Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по английскому языку
(учебный предмет)

для 6 «А» класса

Карелина Татьяна Борисовна

Подписано цифровой подписью: Карелина Татьяна Борисовна
DN: c=RU, st=Красноярский край, l=УЖУР, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Ю.Н. ПЕТЕЛИНА", 1.2.643.100.3=120B303731323138343032323 5, 1.2.643.3.131.1.1=120C323433393031333835383734, email=musoh6@mail.ru, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=Карелина Татьяна Борисовна
Дата: 2022.12.07 13:21:01 +07'00'

Власова Елена Владимировна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель английского языка
(занимаемая должность)

2022 - 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. авторской программы В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, З.Ш. Перегудова и др. «Английский язык» М.: «Просвещение», 2013.

Учебно-методический комплекс:

1. Английский язык: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций и шк. с углуб. изучением англ. яз./ К.М.Баранова, Д\ Дули, В.В. Копылова и др. – 11 –е изд, стер.— М.: Express Publishing: Просвещение, 2022. – 184 с.:ил. – (Звездный английский)
2. Английский язык: 6 класс: Сборник грамматических упражнений. / Смирнов А.В. – М.: Просвещение, 2019. – 92 с. – (Звездный английский)
3. Английский язык: 6 класс: пособие для общеобразовательных учреждений и шк. с углуб. изучением англ. яз./ К.М.Баранова, Д\Дули, В.В. Копылова и др.— М.: Express Publishing: Просвещение, 2013. – 168 с.– (Звездный английский)
4. Английский язык: 6 класс: Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций и шк. с углуб. изучением англ. яз./ К.М.Баранова, Д\Дули, В.В. Копылова и др.— М.: Express Publishing: Просвещение, 2013. – 98 с. – (Звездный английский)

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение английского языка в 6 классе отводится 3 часа в неделю, всего 105 часа в год.

В программе также учитываются доминирующие идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, коммуникативных качеств личности и способствуют формированию ключевой компетенции — ***умения учиться.***

В данной программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучаемых, которые были представлены в рабочей программе для 2-4 классов. Содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучаемых (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.). На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Общая характеристика курса английского языка в 6 классе:

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в

общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Основными содержательными линиями предмета на всех этапах обучения являются следующие: коммуникативные умения, языковые знания и навыки оперирования ими, социокультурные знания и умения. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на определенном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

Все три содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- *межпредметностью* (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- *многоуровневостью* (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Обучение иностранному языку должно обеспечивать преемственность в подготовке учащихся начальной, средней и старшей школы.

Этап изучения иностранного языка *в основной школе* характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них существенно расширяется кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

Личностные результаты освоения содержания курса математики:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;

стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Метапредметные результаты освоения курса английского языка в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно
11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления.
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей.
4. Выбирает образ предмета.
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи.
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот.
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм.
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата.
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию.
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе.
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций.

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения.
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи.
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме.
4. Рассуждает по заданной теме.
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме.
6. Размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы.
7. Использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения.
8. Находит информациюв электронных библиотеках, каталогах.

Предметные результаты освоения курса английского языка в 6 классе:

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

***А.* В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,-переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

- ––читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;–хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- ———различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Б*. В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В*. В ценностно-ориентационной сфере**:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

***Г*. В эстетической сфере**:
- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

***Д*. В трудовой сфере**:
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

***Е*. В физической сфере**:
- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Содержание курса английского языка 6 класса

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах

иноязычной культуры.

Содержание учебного предмета

1. **«Как ты выглядишь?»** (Учащиеся учатся описывать внешности; одежды; письма британских детей в журнал- выражение разных мнений по одежде, характеру, отношения к людям; диалоги с выражением какой-либо просьбы).

2. **«Какой у тебя характер?»** (Учащиеся знакомятся с значениями знаков зодиака, сравнивают основные качества характера мальчиков и девочек, рассматривают их совместные занятия в свободное время, получают первые понятия о будущих профессиях, обсуждают кандидатуры одноклассников, подходящих на место классного президента, учатся как себя вести в определенных ситуациях, смотреть на разные вещи с собственной точки зрения).

3. **«Дом, милый дом»** (Учащиеся получают знания о жилье в Англии, учатся сравнивать достоинства нового и старого дома, рассматривают через диалоги английских сверстников их отношения в семье, их участия в организации семейного быта).

4. **«Ты любишь делать покупки?»** (Учащиеся обсуждают вопросы приобретения тех или иных товаров: магазины, продукты, формы общения продавца и покупателя, весовые и денежные формы обмена в Англии и России, учатся на примере своих сверстников выбирать сувениры для своих друзей и близких, сравнивают быт англо-американских стран и России).

5. **«Здоровье»** (Учащиеся учатся на примере своих сверстников из Англии правильно относиться к своему здоровью; учатся общаться с врачами, старшими и родителями по поводу своих заболеваний, что нужно делать, чтобы меньше болеть; учат английские поговорки, связанные со здоровьем и их эквиваленты в русском языке).

6. **«У природы нет плохой погоды …»** (Учащиеся знакомятся с погодой в разных странах мира, учатся правильно формулировать фразы, говоря о погоде, развивая культуру общения; через диалоги своих иностранных сверстников узнают о их видах деятельности, играх, занятиях в разную погоду и разное время года).

7. **«Кем ты хочешь быть?»** (Учащиеся узнают о профессиях наиболее предпочитаемых в Англии, сравнивают с их собственными мнениями о профессиях их родителей и близких в России, узнают чем занимаются люди разных профессий. Понимают необходимость и важность любой профессии).

Учебно-тематический план:

№ п/п	Раздел учебного курса	Количество часов	Количество уроков

			контроля
1	Повторение	1	0
2	Дома и в пути	16	0
3	Еда и напитки	16	1
4	Великие люди и легенды	15	1
5	На отдыхе	20	1
6	Рука помощи	18	0
7	Искусство и культура	19	1
	Итого:	105	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Фактическая дата проведения урока	Примечание
Раздел 1 «Дома и в пути»					
1	Начало. Повторение.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
2	Дома и в пути. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
3	На улицах города. Предлоги движения.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
4	Популярные городские места отдыха.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
5	Урок-беседа. Культурный уголок. Магистраль Тихоокеанского побережья.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
6	Повседневный английский. Нормы произношения и интонация.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
7	Урок чтения «Выживание. Болота Флориды».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
8	Модальные глаголы can, have to, must.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
9	Степени сравнения прилагательных.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		

10	Дом и повседневные обязанности по дому. Общие вопросы с модальными глаголами.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
11	Формирование навыка письменной речи. Неформальное электронное письмо – совет.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
12	Урок-игра. «Сознательный горожанин»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
13	Повторение лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
14	Урок чтения. Сочи vs Лондон	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
15	Значимые города моей страны. Санкт-Петербург.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
16	Проект «Санкт-Петербург глазами иностранца»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
17	Проверь себя	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
Раздел 2 «Еда и напитки»					
18	Еда и напитки. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
19	Еда как искусство. Исчисляемые/неисчисляемые существительные	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
20	Урок чтения. «Лимонное искусство: французский стиль.»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
21	В супермаркете. Развитие навыка диалогической речи.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
22	Исчисляемое /неисчисляемое – выражение значения количества.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
23	Урок-беседа. Культурный уголок. «Еда вне дома в Британии»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
24	Урок-беседа. Повседневный английский. Нормы поведения в общественных местах	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
25	Повторение лексического и грамматического	Урок отработки умений	Текущий		

	материала модуля	и рефлексии	контроль		
26	***Контрольная работа.***	Урок развивающего контроля	Тематический контроль		
27	Урок чтения. «Революция в еде.»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
28	Здоровые привычки в питании. Герундий.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
29	Рецепт приготовления блюда. Повелительное наклонение.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
30	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо о любимом блюде.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
31	Проект. «Кулинарные предпочтения моей семьи»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
32	Урок-беседа. «Еда для жизни, а не жизнь для еды»	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
33	Урок чтения. «Пельмени- наше все!»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
Раздел 3 «Великие люди и легенды».					
34	Великие люди и легенды. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
35	Особенные таланты. Past Simple.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
36	Урок-чтения. Леонардо да Винчи – гений своего времени.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
37	Исторические фигуры. Past Simple (irregular verbs)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
38	Герои Древнего мира. Wh- questions	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
39	Урок-беседа. Культурный уголок. Пилигримы – на пути к новой жизни.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
40	Повседневный английский. Нормы произношения и интонации	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
41	Мифы и легенды.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
42	Загадочная улыбка. Past continuous	Урок отработки умений	Текущий		

	(утвердительная и отрицательная форма)	и рефлексии	контроль		
43	Известные люди и их достижения. Past continuous (вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
44	Биография знаменитости. Фрида Кало.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
45	Урок-беседа. Культурный уголок. Христофор Колумб	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
46	Повторение лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
47	Контрольная работа	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
48	Проект « Великие русские мореплаватели»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
Раздел 4 « На отдыхе»					
49	На отдыхе. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
50	Активный отдых. Future Simple	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
51	Развитие навыка диалогической речи. «Отлично проведенное время»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
52	Структура be going to .	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
53	Условные предложения 0, 1, 2 типов	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
54	Урок-беседа. Культурный уголок. Национальные заповедники США	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
55	Проект. «Заповедники России.»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
56	Повседневный английский. Фразы клише для получения информации.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
57	Эко-туризм. Антонимы прилагательных	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
58	Развитие навыка письменной речи. Письмо	Урок отработки умений	Текущий		

	другу. «Посещение подводного парка»	и рефлексии	контроль		
59	***Контрольная работа.***	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
60	Каникулы в Австралии. Определенный/ неопределенный артикль.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
61	Относительные местоимения и наречия.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
62	Проблемы на отдыхе. Развитие навыка диалогической речи.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
63	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо. «Планы на отдых»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
64	Как быть ответственным туристом. Предлоги направления.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
65	Урок-викторина. «Популярные места отдыха»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
66	Урок-чтения. «Москва известная и неизвестная»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
67	Повторение пройденного лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
68	Проверь себя.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
Раздел 5 «Рука помощи»					
69	«Рука помощи». НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
70	Природные катастрофы. Present Perfect (утвердительная и отрицательная формы)	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
71	Оказываем помощь. Present Perfect (вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
72	Present Perfect vs Past Simple. Слова-маркеры	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
73	Урок-беседа. Культурный уголок. Благотворительность в наши дни.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
74	Повседневный английский. Особенности	Урок	Текущий		

	произношения. Омофоны.	общеметодологической направленности	контроль		
75	Урок-чтения. Вымирающие животные.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
76	Береги здоровье на отдыхе! Прилагательные с окончаниями -ed, -ing	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
77	Past Perfect. (утвердительная форма)	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
78	Past Perfect. (отрицательная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
79	Past Perfect. (вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
80	Активности в эко-лагере.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
81	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо. «Описание опыта путешественника»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
82	Урок игра. «Удивительная жизнь океанов»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
83	Повторение пройденного лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
84	Проверь себя.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
85	Урок-чтения. Всемирный день животных	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
86	Проект. «Обитатели сибирской тайги»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
Раздел 6 «Искусство и культура»					
87	Искусство и культура. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
88	Урок чтения. «Терракотовая армия»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
89	The Passive.(утвердительная и отрицательная формы)	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
90	«Необычные экспонаты». The Passive.	Урок отработки умений	Текущий		

	(вопросительная форма)	и рефлексии	контроль		
91	Урок-беседа. Культурный уголок. Фестиваль коренных народов Австралии.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
92	Повседневный английский. Особенности произношения. Ассимиляция.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
93	Развитие навыка диалогической речи. Разговор в почтовом отделении.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
94	Урок чтения «Венеция, которую ты не знаешь»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
95	«Музыкальное послание». Reported speech.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
96	Повторение пройденного лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Тематический контроль		
97	***Контрольная работа.***	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
98	Урок-викторина. «Архитектурное наследие»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
99	Question Tags. Форма образования в настоящем времени.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
100	Question Tags. Форма образования в прошедшем времени.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
101	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо. «Тур для иностранного друга»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
102	Урок-беседа. «Искусство и дизайн»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
103	Проект. «Стили в архитектуре»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
104	Урок чтения. «Блошиный рынок Измайлово»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
105	Обобщение.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по английскому языку
(учебный предмет)

для 6 «А» класса

Маркарян Нарине Славиковна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель английского языка
(занимаемая должность)

2022 - 2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. авторской программы В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, З.Ш. Перегудова и др. «Английский язык» М.: «Просвещение», 2013.

Учебно-методический комплекс:

1. Английский язык: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций и шк. с углуб. изучением англ. яз./ К.М.Баранова, Д\Дули, В.В. Копылова и др. – 11 –е изд, стер.— М.: Express Publishing: Просвещение, 2022. – 184 с.:ил. – (Звездный английский)
2. Английский язык: 6 класс: Сборник грамматических упражнений. / Смирнов А.В. – М.: Просвещение, 2019. – 92 с. – (Звездный английский)
3. Английский язык: 6 класс: пособие для общеобразовательных учреждений и шк. с углуб. изучением англ. яз./ К.М.Баранова, Д\Дули, В.В. Копылова и др.— М.: Express Publishing: Просвещение, 2013. – 168 с.– (Звездный английский)
4. Английский язык: 6 класс: Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций и шк. с углуб. изучением англ. яз./ К.М.Баранова, Д\Дули, В.В. Копылова и др.— М.: Express Publishing: Просвещение, 2013. – 98 с. – (Звездный английский)

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение английского языка в 6 классе отводится 3 часа в неделю, всего 105 часа в год.

В программе также учитываются доминирующие идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, коммуникативных качеств личности и способствуют формированию ключевой компетенции — ***умения учиться.***

В данной программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучаемых, которые были представлены в рабочей программе для 2-4 классов. Содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучаемых (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.). На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Общая характеристика курса английского языка в 6 классе:

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в обще-

ственных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Основными содержательными линиями предмета на всех этапах обучения являются следующие: коммуникативные умения, языковые знания и навыки оперирования ими, социокультурные знания и умения. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на определенном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

Все три содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- *межпредметностью* (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- *многоуровневостью* (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Обучение иностранному языку должно обеспечивать преемственность в подготовке учащихся начальной, средней и старшей школы.

Этап изучения иностранного языка *в основной школе* характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них существенно расширяется кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

Личностные результаты освоения содержания курса математики:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;

- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;

- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;

стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Метапредметные результаты освоения курса английского языка в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно
11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления.
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей.
4. Выбирает образ предмета.
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи.
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот.
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм.
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата.
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст

10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию.
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе.
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций.

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения.
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи.
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме.
4. Рассуждает по заданной теме.
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме.
6. Размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы.
7. Использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения.
8. Находит информациюв электронных библиотеках, каталогах.

Предметные результаты освоения курса английского языка в 6 классе:

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. **В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,–переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
– говорить в нормальном темпе;
– говорить логично и связно;
- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также
несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;-хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;

- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;

- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Б*. В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. **В ценностно-ориентационной сфере**:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. **В эстетической сфере**:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. **В трудовой сфере**:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. **В физической сфере**:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Содержание курса английского языка 6 класса

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Содержание учебного предмета

1. «**Как ты выглядишь?**» (Учащиеся учатся описывать внешности; одежды; письма британских детей в журнал- выражение разных мнений по одежде, характеру, отношения к людям; диалоги с выражением какой-либо просьбы).
2. «**Какой у тебя характер?**» (Учащиеся знакомятся с значениями знаков зодиака, сравнивают основные качества характера мальчиков и девочек, рассматривают их совместные занятия в свободное время, получают первые понятия о будущих профессиях, обсуждают кандидатуры одноклассников, подходящих на место классного президента, учатся как себя вести в определенных ситуациях, смотреть на разные вещи с собственной точки зрения).
3. «**Дом, милый дом**» (Учащиеся получают знания о жилье в Англии, учатся сравнивать достоинства нового и старого дома, рассматривают через диалоги английских сверстников их отношения в семье, их участия в организации семейного быта).
4. «**Ты любишь делать покупки?**» (Учащиеся обсуждают вопросы приобретения тех или иных товаров: магазины, продукты, формы общения продавца и покупателя, весовые и денежные формы обмена в Англии и России, учатся на примере своих сверстников выбирать сувениры для своих друзей и близких, сравнивают быт англо-американских стран и России).
5. «**Здоровье»** (Учащиеся учатся на примере своих сверстников из Англии правильно относиться к своему здоровью; учатся общаться с врачами, старшими и родителями по поводу своих заболеваний, что нужно делать, чтобы меньше болеть; учат английские поговорки, связанные со здоровьем и их эквиваленты в русском языке).
6. «**У природы нет плохой погоды …**» (Учащиеся знакомятся с погодой в разных странах мира, учатся правильно формулировать фразы, говоря о погоде, развивая культуру общения; через диалоги своих иностранных сверстников узнают о их видах деятельности, играх, занятиях в разную погоду и разное время года).
7. «**Кем ты хочешь быть?**» (Учащиеся узнают о профессиях наиболее предпочитаемых в Англии, сравнивают с их собственными мнениями о профессиях их родителей и близких в России, узнают чем занимаются люди разных профессий. Понимают необходимость и важность любой профессии).

Учебно-тематический план:

№ п/п	Раздел учебного курса	Количество часов	Количество уроков контроля
1	Повторение	1	0
2	Дома и в пути	16	0
3	Еда и напитки	16	1
4	Великие люди и легенды	15	1
5	На отдыхе	20	1
6	Рука помощи	18	0
7	Искусство и культура	19	1
	Итого:	105	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Фактическая дата проведения урока	Примечание
Раздел 1 «Дома и в пути»					
1	Начало. Повторение.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
2	Дома и в пути. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
3	На улицах города. Предлоги движения.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
4	Популярные городские места отдыха.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
5	Урок-беседа. Культурный уголок. Магистраль Тихоокеанского побережья.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
6	Повседневный английский. Нормы произношения и интонация.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
7	Урок чтения «Выживание. Болота Флориды».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
8	Модальные глаголы can, have to, must.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
9	Степени сравнения прилагательных.	Урок отработки умений	Текущий кон-		

		и рефлексии	троль		
10	Дом и повседневные обязанности по дому. Общие вопросы с модальными глаголами.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
11	Формирование навыка письменной речи. Неформальное электронное письмо – совет.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
12	Урок-игра. «Сознательный горожанин»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
13	Повторение лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
14	Урок чтения. Сочи vs Лондон	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
15	Значимые города моей страны. Санкт-Петербург.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
16	Проект «Санкт-Петербург глазами иностранца»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
17	Проверь себя	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
Раздел 2 «Еда и напитки»					
18	Еда и напитки. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
19	Еда как искусство. Исчисляемые/неисчисляемые существительные	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
20	Урок чтения. «Лимонное искусство: французский стиль.»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
21	В супермаркете. Развитие навыка диалогической речи.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
22	Исчисляемое /неисчисляемое – выражение значения количества.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
23	Урок-беседа. Культурный уголок. «Еда вне дома в Британии»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
24	Урок-беседа. Повседневный английский. Нормы поведения в общественных местах	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
25	Повторение лексического и грамматического материала модуля	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
26	***Контрольная работа.***	Урок развивающего контроля	Тематический контроль		
27	Урок чтения. «Революция в еде.»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		

28	Здоровые привычки в питании. Герундий.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
29	Рецепт приготовления блюда. Повелительное наклонение.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
30	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо о любимом блюде.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
31	Проект. «Кулинарные предпочтения моей семьи»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
32	Урок-беседа. «Еда для жизни, а не жизнь для еды»	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
33	Урок чтения. «Пельмени- наше все!»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
Раздел 3 «Великие люди и легенды».					
34	Великие люди и легенды. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
35	Особенные таланты. Past Simple.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
36	Урок-чтения. Леонардо да Винчи – гений своего времени.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
37	Исторические фигуры. Past Simple (irregular verbs)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
38	Герои Древнего мира. Wh- questions	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
39	Урок-беседа. Культурный уголок. Пилигримы – на пути к новой жизни.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
40	Повседневный английский. Нормы произношения и интонации	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
41	Мифы и легенды.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
42	Загадочная улыбка. Past continuous (утвердительная и отрицательная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
43	Известные люди и их достижения. Past continuous (вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
44	Биография знаменитости. Фрида Кало.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
45	Урок-беседа. Культурный уголок. Христофор Колумб	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
46	Повторение лексического и грамматического	Урок отработки умений	Текущий кон-		

	материала модуля.	и рефлексии	троль		
47	Контрольная работа	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
48	Проект « Великие русские мореплаватели»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
Раздел 4 « На отдыхе»					
49	На отдыхе. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
50	Активный отдых. Future Simple	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
51	Развитие навыка диалогической речи. «Отлично проведенное время»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
52	Структура be going to .	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
53	Условные предложения 0, 1, 2 типов	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
54	Урок-беседа. Культурный уголок. Национальные заповедники США	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
55	Проект. «Заповедники России.»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
56	Повседневный английский. Фразы клише для получения информации.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
57	Эко-туризм. Антонимы прилагательных	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
58	Развитие навыка письменной речи. Письмо другу. «Посещение подводного парка»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
59	***Контрольная работа.***	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
60	Каникулы в Австралии. Определенный/ неопределенный артикль.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
61	Относительные местоимения и наречия.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
62	Проблемы на отдыхе. Развитие навыка диалогической речи.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
63	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо. «Планы на отдых»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		

64	Как быть ответственным туристом. Предлоги направления.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
65	Урок-викторина. «Популярные места отдыха»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
66	Урок-чтения. «Москва известная и неизвестная»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
67	Повторение пройденного лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
68	Проверь себя.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
Раздел 5 «Рука помощи»					
69	«Рука помощи». НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
70	Природные катастрофы. Present Perfect (утвердительная и отрицательная формы)	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
71	Оказываем помощь. Present Perfect (вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
72	Present Perfect vs Past Simple. Слова-маркеры	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
73	Урок-беседа. Культурный уголок. Благотворительность в наши дни.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
74	Повседневный английский. Особенности произношения. Омофоны.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
75	Урок-чтения. Вымирающие животные.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
76	Береги здоровье на отдыхе! Прилагательные с окончаниями -ed, -ing	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
77	Past Perfect. (утвердительная форма)	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
78	Past Perfect. (отрицательная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
79	Past Perfect. (вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
80	Активности в эко-лагере.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
81	Формирование навыка письменной речи.	Урок отработки умений	Текущий кон-		

	Электронное письмо. «Описание опыта путешественника»	и рефлексии	троль		
82	Урок игра. «Удивительная жизнь океанов»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
83	Повторение пройденного лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
84	Проверь себя.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
85	Урок-чтения. Всемирный день животных	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
86	Проект. «Обитатели сибирской тайги»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
Раздел 6 «Искусство и культура»					
87	Искусство и культура. НЛЕ	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
88	Урок чтения. «Терракотовая армия»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
89	The Passive.(утвердительная и отрицательная формы)	Урок открытия новых знаний.	Тематический контроль		
90	«Необычные экспонаты». The Passive.(вопросительная форма)	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
91	Урок-беседа. Культурный уголок. Фестиваль коренных народов Австралии.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
92	Повседневный английский. Особенности произношения. Ассимиляция.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
93	Развитие навыка диалогической речи. Разговор в почтовом отделении.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
94	Урок чтения «Венеция, которую ты не знаешь»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
95	«Музыкальное послание». Reported speech.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль		
96	Повторение пройденного лексического и грамматического материала модуля.	Урок отработки умений и рефлексии	Тематический контроль		
97	***Контрольная работа.***	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
98	Урок-викторина. «Архитектурное наследие»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
99	Question Tags. Форма образования в настоя-	Урок отработки умений	Текущий кон-		

	щем времени.	и рефлексии	троль		
100	Question Tags. Форма образования в прошедшем времени.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
101	Формирование навыка письменной речи. Электронное письмо. «Тур для иностранного друга»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
102	Урок-беседа. «Искусство и дизайн»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
103	Проект. «Стили в архитектуре»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
104	Урок чтения. «Блошиный рынок Измайлово»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль		
105	Обобщение.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		

МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"

Подписано цифровой подписью: МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"
DN: street=УЛИЦА ВОКЗАЛЬНАЯ, 34, l=24 КРАЙ КРАСНОЯРСКИЙ, l=РАЙОН УЖУРСКИЙ, ГОРОД УЖУР, c=RU, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", title=ДИРЕКТОР, o=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6",
email=[illegible], 1.2.643.100.3=[illegible], 1.2.643.100.1=[illegible], 1.2.643.100.4=[illegible], 1.2.643.3.131.1.1=[illegible]
Дата: 2022.09.24 18:47:52 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

ТОЧКА РОСТА
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Биология»

для обучающихся 6 классов
на 2022-2023 уч. год

Составил:учитель биологии и географии
Талкина В. А.

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Рабочая программа по биологии для обучающихся 6 классов на 2021-2022 учебный год составлена на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

2. Примерной рабочей программы по биологии 5 - 9 классы. Сивоглазов В. И. Просвещение.

3. Положение о рабочей программе учебных предметов в соответствии с ФГОС МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа №6».

4. Методических рекомендаций по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей («Точка роста») (утверждены распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-6.

5. Методические рекомендации В. В. Буслаков А. В. Пынеев «Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования центра «Точка роста»», Москва. 2021

Данная программа рассчитана на работу с обучающимися в центре образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» при МБОУ «Ужурская СОШ №6».

Целью изучения биологии в 6 классе является осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки для формирования осознанного отношения к сохранению окружающей среды и ценности здоровья человека.

Задачами курса являются:

- выяснение, чем живая природа отличается от неживой;
- формирование общих представлений о структуре биологической науки, её истории и методах исследования, царствах живых организмов, средах обитания организмов, нравственных нормах и принципах отношения к природе;
- получение сведений о клетке, тканях и органах живых организмов;
- углубление знаний об условиях жизни и разнообразии, распространении и значении бактерий, грибов и растений, о значении этих организмов в природе и жизни человека.

На базе **центра «Точка роста»** обеспечивается реализация образовательных программ естественно - научной и технологической направленностей, разработанных в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и с учётом рекомендаций Федерального оператора учебного предмета «Биология».

Образовательная программа позволяет интегрировать реализуемые здесь подходы, структуру и содержание при организации обучения биологии в 5—9 классах, выстроенном на базе любого из доступных учебно-методических комплексов (УМК).

Использование оборудования центра «Точка роста» при реализации данной ОП позволяет создать условия:

• для расширения содержания школьного биологического образования;

• для повышения познавательной активности обучающихся в естественно-научной области;

• для развития личности ребенка в процессе обучения биологии, его способностей, формирования и удовлетворения социально значимых интересов и потребностей;

• для работы с одарёнными школьниками, организации их развития в различных областях образовательной, творческой деятельности.

Применяя цифровые лаборатории на уроках биологии, учащиеся смогут выполнить множество лабораторных работ и экспериментов по программе основной школы.

Биология растений:

Дыхание листьев. Дыхание корней. Поглощение воды корнями растений. Корневое давление. Испарение воды растениями. Фотосинтез. Дыхание семян. Условия прорастания семян. Теплолюбивые и холодостойкие растения.

Зоология:

Изучение одноклеточных животных. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на внешние раздражения. Изучение строения моллюсков по влажным препаратам. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям. Изучение строения рыб по влажным препаратам. Изучение строения птиц. Изучение строения млекопитающих по влажным препаратам. Водные животные. Теплокровные и холоднокровные животные

Человек и его здоровье:

Изучение кровообращения. Реакция ССС на дозированную нагрузку. Зависимость между нагрузкой и уровнем энергетического обмена. Газообмен в лёгких. Механизм лёгочного дыхания. Реакция ДС на физическую нагрузку. Жизненная ёмкость легких. Выделительная, дыхательная и терморегуляторная функция кожи. Действие ферментов насубстрат на примере каталазы. Приспособленность организмов к среде обитания.

Общая биология:

Действие ферментов на субстрат на примере каталазы. Разложение H2O2. Влияние pH среды на активность ферментов. Факторы, влияющие на скорость процесса фотосинтеза. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание. Выявление изменчивости у организмов. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Используя ресурсы центра **«Точка роста» в 6 классе** будет проведено **3 лабораторных работ.**

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа полностью соответствует авторской программе В.И. Сивоглазова, А. А. Плешакова. Резерв свободного времени, предусмотренный авторской программой направлен на итоговое повторение курса биологии в конце учебного года.

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у обучающихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную

деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

В 6 классе учащиеся получают знания о строении, жизнедеятельности и многообразии растений, принципах их классификации; знакомятся с эволюцией строения живых организмов, взаимосвязью строения и функций органов и их систем, с индивидуальным развитием и эволюцией растений. Они узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

Учащиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека; научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования.

Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, опытнической и практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Формы контроля:

- текущий контроль в формате проверочных работ, тестов, устного опроса, выполнение творческих заданий;
- итоговый контроль в формате тестов, контрольных работ;
- промежуточная аттестация: защита исследовательских работ.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 35 учебных часов (1 час в неделю), в том числе для проведения контрольных работ – 4 часа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Поскольку само понятие ценности предполагает наличие ценностного отношения к предмету, включает единство объективного (сам объект) и субъективного (отношение субъекта к объекту), в качестве ценностных ориентиров биологического образования как в основной, так и в старшей школе выступают объекты, изучаемые в курсе биологии, к которым у учащихся формируется ценностное отношение. По сути ориентиры представляют собой то, чего мы стремимся достичь. При этом ведущую роль в курсе биологии играют познавательные ценности, так как данный учебный предмет входит в группу предметов познавательного цикла, главная цель которых - изучение природы.

Основу **познавательных ценностей** составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения биологии, проявляются в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности, ценности биологических методов исследования объектов живой природы, понимании сложности и противоречивости самого процессе познания как извечного стремления к истине.

В качестве объектов **ценностей труда и быта** выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса биологии могут рассматриваться как формирование уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности; понимание необходимости вести здоровый образ жизни, соблюдать гигиенические нормы и правила, самоопределиться с выбором своей будущей профессиональной деятельности.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Курс биологии обладает возможностями для формирования **коммуникативных ценностей,** основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание стремления у учащихся грамотно пользоваться биологической терминологией и символикой, вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии, открыто выражать и отстаивать свою точку зрения.

Курс биологии в наибольшей мере по сравнению с другими школьными курсами направлен на формирование ценностных ориентаций относительно одной из ключевых категорий **нравственных ценностей** – ценности Жизни во всех ее проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, включая и Человека.

Ценностные ориентации, формируемые в курсе биологии в **сфере эстетических ценностей,** предполагают воспитание у учащихся способности к восприятию и преобразованию живой природы по законам красоты, гармонии; эстетического отношения к объектам живой природы.

Все выше обозначенные ценности и ценностные ориентации составляют в совокупности основу для формирования ценностного отношения к природе, обществу, человеку в контексте общечеловеческих ценностей истины, добра и красоты.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

Учащиеся должны:

- соблюдать правила поведения в природе;
- понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы;
- уметь реализовывать теоретические познания на практике;
- осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;
- признавать право каждого на собственное мнение;
- проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- уметь отстаивать свою точку зрения;
- критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия;
- понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- уметь слушать и слышать другое мнение;
- уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся научатся:

- анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
- осуществлять описание изучаемого объекта;
- определять отношения объекта с другими объектами;
- определять существенные признаки объекта;
- классифицировать объекты;
- проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы;
- под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.
- различать объем и содержание понятий;
- различать родовое и видовое понятия;
- определять аспект классификации;
- осуществлять классификацию;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

• под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание объектов, наблюдений, их результаты, выводы;
• организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Предметные результаты:

Учащийся научится:

• выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
• аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
• аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
• осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
• объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
• сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
• знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
• описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

Учащийся получит возможность научиться:

• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
• создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать

совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы;

- понимать вклада российских и зарубежных учёных в развитие биологических наук;
- владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, моделей, изображений);
- интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов;
- выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- владеть приемами выращивания культурных растений.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Содержание программы
Биология. 6 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

Раздел 1. Особенности строения цветковых растений (14 ч)

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Раздел 2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч)

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Раздел 3. Классификация цветковых растений (5 ч)

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.

Раздел 4. Растения и окружающая среда (5 ч)

Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1.	Особенности строения цветковых растений	Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.	14 часов
2.	Жизнедеятельность растительного организма	Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.	10 часов
3.	Классификация цветковых растений	Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.	5 часов
4.	Растения и окружающая среда	Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.	5 часов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	№	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока		Примечание (использование оборудования «Точки роста»)
					План	Факт	
1. Особенности строения цветковых растений (14 ч).							
1.	1	Общее знакомство с растительным организмом	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты
2.	2	*Лаборатория (1).* Семя. **Лабораторная работа № 1** «Строение семени фасоли»	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов, семя фасоли.
3.	3	*Лаборатория (2).* Корень. Корневые системы. **Лабораторная работа № 2** «Строение корня проростка»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»
4.	4	*Видеоурок (1).* Клеточное строение корня.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
5.	5	*Семинар (1).* Побег. Почки.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
6.	6	Многообразие побегов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
7.	7	Строение стебля.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
8.	8	*Практикум (1).* Лист. Внешнее строение.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

9.	9	*Практикум (2).* Клеточное строение листа	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты.
10.	10	*Практикум (3).* Цветок.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
11.	11	Соцветия.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
12.	12	Плоды.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Коллекция «Семена и плоды»
13.	13	Распространение плодов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
14.	14	**Контрольная работа № 1** «Особенности строения цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч).							
15.	1	Минеральное (почвенное питание).	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
16.	2	*Видеоурок (3*). Воздушное питание (фотосинтез)	Урок открытия нового знания	Текущий.			Цветок в горшке, спирт, спиртовка, бумага
17.	3	*Семинар (2).* Дыхание.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Семена фасоли (в трёх банках)
18.	4	*Практикум (4).* Транспорт веществ. Испарение воды.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Цветок в горшке, колбы
19.	5	Раздражимость и движение.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
20.	6	Выделение. Обмен веществ и энергии.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
21.	7	*Лаборатория (3).* Размножение. Бесполое размножение. **Лабораторная работа № 3** «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	Урок открытия нового знания	Текущий.			Предметные стека, препаровальные стекла, препаровальная игла, пинцет, спиртовка, спички, пипетка, метиленовый синий, фильтровальная бумага, микроскоп, пророщенные семена или луковицы с

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

							корешками.
22.	8	Половое размножение покрытосемянных (цветковых) растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
23.	9	*Лаборатория(4).* Рост и развитие растений. **Лабораторная работа № 4** «Особенности развития споровых растений»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Предметные стека, покровные стекла, ноутбук, бинокулярный микроскоп, камера, препарат спорангий папоротника, препарат поперечный срез листа папоротника, препарат заросток папоротника.
24.	10	**Контрольная работа № 2** «Жизнедеятельность растительного организма».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
3. Классификация цветковых растений (5 ч).							
25.	1	*Конференция (1).* Классы цветковых растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Ядовитые растения», Гербарий «Морфология растений», Гербарий «Лекарственные растения», Гербарий «Дикорастущие растения»
26.	2	*Видеоурок (4).* Класс Двудольные. Семейства Крестоцветные, Розоцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Медоносные растения»
27.	3	*Практикум (5).* Класс Двудольные. Семейства Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Культурные растения»
28.	4	*Практикум (6).* Класс Однодольные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Коллекция «Развитие

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

		Семейства Злаки, Лилейные.					пшеницы», Гербарий «Культурные растения», Гербарий «Сельскохозяйственные растения»
29.	5	**Контрольная работа № 3** «Классификация цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
Раздел 4. Растения и окружающая среда (5 ч)							
30.	1	Растительные сообщества.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Гербарий «Растительные сообщества. Лес»
31.	2	*Семинар (3).* Охрана растительного мира.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
32.	3	*Конференция (3).* Растения в искусстве.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
33.	4	*Видеоурок (5).* Растения в мифах, поэзии, литературе и музыке.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
34.	5	**Годовая контрольная работа.**	Урок развивающего контроля.	Итоговый.			
35.	6	Анализ контрольной работы.	Урок развивающего контроля	Текущий.			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
Тест.	Контрольная работа № 1 по теме «Особенности строения цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 2 по теме «Жизнедеятельность растительного организма».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 3 по теме «Классификация цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Годовая контрольная работа.	В. И. Сивоглазов.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ

Таблицы

Основы экологии
Портреты ученых биологов
Правила поведения в учебном кабинете
Правила поведения на экскурсии
Правила работы с цифровым микроскопом
Развитие животного и растительного мира
Систематика животных
Систематика растений
Строение, размножение и разнообразие животных
Строение, размножение и разнообразие растений
Схема строения клеток живых организмов
Уровни организации живой природы

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА

Мультимедийные обучающие программы (обучающие, треннинговые, контролирующие) по всем разделам курса биологии
Электронные библиотеки по всем разделам курса биологии
Электронные базы данных по всем разделам курса биологии

Видеофильмы

Фрагментарный видеофильм о сельскохозяйственных животных
Фрагментарный видеофильм о строении, размножении и среде обитания растений основных отделов
Фрагментарный видеофильм о беспозвоночных животных
Фрагментарный видеофильм по обмену веществ у растений и животных
Фрагментарный видеофильм по генетике
Фрагментарный видеофильм по эволюции живых организмов
Фрагментарный видеофильм о позвоночных животных (по отрядам)
Фрагментарный видеофильм об охране природы в России
Фрагментарный видеофильм по анатомии и физиологии человека
Фрагментарный видеофильм по гигиене человека
Фрагментарный видеофильм по оказанию первой помощи
Фрагментарный видеофильм по основным экологическим проблемам
Фрагментарный видеофильм по селекции живых организмов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Фрагментарный видеофильм происхождение и развитие жизни на Земле

УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Приборы, приспособления

Комплект посуды и принадлежностей для проведения лабораторных работ
Комплект оборудования для комнатных растений
Комплект оборудования для содержания животных
Лупа ручная
Микроскоп школьный ув.300-500
Микроскоп лабораторный
Термометр наружный

Реактивы и материалы

Комплект реактивов для базового уровня

МОДЕЛИ

Модели объемные

Модели цветков различных семейств
Набор «Происхождение человека»
Набор моделей органов человека
Торс человека

Модели остеологические

Скелет человека разборный
Скелеты позвоночных животных
Череп человека расчлененный

Модели рельефные

Дезоксирибонуклеиновая кислота
Набор моделей по строению беспозвоночных животных
Набор моделей по анатомии растений
Набор моделей по строению органов человека
Набор моделей по строению позвоночных животных

Модели-аппликации (для работы на магнитной доске)

Генетика человека
Круговорот биогенных элементов
Митоз и мейоз клетки
Основные генетические законы
Размножение различных групп растений (набор)
Строение клеток растений и животных
Типичные биоценозы
Циклы развития паразитических червей (набор)
Эволюция растений и животных

Муляжи

Плодовые тела шляпочных грибов
Позвоночные животные (набор)

НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Гербарии,
иллюстрирующие морфологические, систематические признаки растений, экологические особенности разных групп

Влажные препараты

Внутреннее строение *позвоночных* животных (по классам)
Строение глаза млекопитающего

МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"

Подписано цифровой подписью: МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"
DN: street=УЛИЦА ВОКЗАЛЬНАЯ, 34, st=24 КРАЙ КРАСНОЯРСКИЙ, l=РАЙОН УЖУРСКИЙ, ГОРОД УЖУР, c=RU, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", title=ДИРЕКТОР, o=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", email=buhuzhur@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C3030323433393030333992 35, 1.2.643.100.3=120B303731323138343032323 5, 1.2.643.100.1=120D313032323430313039343639 33
Дата: 2022.11.24 15:19:40 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

ТОЧКА РОСТА
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Удивительный мир природы»

«Естественно – научное» направление

5-6 класс

Составитель: учитель географии и биологии
МБОУ «Ужурская СОШ №6»
Талкина Вероника Александровна

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Переход российского образования на новые федеральные государственные стандарты предполагает изменение концептуального подхода в учебном и воспитательном процессе. Учебный процесс направлен не столько на достижение результатов в области предметных знаний, сколько на личностный рост ребёнка, формирование умения адекватно анализировать и оценивать ситуацию, стремление к самообразованию. Практическая деятельность в процессе освоения учебного предмета биологии является одним из важных компонентов. На практическую часть программы выделено минимальное количество времени в учебном плане. В результате внеурочной деятельности происходит расширение знаний учащихся, формирование и развитие положительной учебной мотивации, осознание необходимости приобретаемых знаний, умений, навыков.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
- ООП НОО МБОУ «Ужурская СОШ №6»
- Методические рекомендации В. В. Буслаков А. В. Пынеев «Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования центра «Точка роста»», Москва. 2021

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) основного общего образования и ориентирована на 2 года для возрастной группы 5-6 класса.

Основные принципы программы:

1. *Принцип научности.*

Объективно верную картину развития мира дают знания, подтверждённые практикой; наука в жизни человека играет значимую роль.

2. *Принцип доступности.*

Содержание, объём изучаемого материала, а также методы преподавания соответствуют возрастным, интеллектуальным особенностям обучающихся.

3. Принцип систематичности и доступности.

Предлагаемый материал выстроен в логической последовательности.

4. Принцип воспитывающего обучения.

Воспитание происходит через содержание предлагаемого учебного материала.

Новизна курса заключается в том, что **в рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием центра «Точка роста».** Внедрение этого оборудования позволяет качественно изменить процесс обучения биологии. Появляется возможность количественных наблюдений и опытов для получения достоверной информации о биологических процессах и объектах. На основе полученных экспериментальных данных обучаемые смогут самостоятельно делать выводы, обобщать результаты, выявлять закономерности, что на наш взгляд, способствует повышению мотивации обучения школьников, в школьной программе 5-6 класса по биологии предложенный ниже материал или не изучается или на его изучение даётся мало времени, за которое невозможно полноценно сформировать практические умения. Предлагаемая программа направлена на формирование у обучающихся интереса к изучению биологии, развитие любознательности, расширение знаний об окружающем мире, умению применить полученные практические навыки и знания на практике. Поставляемые в школы **современные средства обучения, в рамках проекта центра «Точка роста»,** содержат как уже известное оборудование, так и принципиально новое. Прежде всего, это **цифровые лаборатории с наборами датчиков, позволяющие проводить измерения физических, химических, физиологических параметров окружающей среды и организмов. В основу образовательной программы заложено применение цифровых лабораторий.**

Программа «Удивительный мир природы» предусматривает наряду с изучением теоретического материала проведение практических занятий, экскурсий. Системно – деятельностный подход реализуется в процессе формирования УУД. Обязательное условие данной программы – организация проектной и исследовательской деятельности.

На реализацию программы отводится 70 часа на 2 года (5-6 классы), 35 часа в год (1 час в неделю).

Цель программы: формирование и развитие познавательного интереса к биологии как науке о живой природе.

Задачи:

- формирование системы научных знаний о живой природе;
- способствовать формированию у обучающихся основных биологических понятий;
- развитие общеучебных умений и навыков;
- формирование навыков использования биологических методов для проведения экспериментов с целью изучения живых организмов;
- развитие умений и навыков работы с различными источниками информации;
- развитие навыков работы с микроскопом
- развитие навыков работы с лабораторным оборудованием

- развитие трудовых навыков
- развитие умений проектной деятельности
- воспитание экологически грамотного и бережного отношения к живой природе.

Формы работы: творческая мастерская, игра, практическое занятие, экскурсия, творческие проекты, мини-конференции с использованием электронных презентаций. Предусмотрена индивидуальная и групповая работа.

Планируемые результаты внеурочной деятельности «Удивительный мир природы»

Личностные:

- сформированность экологически грамотного отношения к живой природе;
- развитие интеллектуальных способностей (умения сравнивать, анализировать, рассуждать, делать выводы и т.п.)

Метапредметные:

- овладение умениями определять проблему, выдвигать гипотезы, проводить эксперименты, наблюдать, доказывать;
- умение работать с различными источниками информации;
- умения работать с лабораторным оборудованием и микроскопом
- умения осуществлять проектную деятельность
- умения работать в группах и парах
- развитие трудовых навыков

Предметные:

1. Познавательная сфера:

- выделение отличительных признаков живых организмов;
- определение роли биологии в практической деятельности человека;
- умение сравнивать биологические объекты и процессы
- овладение методами изучения живой природы: наблюдения, измерения, эксперимента;
- выделение отличительных признаков в строении клеток разных организмов
- умения объяснять и сравнивать физиологические процессы растений и животных
- умения определять растения
- уметь описывать и объяснять жизнь организмов в разных средах обитания

1. Ценностно – ориентационная сфера:

- знание правил поведения в природе;
- анализ и оценка последствий деятельности человека в природе;

- знаний мер по защите растительного и животного мира

2. Трудовая сфера:

- знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
- знание правил работы с лабораторным оборудованием;
- знание правил работы с микроскопом

3. Эстетическая сфера:

- умение оценивать живую природу с точки зрения эстетики.

Тематическое планирование внеурочной деятельности «Удивительный мир природы»

№ п/п	*Тема*	*Кол-во часов*	*Оборудование*	*Форма*	*Планируемые результаты*
5 класс – 35 часов/год (1 час в неделю)					
1	Введение. Цели и задачи курса. Что такое проект?	1	Эл. Прил. «Учимся учиться»	Беседа	Постановка цели и задач курса на год; учить детей учиться
2	*Видеоурок (1).* Живая и неживая природа	1	Материалы для оформления экскурсии, пакеты	Экскурсия	Знания о живой и неживой природе; умения оформлять экскурсию; сбор материалов и создание гербария
3	*Видеоурок (2), практикум (1).* Методы изучения живой природы	1	Материалы экскурсии; эл.прил. «Как работают в лаборатории», микроскоп, плакат «Бактерии. Грибы.	Практическое занятие	Знания методов биологии: наблюдение, измерение, эксперимент; умения использовать эти методы при изучении биологического объекта
4	*Практикум (2).* Невидимое станет видимым	1	Микроскоп, эл.прил. «Работа с лупой и микроскопом: рассмотрение листа элодеи под лупой и под микроскопом». Рассмотрение препаратов через электронный микроскоп	Практическое занятие	Знания о строении увеличительных приборах: лупе и микроскопе; умения пользоваться лупой и микроскопом
5-	*Лаборатория (1),*	2	Микроскоп, микропрепараты,	Практическое	Знания о строении растительной клетки, её

6	*практикум (2).* Наука цитология		клетки чешуи лука, соль, ватман, фломастеры, эл. прил «Растительная и животная клетка». Лабораторная работа № 1 «Приготовление препарата клеток сочной чешуи луковицы лука». Набор для изготовление микропрепаратов. Лабораторная работа №2 Строение растительной клетки». Лабораторная работа № 3 «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	занятие, опыт «Сжимание цитоплазмы при воздействии с солью». Моделирование растительной и животной клетки	жизнедеятельности, отличительных особенностях от животной клетки; умения: устанавливать взаимосвязи между строением и функциями частей растительной клетки; сравнивать растительную клетку с животной, продолжать развивать навыки работы с микроскопом
7	Семя – это будущее растение	1	Белая бумага, ножницы. Фломастеры, цветные карандаши. Коллекция «Семена и плоды»	Творческая мастерская «Изготовление макета этапов развития семени фасоли»	Знания о строении семени фасоли, этапах развития из семени растения; умения устанавливать взаимосвязь между строением семени и ролью в образовании нового растения; работать в парах и в группах, коммуникации учащихся
8	*Практикум (3).* Условия прорастания семян	1	Горох, мокрая тряпка, микроскоп, лупа	Практическое занятие «Проращивание семян гороха»	Знания об условиях прорастания семян, особенности прорастания семени гороха; умения проращивать семена гороха, объяснять причины их прорастания, работать в парах и в группах;
9	*Практикум (4).* Химический состав растений	1	Части растения, пробирка, держатель, спиртовка, асбестовая сетка, Эл. Прил.	Практическое занятие «Обнаружение воды и минеральных веществ в растениях»	Знания о химическом составе растительных клеток; умения объяснять и доказывать наличие неорганических веществ в клетке, устанавливать связь строения и функции, практические умения работать с лабораторной посудой
10	Чем занимается наука систематика	1	Белая бумага, фломастеры, цветные карандаши, клей, ножницы, «конструктор из слов и слог»	Творческая мастерская «Создание	Знания о царствах живой природы; особенностях, значении. Умения сравнивать царства, называть отличительные особенности, объяснять значение

				конструктора царств живой природы»	в природе и в жизни человека работать в парах
11	*Практикум (5).* Зачем растению название?	1	Эл прил «Определение растений семейства Злаковые, Бобовые и Паслёновые». Гербарий	Практическое занятие по определению растений	Знания о разнообразии растительного мира; умения определять растения разных семейств. Пользоваться определителем
12	Зачем растению паспорт	1	Бумага, ножницы, цветные ручки	Творческая мастерская «Паспортизация комнатных растений»	Знания комнатных растений кабинета биологии и школы; умения определять их, составлять паспорт к растениям, работать в парах
13	Необычные растения	1	Презентация, фото детей о растениях, бумага. Ножницы, фломастеры	Творческая мастерская «Подборка необычных декоративных. Растительноядных и т.п. растений»	Знания о необычных растениях; умения объяснять их строение и жизнедеятельность, сравнивать, работать в группах
14	Зелёная аптека	1	Презентация, фото детей о растениях, бумага. Ножницы, фломастеры, Гербарий «Лекарственные растения»	Творческая мастерская «Создание подборки лекарственных растений»	Знания о лекарственных растениях, видах и целебных свойствах; умения определять, сравнивать. Описывать, объяснять лечебные свойства, работать в парах
15	Где живут Бактерии?	1	Ватман, фломастеры, карандаши, ножницы, эл.прил., справочная литература. Плакат «Бактерии. Грибы.	Творческая мастерская «Изготовление бактериальной клетки»	Знания о строении и жизнедеятельности клетки бактерий; умения сравнивать с другими клетками, объяснять строение. Работать в парах
16	Как разнообразны грибы?	1	Листы картона Гуашь Кисть Ножницы Вата Длинные гвозди	Творческая мастерская «Муляжи	Знания о строении и разнообразии грибов, значении в природе и для человека; умения

			Крахмал, Чай в пакетиках, презентация, Плакат «Бактерии. Грибы.	грибов своими руками»	называть, сравнивать грибы. Объяснять значение, изготавливать поделки в группах
17	*Видеоурок (2).* Паразитные грибы	1	Диск с фильмом, компьютер. Плакат «Бактерии. Грибы.	Просмотр учебного фильма	Знания о паразитных грибах и мерах предосторожности; умения отличать и определять паразитные грибы
18	Осторожно! Опасный шляпочный гриб	1	Презентация, ватман, ножницы, фломастеры, карандаши	Творческая мастерская «Создание листовок съедобные и ядовитые грибы»	Знания о съедобных и ядовитых грибах, умения отличать их, определять в лесу. Проверять незнакомые грибы
19	*Практикум (6).* Эта страшная плесень	1	Хлеб. Банка с плотной крышкой, микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов, дрожжи	Практическое занятие «Выращивание плесени. Рассмотрение плесени под микроскопом»	Знания о строении, значении и опасностях плесневых грибов, разнообразии, умения пользоваться микроскопом, описывать строение и значение плесени
20	*Практикум (7).* Почему море назвали Красным?	1	Эл прил, микроскоп, водоросли, Комплект раздаточных таблиц по ботанике «Многообразие растений. Водные и прибрежные»	Практическое занятие «Изучение одноклеточных и многоклеточных водорослей»	Знания о строении и многообразии водорослей; умения описывать строение, объяснять значение, сравнивать, работать в парах
21	*Практикум (8).* Лишайник – два организма в одном!	1	Эл. Прил. «Изучение лишайников», лишайник (накипной), микроскоп, Гербарий «Основные группы растений. Грибы. Лишайники»	Практическое занятие «Изучение лишайников»	Знания о строении и жизнедеятельности лишайников, разнообразии и строении; умения определять, сравнивать, описывать, работать в группах
22	Кто живёт в аквариуме?	1	Презентация, белая бумага, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, коробки картонные (по 1 от	Творческая мастерская «Макет аквариума с	Знания об аквариумной флоре и фауне; умения определять организмы аквариума, сравнивать, объяснять значение, описывать; работать в парах

			группы). Коллекция «Обитатели морского дна»	организмами, живущими в нём»	
23	Что у кита на обед	1	Бумага, ножницы, фломастеры, карандаши, Эл. Прил. Коллекция «Обитатели морского дна»	Творческая мастерская «Изготовление клеток Простейших»	Знания о строении и жизнедеятельности клетки простейших животных, способе питания кита; умения называть и сравнивать особенности строения с клетками многоклеточных животных
24	Пришельцы из космоса или зелёные обитатели	1	Бумага, фломастеры. Ножницы, пластилин, ножницы, верёвка	Творческая мастерская «Как выглядят вирусы»	Знания о строении и жизнедеятельности, а также об образе жизни вируса; умения описывать строение, сравнивать с бактериями, работать в парах
25	Почему не растут в тундре пальмы?	1	Материалы каждой группе, презентация	Творческая мастерская «Природные зоны Земли» игра-путаница	Знания о природных зонах земли, особенностях флоры и фауны, умения объяснять флору и фауну в каждой зоне исходя из климатических условий
26	Как развивалась жизнь на Земле?	1	Материалы каждой группе, презентация	Творческая мастерская «Лента времени» проект	Знания о теориях возникновения жизни, истории земли, эволюции организмов; умения объяснять как эволюционировала живая природа, как растения и животные вышли на сушу
27	Мир динозавров	1	Бумага, карандаши, фломастеры	Творческая мастерская «Парк юрского периода» создание макета	Знания о строении, особенностях жизнедеятельности и причинах вымирания динозавров, умения объяснять причины, устанавливать связи, работать в группах
28	Палеонтология	1	Бумага, карандаши, фломастеры, эл. Прил. Коллекция «Палеонтологическая»	Творческая мастерская «Человек-будущего». Проект	Знания об особенностях происхождения и предках человека, умения объяснять процессы эволюции и социальзации человека
29	Мой домашний любимец	1	Эл. Прил «Изучение особенностей поведения кота домашнего»	Описание наблюдений за	Знания об особенностях поведения животных, реакцией на окружающую среду; умения

				поведением домашнего животного. Создание проекта	описывать поведение животного на конкретном примере, работать с литературой
30	*Урок – игра (1).* Следопыты	1	Контуры животных, презентация	Биологическая игра «Угадай животное по контуру»	Знания о разнообразии животных и особенностях животных; умения определять животных
31	Деятельность человека на природу	1	Мусор, бумага, клей, цветные карандаши, фломастеры	Творческая мастерская «Вторая жизнь» Изготовление поделок из мусора	Знания об экологической обстановке на земле в современное время, отрицательном влиянии человека на природу и о последствиях, умения использовать мусор в полезных для природы целях
32	Красный цвет тревоги	1	Ватман, фломастеры, карандаши, презентация	Творческая мастерская «Создание плаката в защиту охраняемым растениям и животным»	Знания о редких и исчезающих видах растений и животных, видах, занесённых в Красную книгу России и Крыма; умения называть эти виды, разрабатывать меры по их охране
33-34	*Проектная деятельность (1).* Экотуризм	1	Творческая мастерская «Прекрасное – рядом»	Проект. Создание электронной презентации «Красота родного края»	Знания о флоре и фауне г. Севастополя; умения описывать, называть, объяснять связи, оценивать экологию этих видов
35	*Конференция (1).* Защита проектов	1	Презентации групп и доклады	Мини-конференция. Итоговое занятие. Защита проекта	Систематизировать и обобщить материалы изученного курса
6 класс – 35 часов/год (1 час в неделю)					
1	Введение. Цели и задачи курса.	1	Эл. Прил.	Беседа	Постановка цели и задач курса на год; учить детей учиться
2	*Видеоурок (1).*	1	Материалы для оформления	Экскурсия,	Знать особенности и виды растений, а также

	Мир растений		экскурсии, пакеты, гербарий «Растительные сообщества. Лес»	составление гербария	экологическую обстановке растений пришкольного участка; уметь определять и давать морфологическое описание
3	*Практикум (1).* Что же это за растений	1	Определители, собранный гербарий	Практическое занятие: работа с определителем растений	Знать особенности и виды растений, а также экологическую обстановке растений пришкольного участка; уметь определять и давать морфологическое описание; работать с определителем
4	*Практикум (2).* Что мы знаем о корнях?	1	Гербарий, микроскоп, эл. Прил «Строение корня: корневой чехлик, корневые волоски», влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»	Практическое занятие	Знать морфологию и особенности внутреннего строения корня, уметь определять типы корневых систем разных растений. Сравнивать, описывать, работать с микроскопом
5	*Практикум (3).* Как растение поднимает воду вверх?	1	Эл. Прил. «Корневой давление», микроскоп, корни растений, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»	Практическое занятие	Знания о физиологических особенностях корня, корневом давлении, какие ткани участвуют, внутреннее строение корня; умения объяснять , описывать, сравнивать, анализировать, работать с микроскопом
6	Побег	1	Картон, цветная бумага, карандаши, фломастеры, проволока, справочная литература, презентация	Творческая мастерская «создание макета растения»	Знать особенности строения побега, функциональной значимости его частей для жизни растения; умения называть, показывать, сравнивать, устанавливать связи строения и функции
7	Строение стебля	1	Гербарий, презентация, микроскоп, растение, Муляж «Строение стебля растения»	Практическое занятие «Внешнее и внутреннее строение стебля»	Знать особенности внешнего и внутреннего строения стебля, уметь сравнивать, устанавливать связь строения и функции, определять виды стеблей по внешнему виду растений; работать с микроскопом
8	*Практикум (4).* Лист	1	Эл. Прил, листья растений, микроскоп,	Практическое занятие «Внешнее и	Знать особенности внешнего и внутреннего строения листа, уметь определять листья,

			Лабораторная работа № 1. «Зависимость транспирации и температуры от площади поверхности листьев». Датчики температуры	внутреннее строение листа»	сравнивать, описывать, объяснять связь строения и функции; работать с микроскопом
9	Растения без органов	1	Справочная литература, презентация, ватман, карандаши, фломастеры, ножницы, пластилин, комплект раздаточных таблиц по ботанике «Многообразие растений. Водные и прибрежные»	Творческая мастерская «Водоросли моря. Создание модели Чёрного моря»	Знания водорослей Чёрного моря, особенностей строения и жизнедеятельности водорослей, отличительных особенностях; умения отличать и сравнивать водоросли. Описывать видовой состав водорослей Чёрного моря, работать в парах
10 - 11	*Практикум (5).* Высшие споровые растения	2	Эл. Прил. «Изучение внешнего и внутреннего строения мхов и папоротниковидных», диск с учебным фильмом	Практическое занятие, просмотр учебного фильма	Знать особенности строения и отличия ВСР; умения отличать ВСР, объяснять их эволюцию и степень зависимости от воды, определять по характерным особенностям
12	*Практикум (6).* Хвоинка – изменённый лист	1	Эл прил «Изучение строения хвои и шишек хвойных», хвоя сосны крымской, женские и мужские шишки, микроскоп	Практическое занятие	Знать особенности строения голосеменных растений, отличительных особенностях, строении хвои и шишек; умения сравнивать женские и мужские шишки, голосеменные с другими растениями, работать с микроскопом и в парах
13	*Практикум (7).* Покрытосеменные растения	1	Эл. Прил «Определение растений семейств покрытосеменных»	Практическое занятие. Творческая мастерская «Создание макета покрытосеменного растения»	Знания о строении и отличиях, также о жизнедеятельности растений покрытосеменных, умения определять покрытосеменные, пользоваться определителями, работать в группах
14	*Практикум (8).* Цветок – орган семенного размножения	1	Цветки растений, микроскоп, цветной картон, ножницы, бумага	Практическое занятие «Изучение строения тычинки и пестика» Творческая мастерская	Знания о строении цветка, умения объяснять и устанавливать связи между строением цветка и функциями, описывать происхождение покрытосеменных и возможность широкого их происхождения

				«изготовление макета цветка»	
15	*Урок – игра (1).* Плод	1	Презентация, справочная литература, коллекция «Семена и плоды»	Игра-путаница	Знать строение и название плодов, способы их образования и классификации; умения определять плоды, описывать их морфологию
16	*Урок – игра (2).* Чем занимается наука – физиология растений	1	Справочная литература. Презентация	Игра-путаница	Знания о физиологических процессах, происходящих в растениях: испарение воды, дыхание, фотосинтез, передвижение веществ, влияние удобрений на физиологию; умения объяснять процессы жизнедеятельности, осуществляемые в клетках растений
17	*Практикум (9).* Почему растениям не надо «кушать»?	1	Эл. Прил. «Образование крахмала в зелёных листьях на свету»	Практическое занятие	Знания о процессе фотосинтезе, особенностях его протекания и результатах; умения доказывать фотосинтез и образование крахмала в зелёных листьях опытным путём
18	*Практикум (10).* Растения дышат!	1	Эл. Прил. «Дыхание растений и животных», Семена фасоли (в трёх банках), презентация.	Практическое занятие	Знания о процессе дыхания в растительных и животных клетках (сходства и отличия), протекании и результатах; умения – объяснять и доказывать процесс дыхания
19	*Практикум (11).* Испарение воды листьями	1	Микроскоп, листья разных растений, банки с крышками	Практическое занятие	Знания о процессе испарения воды листьями, умения доказывать этот процесс и ставить опыты
20	*Практикум (12).* Транспорт веществ в растении	1	Эл. Прил. «Передвижение веществ у растений, краски или чернила, банка с водой, свежее растение, микроскоп	Практическое занятие	Знания о строении и функциях проводящих тканей в растении; умения доказывать передвижение веществ в растении опытным путём
21	Зачем растению навоз?	1	Эл. Прил. «Влияние удобрений на рост комнатного растения», справочная литература	Творческая мастерская «описываем наблюдения за	Знания о видах, значении разных удобрений для роста растений; умения подбирать удобрения в зависимости от желаемого результата, подбирать сроки их внесения в почву

				изменением роста комнатного растения»	
22	*Видеоурок (2).* Сезонные изменения в жизни растений	1	Материалы для оформления экскурсии. Наблюдения за экологическими особенностями произрастания	экскурсия	Знания о сезонных изменениях растений; умения оформлять экскурсию, наблюдать, объяснять причины таких изменений и экологическую обстановку произрастания
23	Экологические особенности произрастания	1	Бумага, фломастеры, справочная литература, презентация	Творческая мастерская	Знания о экологических особенностях произрастания растений вокруг школы, дома; умения объяснять и описывать экологическую обстановку растений, разрабатывать меры по её улучшению
24	Географический ареал распространения	1	Бумага, фломастеры, справочная литература, презентация	Творческая мастерская	Знания о географических условиях и ареале распространения растений по земному шару, умения описывать и обяснять, сравнивать места обитания
25	*Практикум (13).* Строение растительных клеток с хлоропластами	1	Водоросли, листья зелёных растений, микроскоп, йод, набор для приготовления микропрепаратов	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с хлоропластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими растительными клетками
26	*Практикум (14).* Строение растительных клеток с хромопластами	1	Плоды растений (помидоры, виноград, черешня и т.д.), микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с хромопластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими растительными клетками
27	*Практикум (15).* Строение растительных клеток с	1	Корни растений, лук, микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов.	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с лейкопластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими

	лейкопластами				растительными клетками
28	Роль растений в природе	1	Презентация, справочная литература, бумага	Творческая мастерская	Знания о необходимости и высокой значимости растений для природы, умения объяснять описывать
29	Роль растений для человека	1	Презентация, справочная литература, бумага, ножницы	Творческая мастерская «Изготовление рецептов»	Знания о значении растений в жизни человека, умения использовать растительные ресурсы
30	Пословицы, сказки и загадки о растениях	1	Литература, презентация. Компьютер и музыка	Викторина	Знания о пословицах, загадках и т.п. народных высказываниях о растениях; умения объяснять их с т.зр. биологии
31	Растения гиганты и карлики	1	Литература, презентация, бумага	Творческая мастерская «Создание макетов растений»	Знания о разнообразии необычных по размеру растений; умения создавать макеты используя полученные знания о строении и жизнедеятельности растений
32	Хищные растения	1	Литература, презентация, бумага	Творческая мастерская «Создание макетов растений»	Знания о разнообразии необычных по размеру растений; умения создавать макеты используя полученные знания о строении и жизнедеятельности растений
33-34	*Проектная деятельность (1).* Оформление проекта. Создание мультимедийной презентации	1	Компьютер, литература	Творческая мастерская	Знания о строении и жизнедеятельности выбранного растения, экологии, географии и значения; умения предоставить эту информацию в виде проекта, навыки работы с программой Microsoft Power Point
35	*Конференция (1).* Защита проекта	1	Презентации групп и доклады	Мини-конференция	Систематизация материалов курса

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	« 26 » августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.
от « 25 » августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«География»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель географии
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по географии для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
3. Программа общеобразовательных учреждений по географии линии «Полярная звезда» (Авторы: А.И.Алексеев, В.В.Николина, Е.К. Липкина, 2020 г, Москва, Просвещение)

Учебно-методический комплекс

№	Автор	Название	Издательство	Год издания
1	А.И. Алексеев и др.	Учебник География 5-6 классы	Москва Просвещение Полярная звезда	2020
2	В.В. Николина	География Мой тренажер 5-6 классы	Москва Просвещение Полярная звезда	2019

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение географии в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

В свою очередь, содержание курса географии в 6 классе является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в основной и старшей школе. Таким образом, содержание курса в 6 классе основной школы представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме комплексной контрольной работы.

Общая характеристика курса географии в 6 классе:

Курс географии 6 класса продолжает пятилетний цикл изучения географии в школе. Начальный курс опирается на пропедевтические знания учащихся из курсов «Природоведение», «Окружающий мир», «Естествознание» начальной и основной ступени обучения.

Основными ***целями*** курса 6 класса являются:

– знакомство с особенностями природы окружающего нас мира, с древнейшим изобретением человечества - географической картой, с взаимодействием природы и человека;

– пробуждение интереса к естественным наукам и к географии в частности;

– формирование умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

При изучении курса решаются следующие ***задачи*:**

– знакомство с одним из интереснейших школьных предметов — географией, формирование интереса к нему;

– формирование умений внимательно смотреть на окружающий мир, понимать язык живой природы.

Курс географии 5 класса опережает по времени изучение многих тем, которые нуждаются в опоре на другие предметы, вследствие чего многие важные межпредметные связи (например, с математикой, физикой, биологией, историей) не могут быть установлены. Поэтому некоторые вопросы в курсе 5 класса рассматриваются на уровне представлений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

– воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

– формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

– формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

– освоение социальных норм, правил поведения.

Метапредметными результатами являются:

– умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Предметными результатами являются:

Достижение **предметных результатов** обеспечивается следующими линиями развития:

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

– объяснять роль различных источников географической информации.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

– объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;

– формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;

– выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.

3-я линия развития – использование географических умений:

– находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;

– составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;

– применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

– определять на карте местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

– определять роль результатов выдающихся географических открытий;

– использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

– приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

Обучающийся научится:

– различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

– использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;

– проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

– оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития

Обучающийся получит возможность научиться:

– использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

– приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;

– воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;

– создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Содержание программы

Введение.

Что мы будем изучать в курсе 6 класса.

Вводная контрольная работа

Тема 1. План и карта

Масштаб топографического плана и карты и его виды. Способы изображения неровностей земной поверхности на планах и картах. План местности. Определение направлений на плане и карте. Глазомерная съёмка. Полярная и маршрутная съёмки. Ориентирование по плану местности.

Практическая работа №1. Проведение полярной съёмки и составление плана местности.

Географические карты

Градусная сетка: параллели и меридианы на глобусе и картах. Экватор инулевой (начальный, Гринвичский) меридиан. Географические координаты.

Географическая широта и географическая долгота. Измерение расстояний по карте.

Практическая работа №2. Определение направлений и расстояний на карте.

Практическая работа №3. Определение географических координат точек на глобусе и картах.

Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Водная оболочка Земли и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Части Мирового океана. Солёность и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения.

Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озеро.

Происхождение озёрных котловин. Озёра сточные и бессточные. Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники.

Гейзеры. Природные ледники: горные и покровные. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Вода — основа жизни на Земле.

Практическая работа №4. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

Практическая работа №5. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану.

Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение.

Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур.

Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман.

Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты.

Погода, причины её изменения.

Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы.

Практическая работа №6. Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов.

Практическая работа №7. Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды.

Практическая работа №8. Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов.

Тема 4. Биосфера — оболочка жизни Биосфера — оболочка жизни. Состав и границы биосферы. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Живые организмы на суше.

Проблемы биосферы. Охрана биосферы.

Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека.

Раздел 5. Географическая оболочка

Понятие «географическая оболочка». Свойства географической оболочки. Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность.

Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв.

Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа № 9. Составление списка интернет-ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.

Учебно-тематический план

Номер параграфа	**Номер урока**	**Содержание учебного материала**
Введение (1 час)		
	1	Что мы будем изучать в курсе 6 класса. **Вводная контрольная работа № 1**
Тема 1. План и карта (4 часа)		

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
10, 11, 14	2-5	Азимут. Масштаб и его виды. Измерение расстояний с помощью масштаба Способы изображения неровностей земной поверхности на плоскости. Относительная высота. Абсолютная высота. Горизонтали. Определение относительной высоты точек и форм рельефа на местности. Способы глазомерной съёмки местности. Составление плана местности. ***Практическая работа № 1:*** проведение полярной съёмки и составление плана местности. Градусная сетка, её предназначение. Параллели и меридианы. Градусная сетка на глобусах и картах. Определение направлений и расстояний по карте. ***Практическая работа № 2:*** определение направлений и расстояний по карте. Географическая широта. Определение географической широты объектов направлений и расстояний по карте географическая долгота. Определение географической долготы объектов. Часовые пояса. ***Практическая работа № 3:*** определение географических координат точек на глобусе и картах. Определение расстояний на топографической карте. Выбор варианта освоения земельного участка. **Контрольная работа № 2 «План и карта»**
Тема 2. Тема 2. Гидросфера — водная оболочка (10)		
	6-15	Водная оболочка Земли и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Части Мирового океана. Солёность и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения. Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озеро. Происхождение озёрных котловин. Озёра сточные и бессточные. Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники. Гейзеры. Природные ледники: горные и покровные. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Вода — основа жизни на Земле. ***Практическая работа №4.*** Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам. ***Практическая работа №5.*** Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану. **Контрольная работа № 3 «Гидросфера – водная оболочка»**
Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка (10)		

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
	16-25	Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение. Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур. Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты. Погода, причины её изменения. Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли. Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. ***Практическая работа №6.*** Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов. ***Практическая работа №7.*** Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды. ***Практическая работа №8.*** Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов. **Контрольная работа №4 Атмосфера— воздушная оболочка**
Тема 4. Биосфера — оболочка жизни 5 часов		
	26-30	Биосфера — оболочка жизни. Состав и границы биосферы. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Живые организмы на суше. Проблемы биосферы. Охрана биосферы. Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека. **Контрольная работа №5 Биосфера — оболочка жизни**
Раздел 5. Географическая оболочка 3 часов		
		Понятие «географическая оболочка». Свойства географической оболочки. Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность. Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв. Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО. **Практическая работа №9.** Составление списка интернет - ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.
Раздел 6. Обобщение курса (2 часа) **Промежуточная аттестация за курс 6-го класса**		
Итого	35 часа, практических работ 9, контрольных работ 5 , внеурочная форма - 17	

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	Что мы будем изучать в курсе 6 класса. **Вводная контрольная работа № 1**	1 час	Урок контроля остаточных знаний	Фронтальный		
2	*Практикум (1).* Стороны горизонта. Азимут.	1 час	Урок – практикум	Текущий		
3	*Практикум (2).* Практическая работа: проведение полярной съёмки и составление плана местности	1 час	Урок – практикум	Текущий		
4	*Практикум (3).* **Практическая работа № 2.** «Определение направлений и расстояний по карте». **Практическая работа № 3**. «Определение географических координат точек на глобусе и картах».		Урок – практикум	Текущий		
5	**Контрольная работа № 2 «План и карта»**	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Текущий		
6	*Исследования (1).* Состав и строение гидросферы.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
7	*Видеоурок (1).* Мировой океан (1)	1 час	Урок открытия нового знания	Тематический		
8	*Исследование (2).* Мировой океан (2)	1 час	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
9	*Практикум (4).* **Практическая работа №4.** «Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
10	*Исследование (3).* Воды Океана	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
11	*Практикум (5).* Реки – артерии Земли. **Практические работы №5** «Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
12	Реки - артерии Земли.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		

13	*Исследование (4).* Озера и болота	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
14	Подземные воды и ледники	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
15	Гидросфера и человек. **Контрольная работа №3 «Гндросфера – водная оболочка»**		Урок развивающего контроля знаний	Текущий		
16	*Видеоурок (2).* Состав и строение атмосферы	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
17	*Исследование (5).* Тепло в атмосфере	1 час	Урок рефлексия	Тематический		
18	*Практикум (6).* Тепло в атмосфере. **Практическая работа №6** «Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
19	Атмосферное давление	1 час	Урок рефлексия	Тематический		
20	*Практикум (7).* Ветер. **Практическая работа №7** Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
21	Влага в атмосфере	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
22	*Викторина (1).* Влага в атмосфере	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
23	Погода и климат	1 час	Урок рефлексия	Текущий		
24	*Практикум (8).* **Практическая работа №8.** Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов.	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Тематический		
25	Атмосфера и человек. **Контрольная работа №4 Атмосфера — воздушная оболочка**	1 час.	Урок развивающего контроля знаний	Фронтальный		
26	Биосфера – земная оболочка.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
27	Биосфера – сфера жизни	1 час	Урок открытия нового	Текущий		

			знания			
28	Почвы	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
29	Биосфера и человек. **Контрольная работа №5 Биосфера — оболочка жизни.**	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
30	*Практикум (9).* Географическая оболочка Земли. **Практическая работа №9** Составление списка интернет - ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
31	Природные зоны Земли	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
32	Культурные ландшафты	1 час	Урок открытия нового знания	Тематический		
33	Природное и культурное наследие	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
34	**Промежуточная аттестация за курс 6-го класса**	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Итоговый		
35	Обобщение	1 час	Урок рефлексия			

Средства контроля

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
1.	География 6 класс	В.В. Николина	М.: Просвещение 2019

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Безруков А., Пивоварова Г. Занимательная география: Книга для учащихся, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2003.
2. Болотникова. Н. В. География: Уроки-игры в средней школе. – Волгоград: Учитель, 2004.
3. География в школе. Теоретический и научно-методический журнал – Министерство образования РФ-Издательство «Школа – Пресс», 2010, 2011, 2012 гг.
4. Ерёмина В.А. Физическая география. Интересные факты. М.: ИЛЕСКА, 2008.
5. Кугут И.А, и др. Уроки географии с использованием информационных технологий. 6-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – 2-е изд., испр.- М.: Глобус, 2010.
6. Митрофанов И.В. Тематические игры по географии. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Николина В.В. География. Поурочные разработки 5-6 классы. Москва. Просвещение Полярная звезда. 2012.
8. Сохранная Н.А. Групповые формы обучения. – Минск: Красико-Принт,2007.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«История»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по истории: Всеобщая история, история России для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы: тематическое планирование курса «История России» 6-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2019 год; авторы А.А.Данилов, О.Н.Журавлёва, И.Е.Барыкина;
4. Содержание учебного предмета «История» в основной школе изучается в рамках курсов: «История России» и «Всеобщая история».

Учебно-методический комплекс по Всеобщей истории (истории Средних веков) и истории России:

1. Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
2. Концепция единого учебно-методического комплекса по отечественной истории (http://минобрнауки.рф/документы/3483).
3. Историко-культурный стандарт (http://минобрнауки.рф/документы/3483).
4. Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 кл. (основная школа) / А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2018.
5. Рабочие программы по всеобщей истории к предметной линии учебников А.А.Вигасина – О.С.Сороко-Цюпы 5-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2019год

Состав учебно-методического комплекта:

1. Учебник. История России. 6 класс. *Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С., Токарева А.Я.*, под редакцией А. В. Торкунова.
2. Учебник «Всеобщая история. История средних веков. 6 класс», авторы: *Е.В.Агибалова, Г.М.Донской*; М. «Просвещение», 2018 год.
3. Поурочные рекомендации. История России. 6 класс. Журавлева О.Н.М. «Просвещение», 2019 г
4. Комплект карт. История России. 6 класс. Сост. Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов.М, Дрофа» 2019 г
5. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы. Данилов А.А., Журавлева О.Н., Барыкина И. Е. М. «Просвещение 2019 г
6. Поурочные разработки по учебнику Е.В.Агибаловой, Г.М.Донского «История средних веков», автор-составитель: Н.Ю.Колесниченко, Волгоград, «Учитель», 2019 г
7. Методическое пособие с электронным приложением «Повторение и контроль знаний. Интерактивные дидактические материалы. История России. 6 класс»; автор-составитель: О.А.Мартьянова; Москва «Планета», 2018 год.

Цель изучения курса «История»

Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

формирование у учащихся целостного представления об историческом пути России и о судьбах населяющих её народов, об основных этапах, о важнейших событиях и крупных деятелях отечественной истории, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание патриотизма, уважения к своему Отечеству, правам и свободам другого человека, социальной ответственности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, убеждённости в необходимости соблюдения моральных норм, принятых в обществе;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном обществе.

Задачи изучения курса «История России» в 6 классе:
- формирование первичных ориентиров для этнонациональной и культурной самоидентификации на основе усвоения исторического опыта народов России;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России с древнейших времён до XVI в., понимание ими места и роли Древней, Новгородской, Владимиро-Суздальской и Московской Руси во всемирно-историческом процессе, значения наследия этого периода для современного общества;
- воспитание учащихся в духе уважения к своей древней истории и гордости за героические свершения предков;
- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в летописях, правовых документах, публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории Древней и Московской Руси.
- реализация основных положений нового Историко-культурного стандарта

Задачи изучения курса «История Средних веков» в 6 классе
- формирование морально-ценностных установок и ориентиров национальной и культурной идентификации в процессе освоения историко-культурного опыта народов зарубежных стран;
- овладение знаниями о социокультурном развитии народов в эпоху Средневековья (преимущественно с позиции эволюции общественных взглядов);
овладение учащимися знаниями об истории отдельных стран Западной Европы в V—XV веках в их социальном, экономическом, политическом и духовно-нравственном контекстах, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в период Средневековья и его значении для современного Отечества;
- воспитание толерантности, уважения к культуре и религии других народов в процессе изучения истории и богатства культуры народов Европы, Азии, Африки и Америки;
- развитие у учащихся способностей выявлять общее и различия в развитии отдельных регионов мира в эпоху феодализма, выделять и группировать признаки исторического явления, процесса;
- формирование способности применять усвоенные знания о взаимоотношениях между людьми, сословиями, отдельными народами, о повседневной культуре и куртуазности в эпоху Средневековья в процессе осмысления современной реальности и общения с разными людьми.
Программа предполагает изучение культуры с позиции культурного многообразия на основе христианского мировоззрения и исламской культуры, а также с учётом особенностей эволюции средневековой личности.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:
Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение предмета в 6 классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов в год. Изучение учебного предмета «История» начинается с изучения курса «История средних веков» (**28 часов**). Так как изучение **отечественной истории** является приоритетным в школьном историческом образовании, соответственно на изучение курса «История России» отводится **42 часа** учебного времени.

Личностные результаты освоения содержания курса истории в основной школе
— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

— овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
— развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
— формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме тестирования.
Личностными результатами изучения отечественной истории являются:
• первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
• уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
• изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
• следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
• формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
• проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
• соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникавшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
• обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
• навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду **метапредметных результатов** изучения истории можно отметить следующие умения:
• осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
• планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
• работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
• критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
• использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
• использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
• ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;

• определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
• логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
• применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
• решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
• использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
• планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
• организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
• определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
• выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:
• применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
• установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
• составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
• определение и использование исторических понятий и терминов;
• использование сведений из исторической карты как источника информации;
• овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
• описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
• использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
• сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
• высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
• поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
• анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
• сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
• использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
• раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

• понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
• сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
• определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
• систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
• поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
• расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
• составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
• понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

Планируемые результаты изучения Истории Средних веков

Выпускник научится:
• ***локализовать во времени*** общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
• ***применять знание фактов*** для характеристики эпохи Средних веков в отечественной и всеобщей истории, её ключевых событий и явлений;
• ***использовать историческую карту*** как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
• ***проводить поиск информации*** в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
• ***составлять описание*** образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
• ***раскрывать характерные, существенные черты:*** а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
• ***объяснять причины и следствия*** ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
• ***сопоставлять*** развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
• ***давать оценку*** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:
• ***давать*** сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад,Восток);
• ***сравнивать*** свидетельства различных историческихисточников, выявляя в них общее и различия;
• ***составлять*** на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековойкультуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.

Содержание учебного курса «История средних веков»
(в рамках учебного предмета «История») – 28 часов:

Введение. Живое Средневековье. Что изучает история Средних веков. *Дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье».* Место истории Средних веков в истории человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Становление средневековой Европы.

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига – вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Переход от обычая к писанному закону как инструменту внедрения регулирования единых порядков на территории Франкского государства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений – монастырей. *Белое и чёрное монашество*. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. *Военная реформа Карла Мартелла.* Феод и феодал. Папа Римский и Пипин Короткий. *«Дар Пипина»: образование государств пап римских – Папской области.*

Возникновение и распад империи Карла Великого. Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье. Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жакерия, восстание Уота Тайлера).* Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат.* Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки.Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Содержание учебного курса «История России» (в рамках учебного предмета «История») – 42 часа.

От Древней Руси К Российскому государству (с древности до конца XV в.)

Введение. Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

Образование государства Русь. Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства. Перенос столицы в Киев. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь. Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли. Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси. Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой. Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хожение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески.

Иконы. Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь в конце X — начале XII в. Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения. Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека. Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

Русь в середине XII — начале XIII в. Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе. Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли в середине XIII — XIV в.

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.

Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита. Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства.

Сергий Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

Формирование единого Русского государства. Политическая карта русских земель в начале XV в.Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

Региональный компонент

Наш регион в древности и Средневековье.

Понятия и термины:

Присваивающее и производящее хозяйство. Славяне. Подсечно-огневая система земледелия, перелог, двухполье, трёхполье. Натуральное хозяйство и рынок. Город. Концы и улицы (Новгород). Село. Дань, полюдье. Монархия, республика. Князь, вече, посадник, воевода, тысяцкий, бояре, от-

роки, гриди, детские. Дружина. «Люди градские», «гражане». Купцы. Гости. Смерды, закупы, холопы. Язычество, христианство, православие, ислам, иудаизм. Епархия. Монастырь. Митрополит. Патриарх. Автокефалия (церковная). Десятина. Раздробленность. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Барщина и оброк. Граффити. Базилика. Крестово-купольный храм. Плинфа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития, житийная литература. Берестяные грамоты. Былины. Орда. Курултай, тумен, нойон, баскак, ярлык, «выход». Крестоносцы. Централизация. Кормление. Царь. Государственная символика. Герб.

Персоналии:

Рюрик. Аскольд и Дир. Олег. Игорь. Ольга. Святослав Игоревич. Владимир Святой. Борис и Глеб. Святополк Окаянный. Ярослав Мудрый. Ярославичи: Изяслав, Святослав, Всеволод. Всеслав Полоцкий. Святополк Изяславич. Владимир Мономах. Мстислав Великий. Ярослав Осмомысл. Роман Мстиславич. Даниил Галицкий. Юрий Долгорукий. Андрей Боголюбский. Всеволод Большое Гнездо. Мстислав «Удатный». Игорь Святославич. Чингисхан. Батый (Бату-хан). Юрий Всеволодич. Ярослав Всеволодич. Михаил Всеволодич Черниговский. Александр Невский. Даниил Московский. Михаил Ярославич Тверской. Юрий Данилович. Иван Калита. Миндовг. Гедимин. Ольгерд. Ягайло. Витовт. Узбек. Мамай. Тохтамыш. Едигей. Тимур. Дмитрий Донской. Василий I. Василий Тёмный. Иван III.

Кирилл и Мефодий. Кий. Митрополит Иларион. Нестор. Даниил Заточник. Сергий Радонежский. Стефан Пермский. Митрополиты Пётр, Алексий, Иона. Софья Витовтовна. Юрий Дмитриевич. Дмитрий Шемяка. Феофан Грек. Андрей Рублев. ЕвфимийII (новгородский архиепископ). Марфа Борецкая. София (Зоя) Палеолог. Афанасий Никитин. Аристотель Фиораванти.

Основные источники:

Договоры Руси с Византией. Русская Правда. «Повесть временных лет». «Поучение Владимира Мономаха». Новгородская первая летопись. «Слово о полку Игореве». Галицко-Волынская летопись. «Житие Александра Невского». «Житие Михаила Ярославича Тверского». «Задонщина». Летописные повести о Куликовской битве. «Житие Сергия Радонежского». Новгородская псалтырь. Берестяные грамоты. Княжеские духовные и договорные грамоты. Псковская судная грамота. Судебник 1497 г.

Учебно - тематическое планирование.

№ п/п	Содержание	Количество часов по темам	Контрольные (диагностические) работы	
1	Становление средневековой Европы (VI - XIвека)	5		
2	Византийская империя и славяне (VI -XIвеках)	3		
3	Арабы в (VI -XIвеках	2		
4.	Феодалы и крестьяне	2		
5.	Средневековой город в Западной и Центральной Европе	3		
6	Католическая церковь в XIвеках – XIIIвеках. Крестовые походы	2		
7	Образование центральных государств в Западной Европе (XI –XVвеках).	2		
8	Славянские государства и Византия в XIV- XV веках	2		
9	Культура Западной Европы в Средние века	2		
10	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	1	1	

11	Народы и государства на территории нашей страны в древности	6	1	
12	Русь в IX- первой половине XIIв	10		
13	Русь в середине XII- начале XIII в	5	1	
14	Русские земли в середине XIII –XIV в	10		
15	Формирование единого русского государства	11	1	
Итого 70 часов, контрольных работ - 4, внеурочная форма - 28				

Календарно - тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий	Дидактическая модель обучения (методы, технологии)	Формы контроля	Фактическая дата проведения урока	Примечание: Причина переноса не проведения урока, способы коррекции
1	**Введение.** Образование варварских королевств. Государство франков в VI – VIII веках	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
2	*Семинар*. Христианская церковь в раннее Средневековье	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
3	Возникновение и распад империи Карла Великого	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
4	*Лекция*. Феодальная раздробленность Западной Европы в IX - XIв	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
5	Англия в раннее Средневековье	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
7	*Диспут.* Культура Византии	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
8	Образование славянских государств	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
9	*Урок-Квест.* Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
10	Культура стран халифата	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
11	*Семинар.* Средневековая деревня и её обитатели	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
12	В рыцарском замке	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
13	*Исследование.* Формирование средневековых городов. Городское ремесло	Урок общеметологической направленности	Групповой контроль		
14	Торговля в Средние века	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

15	Горожане и их образ жизни	Урок развивающего контроля.	Индивидуальный контроль		
16	*Семинар*. Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
17	*Круглый стол.* Крестовые походы	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
18	*Семинар.* Как происходило объединение Франции	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
19	*Проектная работа.* Что Англичане считают началом своих свобод	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
20	Столетняя война	Урок развивающего контроля	Самоконтроль		
21	Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
22	Реконкиста и образование центральных государств на Пиренейском полуострове	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
23	Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XIIXV веках	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
24	*Экскурсия.* Гуситские движения в Чехии	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
25	*Проектная работа.* Завоевание турками - османами Балканского полуострова	Урок отработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
26	Образование и философия. Средневековая литература и искусство	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
27	Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
28	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки. **Контрольная работа №1: Средних веков.**	Урок отработки умений и рефлексии	Самоконтроль		
29	**Введение. Наша Родина – Россия**. Древние люди и их стоянки на территории современной России	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
30 -	*Проектная работа.* Неолитическая революция.	Урок « открытия» новых	Фронтальный		

31	Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	знаний	контроль		
32	*Лекция.* Образование первых государств	Урок общеметологической направленности	Индивидуальный контроль		
33	Восточные славяне и их соседи	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
34	**Контрольная работа №2: Народы и государства на территории нашей страны в древности**	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
35	Первые известия о Руси	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
36	*Проектная работа.* Становление Древнерусского государства	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
37	Правление князя Владимира. Крещение Руси	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
38	*Урок - Квест.* Русское государство при Ярославе Мудром	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
39 - 40	*Урок-Лекция.* Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	Урок « открытия» новых знаний	Индивидуальный контроль		
41-42	*Проектная работа.* Общественный строй и церковная организация на Руси. Место и роль Руси в Европе	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
43	Культурное пространство Европы и культура Руси	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
44	Повседневная жизнь населения	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
45	*Урок-Квест.* Политическая раздробленность на Руси	Урок «открытия» новых знаний	Итоговый контроль		
46	Владимиро- Суздальское княжество	Урок развивающего контроля	Фронтальный контроль		
47	Новгородская республика	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
48	*Проектная работа.* Южные и юго-западные княжества	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		

49	**Контрольная работа №3: Русь в середине XII-начале XIII в**	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
50	Монгольская империя и изменение политической карты мира	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
51	*Экскурсия.* Батыево нашествие на Русь	Урок общеметологической направленности	Индивидуальный контроль		
52	Северо - Западная Русь между Востоком и Западом	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
53	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
54	*Круглый стол.* Литовское государство и Русь	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
55	Усиление московского княжества	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
56	Объединение русских земель вокруг Москвы.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
57	*Диспут.* Куликовская битва.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
58	Значение Куликовской битвы	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
59	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV в	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
60	*Урок - Диспут.* Русские земли на политической карте Европы и мира начале XI в	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
61	Московское княжество в первой половине XV	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
62	*Семинар*. Распад Золотой Орды и его последствия	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
63	Московское государство и его соседи во второй половине XV	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
64	*Урок - Игра.* Русская православная церковь в XV – начале XVIв.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

65	Человек в Российском государстве второй половины XV в	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль		
66	*Лекция.* Формирование культурного пространства единого Российского государства	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
67	*Тестирование.* Формирование единого русского государства	Урок «открытия» новых знаний	Индивидуальный контроль		
68	Обобщение и повторение по курсу истории	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
69	**Контрольная работа по курсу истории**	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль		
70	*Проектная работа.* Информационно - творческие проекты	Урок отработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		

Средства контроля:

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа	По курсу истории Средних веков.	Проверочные и контрольные работы по истории средних веков за 6 класс Крючкова ФГОС (к учебнику Агибалов). Автор: Крючкова Е.А. Издательство: Просвещение 2019. Проверочные и контрольные работы по истории России под редакцией А. В. Торкунова издательство «Просвещение», 2019 г	
2	Контрольная работа	Народы и государства на территории нашей страны в древности		
3	Контрольная работа	Русь в середине XII- начале XIII в		
4	Контрольная работа	По курсу истории России		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»
_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»
_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по математике
(учебный предмет)

для 6 «А» класса

Игнатенко Наталья Афанасьевна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель математики
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
3. Авторской программы А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, Е.В. Буцко (Математика: программы: 5–11 классы А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, Е.В. Буцко. — М.: Вентана-Граф, 2017. — 165 с.)

Учебно-методический комплекс:

1. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2016, 2018, 2019, 2020

2. Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017.

3. Математика: 6 класс: методическое пособие / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2016.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение математики в 6 классе отводится 5 часов в неделю, всего 175 часов в год.

Курс математики 5-6 классов является фундаментом для математического образования и развития школьников, доминирующей функцией при его изучении в этом возрасте является интеллектуальное развитие учащихся. Курс построен на взвешенном соотношении новых и ранее усвоенных знаний, обязательных и дополнительных тем для изучения, а также учитывает возрастные и индивидуальные особенности усвоения знаний учащимися.

Практическая значимость школьного курса математики 5-6 классов состоит в том, что предметом его изучения являются пространственные формы и количественные отношения реального мира. В современном обществе математическая подготовка необходима каждому человеку, так как математика присутствует во всех сферах человеческой деятельности.

Математика является одним из опорных школьных предметов. Математические знания и умения необходимы для изучения алгебры и геометрии в 7-9 классах, а также для изучения смежных дисциплин.

Общая характеристика курса математики в 6 классе

Содержание математического образования в 6 классе представлено в виде следующих содержательных разделов:
«Арифметика», «Числовые и буквенные выражения. Уравнения», «Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин», «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи», «Математика в историческом развитии».

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел.

Содержание раздела «Числовые и буквенные выражения. Уравнения» формирует знания о математическом языке. Существенная роль при этом отводится овладению формальным аппаратом буквенного исчисления. Изучение материала способствует формированию у учащихся математического аппарата решения задач с помощью уравнений.

Содержание раздела «Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин» формирует у учащихся понятия геометрических фигур на плоскости и в пространстве, закладывает основы формирования геометрической речи, развивает пространственное воображение и логическое мышление.

Содержание раздела «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

Личностные результаты освоения содержания курса математики:

В рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями.

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках *деятельностного (поведенческого) компонента* будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты освоения курса математики в 6 классе:

Регулятивные УУД:

1. Определяет цель своей деятельности.
2. Выявляет ресурсы для достижения цели.
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели.
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей.
5. Совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности.
6. Выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности.
7. Демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата.
8. На основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата.
9. Составляет и использует свой план текущий деятельности.
10. Сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно.
11. Самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи.
12. Самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи.
13. Самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев.
14. Оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.
15. Обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки.

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления.
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей.
4. Выбирает образ предмета.
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи.
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот.
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм.
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата.

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения.
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи.
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме.
4. Рассуждает по заданной теме.
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме.
6. Размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы.
7. Использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения.
8. Находит информацию в электронных библиотеках, каталогах.

Предметные результаты освоения курса математики в 6 классе:

Раздел учебной программы	*Учащийся научится*	*Учащийся получит возможность научиться*
Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа.	-оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел; -выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации; -сравнивать и упорядочивать дроби; -выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;	-углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости; -научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

	- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.	
Уравнения.	- решать основные виды линейных уравнений с одной переменной.	-овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики.
Случайные события и вероятность.	-находить вероятность случайного события.	-приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.
Наглядная геометрия.	-распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры.	-углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах.
Геометрические фигуры.	-пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения; - распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации.	-приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ.
Измерение геометрических величин.	- вычислять длину окружности; - решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).	-вычислять площадь фигур, составленных из нескольких кругов.

Содержание курса математика 6 класса:

Натуральные числа: Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на *2,* на 3, на 5, на 9, на 10. Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби: Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб. Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа: Положительные, отрицательные числа и число 0. Противоположные числа. Модуль числа. Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел. Координатная прямая. Координатная плоскость.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения: Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы. Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи: Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры: Окружность и круг. Длина окружности. Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры. Наглядные представления о пространственных фигурах: цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса. Понятие и свойства объёма. Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Осевая и центральная симметрии.

Математика в историческом развитии: Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число нуль. Появление отрицательных чисел. Л.Ф. Магницкий. П.Л. Чебышев. А.Н. Колмогоров.

Учебно-тематический план

№ параграфа	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе
	Повторение материала 5 класса	**4**
	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 5 класса	3
	Входная контрольная работа	1
	Глава 1. Делимость натуральных чисел	**17**
1	Делители и кратные	2
2	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	3
3	Признаки делимости на 9 и на 3	3
4	Простые и составные числа	1
5	Наибольший общий делитель	3
6	Наименьшее общее кратное	3
	Повторение и систематизация учебного материала	1
	Контрольная работа № 1	1
	Глава 2. Обыкновенные дроби	**38**
7	Основное свойство дроби	2
8	Сокращение дробей	3
9	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей	3
10	Сложение и вычитание дробей	5
	Контрольная работа № 2	1
11	Умножение дробей	5
12	Нахождение дроби от числа	3
	Контрольная работа № 3	1
13	Взаимно обратные числа	1
14	Деление дробей	5
15	Нахождение числа по заданному значению его дроби	3
16	Преобразование обыкновенной дроби в десятичную	1
17	Бесконечные периодические десятичные дроби	1
18	Десятичное приближение обыкновенной дроби	2
	Повторение и систематизация учебного материала	1
	Контрольная работа № 4	1

	Глава 3. Отношения и пропорции	**28**
19	Отношения	2
20	Пропорции	4
21	Процентное отношение двух чисел	3
	Контрольная работа № 5	1
22	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	2
23	Деление числа в данном отношении	2
24	Окружность и круг	2
25	Длина окружности. Площадь круга	3
26	Цилиндр, конус, шар	1
27	Диаграммы	2
28	Случайные события. Вероятность случайного события	3
	Повторение и систематизация учебного материала	2
	Контрольная работа № 6	1
	Глава 4. Рациональные числа и действия над ними	**70**
29	Положительные и отрицательные числа	2
30	Координатная прямая	3
31	Целые числа. Рациональные числа	2
32	Модуль числа	3
33	Сравнение чисел	4
	Контрольная работа № 7	1
34	Сложение рациональных чисел	4
35	Свойства сложения рациональных чисел	2
36	Вычитание рациональных чисел	5
	Контрольная работа № 8	1
37	Умножение рациональных чисел	4
38	Свойства умножения рациональных чисел. Коэффициент	3
39	Распределительное свойство умножения	5
40	Деление рациональных чисел	4
	Контрольная работа № 9	1
41	Решение уравнений	4
42	Решение задач с помощью уравнений	5
	Контрольная работа № 10	1

43	Перпендикулярные прямые	3
44	Осевая и центральная симметрии	3
45	Параллельные прямые	2
46	Координатная плоскость	3
47	Графики	2
	Повторение и систематизация учебного материала	2
	Контрольная работа № 11	1
	Промежуточная аттестация в форме ККР (комплексной контрольной работы)	
	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса	**18**
	Итого	**175**

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока	Примечание
	Повторение				
1	Сложение и умножение десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
2	Умножение и деление десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
3	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
4	*Входная контрольная работа*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Делимость натуральных чисел				
5	*Урок-игра "100 к 1"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
6	Делители и кратные	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
7	Признак делимости на 2	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
8	Признак делимости на 5	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
9	Признак делимости на 10	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
10	Признак делимости на 3	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
11	Признак делимости на 9	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
12	*Урок-исследование "Делится или не делится?"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
13	Простые и составные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
14	Наибольший общий делитель	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
15	Решение задач по теме "Наибольший общий делитель"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
16	*Урок-турнир "Король Артур"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
17	Наименьшее общее кратное	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
18	Решение задач по теме "Наименьшее общее кратное"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
19	Решение задач по теме "НОД и НОК чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
20	Решение задач по теме "Делимость натуральных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
21	*Контрольная работа №1 по теме "Делимость натуральных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Обыкновенные дроби				
22	*Урок-исследование "Основное свойство дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
23	Применение основного свойства дроби при сокращении дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
24	Сокращение дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
25	Решение задач по теме "Сокращение дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
26	*Урок-игра "По тропинкам математики"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
27	Приведение дробей к общему знаменателю	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
28	Сравнение дробей с разными знаменателями	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
29	*Урок-соревнование "Сравнение дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
30	Сложение дробей с разными знаменателями	Урок отработки умений и	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

		рефлексии	Фронтальный контроль		
31	Вычитание дробей с разными знаменателями	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
32	Сложение смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
33	Вычитание смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
34	*Урок-соревнование "Сложение и вычитание дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
35	*Контрольная работа №2 по теме "Сравнение, сложение и вычитание дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
36	Умножение дробей	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
37	Умножение смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
38	Сокращение дробей при умножении	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
39	*Урок-соревнование "Умножение дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
40	Решение задач по теме "Умножение дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
41	*Урок-исследование "Нахождение дроби от числа"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
42	Решение задач по теме "Нахождение дроби от числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
43	*Урок-семинар "Различные приемы умножения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
44	*Контрольная работа №3 по теме "Умножение дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
45	Взаимно обратные числа	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
46	Деление дробей	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		

47	Деление смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
48	*Урок-соревнование "Деление дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
49	Решение задач по теме "Деление дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
50	*Урок-игра "Знай меру"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
51	*Урок-исследование "Нахождение числа по заданному значению его дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
52	Решение задач по теме "Нахождение числа по заданному значению его дроби"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
53	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
54	*Урок-исследование "Преобразование обыкновенной дроби в десятичную"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
55	*Урок-семинар "Бесконечные периодические десятичные дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
56	Десятичное приближение обыкновенной дроби	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
57	Решение задач по теме "Деление чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
58	Решение задач по теме "Деление дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
59	*Контрольная работа №4 по теме "Деление дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Отношения и пропорции				
60	*Урок-игра "Отношения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
61	Решение задач по теме "Отношения"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
62	Пропорции	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
63	Основное свойство пропорции	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль		

			Текущий контроль Фронтальный контроль		
64	Решение задач по теме "Пропорции"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
65	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
66	Процентное отношение двух чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
67	*Урок-семинар "Как найти "золотую середину"?"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
68	*Урок-соревнование "Решение задач с пропорциями"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
69	*Контрольная работа № 5 по теме "Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
70	Прямая пропорциональная зависимость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
71	Обратная пропорциональная зависимость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
72	*Урок-семинар "Деление числа в данном отношении"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
73	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
74	Окружность	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
75	Круг	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
76	*Урок-исследование "Длина окружности"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
77	Площадь круга	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
78	Решение задач по теме "Длина окружности. Площадь круга"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
79	*Урок-семинар "Цилиндр. Конус. Шар"*	*Урок общеметодологической*	*Групповой контроль*		

		направленности	*Индивидуальный контроль*		
80	Диаграммы	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
81	*Проектная работа по теме "Диаграммы"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
82	Случайные события. Вероятность случайного события	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
83	Нахождение вероятности случайного события	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
84	*Проектная работа "Вероятность случайного события"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
85	Решение задач по теме "Окружность. Круг"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
86	*Урок-игра "Съезд геометрических фигур"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
87	*Контрольная работа № 6 по теме "Окружность и круг. Вероятность случайного события"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Рациональные числа и действия над ними				
88	Положительные и отрицательные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
89	Решение задач по теме "Отрицательные числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
90	Координатная прямая	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
91	*Урок-соревнование "Числа на координатной прямой"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
92	Решение задач по теме "Координатная прямая"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
93	Целые числа. Рациональные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
94	*Урок-семинар "Неразумные числа"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
95	Модуль числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
96	*Урок-соревнование "Числовые выражения с модулем"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
97	Решение задач по теме "Модуль числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
98	*Урок-исследование "Сравнение положительных и отрицательных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
99	*Урок-исследование "Сравнение отрицательных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
100	Решение задач по теме "Сравнение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
101	Решение задач по теме "Модуль числа. Сравнение чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
102	*Контрольная работа № 7 по теме "Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
103	*Урок-исследование "Сложение чисел с разными знаками"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
104	*Урок-исследование "Сложение чисел с одинаковыми знаками"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
105	Решение задач по теме "Сложение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
106	*Урок-соревнование "Сложение рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
107	Свойства сложения рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
108	Решение задач по теме "Свойства сложения рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
109	Вычитание рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
110	Решение задач по теме "Вычитание рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
111	*Урок-соревнование "Сложение и вычитание рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
112	Решение задач по теме "Сложение и вычитание рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

113	Решение задач по теме "Свойства сложения и вычитания чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
114	*Контрольная работа № 8 по теме "Сложение и вычитание рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
115	Умножение рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
116	Решение задач по теме "Умножение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
117	*Урок-соревнование "Умножение рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
118	*Урок-семинар "Ничто и еще меньше"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
119	Переместительное свойство умножения рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
120	Сочетательное свойство умножения рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
121	Коэффициент	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
122	Распределительное свойство умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
123	Приведение подобных слагаемых	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
124	Упрощение выражений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
125	*Урок-соревнование "Распределительное свойство умножения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
126	Решение задач по теме "Распределительное свойство умножения"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
127	Деление рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
128	*Урок-соревнование "Деление рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		

129	Решение задач по теме "Деление рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
130	Решение задач по теме "Умножение и деление рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
131	*Контрольная работа № 9 по теме "Умножение и деление рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
132	Решение линейных уравнений	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
133	Решение уравнений с применением распределительного свойства умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
134	Решение уравнений-пропорций	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
135	*Урок-соревнование "Решение уравнений"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
136	Решение задач с помощью уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
137	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
138	Решение задач с процентами	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
139	Решение задач "на движение"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
140	*Урок-соревнование "Решение задач с помощью уравнений"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
141	*Контрольная работа № 10 по теме "Решение уравнений и задач с помощью уравнений"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
142	Перпендикулярные прямые	Урок открытия новых знаний	Фронтальный контроль Текущий контроль		
143	*Урок-семинар "Способы построения перпендикулярных прямых"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
144	*Урок-соревнование "Перпендикулярные прямые"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
145	Осевая и центральная симметрия	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
146	*Проектная работа по теме "Осевая симметрия"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
147	*Проектная работа по теме "Центральная симметрия"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
148	Параллельные прямые	Урок открытия новых знаний	Фронтальный контроль Текущий контроль		
149	*Урок-семинар "Способы построения параллельных прямых"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
150	Координатная плоскость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
151	Решение задач по теме "Координатная плоскость"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
152	*Урок-игра "Координатная плоскость"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
153	Графики	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
154	Построение графиков	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
155	Решение задач по теме "Перпендикулярные и параллельные прямые"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
156	Решение задач по теме "Графики"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
157	*Контрольная работа № 11 по теме "Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
158	Делимость натуральных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
159	Сложение, вычитание, умножение и деление десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
160	*Урок-КВН "Занимательная математика"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
161	Сложение, вычитание, умножение и деление обыкновенных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
162	*Урок-игра "Счастливый случай"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
163	Сложение, вычитание, умножение и деление смешанных чисел	Урок отработки умений и	Индивидуальный контроль		

		рефлексии	Текущий контроль		
164	*Урок-шоу "Ох, уж эта математика"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
165	Сложение, вычитание, умножение и деление рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
166	*Урок-игра "Знаток математики"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
167	Отношения и пропорции	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
168	Распределительное свойство умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
169	Упрощение буквенных выражений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
170	Решение уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
171	Решение задач с помощью уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
172	*Урок-турнир «Математическая регата»*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
173	*Урок-игра «Морской бой»*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
174	*Урок-игра "Умники и умницы"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
175	*Урок-игра "Час веселых состязаний"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		

Средства контроля

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа № 1	Делимость натуральных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.125, Вариант 2 на с. 135	
2	Контрольная работа № 2	Сравнение, сложение и вычитание дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.125-126, Вариант 2 на с. 135-136	
3	Контрольная работа № 3	Умножение дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.126-127, Вариант 2 на с. 136	
4	Контрольная работа № 4	Деление дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.127-128, Вариант 2 на с. 137	
5	Контрольная работа № 5	Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.128, Вариант 2 на с. 137-138	
6	Контрольная работа № 6	Окружность и круг. Вероятность случайного события	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.128-129, Вариант 2 на с. 138-139	
7	Контрольная работа № 7	Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.129-130, Вариант 2 на с. 139-140	
8	Контрольная работа № 8	Сложение и вычитание рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.130-131, Вариант 2 на с. 140-141	
9	Контрольная работа № 9	Умножение и деление рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.131, Вариант 2 на с. 141	
10	Контрольная работа № 10	Решение уравнений и задач с помощью уравнений	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.132, Вариант 2 на с. 141-142	
11	Контрольная работа № 11	Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.132-134, Вариант 2 на с. 142-143	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2014. - 304 с
2. Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с
3. Математика: 6 класс: методическое пособие / Е.В.Буцко, А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский и др. — М.: Вентана-Граф, 2016. – 288 с
4. Сборник задач и заданий для тематического оценивания по математике для 6 класса / Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Рабинович Е.М., Якир М.С.. – Х.: Гимназия, 2010. – 128 с
5. Интернет-ресурсы: http://metodsovet.moy.su/, http://zavuch.info/, http://nsportal.ru, www.festival. 1september.ru, http://school-collection.edu.ru/ - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, http://www.matematika-na.ru/index.php - он-лайн тесты по математике
6. Шарыгин И.Ф., Шевкин А.В. Задачи на смекалку: Учебное пособие для 5-6 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2003. – 95 с.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол №__1____
от «_25_»__августа__2022 г.

«Согласовано»

_____/ Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«_26_»____августа___2022 г.

«Утверждаю»

_____/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «_29_»_августа___2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по_немецкому языку_языку_(второй иностранный)_____

(учебный предмет)

для _____6_____класса

Тихонравова Ольга Владиславовна

(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель иностранного языка

(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку (второй иностранный) для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы - Аверин ММ. Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». 5—9 классы, 2017.

Целью изучения второго иностранного языка в основной школе является развитие общих компетенций, формирование коммуникативной, языковой, речевой и межкультурной компетенции с учётом взаимодействия культур нескольких изучаемых языков

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение иностранного языка в 5 классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов в год.

Общая характеристика курса немецкого языка в 6 классе:

Изучение второго иностранного языка имеет ряд особенностей формального и содержательного плана. К первым относятся:

- меньшее количество выделяемых на него учебных часов (2 часа, а не 3 часа, как на первый иностранный язык на средней ступени обучения);
- более сжатые сроки его изучения (начиная не с начальной, а с основной школы).

К особенностям содержательного плана относятся:

- его изучение осуществляется в условиях контактирования трёх языков — родного, первого (ИЯ1) и второго иностранного языка (ИЯ2), что, с одной стороны, обусловливает более интенсивное развитие речевой способности учащихся в целом и положительно сказывается на образовательном процессе;
- с другой стороны, возникают проблемы интерференции (отрицательного воздействия) не только со стороны родного языка, но и со стороны первого иностранного языка, что вызывает определённые трудности

Личностные результаты освоения содержания курса немецкий язык:

Личностные результаты должны отражать:

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных зада
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

Познавательные УУД:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение

Коммуникативные УУД:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

Предметные результаты:

Говорение:	
Диалог	▪ умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
Монолог	▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; ▪ сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; ▪ описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

Аудирование	▪ воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; ▪ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью); ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации;
Чтение:	▪ читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания; ▪ читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов; ▪ читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;
Письмо	▪ заполнять анкеты и формуляры; ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения
Специальные учебные умения (Развивать специальные учебные умения при обучении второму иностранному языку (немецкому), учитывая, что их формирование уже было начато при изучении первого иностранного языка) (английского)	▪ раскрывать значения слова, используя словообразовательные элементы или контекст ▪ сравнивать языковые явления родного, первого иностранного и второго иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений ▪ пользоваться двуязычным словарём

Языковой материал	**Грамматический аспект в обучении речи в 6 классе** Грамматика рассматривается при изучении немецкого как второго иностранного языка как одно из средств формирования навыков устной речи. Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 6 класса составляют следующие грамматические явления: <u>Существительное:</u> ■ дательный падеж существительных с определённым артиклем ■ множественное число существительных <u>Артикль:</u> ■ нулевой артикль ■ отрицательный артикль <u>Предлоги:</u> ■ предлоги места, отвечающие на вопрос дательного падежа «Где?» ■ предлоги с дательным падежом (управление) ■ предлоги времени *(im, am, um)* ■ предлоги *in, aus* <u>Местоимение:</u> ■ личные местоимения в винительном падеже ■ неопределённо-личное местоимение *man* <u>Глагол:</u> ■ модальные глаголы *mussen, wollen* в настоящем времени ■ повелительное наклонение ■ прошедшее время *Prateritum* глаголов *haben* и *sein* ■ прошедшее время *Perfekt* слабых, сильных и некоторых неправильных глаголов ■ употребление вспомогательных глаголов *haben* и *sein* в *Perfekt* <u>Синтаксис:</u> ■ прямой и обратный порядок слов в простом предложении ■ порядок слов в сложносочинённом предложении (с *deshalb)* ■ формы отрицания в предложении ■ формы отрицания в предложении на отрицательный вопрос *(doch)* ■ формы утверждения в предложении.

Учебно - тематический план

№ главы/Тема	Количество часов	Номер урока
1.Мой дом.	9	1-9
2.Это вкусно.	9	10-18
3.Моё свободное время.	9	19-27
«Маленькая перемена».	2	28-29
4.Смотрится отлично.	9	30-38
5.Вечеринки.	9	39-47
6.Мой город.	9	48-56
7.Каникулы.	9	57-65
Итоговый контроль.	2	66-67
«Большая перемена».	3	68-70
	Всего 70	

Календарно-тематическое планирование

Пояснения к таблице:

1 Данное календарно-тематическое планирование разработано на основе календарного планирования из книги для учителя (стр. 35). Урок №9 по авторской программе предназначен для рефлексии. В данной программе «Урок №9» предназначен для выполнения контроля по теме. На анализ выполнения контрольного задания отводится 15-20 минут первого урока в следующей главе (теме).

2 В данной программе название темы урока достаточно условно, т.к. по по данному УМК (по авторской рабочей программе) каждый урок имеет минимум три практические задачи, которые объеденены названием «Урок 1 (2, 3 … 9)». Все уроки являются комбинированными.
3 В авторской программе выделены 5 уроков, полностью построенных по форме внеурочной деятельности. Это уроки повторения «Маленькая перемена» и «Большая перемена». В других уроках материал во внеурочной форме интегрирован почти в каждое занятие: песенный материал, игры, инсценировки.

№	№ (в теме)	Тема урока	Тип урока	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	1	**Глава 1. Мой дом.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
2	2	Урок 2. Активизация лексики. Песенный материал.	комбинированный	текущий		+
3	3	Урок 3. Глаголы hangen, stehen, liegen и предлоги, употребляемые с дательным падежом.	комбинированный	текущий		
4	4	Урок 4. Активизация лексического и грамматического материала в устной и письменной речи	комбинированный	текущий		
5	5	Урок 5. Глагол mussen.	комбинированный	текущий		
6	6	Урок 6. Выражение побуждения/просьбы. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		+
7	7	Урок 7. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
8	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
9	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
10	1	**Глава 2. Это вкусно**. Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
11	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
12	3	Урок 3. Спряжение глаголов в настоящем времени.	комбинированный	текущий		
13	4	Урок 4. Развитие навыков диалогической речи. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		
14	5	Урок 5. Речевой образец с man.	комбинированный	текущий		+
15	6	Урок 6. Активизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
16	7	Урок 7. Активизация речевых образцов. Das ist	комбинированный	текущий		

		freundlich, Das ist neutral, Das ist unfreundlich.				
17	8	Урок 8. Обобщение знаний в словообразовании.	комбинированный	текущий		
18	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
19	1	**Глава 3. Моё свободное время.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
20	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
21	3	Урок 3. Глагол wollen.	комбинированный	текущий		
22	4	Урок 4. Развитие навыков диалогической речи. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		+
23	5	Урок 5. Развитие навыков аудирования.	комбинированный	текущий		
24	6	Урок 6. Употребления в речи отрицания nicht и kein.	комбинированный	текущий		
25	7	Урок 7. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
26	8	Урок 8. Активизация употребления предлогов um, am, im для времен года, месяце, дней недели.	комбинированный	текущий		
27	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
28		«Маленькая перемена». Повторение. Говорим и играем.	комбинированный	текущий		+
29		«Маленькая перемена». Повторение. Урок - соревнование.	комбинированный	текущий		+
30	1	**Глава 4. Смотрится отлично.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
31	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
32	3	Урок 3. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
33	4	Урок 4. Введение лексики по теме «Одежда».	комбинированный	текущий		
34	5	Урок 5. Личные местоимения в винительном падеже.	комбинированный	текущий		

35	6	Урок 6. Множественное число существительных. Систематизация знаний.	комбинированный	текущий		
36	7	Урок 7. Описание внешности. Игра «Отгадай героя».	комбинированный	текущий		+
37	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
38	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
39	1	**Глава 5. Вечеринки.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
40	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
41	3	Урок 3. Развитие навыков аудирования.	комбинированный	текущий		
42	4	Урок 4. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
43	5	Урок 5. Предложения с deshalb.	комбинированный	текущий		
44	6	Урок 6. Работа над мини-проектом «Мы планируем вечеринку».	комбинированный	текущий		+
45	7	Урок 7. Prateritum глаголов haben и sein.	комбинированный	текущий		
46	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
47	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
48	1	**Глава 6. Мой город.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
49	2	Урок 2 Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
50	3	Урок 3. Работа над мини-проектом «Наш город».	комбинированный	текущий		+
51	4	Урок 4. Развитие навыков монологической речи.	комбинированный	текущий		
52	5	Урок 5. Предлоги, требующие после себя дательного падежа.	комбинированный	текущий		
53	6	Урок 6. Perfekt некоторых слабых, сильных и	комбинированный	текущий		

		неправильных глаголов.				
54	7	Урок 7. Активизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
55	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
56	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
57	1	**Глава 7. Каникулы.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
58	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
59	3	Урок 3. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
60	4	Урок 4. Развитие навыков говорения в игровой ситуации «Мы собираем чемодан в дорогу».	комбинированный	текущий		+
61	5	Урок 5. Работа над проектом «Пять дней путешествия».	комбинированный	текущий		+
62	6	Урок 6. Активизация употребления глаголов в Perfekt.	комбинированный	текущий		
63	7	Урок 7. Глаголы haben и sein в Perfek.	комбинированный	текущий		
64	8	Урок 8. Автоматизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
65	9	Урок 9. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	РК	текущий		
66		Итоговый контроль. Аудирование. Чтение. Письмо.	РК	**итоговый**		
67		Итоговый контроль. Говорение.	РК	**итоговый**		
68		«Большая перемена». Урок-игра «Das Perfektspiel».	комбинированный	текущий		+
69		«Большая перемена». Урок-игра «Meine Lieblingsgrammatik».	комбинированный	текущий		+
70		«Большая перемена». Игра в театр.	комбинированный	текущий		+

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник: Диктант. (Книга для учителя.)	Дата проведения
Глава 1. Промежуточный контроль. Диктант.	Мой дом.	Диктант. (стр. 138), (Книга для учителя.)	
Глава 2. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Это вкусно.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 3. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Моё свободное время.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 4. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Смотрится отлично.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 5. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Вечеринки.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 6. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Мой город.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 7. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Каникулы.	Контрольные задания 5-6 класс	
Итоговый контроль	Итоговый тест	Рабочая тетрадь Стр. 69-71	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№ п.п.	Наименование	Авторы	Год и место издания

1	Горизонты. Немецкий язык, второй иностранный. 6 класс. Учебник**.**	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение, 2020,
2	Рабочая тетрадь	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение, 2020
3	Аудиокурс (mp3)	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение
4	Контрольные задания	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение
5	Интернет-поддержка www.prosv.ru/umk/horizonte		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	« 26 » августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.
от « 25 » августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Обществознание»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по обществознанию для 6 класса составлена на основе:

1.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1997
2.Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы «Обществознание» 5-9 классы): авт. – сост. составлена в соответствии с рабочей программой Боголюбова Л.Н., Городецкой Н.И., Ивановой Л.Ф., Лазебниковой А.Ю., Виноградовой Н.Ф., Москва, «Просвещение» 2019г

Учебно-методический комплекс:
1. Обществознание 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений Л.Н. Боголюбова Издательство «Просвещение», 2019 год.
2. Рабочая тетрадь по обществознанию авт.: Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотеенкова г. Москва «Просвещение» 2019 год.
3. Методическое пособие по обществознанию Боголюбова, Л.Ф. Иванова г. Волгоград «Учитель» 2019 год.

Целью обучения предмета обществознание в 6 классе является
- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Место учебного предмета в базисном учебном плане: Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение предмета в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Личностные результаты освоения содержания курса обществознания:
В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях;
• знание основных исторических событий развития государственности и общества;
• знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
• знание основных принципов и правил отношения к природе;
• знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
• правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:
• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:
• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
• готовность к выбору профильного образования.
Выпускник получит возможность для формирования:
• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
• готовности к самообразованию и самовоспитанию;
• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия
• Уважительного отношения к религиозным чувствам, знание норм морали, нравственных, духовных и идеалов, понимание значения нравственности, веры религии в жизни человека.

Метапредметные результаты освоения курса обществознания в 6 классе:

Регулятивные УУД
1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. Совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. Выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. Демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. На основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. Составляет и использует свой план, текущий деятельности
10. Сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно

Познавательные УУД:
1. Находит общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата

Коммуникативные УУД:
1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи

3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты освоения курса обществознания в 6 классе:

Раздел учебной программы	Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
Глава 1. Человек в социальном измерении	– Описывать портрет личности – Задавать вопрос по теме	– Истолковывать обществоведческие понятия – Научится работать с проектом – Излагать прочитанный материал
Глава 2. Человек среди людей	– Оперировать историческими понятиями – Воспроизводить полученную информацию	– Истолковывать прочитанный материал
Глава 3. Нравственные основы жизни	– Кратко излагать изученный материал – Работать с учебником	– Приобрести опыт работы с текстами, таблицами – Высказывать собственное мнение, отстаивать его.

Содержание курса обществознания 6 класса

Введение

Глава I. Человек в социальном измерении

Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность. Самопознание. Самосознание. Потребности человека. Духовный мир человека. Человек и деятельность. На пути к жизненному успеху. Учащиеся ответят на вопросы: любого ли человека можно назвать личность. Легко ли быть подростком. Какие пути ведут к жизненному успеху. Чем подросток отличается от взрослого. Как человек проявляет себя в деятельности.

Глава II. Человек среди людей

Межличностные отношения, их особенности, виды. Общение, средства общения. Конфликты в межличностном общении и способы их разрешения. Посредничество при разрешении конфликтов. Учащиеся узнают: Почему без общения нет человека. Что такое культура общения. Как победить обиду. В чём состоят особенности межличностных отношений. Как сохранить достоинство в конфликте.

Глава III. Нравственные основы жизни

Добро, смелость и страх. Человечность. Учащиеся узнают: Что такое человечность. Как проявить заботу о близких. Знаком ли страх смельчакам. Что такое золотое правило морали. Как смелость помогает противостоять злу. Как научиться делать добро.

Итоговое повторение

Повторение и обобщение материала курса обществознания.

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме тестирования.

Учебно-тематический план по обществознанию:

№п\п	Содержание	Количество часов по темам	Контрольные (диагностические работы)
1	Введение в предмет. Человек и его свойства: биологические и социальные	2	0
2	Человек в социальном измерении	12	1
3	Человек среди людей	10	1
4	Нравственные основы жизни	9	1

5	Обобщение и повторение по курсу общество-знания	2	1
Итого 35 часов, контрольных работ 4, внеурочная форма - 14			

Тематическое планирование

№.п\п	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата	Примечание: причина переноса, не проведения урока
Введение в предмет. Человек и его свойства: биологические и социальные					
1-2	Человек и его свойства: биологические и социальные	Урок «открытия» новых знаний	Итоговый контроль		
Тема 1. Человек в социальном измерении (11ч)					
3	*Беседа.* Человек - личность	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
4	Индивидуальность человека	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
5	*Урок-Игра.* Человек познаёт мир	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
6	Познай самого себя	Урок обработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
7	*Семинар.* Человек и его деятельность	Урок общеметодологической направленности.	Текущий контроль		
8	Знания и умения как условия успешной деятельности	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
9	*Исследование.* Потребности человека	Урок обработки умений и рефлексии.	Текущий контроль		
10	*Деловая игра.* Индивидуальный характер потребностей	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль		
11	**Зачет по теме «Потребности человека»**	Урок обработки умений и рефлексии.	Текущий контроль		
12	На пути к жизненному успеху	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
13	Важность взаимопонимания и взаимопомощи	Урок обработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
14	**Контрольная работа №1: «Человек в социальном измерении»**	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
Тема 2. Человек среди людей. (10ч)					

15	*Круглый стол.* Межличностные отношения.	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
16	*Семинар.* Человек и ближайшее окружение	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
17	Человек в группе.	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
18	*Урок-Игра.* Групповые нормы.	Урок обработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
19-20	*Информационный проект.* Стили общения	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
21	Учимся общаться	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
22	*Семинар.* Конфликты в межличностных отношениях.	Урок общеметологической направленности .	Групповой контроль		
23	Конструктивное разрешение конфликта	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
24	**Контрольная работа №2: « Человек среди людей»**	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
Тема 3. Нравственные основы жизни. (11 ч)					
25	Человек славен добрыми делами	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
26	*Викторина.* Золотое правило морали.	Урок обработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
27	Будь смелым	Урок общеметологической направленности	Групповой контроль		
28	*Семинар.* Преодоление страха	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
29	*Информационный проект.* Человек и человечность	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
30	*Урок-Игра.* Прояви внимание к старикам	Урок общеметологической направленности			
31	**Контрольная работа №3: «Нравственные основы жизни»**	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

32	Человек в системе общественных отношений.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
33	*Информационный проект.* Спешите делать добро	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
34	**Контрольная работа по курсу обществознания**	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
Обобщение и повторение по курсу обществознания					
35	Обобщение по курсу обществознания	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		

Средства контроля:

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа	Человек в социальном измерении	Проверочные и контрольные работы по обществознанию 6 класс под редакцией А.В. Торкунова издательство "Просвещение, 2019 г	
2	Контрольная работа	Человек среди людей		
3	Контрольная работа	Нравственные основы жизни		
4	Контрольная работа	По курсу обществознания		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР) составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
4. Информационных писем – письмо Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является логическим продолжением комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Для изучения национального регионального компонента истории темы включены в курс ОДНКНР

Методологической основой программы являются Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, Концепция воспитания детей в Красноярском крае.

Промежуточная аттестация за курс по ОДНКНР проводится в форме защиты проектов учащихся.

Статус документа

Примерная рабочая программа полностью отражает основные идеи «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся методологической основой ФГОС, и предметные результаты предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ФГОС основного общего образования.

Структура документа

Примерная рабочая программа учебного предмета ОДНКНР для 5-9 классов содержит:

- пояснительную записку, в которой определяются цели и задачи обучения предмета ОДНКНР, раскрываются структура и особенности курса, конкретизируются планируемые результаты освоения курса, материально-технические условия реализации программы, список рекомендуемой литературы, интернет ресурсов, электронных образовательных ресурсов;
- содержание курса с примерным распределением учебных часов по тематическим разделам и указанием основных понятий, терминов и персоналий;
- поурочное тематическое планирование, в котором определены: количество учебных часов, отводимых на изучение каждой отдельной темы, основные виды деятельности обучающихся, планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные) каждого урока.

Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Концептуальные основы программы. Новый предмет не должен рассматриваться в учебном процессе обособленно, в отрыве от других школьных предметов и создания единой научной картины мира. Программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена авторами с учетом выстраивания горизонтальных связей между различными предметными областями, с учетом существующих программ по литературе, географии, изобразительному искусству, обществознания, историко-культурному стандарту. Благодаря введению нового предмета обучающиеся получат системно-целостное представление о картине мира и духовном развитии народов России, общерелигиозных ценностях в основной школе. При разработке программы учтены возрастные особенности школьников, способы деятельности, присущие новому предмету, учебному опыту школьников созданию целостной картины мира при изучении курсов истории, литературы, обществознания, географии, мировой художественной культуры и других предметов основной школы, т. е. общим, метапредметным фундаментом для накопления культурологических знаний, формирования общекультурной эрудиции. Также в программе учтены возможности изучения регионального компонента. В то же время очевидна и внепредметная, внешкольная составляющая нового курса, его наце-

ленность на достижение результатов воспитания, оценить которые будет возможно в будущем и вне системы образования. То есть новый предмет способен выполнять просветительскую функцию, быть развивающим предметом.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России одной ступеней духовно-нравственного развития и воспитания предполагает становление и развитие личности, принимающей традиции, ценности, особые формы культурно-исторической социальной и духовной жизни своего региона и страны. Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре народов России, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. При этом следует понимать, что предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России – это не просто новый предмет, не отдельная дисциплина – это непрерывный процесс становления мировосприятия, мироощущения, развитие сферы чувств, формирование мировоззрения. В процессе изучения данного предмета у обучающихся углубляется осознание идеи, что *общечеловеческие ценности* (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются *продуктом развития взаимодействия традиционной культуры каждого народа* и *религиозных ценностей*. Важно сформировать понимание того, что духовность человека можно трактовать как включающее в себя традиционные ценности, религиозные представления, культурно-исторические, этнические особенности и современные гуманистические идеалы.

Основной ***целью изучения предмета*** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является приобщение школьников к культурному, традиционному наследию народов нашей страны и их религии, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и готового вести конструктивный диалог с представителями других культур и народов для общественного блага.

Общая цель определяет ***задачи учебного предмета***

- расширение и систематизация знаний и представлений учащихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях;
- развитие информационной культуры учащихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества, мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- формирование гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности;
- воспитание гражданина, уважающего права и свободы других граждан, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должен обеспечить знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении Российской государственности. Учитывая региональные, национальные и этнокультурные особенности в рабочей программе предусмотрены формирование представлений культурных традиций населения Красноярского края. Исходя из этого, главной особенностью этого учебного предмета является представление *культурообразующего* содержания духовно- нравственного развития и воспитания. Именно культурообразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.* В процессе обучения предполагается создать условия для формирования у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием

величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Направление «История религий народов России» предполагает следующие блоки:

- История возникновения (историческая справка);
- Общая характеристика;
- Традиционные ценности:

- семейное воспитание,
- быт, обычаи, обряды, традиции,
- праздники (годовой круг),
- искусство.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Географии», «Искусства», «Технологии»).

Ведущие принципы организации обучения в 5-9 классах:

Культурологический принцип – определяет возможности широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с религиозной культурой. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подростка в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толератность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

Принцип природосообразности. Интерес подростков к окружающему миру, обществу позволяет приобщить их к философской стороне жизни. В этом случае предоставляемый материал должен вызвать эмоциональную реакцию, дающий возможность фиксировать образы и фактологическую сторону явления. Выявить зависимость культурно-традиционных особенностей от природных условий и окружающей среды.

Принцип диалогичности. Реализация этого принципа создаст условия для коммуникативной деятельности путем обсуждения учебных текстов и проблемных ситуаций, проведения учебных диалогов, обучения в парах и группах.

Принцип краеведения. Это принцип позволяет создавать возможность социализации в своей естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная культура региона. При изучении культуры своего региона происходит осознание, что малая часть большого Отечества, окружающая культурна среда – один из элементов общероссийской культуры.

Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения углубляется и расширяется. Этот принцип обеспечивает преемственность между начальной, основной и средней школой.

Ценностные ориентиры предмета

При знакомстве с основными ценностями культуры и религии народов России происходит осознание школьником себя как самоценной личности, формирование гражданской идентичности, патриотизма, толерантности и других нравственных качеств. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека через формирование таких ценностей, как любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству. Восприятие существующего поликультурного мира; понимание личной и национальной свободы; формирования доверия к людям, институтам государства и гражданского общества. Воспитание нравственных чувств и этического сознания через присвоение таких ценностей, как: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям, традициям, семейным и коллективным ценностям; уважение достоинства человека, равноправия, ответственность и чувство долга, свободы совести и вероисповедания.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО в учебный план основной школы введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» включается в ту часть учебного плана, которая формируется участниками образовательных отношений и относится к компетенции самой образовательной организации. Учитывая экспериментальный опыт апробации данного курса в образовательных организациях, авторы программы предлагают его изучение в течении пяти лет (5-9 классы), один час в неделю, с общим количеством часов – 170.

Возможна разработка комплексных уроков, использующих возможности разных учебных курсов и разных форм организации обучения.

Планируемые результаты обучения

Изучение предметной области ОДНКНР через одноименный учебный предмет предполагает в соответствии с ФГОС ООО достижение обучающимися трёх групп результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Изучение ОДНКНР направлено на достижение обучающимися следующих *личностных результатов:*

- в рамках воспитания российской гражданской идентичности: уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре, вере, к культуре, религии, традициям, ценностям народов России;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты **отражают сформированность следующих умений:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания для классификации, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- умение отбирать и использовать различные источники информации в соответствии с учебной задачей, смысловое чтение;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном сообществе;
- использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширит знания учащихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепит умение оперировать статистическим и картографическим материалом;
- формирование системы интегративных связей разных предметных областей значительно повысит коммуникативный потенциал процесса обучения, позволит учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно- выразительные особенности языков народов России;
- знание учащимися исторических основ процесса духовного творчества расширит их возможности при изучении курсов литературы, музыки и мировой художественной культуры, а также духовно-нравственной культуры.

Предметные результаты.

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

6 класс

Культура народов России

Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу (9 часов)

Введение в курс. Моя родина Россия

Святой Урал-Батюшка − прародина славянских народов

Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Арасла́новская писаница». Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган.

Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара. Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим. Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское.

Ненцы: Обдорский острог − ныне город Салехард.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа.

Урал − малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» − музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь.

Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк.

Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий.

Мировозрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её. Святилища. Три мира жизни – верхней, средний и нижний. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь − очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)

Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ − край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые места России

Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров − первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьи праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

Праздники народов Дальневосточного Федерального округа.

Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культово − магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра).

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10часов)

В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера

Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».

Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации. Серебряное кольцо России − конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа

Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: - место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Республики Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь,

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло-Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

Основные понятия и термины: этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция»

Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции».

Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург. *Основные понятия и термины:* архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно-бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха Изящество плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере − геометрические формы, а на юге − более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия − художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми − валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение.

Мурманская область − валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область − художественные изделия с вышивкой.

Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Выльгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули).

Псковская область − гончары ваяют изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг − великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники, украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью).

Искусство русских поморов − искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») − символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла − материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

Праздник весеннего равноденствия

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры.

Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)

Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культовые места, буддистские святыни бурятов.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник.

Республика Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники. Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова − крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей − один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покрой и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «тӱӱр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм.

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят.

Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярные традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана − весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники − хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-состязания: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца − Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме защиты проекта.

Итого 35 часов, контрольных работ 4, внеурочная форма - 14

Тематическое планирование
Основы духовно-нравственной культуры народов России
6 класс

№ п/п	Кол-во часов	дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (8 часов)				
1	1		Введение в курс. Моя родина Россия.	Знакомство с географическим положением федеральных округов России, формирование первоначальных представлений о многообразии природного и духовного мира Федеральных округов как части России.
2	1		Святой Урал - Батюшка - прародина славянских народов.	Восприятие и анализ информации об информации, которую несут наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Лаконично-выразительная красота уральских писаниц.
3	1		К хозяйке Медных гор	Выполнение заданий, направленных на диагностику знаний, полученных на предыдущем уроке. Высказывание оценочных суждений о природных и рукотворных достопримечательностях Уральского
4	1		*Викторина.* Традиции и обычаи крестьян Зауралья	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Работа с текстом и иллюстрациями. Фиксация информации в различных знаковых системах
5	1		*Экскурсия.* Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	Беседа, комментированное чтение, особенности промыслового культа, культа предков, медведя, почитания сверхъестественных сил природы в мировоззрении народов ханты и манси.
6	1		Особенности традиционного жилища народов Севера	Актуализация и формализация знаний учащихся о традиционном жилище народов Севера.
7	1		*Видеоурок.* Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	Восприятие и анализ информации о многовековой истории народных промыслов на Урале их отличительных особенностях.
8	1		**Контрольная работа №1 Уральский округ**	Извлечение информации из различных опорных схем и технологических карт. Развитие навыков выражения в форме, цветовом решении, черты национального своеобразия.
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу – 7 часов				
9	1		*Экскурсия.* Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	Восприятие и анализ информации, сообщаемой учителем, составление плана виртуальной экскурсии, работа с картой.
10	1		Хабаровский край и Амурская область– уникальные и неповторимые места России.	Защита презентаций Участие в обсуждении. Составление тезисов
11	1		*Исследование.* Культура и быт чукотского и якутского народов.	Работа с иллюстративным материалом. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в представленных материалах.

12	1		Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО.	Самостоятельная работа с источниками информации.
13	1		*Ролевая игра.* Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в представленных материалах. Составление тезисов.
14	1		Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	Защита творческих работ; составление плана.
15	1		**Контрольная работа №2 Дальневосточный федеральный округ**	Работа над проектом. Изготовление по шаблону.
		Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (9 часов)		
16	1		*Исследование.* В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	Знакомство с географическим положением Северо-Западному федеральному округу, формирование первоначальных представлений о многообразии природного и духовного мира.
17	1		*Экскурсия.* Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	Восприятие и анализ информации об уникальных памятниках истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации Лаконично-выразительная красота
18	1		Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	Урок изучения нового материала, материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских. Работа с текстом и иллюстрациями. Фиксация информации в различных знаковых системах.
19	1		Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	Выполнение заданий, направленных на диагностику знаний. Высказывание оценочных суждений о историко-архитектурных памятниках старины Санкт-Петербурга.
20	1		Семейные обряды и верования карел	Беседа, комментированное чтение, особенности промыслового культа, культа предков, медведя, почитания сверхъестественных сил природы в мировоззрении народов ханты и манси.
21	1		*Экскурсия.* Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка.	Актуализация и формализация знаний учащихся об особенностях уклада карельских семей. Восприятие и анализ информации о центрах православной духовности и народной традиционной культуры жителей северо-западного района
22	1		Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	
23	1		*Ролевая игра.* Праздник весеннего равноденствия.	Моделирование ситуаций, требующих соблюдения обычаев и традиций. Умение народных мастеров, экспертов
24	1		**Контрольная работа №3 Северо-Западный федеральный округ**	
		Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (11 часов)		

25	1		Сердце России - Сибирский Федеральный округ.	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение главной мысли рассказа учителя, осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
26			Алтай - «Золотые горы».	Оценка информации, представленной в рассказе учителя, осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
27	1		По следам загадочных петроглифов.	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации.
28	1		Сулекская писаница в Хакасии	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации.
29	1		*Экскурсия.* Хакасия - земля курганов и мингиров	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
30	1		Загадочная Тува	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
31	1		*Экскурсия.* Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение главной мысли рассказа учителя осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информации а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
32	1		Забайкальский край	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение лавной мысли рассказа учителя, работа с иллюстративным материалом
33	1		*Исследование.* Информационный проект. Кто такие буряты? Культура бурятского народа	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации. Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
34	1		**Промежуточная аттестация за курс ОДНКНР**	Защита проектов
35	1		*Ролевая игра.* Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации. Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.

Средства контроля:

№	Тема, название	Дата проведения
1	Контрольная работа №1 Уральский округ	
2	Контрольная работа №2 Дальневосточный федеральный округ	
3	Контрольная работа №3 Северо-Западный федеральный округ	
4	Промежуточная аттестация за курс ОДНКНР	

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета общественных дисциплин

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебники.

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензированным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экран, исторические карты, презентации, DVD диски.

Программно-методическое обеспечение курса
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Список учебной литературы:

1. Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 198
2. Введение в буддизм. – СПб., 1999. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб.,
3. История религий в России / под общ.ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.
4. Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.
5. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур, М.2005г
6. Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры
7. Примерные программы по учебным предметам. История. 5–9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 94 с. – (Стандарты второго поколения).
8. Данилюк, А. Я. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 23 с. - (Стандарты второго поколения).
9. Кондаков, А. М. Духовно - нравственное воспитание в структуре Федеральных стандартов общего образования / А. М. Кондаков // Педагогика. - 2008. - № 9. - С. 13 - 19.
10. «Религии России». Хрестоматия по учебному курсу для общеобразовательных учреждений

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гведчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
на 2022-2023 учебный год

6 «А» класс

Составил:
учитель ИЗО
Шувалова И.В.

2022 г.

Пояснительная записка
к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 6 класс

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 6 классов МБОУ « СОШ №6» **разработана на основе:**

1 .Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014г. №1645;

2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ»Ужурская СОШ №6»;

3. Авторской программы «Изобразительное искусство» (5-8) под редакцией Б. М. Неменского, М.: «Просвещение» 2014г.,

4. Учебного пособия для общеобразовательных организаций (Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских), 5-е изд., Москва, Просвещение, 2016.

Основные цели:

-развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Изучение изобразительного искусства в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально – пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в производственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально – пространственной формы;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно – материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами культуры в практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю. При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение ИЗО в 6 классе составит 35 часов.

1 четверть – 9 часов
2 четверть – 7 часов
3 четверть – 11 часов
4 четверть – 8 часов

Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительное искусство направлено на формирование эмоционально-образного мышления, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической. Деятельной форме в процессе художественного творчества ребенка Содержание программы учитывает возрастные роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современном мире.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача не ограничивает связи с культурой разных народов.

Программа строится так, чтобы дать школьникам представление о значении искусства в их личностном становлении. Практическая творческая работа детей на основе наблюдения их жизненного опыта, эстетического переживания окружающей реальности является важным условием программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления детей.

Тематическая цельность и последовательность развития программы помогают обеспечить прочные эмоциональные контакты ребенка с искусством на каждом этапе обучения. В программе нет механических повторений, но она ведет ребенка год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных, человеческих связей со всем миром художественной и эмоциональной культуры.

При изучении предмета «Изобразительное искусство» 6 класс будут созданы условия для формирования следующих личностных результатов:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения курса технологии в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно
11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в

соответствии с целью деятельности

15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов

16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура),

декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Выпускник научится:

- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;

- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:

Л.А. Неменская, , под редакцией Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство»,
6 класс, Москва. Издательство «Просвещение», 20018г.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021 - 2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство»

Тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	7
3	Вглядываясь в человека. Портрет	11
4	Человек и пространство. Пейзаж	6

[1]Календарно – тематическое планирование по ИЗО для 6 класса в 2021-2022 учебном году

№ урока	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Дата проведения урока	Примечание.
	Раздел 1. Виды изобразительного искусства (8часов)				
1	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	Урок развивающего контроля.	Практическая работа Тест		
2	Рисунок - основа изобразительного творчества.	Урок развивающего контроля.	Практическая работа		
3	Линия и ее выразительные возможности.	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		

4	Пятно, как средство выражения. Композиция, как ритм пятен	Урок отработки умений и рефлексия.	Тест, практическая работа		
5	Цвет, основы цветоведения. Видеоурок	Видеоурок	Практическая работа тест		
6	Цвет в произведениях живописи. Урок-исследование.	Урок-исследование	Тест		
7	Объемные изображения в скульптуре	Урок развивающего контроля.	Практическая работа		
8	Основы языка изображения	Урок отработки умений и рефлексия.	Текущий контроль		
	Мир наших вещей. Натюрморт (8 часов)				
9	Реальность и фантазия в творчестве художника. Урок-исследование.	Урок-исследование.	Контроль качества		
10	Изображение предметного мира	Урок отработки умений и рефлексия.	Контроль качества		
11	Понятие формы, Многообразие форм окружающего мира.	Урок развивающего контроля.	Тест		
12	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.	Урок отработки умений и рефлексия.	Контроль качества		
13	Освещение. Свет и тень.	Урок развивающего контроля.	Контроль качества		
14	Натюрморт в графике. Урок-конкурс рисунков.	Урок-исследование	Контроль качества		
15	Цвет в натюрморте. Урок-конкурс рисунков.	Урок-исследование	Контроль качества. Конспект.		
16	Выразительные возможности натюрморта.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
	Вглядываясь в человека. Портрет. (10часов)				
17	Образ человека, главная тема искусства. Видеоурок. ОДНКНР.	Видеоурок	Текущий контроль		
18	Конструкция головы человека и ее пропорции.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
19	Графический портретный рисунок и выразительность образа.	Уроки развивающего контроля.	Практическая работа		
20	Портрет в графике. Урок-конкурс рисунков.	Урок-конкурс	Контроль качества		
21	Портрет в скульптуре.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
22	Сатирические образы человека. Урок-проект.	Урок-проект	Текущий контроль		

23	Образные возможности освещения в портрете	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
24	Портрет в живописи.	Урок получения новых знаний	Практическая работа		
25	Роль цвета в портрете.	Урок получения новых знаний	Тест		
26	Великие портретисты. Урок-проект. ОДНКНР.	Урок-проект.			
	Человек и пространство в изобразительном искусстве (8часов)	Урок-исследование	Практическая работа		
27	Жанры в изобразительном искусстве. Видеоурок.	Видеоурок.	Практическая работа		
28	Правила воздушной и линейной перспективы.	Проект	Практическая работа		
29	Пейзаж - большой мир. Организация пространства.	Проект	Работа в группах, тест		
30	Пейзаж - настроение. Природа и художник.	Проект	Практическая работа		
31	Городской пейзаж. Урок- конкурс рисунков.	Проект	Практическая работа, тест		
32	Графическая композиция города.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
33	Графическая композиция города. Урок-конкурс рисунков.	Урок-конкурс	Текущий контроль		
34	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Урок-беседа.	Урок-беседа	Текущий контроль		
35	Творческая выставка работ учащихся.	Итоговый урок.			
	Итого: 35 часов				

Содержание учебного предмета

ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА (8 ч)

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура.

Художественные материалы.

Значение особенностей художественного материала в создании художественного образа. Художественные материала и художественная техника.

Рисунок основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка.

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.

Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

Пятно как средство выражения. Ритм пятен

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности.

Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Доминирующее пятно. Линия и пятно.

Цвет. Основы цветоведения.

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета, Цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

МИР НАШИХ ВЕЩЕЙ. НАТЮРМОРТ (7 ч)

Реальность и фантазия в творчестве художника.

Беседа. Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому.

Изображение предметного мира — натюрморт.

Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы.

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

Освещение. Свет и тень.

Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

Натюрморт в графике.

Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире.

Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. **ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ЧЕЛОВЕКА. ПОРТРЕТ (11 ч)**

Образ человека — главная тема искусства.

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени.

Конструкция головы человека и ее пропорции.

Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

Изображение головы человека в пространств.

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация.

Сатирические образы человека.

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. дружеский шарж.

Роль цвета в портрете.

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

Великие портретисты.

Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников.

ЧЕЛОВЕК И ПРОСТРАНСТВО . ПЕЙЗАЖ (6 ч)

Жанры в изобразительном искусстве.

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой в исторический жанры.

Изображение пространства.

Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом

Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.

Перспектива учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

Пейзаж — большой мир

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы.

Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

Тема. **Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл 1ч.**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства.

ТЕХНИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО» (ИЗО)

№	Наименование
1	**Дополнительная литература:** 1.»Беседы, викторины, конкурсы» / О. Свиридова, М.: Учитель, 2008г. 2.«Занимательные материалы по ИЗО» / И, Агеева, -Творческий центр –Сфера. 3.«Музыка, архитектура, ИЗО» .- МарТ, 2009г. 4.«Изобразительное искусство»/ Шпикалова. Методическое пособие. М,: Просвещение 2008г. 5.«Опыт творческой работы школьников 1-8 кл. / З Степанчук,-Учитель,2009г. 6.Журналы «Юный художник, «Педагогическое творчество», «Искусство»(разных годов выпуска.
2	**Печатные пособия:** 1. Таблицы по цветоведению, перспективе, композиции, видам и жанрам ИЗО; 2. Схемы по правилам рисования. 3. Репродукции с картин зарубежных и русских художников; 4. Портреты художников; 5. Альбомы с демонстрационным материалом, составленные в соответствии с темами уроков. 6. Открытки и календари, фотокалендари с изображением пейзажей, цветов, натюрмортов, животных, птиц, насекомых. 7. Дидактический материал по темам уроков(раздаточные карточки, открытки, шаблоны, трафареты).
3	**Электронно-программное обеспечение:** 1.Электронные библиотеки в соответствии с темой и видами работы. 2.Презентации по урокам. 3. DVD по ИЗО, архитектуре, о природе. 4.Записи классической и народной музыки.
4.	**Технические средства обучения.** 1.Мультимедийный проектор. 2. Компьютер. 3.Демонстрационная доска.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6
Г.УЖУР

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса
по музыке в 6 классе

Азыдова Екатерина Сергеевна
учитель музыки

2022-2023г

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897), примерной программы по музыке для основного общего образования (2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.), примерной основной образовательной программы ФГОС с учётом авторской программы «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. 90, [6] с.), рабочей программы для общеобразовательных учреждений «Искусство. Музыка. 5-9 классы» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (М.: Дрофа, 2012). Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак для 5-8 классов общеобразовательных учреждений (М.: Дрофа, 2010).

Концепция программы

Целью обучения предмета является:
•формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
• развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса;
• освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
• овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
• воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Основными задачами обучения предмету являются:
научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
воспитывать культуру мышления и речи.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета
Критерии оценивания.

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных триместров и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.
В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.
При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.
Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Слушание музыки
На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.
Учитывается:
степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
самостоятельность в разборе музыкального произведения;
умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.
Критерии оценки:
Отметка «5»
Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;
Отметка *«4»*
Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;
Отметка *«3»*

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;
Отметка *«2»*
Оответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.
Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.
Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.
Критерии оценки:
Отметка «5»
Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;
Отметка *«4»*
Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;
Отметка *«3»*
Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;
Отметка *«2»*
Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология
Критерии оценки:
Отметка «5»
Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.
Отметка «4»
Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.
Отметка «3»
Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.
Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.
Отметка «1»
Отказ от ответа.

Критерии оценивания устного ответа:
Отметка «5»
Учащиеся правильно излагают изученный материал;
Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.
Отметка «4»
Учащиеся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.
Отметка «3»
Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
Допускает неточности в изложении изученного материала.
Отметка «2»
Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина
Критерии оценки:
Отметка «5»
Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;
Отметка «4»
Два музыкальных произведения отгаданы не верно;
Отметка «3»
Четыре музыкальных номера не отгаданы;
Отметка «2»
Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.
Отметка «5»
При выполнении 100-90% объёма работы
Отметка «4»
При выполнении 89 - 76% объёма работы
Отметка «3»
При выполнении 75 - 50% объёма работы
Отметка «2»
При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата.
Отметка «5»
Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.
Отметка «4»
Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).
Отметка «3»
Тема реферата раскрыта поверхностно.
Изложение материала непоследовательно.
Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).
Отметка «2»
Тема реферата не раскрыта.
Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.
Отметка «5»
Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
Соблюдена технология исполнения проекта.
Проявлены творчество, инициатива.
Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «4»
1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «3»
1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.
Отметка «2»
1. Проект не выполнен или не завершен

Общая характеристика учебного курса

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования, потому что содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Особенность построения курса состоит в том, что основная школа обусловлена спецификой музыкального искусства как социального явления, задачами художественного образования и воспитания и многолетними традициями отечественной педагогики. Сформированные навыки активного диалога с музыкальным искусством становятся основой процесса обобщения и переосмысления накопленного эстетического опыта.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане образовательных учреждений общегообразования. Предмет «Музыка» изучается в 6 классах в объеме не менее 35 часа (из расчета 1 час в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке в процессе освоения содержания музыкальных произведений как опыта обобщения и осмысления жизни человека, его чувств и мыслей.
- формирование музыкальной картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.
- формирование интонационно-слухового опыта школьников, как сферы невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.
- развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего школьникам адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.
- разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.
- ориентация музыкально-исполнительской деятельности школьников на наиболее интегративные ее виды (дирижирование и режиссура) создает условия для целостного охвата музыкального произведения в единстве его содержания и формы.
- воспитание потребности школьников в музыкальном творчестве как форме самовыражения на основе импровизации и исполнительской интерпретации музыкальных произведений.
- формирование у учащихся умения решать музыкально-творческие задачи не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, принимать участие в художественных проектах класса, школы, культурных событиях поселка, района и др.
- ориентация на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

Основные формы организации деятельности обучающихся на уроках:

1. групповая
2. коллективная работа

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

-формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всём многообразии его видов и жанров;
-принятие мультикультурной картины современного мира;
-становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
-формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
-готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной системы;
-умение познавать мир через музыкальные формы и образы.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты изучения в музыке в основной школе:
-анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
-проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
-оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней;
-размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
-использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
-определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
-применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач.

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения музыки являются:
-общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
-осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;
-устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
-понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;
-осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
-рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;
-применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;
-постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;
-расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
-освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

Планируемые результаты освоения

Ученик научится:
-сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей;
-представлять место и роль музыкального искусства в жизни человека;
-различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;
-различать основные жанры народной и профессиональной музыки.
Ученик получит возможность:
-стремиться к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки, познанию приемов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка;
-формировать интерес к специфике деятельности композиторов и исполнителей (профессиональных и народных), особенностям музыкальной культуры своего края, региона;
-классифицировать изученные объекты и явления музыкальной культуры;
-стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию;
-реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.

- **Учебно-тематический план**

№ раздела	№ урока	Содержание (темы урока)	Кол-во часов
Тема года: «В чем сила музыки»			
I		**Музыка души**	**9**
	1	Тысяча миров музыки	1
	2-3	Наш вечный спутник. Искусство и фантазия	2
	4	Искусство - память человечества	1
	5	Какой бывает музыка	1
	6	Волшебная сила музыки	1
	7-8	Музыка объединяет людей	2
	9	Тысяча миров музыки (обобщение по теме)	1
II		**Как создается музыкальное произведение**	**22**
	10	Единство музыкального произведения	1
	11	Вначале был ритм. Ритм в окружающем нас мире	1
	12-13	0 чем рассказывает музыкальный ритм	2
	14	Диалог метра и ритма	1
	15-16	От адажио к престо	2
	17	Мелодия - душа музыки	1
	18-19	«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр	2
	20	Что такое гармония	1
	21	Два начала гармонии	1

	22	Эмоциональный мир музыкальной гармонии	1
	23	Красочность музыкальной гармонии	1
	24-25	Полифония	2
	26-27	Фактура	2
	28-29	Тембры	2
	30-31	Динамика	2
III		**Чудесная тайна музыки**	**3**
	32-33	Чудесная тайна музыки. По законам красоты	2
	34	В чем сила музыки (заключительный урок по курсу)	1

Содержание учебного предмета.

Тема года: «В чем сила музыки?» (35ч)

Урок 1. «Музыка души» (1ч)

Музыка - она везде и нигде, она в нас живёт и в нас умирает. Музыка задевает струны нашей души. Музыка - гармония нашей души. Как влияет музыка на настроение? Восприятие музыки. Эмоциональная отзывчивость на музыку. Музыкальное воплощение. Музыка как часть духовного опыта человечества

«Тысяча миров» музыки (7ч)

Урок 2. Наш вечный спутник(1ч)

Музыкальные фантазии. Симфония - жанр симфонической инструментальной музыки; музыкальное сочинение для оркестра, обычно в трех или четырех частях, иногда с включением голосов. Особенности музыки различных эпох

Мир музыки, сопровождающий человека на протяжении всей его жизни. Мир вещей и мир музыки (соотнесение материального и духовного в жизни человека).

Урок 3. Искусство и фантазия (1ч)

Реальность и фантазия в жизни человека. Претворение творческого воображения в произведениях искусства (на примере Вальса-фантазии М. Глинки).

Урок 4. Искусство – память человечества (1ч)

Виды оркестров: духовой, симфонический, народных инструментов и др. Оркестр – многочисленный инструментальный ансамбль, коллектив музыкантов, играющих на музыкальных инструментах и совместно исполняющих музыкальное произведение.
Как в произведениях искусства воплощена память человечества (обсуждение примеров)

Возвращение к темам, сюжетам и образам в произведениях искусства разных времен. Легенда о Лете и Мнемозине. Ощущение времени в произведениях искусства (на примере пьесы «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского). Важнейшие эпохи в истории культуры.

Урок 5. В чем сила музыки. (1ч)

Многообразие мира музыки. Музыка эпохи Средневековья - период развития музыкальной культуры, охватывающий промежуток примерно с V по XIV века н. э. Особенности музыки различных эпох. Музыкальная культура нового типа

Характер всеобщего воздействия музыки (на примере второй части Симфонии № 7 Л. Бетховена и Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Урок 6. Волшебная сила музыки (1ч)

Основные образно-эмоциональные сферы музыки и многообразие музыкальных жанров и стилей. Разнообразие вокальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и сценической музыки. Инструментальная музыка. Вокальная музыка. Музыкальное произведение представляет собой единство содержания и формы. Интонационно-образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства

Роль музыки и музыкантов в эпоху античности.

Многоплановость художественных смыслов в музыке оркестрового ноктюрна «Сирены» К. Дебюсси.

Урок 7-8. Музыка объединяет людей (2ч)

Воздействие музыки на общество и на каждого человека в отдельности. Музыка может объединять людей разных народов. Музыкальная картина современного мира.

Уметь объяснить способность музыки объединять людей ради общих благих целей; познавать мир через музыкальные формы и образы

Созидательная сила музыки (на примере мифа о строительстве города Фивы). Преобразующее воздействие музыки (на примере оды Пиндара).

Идея человечества и человечности в Симфонии № 9 Л. Бетховена.

КАК СОЗДАЁТСЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ (26ч)

Урок 9. Единство сторон музыкального произведения (1ч)

Особенности музыкального искусства (средства музыкальной выразительности: мелодия, тембр, ритм, лад и др.). Виды ритмов. Ритмический рисунок танцев - мазурки, вальса. Единство содержания и формы в классической музыке.

С чем проявляются традиции и новаторство в музыкальном произведении. Средства музыкальной выразительности, их роль в создании музыкального произведения (на примере Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Ритм (6ч)

Урок 10. Вначале был ритм (1ч)

Ритм в музыке - неразмеренное соотношение длительностей звуков (нот) в их последовательности. Многообразие отражения окружающего мира в музыкальных произведениях посредством ритма.

Многообразные проявления ритма в окружающем мире. Ритм — изначальная форма связи человека с жизнью. Порядок, симметрия — коренные свойства ритма.

Жанровая специфика музыкальных ритмов: ритм вальса (на примере вальса И. Штрауса «Сказки Венского леса»).

1. Понимать значение средств художественной выразительности (метроритма) в создании музыкального произведения (с учетом критериев, представленных в учебнике).
2. Рассуждать об общности и различии выразительных средств музыки и изобразительного искусства

Урок 11-12. О чём рассказывает музыкальный ритм (2ч)

Ритм. Обозначение длительностей. Основное деление. Овал. Штиль. Такт. Тактовая черта. Ритмический рисунок может характеризовать музыкальные жанры (марш, вальс, мазурка, полька и т. п.). Музыкальный темп.

Разнообразие претворения трехдольности в танцевальных жанрах. Своеобразие ритма мазурки (на примере мазурки си-бемоль мажор, соч. 7 № 1 Ф. Шопена).

Церемонная поступь, выраженная в музыке полонеза (на примере полонеза ля мажор, соч. 40 № 1 Ф. Шопена).

Претворение испанских народных ритмов в Болеро М. Равеля.

Урок 13. Диалог метра и ритма (1ч)

Метр в музыке - порядок чередования сильных и слабых долей, система организации ритма. Метры бывают простые, сложные, смешанные. Метрические акценты. Метроном (слушание, анализ).

Отличие между метром и ритмом. Особенности взаимодействия между метром и ритмом в «Танце с саблями» из балета «Гаянэ»
А. Хачатуряна. Роль ритмической интонации в Симфонии № 5 Л. Бетховена.

Урок 14-15. От адажио к престо (2ч)

Темп, характер музыкального произведения, их зависимость. *Adagio (итал.)* - медленно, спокойно. Значение: медленный темп исполнения музыкальной пьесы (либо её части).

Основные темпы в музыке. Зависимость музыкального темпа от характера музыкального произведения. Медленные величественные темпы как выразители углубленных образов (на примере органной хоральной прелюдии «Я взываю к Тебе, Господи» И. С. Баха). Зажигательный народный танец Италии тарантелла (на примере «Неаполитанской тарантеллы» Дж. Россини).

Изменения темпов в музыкальных произведениях (на примере фрагмента «Поет зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» Г. Свиридова).

Мелодия (3ч)

Урок 16. «Мелодия – душа музыки» (1ч)

Интонационная и временная основы музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: мелодия. Определение (выявление) роли мелодии в музыке. Музыкальные понятия *темп, характер.* Назначение метронома. Мелодия – основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия — важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия как синоним прекрасного. Проникновенность лирической мелодии в «Серенаде» Ф. Шуберта.

Урок 17. «Мелодией одной звучат печаль и радость» (1ч)

Интонационная и временная основы музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: мелодия. Определение (выявление) роли мелодии в музыке. Музыкальные понятия *темп, характер.* Назначение метронома. Мелодия - основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной выразительности

Свет и радость в «Маленькой ночной серенаде» В. А. Моцарта.

Разноплановость художественных образов в творчестве Моцарта.

Выражение скорби и печали в Реквиеме В. А. Моцарта (на примере «Лакримоза» из Реквиема В. А. Моцарта).

Урок 18. Мелодия «угадывает» нас самих (1ч)

Средства музыкальной выразительности: регистр. Регистром называют часть музыкального диапазона инструмента или голоса, отличающуюся характерной звуковой окраской. Слово «диапазон» означает «через все», в музыке - «через все звуки»

Взаимодействие национальных культур в музыкальных произведениях. «Русское» в балете «Щелкунчик» П. Чайковского.

Сила чувств, глубокая эмоциональность мелодий П. Чайковского (на примере Па-де-де из балета «Щелкунчик).

Гармония (4ч)

Урок 19. Что такое гармония в музыке (1ч)

Круг интонаций, выражающих внутренний мир человека и восприятие им окружающего мира. Гармония в музыке и окружающем нас мире. Гармония - соразмерность, согласованность. Гармония (от греч. *harmozo* — приводить в порядок) - согласие, благополучие. В более узком смысле гармония - учение об аккордах и их связях. Гармонией, или аккордами, называется соединение трех или более различных звуков по терциям. Гармония - одновременное звучание нескольких тонов. Гармония имеет дело с вертикалью и совместным звучанием тонов.

Многозначность понятия гармония. Что такое гармония в музыке. Покой и равновесие музыкальной гармонии в Прелюдии домажор из I тома «Хорошо темперированного клавира» И. С. Баха.

Урок 20. Два начала гармонии (1ч)

Особенности гармонического строения в музыкальных произведениях. Знакомство с различными фактурами на примере музыкальных произведений. Чтение и обсуждение стихотворений Н. Заболоцкого «Я не ищу гармонии в природе», И. Гейне «Радость и горе». Рассматривание и обсуждение картин: Ван Гог. «Автопортрет»; неизвестный автор XIX в. «Парусник». Состав симфонического оркестра. Понятия «гармония» и «дисгармония» в музыке и жизни. С помощью обычных музыкальных звуков, красок, слов можно передать всю гармонию (дисгармонию) мира и состояния человека. Гармония - выразительные средства музыки, основанные на объединении тонов в созвучия и на связи созвучий в их последовательном движении

Гармония как единство противоположных начал. Миф о Гармонии. Двойственная природа музыкальной гармонии (взаимодействия мажора и минора, устойчивых и неустойчивых аккордов). Игра «света» и «тени» в Симфонии № 40 В. А. Моцарта.

Урок 21. Эмоциональный мир музыкальной гармонии (1ч)

Искусство - это торжество гармонии и единство истины, добра и красоты. Эмоциональный строй высшей сферы в музыке сопровождается переживанием огромной величественности мира, освещенного красотой и добром. В творчестве В.-А. Моцарта универсальное значение получила идея динамичной гармонии как принципа видения мира, способа художественного преобразования реальности. Изобразительные (выразительные) возможности гармонии необычайно велики, крайне разнообразны и выступают в их синтезе. Закон гармонии – эстетическое единство в рганизации изобразительного материала. Инструментальный состав оркестров. В музыке важнейшую роль играет сочетание чувства гармонии, творческого подхода и технологического (исполнительского) мастерства

Гармония как важнейший фактор музыкальной драматургии в опере Ж. Бизе «Кармен». Применение композитором метода «забегания вперед» в увертюре произведения; роль темы роковой страсти в дальнейшем развитии оперы. Ладовый контраст между темами увертюры и темой роковой страсти. (Содержание данной темы следует рассматривать одновременно и как первое введение в тему 7 класса «Музыкальная драматургия».)

Урок 22. Красочность музыкальной гармонии (1ч)

Дисгармония в музыке как средство выразительности. Дисгармония в музыке - отсутствие или нарушение гармонии, неблагозвучие, несозвучность. Гармония как средство координации музыкальной ткани. Контраст мажора и минора составляет один из важнейших эстетических контрастов в музыке. Тональность. Знакомство с ладом.

Усиление красочности музыкальной гармонии в произведениях, написанных на сказочно-фантастические сюжеты. Мозаика красок и звуков в «Шествии чуд морских» из оперы «Садко» Н. Римского-Корсакова.

Всегда ли гармонична музыкальнаягармония. Что такое дисгармония? Причины ее возникновения.

Полифония (2ч)

Урок 23. Мир образов полифонической музыки (1ч)

«…Обращение к полифонии можно только приветствовать, потому что возможности многоголосия практически безграничны. Полифония может передать все: и размах времени, и размах мысли, и размах мечты, творчества». *(Д. Д. Шостакович.)* Мир образов полифонической музыки. Философия фуги. Полифония (от греч.*многочисленный* и *звук)* - многоголосие, наука о многоголосной музыке. Полифония - склад многоголосной музыки, характеризуемый одновременным звучанием, развитием и взаимодействием нескольких равноправных мелодий (голосов).

Смысл понятия полифония. Выдающиеся композиторы-полифонисты. Эмоциональный строй полифонической музыки.

Полифоническая музыка в храме. Жанр канона; его отличительные особенности. Полифонический прием «имитация» (на примере канона В. А. Моцарта «Да будет мир»).

Урок 24. Философия фуги (1ч)

Фуга - одночастное произведение, представляющее собой полифоническое изложение и последующее развитие одной мелодии, темы. Подголосочная полифония. Имитационная полифония. Контрастно-полифоническая музыка в творчестве Баха, Генделя, Хиндемита, Шостаковича, Стравинского. Канон - форма, в которой тема звучит сначала в одном голосе, а потом в другом без изменений.

Фуга как высшая форма полифонических произведений. Интеллектуальный смысл жанра фуги. Круг образов, получивший воплощение в жанре фуги.
И. С. Бах. Органная токката и фуга ре минор.

Фактура (2ч)

Урок 25. Какой бывает музыкальная фактура (1ч)

Фактура как способ изложения музыки. Различные варианты фактурного воплощения (на примере фрагментов нотной записи в учебнике, с. 99 — 100). Одноголосная, фактура (на примере Первой песни Леля из оперы «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова).
Мелодия с сопровождением (на примере романса С. Рахманинова «Сирень»).
«Фактурный узор»: зрительное сходство фактурного рисунка в аккомпанементе с формой цветка сирени.

Урок 26. Пространство фактуры (1ч)

Окраска звучания. Какой бывает музыкальная фактура. Пространство и фактура. Фактура - строение звуковой ткани музыкального произведения, включающей мелодию, сопровождающие ее подголоски или полифонические голоса, аккомпанемент и т. д. Фактура (лат. *facluro* - обработка) - склад, устройство музыкальной ткани, совокупность ее элементов.Элементы фактуры - это то, из чего она складывается – мелодия, аккомпанемент, бас, средние голоса и др. Музыкальная фактура имеет свои свойства, отвечающие за ее эмоциональное содержание: во-первых, это расположение музыки по регистрам (то есть по высотной оси), во-вторых, во времени. Это конкретный звуковой облик произведения. Что выражает музыка С. Рахманинова, Ж. Бизе?
Стремительное движение фигурационой фактуры в романсе С. Рахманинова «Весенние воды».
Пространство фактуры во фрагменте «Утро в горах» из оперы «Кармен» Ж. Бизе.

Тембры (2ч)

Урок 27. Тембры – музыкальные краски (1ч)

Тембры – музыкальная краска. Соло и тутти. Тембр - характерная окраска звука, голоса или инструмента. Роль тембра в музыке. Как композиторы учитывают роль тембра в инструментовках своих сочинений
Выражение настроений окружающего мира в музыке через тембры. Характерность тембров скрипки (на примере темы Шехеразады из симфонический сюиты «Шехеразада» Н. Римского-Корсакова и Полета шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова); виолончели (на примере Вокализа С. Рахманинова в переложении для виолончели и фортепиано);
флейты (на примере «Шутки» из сюиты № 2 для оркестра И. С. Баха).

Урок 28. Соло и тутти (1ч)

Тембры – музыкальная краска. Соло и тутти. Тембр - характерная окраска звука, голоса или инструмента. Роль тембра в музыке. Как композиторы учитывают роль тембра в инструментовках своих сочинений.
Сочетания тембров музыкальных инструментов. Симфонический оркестр, его инструментальные группы. Выразительные и изобразительные возможности отдельных тембров и тембровых сочетаний (на примере фрагмента «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова).

Динамика (2ч)

Урок 29. Громкость и тишина в музыке (1ч)

Громкость и тишина в музыке. Тонкая палитра оттенков. Динамика, оттенки динамики. Динамика - сила, громкость звучания. Обозначение степени напряженности, действенной устремленности музыкального повествования («динамика развития»)

Выражение композиторами звуков природы в музыкальной динамике. Динамические нарастания и спады в Шестой «Пасторальной» симфонии Л. Бетховена (на примере IV части «Гроза».Буря»).

Урок 30. Тонкая палитра оттенков (1ч)

Громкость и тишина в музыке. Тонкая палитра оттенков. Динамика, оттенки динамики. Динамика - сила, громкость звучания. Обозначение степени напряженности, действенной устремленности музыкального повествования («динамика развития»).

Выразительные возможности динамики в литературе и музыке.

Роль динамических нюансов в создании образа лунной ночи (на примере пьесы К. Дебюсси «Лунный свет»).

Изобразительная роль динамики при характеристике музыкальных персонажей (на примере фрагмента произведения «Пробуждение птиц» О. Мессиана).

Чудесная тайна музыки (2ч)

Урок 31-32. По законам красоты (2ч)

Вечные темы в художественных образах музыки, изобразительного искусства и литературы. Программная инструментально-симфоническая музыка: характеристика особенностей музыкального языка, выражения художественных образов и внутреннего мира человека

Преобразующее значение музыки. Необходимость сохранения и укрепления духовныхзапросов человека. Выражение в музыке правды, красоты и гармонии (на примере пьесы «Лебедь» из фортепианного цикла «Карнавал животных» К. Сен-Санса).

Различный смысл выражений «слушать музыку» и «слышать музыку».

Драматургическая роль музыки в театральных спектаклях, кинофильмах, телевизионных передачах. Выражение глубины и благородства художественного образа в Адажио Т. Альбинони.

Созидание по законам красоты.

Урок 33. В чём сила музыки (заключение) (1ч)

Проверка практических знаний и вокально-хоровых навыков: постановки и развития голоса, усвоения содержания хорового и сольного репертуара, исполнения различных ритмических рисунков (в т. ч. синкопы), связного, плавного пения. Подведение итогов работы за учебный год

Коллективное обсуждение вопросов, обобщающих главную тему года:

«В чем сила музыки?»; «Музыка воспитывает в человеке доброе и светлое»;

«В чем причина долговечности искусства?».

Урок 34. Музыка радостью нашей стала (концерт) (1ч)

Свойства музыкального звука: высота, громкость, тембр, длительность. Многообразие мира музыки. Простейшее музицирование на инструментах. Средства музыкальной выразительности: мелодия, ритм, гармония, лад, тембр, фактура, динамика. Характеристика особенностей музыкального язык.

Планируемые результаты изучения предмета в 6 классе

-Научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
-содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
-воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
-способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
-научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
-сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
-развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
-воспитывать культуру мышления и речи.

Цель и задачи обучения предмету «Музыка» в 6 классе соответствуют следующим планируемым результатам:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:
развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
совершенствование художественного вкуса;
овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:
анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Ученик научится:

•раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;

понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Ученик получит возможность научиться:

заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;

воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

Календарно – тематическое планирование

Тема года «В чём сила музыки»

№	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	**Тысяча миров музыки**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
2	**Наш вечный спутник - музыка. Искусство и фантазия**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
3	**Наш вечный спутник - музыка. Искусство и фантазия.**	Урок закрепления знаний	Текущий		
4	**Исскуство – память человечества**	Урок комплексного применения	Текущий		
5	**Какой бывает музыка**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
6	**Волшебная сила музыки**	Комбинированный урок	Текущий		
7	**Музыка объединяет людей**	Урок обобщения и систематизации знаний	Текущий		
8	**Музыка объединяет людей**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
9	**Тысяча миров музыки (заключительный урок раздела)**	Комбинированный урок	Текущий		
10	**Единство музыкального произведения**	Комбинированный урок			
11	**Вначале был ритм. Ритм в окружающем нас мире**	Комбинированный урок	Текущий		
12	**О чем рассказывает музыкальный ритм**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
13	**О чем рассказывает музыкальный ритм**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		

14	**Диалог метра и ритма**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
15	**От адажио к престо**	Урок закрепления знаний	Текущий		
16	**От адажио к престо**	Урок обобщения	Промежуточный		
17	**Мелодия - душа музыки**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
18	**«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр.**	Комбинированный урок	Текущий		
19	**«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр.**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний			
20	**Что такое гармония**	Комбинированный урок	Текущий		
21	**Два начала гармонии**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
22	**Эмоциональный мир музыкальной гармонии**	Комбинированный урок	Текущий		
23	**Красочность музыкальной гармонии**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
24	**Полифония**	Урок закрепления знаний	Текущий		
25	**Полифония**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
26	**Фактура**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
27	**Фактура**	Комбинированный урок	Текущий		
28	**Тембры**	Комбинированный урок	Текущий		
29	**Тембры**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
30	**Динамика**	Урок закрепления знаний	Текущий		

31	**Динамика**	Комбинированный урок	Текущий		
32	**Чудесная тайна музыки. По законам красоты**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
33	**Чудесная тайна музыки. По законам красоты**	Комбинированный урок	Текущий		
34	**«В чем сила музыки» (заключительный урок)**	Урок обобщение	Текущий		
35	**Заключи-тельный урок по теме года «Музыка радостью нашей стала»**	Урок обобщения и систематизация знаний	Текущий		

Темы проектов.

«Тысяча миров» музыки
О чём рассказывает музыкальный ритм.
«Мелодия – душа музыки»
Красочность музыкальной гармонии.
Мир образов полифонической музыки.
В чём сила музыки.

Литература

Музыка. 6 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений / Т.И. Науменко, В.В.Алеев. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. – 159 [1] с.: ил., нот.

Музыка. 6 класс: поурочные планы по учебнику Т. И. Науменко, В. В. Алеева / авт.-сост.О. П. Власенко. – Учитель, 2008. – 223 с.

Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды / О.К.Разумовская. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 176 с. – (Методика).

Интернет-ресурсы, которые могут быть использованы учителем и учащимися для подготовки уроков, сообщений, докладов и рефератов:

Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://ru. wikipedia.org/wiki

Классическая музыка [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://classic.chubrik.ru

Музыкальный энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.music-dic.ru

Музыкальный словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://dic.academic.ru/con- tents.nsf/dic music

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»
на 2022-2023 учебный год

6 «А» класс

Составил:
учитель технологии
Шувалова И.В.

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» 6 КЛАСС

Программа используется в период перехода от программ, деливших предмет по направлениям обучения: индустриальные технологии, технологии ведения дома и сельскохозяйственные технологии, к новому содержанию технологического образования.

Данная рабочая программа по технологии является основой для составления учителями своих рабочих программ. При этом педагог может по-своему структурировать учебный материал, дополнять его новыми сюжетными линиями, практическими работами, перераспределять часы для изучения отдельных разделов и тем, сообразуясь с возможностями образовательной организации, имеющимися социально-экономическими условиями, национальными традициями, учебно-материальной базой образовательной организации, с учётом интересов, потребностей и индивидуальных способностей обучающихся.

Нормативная основа программы

- .Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014г. №1645;

Рабочая программа по курсу «Технология» основного общего образования разработана на основе:

- Примерной рабочей программы для обучения учащихся 5 – 9 классов в переходный период «Технология. Программа. 5 – 9 классы» / В.М.Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова. – М.: Издательский центр «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2020 г.
- Образовательная программа МБОУ «Ужурская СОШ № 6»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ.

Цели:

- Примерная программа по учебному предмету «Технология» для основной ступени общего образования, в контексте подготовки обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, обеспечивает:

- Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- Совершенствование умений выполнять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, в том числе творческому проектированию; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.
- Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;
- Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Задачи

Основными задачами изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

- Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и социальных технологий и перспектив их развития;

- Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми безопасными приёмами использования распространёнными инструментами, механизмами и машинами, способами управления, широко применяемыми в жизни современных людей видами бытовой техники;
- Овладение распространёнными общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда;
- Развитие у обучающихся познавательных интересов, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности на примерах отечественных достижений в сфере технологий производства и социальной сфере.
- Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.
- Формирование политехнических знаний и экологической культуры;
- привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства;
- Ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;
- Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;
- Обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий;
- Воспитание трудолюбия, коллективизма, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;
- Использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации;
- Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю. При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение Технология в 6 классе составит 70 часов.
1 четверть – 16 час
2 четверть – 16 часов
3 четверть – 20 часов
4 четверть – 18 часов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.
- На основе данной программы в образовательной организации допускается построение рабочей программы, в которой иначе строятся разделы и темы, с минимально допустимой коррекцией объёма времени, отводимого на их изучение.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

- распространённые технологии современного производства и сферы услуг;
- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- элементы черчения, графики и дизайна;
- элементы прикладной экономики, предпринимательства;

- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;
- технологическая культура производства и культура труда;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии.

Личностные результаты освоения содержания курса технологии:

В рамках **когнитивного компонента**будут сформированы:

• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты освоения курса технологии в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно

11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты

Учащийся научится:

- называть и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывать жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводить морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводить анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читать элементарные чертежи и эскизы;
- выполнять эскизы механизмов, интерьера;

- осваивать техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;

Учащийся получит возможность научиться:

- строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получать и анализировать опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получать и анализировать опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получать опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получать и анализировать опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получать и анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:
Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 6 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021 - 2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС начального общего образования по предмету «Технология».

Тематический план для 6 класса

Разделы и темы программы	Кол-во часов
1. Методы и средства творческой и проектной деятельности	4
2. Основы производства	2
3. Общая технология	2
4. Техника	4
5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов	30
6. Технологии обработки пищевых продуктов	8
7. Технологии получения, преобразования и использования энергии	2
8. Технологии получения, обработки и использования информации	4

9. Технологии растениеводства	6
10. Технологии животноводства	2
11. Социально-экономические технологии	6
ИТОГО:	**70**

[1]Календарно – тематическое планирование по технологии для 6 класса в 2021-2022 учебном году

№ урока	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Дата проведения урока	Примечание.
1-2	1. Теоретические сведения. Проект. Введение в творческий проект. 2. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Структура проекта.	Проект.	Текущий контроль		
3-4	3. Технологический этап проекта. Этап изготовления изделия. 4. Заключительный этап проекта. Мини-проект.	Проект.	Текущий контроль		
5-6	5. Труд как основа производства. Предметы труда. Видео-урок. 6. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Конкурс сообщений.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
7-8	7. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. 8. Вторичное сырьё и полуфабрикаты.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
9-10	9. Энергия как предмет труда. 10. Информация как предмет труда.		Текущий контроль		
11-12	11. Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. 12. Объекты социальных технологий как предмет труда.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
13-14	13. Основные признаки технологии. 14. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
15-16	15. Техническая и технологическая документация. Урок-игра. 16. Понятие о технической системе.	Урок получения новых	Текущий контроль		

1

		знаний			
17-18	17. Рабочие органы технических систем (машин). Видео-урок. 18. Двигатели технических систем (машин).	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
19-20	19. Механическая трансмиссия в технических системах. 20. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
21-22	21. Технологии резания. 22. Технологии пластического формования материалов.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
23-24	23. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. 24. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
25-26	25. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами. 26. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
27-28	27. Технологии соединения деталей с помощью клея. 28. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
29-30	29. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. 30. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
31-32	31. Технологии наклеивания покрытий, окрашивания и лакирования. 32.Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
33-34	33. Основы рационального (здорового) питания. Урок-исследование 34. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Проект.	Исследование. Проект.	Контроль качества		
35-36	35. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Проект	Уроки	Контроль качества		

	36. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур.	развивающего контроля.			
37-38	37. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. 38. Технология производства макаронных изделий и технология приготовления кулинарных блюд из них. Видео-урок.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
39-40	39. Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. 40. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
41-42	41. Передача тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии. 42. Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
43-44	43. Сигналы и знаки при кодировании информации. 44. Символы как средство кодирования информации.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
45-46	45. Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Урок-исследование. 46. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений.	Исследование.	Контроль качества		
47-48	47. Условия и методы сохранения природной среды. Урок-исследование 48. Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Видео-урок.	Исследование.	Контроль качества		
49-50	49. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции. Мини-проект. 50. Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.	Проект	Контроль качества		
51-52	51. Практические работы. Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда. 52. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о составляющих производства. Урок-исследование.	Уроки развивающего контроля. Исследование.	Контроль качества		

53-54	53. Ознакомление с образцами предметов труда. Проведение наблюдений. 54. Экскурсии на производство. Подготовка рефератов.		Текущий контроль		
55-56	55. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической дисциплине. Конкурс сообщений. 56. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов, чертежей. Чтение и составление технологических карт.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
57-58	57. Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники. 58. Работа с пластмассой, бумагой, картоном, древесиной, бумагой, текстилем, металлом. Проект.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
59-60	59. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных веществах. Урок-исследование. 60. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения тепловой энергии. Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытание. Мини-проект.	Исследование.	Контроль качества		
61-62	61. Чтение и запись информации различными средствами отображения информации. 62. Классификация дикорастущих растений по группам. Выполнение технологий подготовки и закладки сырья дикорастущих растений на хранение. Овладение основными методами переработки сырья дикорастущих растений. Видео-урок.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
63-64	63. Реферативное описание технологии разведения комнатных домашних животных на основе личного опыта, опыта друзей и знакомых, справочной литературы и информации в Интернете. Конкурс рефератов. 64. Разработка технологий общения при конфликтных	Уроки развивающ	Контроль качества		

	ситуациях. Разработка сценариев проведения семейных и общественных мероприятий.	его контроля.			
65-66	65. Ознакомление с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Видео-урок. 66. Практические работы по изготовлению проектных изделий из фольги. Изготовление изделий из папье-маше.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
67-68	67. Практические работы по обработке текстильных материалов из натуральных волокон животного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин. Изготовление проектных изделий из ткани и кожи. Проект. 68. Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества. Мини-проект. Защита.	Проект	Контроль качества		
69-70	Итоговое занятие. Урок-беседа				
	ИТОГО: 70 часов				

СОДЕРЖАНИЕ

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как пред- мет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда.

Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. Объекты социальных технологий как предмет труда.

Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация.

Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем (машин). Двигатели технических систем (машин). Механическая транс- миссия в технических системах. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.

Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами.

Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.

Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.

Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и приготовление блюд из них.

Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Передача тепловой энергии. Аккумулирование

тепловой энергии.

Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации.

Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.

Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции.

Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.

Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Учебник
- Тесты и задания для контроля знаний учащихся
- Компьютер
- Интернет-ресурсы
- Слайд - лекции по ключевым темам курса УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019/2020 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ).

Методические пособия для учителя:

Литература для учителя:

- Примерной рабочей программы для обучения учащихся 5 – 9 классов в переходный период «Технология. Программа. 5 – 9 классы» / В.М.Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова. – М.: Издательский центр «Просвещение ».
- Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 5 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г
- Сасова И.А.Технология: учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы / И.А.Сасовой, А.В.Марченко и др. / под ред. И.А.Сасовой. - 4-е изд., перераб.-М.: Вентана-Граф, 2013
- Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой. – М.: Вентана-Графф, 2003
- С.Э. Маркуцкая Тесты по технологии «Обслуживающий труд» для 5-7 класса. Учебно-методический комплект – М.: «Экзамен», 2006

Методические пособия для учащихся:

Литература для обучающихся:

Учебник: Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 6 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа
по физической культуре
в 6 В классе
учитель физической культуры
Сулеков Николай Геннадьевич

2022 год

Пояснительная записка

Данная программа адресована обучающимся 6 класса общеобразовательной школы. Рабочая программа по физической культуре составлена на основании следующих нормативно - правовых и учебно-методических документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373.

- Положение о рабочей программе учебных предметов «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6».

- Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классы. Авторы: В.И.Лях, А.А.Зданевич. Москва, Просвещение 2014 г.

- Учебника для общеобразовательных учреждений «Физическая культура. 6 класс. Автор В.И.Лях. Москва «Просвещение» 2014 г.

Цели

Целью физического воспитания в основной школе является обеспечение физического, эмоционального, интеллектуального и социального развития личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни, использование ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

1. развитие двигательной активности обучающихся,

2.укрепление здоровья и достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств,

3. повышение функциональных возможностей основных систем организма,

4. формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом,

5. приобретение опыта организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей,

6. Формирование умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности,

7.освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни,

8.воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Формы организации учебного процесса, используемые на уроках: самостоятельные занятия спортивными упражнениями, командные соревнование на скорость, выносливость, силу, подвижные игры, игры на свежем воздухе. Виды учебной деятельности на уроках физической культуры: рассказ, показ, выполнение заданий под контролем учителя, самостоятельное выполнение заданий, спортивные и подвижные игры. Для достижения планируемых результатов на уроках физической культур использую такие методы обучения как словесный, наглядный, игровой, соревновательный, метод круговой тренировки, метод обучения двигательным действием. Технологии достижения планируемых результатов: проблемного диалога, развивающее обучение, личностно- ориентированнное обучение, игровые и здоровьесберегающие технологии.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет в средней школе, на его преподавание отводится 105 часов в год (5 – 9 классы – 510 часов).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты.

- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

Метапредметные результаты.

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками,

излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

• разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

• руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

• проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

• выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;

• преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

• выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Предметные результаты.

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования результаты изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;
- освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- формирование умений выполнять комплексы обшеразвиваюших, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Формы контроля, формы промежуточной аттестации.

Теоретическая и методические знания, физическая подготовленность и жизненно-необходимые умения, навыки.

Промежуточная аттестация по предмету физическая культура проходит по оцениванию двигательных умений и навыков обучающихся.

Основное содержание предмета
(105 часов)
Физкультурно-оздоровительная деятельность

Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Предупреждение раннего старения и длительного сохранения творческой активности человека, средствами физической культуры. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания (ритмическая гимнастика, аэробика, атлетическая гимнастика), их цель, задачи, содержание и формы организации. Формирование индивидуального стиля жизни, приобретение положительного психо-социального статуса и личностных качеств, культуры межличностного общения и поведения.

Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой (гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью, простейшие сеансы релаксации и самомассажа, банных процедур).

Общие представления об адаптивной физической культуре, цель, задачи и формы организации, связь содержания и направленности с индивидуальными показаниями здоровья. Правила и требования по индивидуализации содержания самостоятельных форм занятий адаптивной физической культурой.

Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности (в условиях спортивного зала и спортивных площадок).

Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья (извлечения из статей, касающихся соблюдения прав и обязанностей граждан в занятиях физической культурой).

Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической культурой в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях зрения, осанки и плоскостопия; при остеохондрозе; бронхиальной астме и заболеваниях сердечно-сосудистой системы; при частых нервно-психических перенапряжениях, стрессах, головных болях; простудных заболеваниях и т.п.).

Индивидуализированные комплексы упражнений из оздоровительных систем физического воспитания: Атлетическая гимнастика (юноши): комплексы упражнений на общее и избирательное развитие силы мышц, «подтягивание» отстающих в своем развитии мышц и мышечных группы; комплексы упражнений на формирование гармоничного телосложения (упражнения локального воздействия по анатомическим признакам); комплексы упражнений на развитие рельефа мышц плеча, груди, спины, бедра, брюшного пресса.

Ритмическая гимнастика (девушки): стилизованные комплексы общеразвивающих упражнений на формирование точности и координации движений; танцевальные упражнения (приставной шаг; переменный шаг; шаг галопа, польки и вальса»); танцевальные движения из народных танцев (каблучный шаг, тройной притоп, дробный шаг, русский переменный шаг, припадание) и современных танцев; упражнения художественной гимнастики с мячом (броски и ловля мяча, отбивы мяча, перекаты мяча, выкруты мяча), со скакалкой (махи и круги скакалкой, прыжки, переводы скакалки, броски скакалки), с обручем (хваты, повороты, вращения, броски, прыжки, маховые движения, перекаты).

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности.

Планирование содержания и физической нагрузки в индивидуальных оздоровительных занятиях, распределение их в режиме дня и недели.

Выполнение простейших гигиенических сеансов самомассажа (состав основных приемов и их последовательность при массаже различных частей тела). Выполнение простейших приемов точечного массажа и релаксации.

Наблюдения за индивидуальным здоровьем (например, расчет «индекса здоровья» по показателям пробы Руфье), физической работоспособностью (например, по показателям пробы PWC/170) и умственной работоспособностью (например, по показателям таблицы Анфимова).

Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.

Спортивно-оздоровительная деятельность
с прикладно-ориентированной физической подготовкой

Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Общие представления о самостоятельной подготовке к соревновательной деятельности, понятие физической, технической и психологической подготовки. Общие представления об индивидуализации содержания и направленности тренировочных занятий (по избранному виду спорта), способы совершенствования техники в соревновательных упражнениях и повышения физической нагрузки (понятие режимов и динамики нагрузки). Особенности распределения тренировочных занятий в режиме дня и недели.

Общие представления о прикладно-ориентированной физической подготовке, ее цель, задачи и формы организации, связь со спортивно-оздоровительной деятельностью.

Физическое совершенствование со спортивно-оздоровительной и прикладно-ориентированной направленностью. Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Прикладные упражнения на гимнастических снарядах с грузом на плечах (юноши): ходьба по гимнастическому бревну, с поворотами и с расхождением; передвижение в висе на руках по горизонтально натянутому канату и в висе на руках с захватом каната ногами; лазанье по гимнастическому канату и гимнастической стенке, опорные прыжки через препятствия. Строевые команды и приемы (юноши).

Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): кросс по пересеченной местности с использованием простейших способов ориентирования; преодоление полос препятствий с использованием разнообразных способов метания, переноской «пострадавшего» способом на спине.

Лыжные гонки: Совершенствование индивидуальной техники ходьбы на лыжах (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): специализированные полосы препятствий, включающие подъемы, спуски («по прямой» и «змейкой»), небольшие овраги и невысокие трамплины.

Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Прикладные упражнения (юноши): упражнения и технические действия, сопряженные с развитием основных психических процессов (скорость реакции, внимание, память, оперативное мышление).

Способы спортивно-оздоровительной деятельности.

Технология разработки планов-конспектов тренировочных занятий, планирование содержания и динамики физической нагрузки в системе индивидуальной прикладно-ориентированной и спортивной подготовки (по избранному виду спорта).

Контроль режимов физической нагрузки и их регулирование во время индивидуальных тренировочных занятий.

Тестирование специальных физических качеств (в соответствии с избранным видом спорта).

Учебно-тематический план

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания, их цель, задачи, содержание и формы организации. Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности. Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической культурой в соответствии с медицинскими показаниями Атлетическая гимнастика (юноши). Ритмическая гимнастика (девушки). Способы физкультурно-оздоровительной деятельности. Наблюдения за индивидуальным здоровьем. Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.	27 часов
2	Спортивно-оздоровительная деятельность с прикладно-ориентированной физической подготовкой	Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Лыжные гонки: Совершенствование индивидуальной техники ходьбы на лыжах (на материале основной школы). Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Способы спортивно-оздоровительной деятельности.	78 часов

Календарно – тематическое планирование по физической культуре

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения		Примечание
					план	факт	
1.	*Урок-семинар.* Инструктаж по технике безопасности. Разучивание старт с опорой на одну руку.	1	Вводный	Текущий.			
2	Закрепление старт с опорой на одну руку, эстафета линейная с этапом 40 метров	1	Комплексный	Текущий.			
3.	Баскетбол разучивание передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
4.	Совершенствование старт с опорой на одну руку. Эстафета линейная с этапом 40 метров	1	Комплексный	Текущий.			
5.	Разучивание прыжок в длину с разбега13- 15 шагов согнув ноги	1	Комплексный	Текущий.			
6.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
7.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
8.	Закрепление прыжок в длину с разбега 13-15 шагов, согнув ноги. Бег 30 метров	1	Комплексный	Текущий.			
9.	Совершенствование прыжок в длину с разбега 13-15 шагов, согнув ноги прыжок в длину с разбега 13-15 шагов согнув ноги	1	Комплексный	Текущий.			
10.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			
11.	Разучивание метание мяча 150 г с 2 -3 шагов (с разбега) бег 60 метров	1	Комплексный	Текущий.			
12.	Закрепление метание мяча 150 г с 2 – 3 шагов (с разбега)	1	Комплексный	Текущий.			
13.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			

14.	Совершенствование метание мяча 150 г с 2 -3 шагов (с разбега) метание мяча 150 г с 2 - 3 шагов (с разбега)	1	Комплексный	Текущий.			
15.	Линейная эстафета с этапом 40 м. бег 1500 метров	1	Комплексный	Текущий.			
16.	Баскетбол совершенствование ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			
17.	Разучивание подтягивание на перекладине. Прыжки в длину с места	1	Комплексный	Текущий.			
18.	Совершенствование подтягивание на перекладине. Подтягивание на перекладине	1	Комплексный	Текущий.			
19.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
20.	Разучивание прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
21	Закрепление прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
22	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
23	Совершенствование прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
24	Прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
25	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
26	Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места.	1	Комплексный	Текущий.			
27	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места.	1	Комплексный	Текущий.			
28	*Урок-семинар.* Инструктаж по технике безопасности, на уроках гимнастики. Правила выполнения домашних заданий по	1	Вводный	Текущий.			

	физической культуре. Разучивание 2-3 кувырка назад в группировке.						
29	Закрепление 2-3 кувырка назад в группировке.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
30	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
31	Совершенствование 2-3 кувырка назад в группировке. 2-3 кувырка назад в группировке.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
32	Разучивание перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
33	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
34	Закрепление перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
35	Совершенствование перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно. Перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
36	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
37.	Разучивание опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
38.	Закрепление опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись.	1	Комплексный	Текущий.			
39.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
40	Совершенствование опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись. Закрепление лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
41.	Опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комплексный	Текущий.			
42.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
43.	Разучивание акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			

44.	Закрепление акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма. Подтягивание.	1	Комплексный	Текущий.			
45.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
46.	Совершенствование акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
47.	Лазание по канату в три приёма. Акробатическое соединение.	1	Комплексный	Текущий.			
48	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра. Учебная игра 4 х 4.	1	Игровой	Текущий.			
49	Инструктаж правила безопасности на уроках по лыжной подготовке (технике безопасности). Температурные нормы при занятиях на лыжах. Совершенствование попеременно двухшажный ход.	1	Вводный	Текущий.			
50	Попеременно двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
51	*Урок-игра.* Баскетбол ловля и передача мяча со сменой мест. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
52	Совершенствование одновременный двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Комплексный	Текущий.			
53.	Одновременный двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
54	*Урок-игра.* Баскетбол броски мяча в кольцо после ведения. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
55	Разучивание одновременный одношажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Комплексный	Текущий.			
56	Закрепление одновременный одношажный ход. Лыжные гонки на дистанции 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
57.	*Урок-игра.* Баскетбол передача мяча в движении парами. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
58.	Совершенствование одновременный одношажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1	Комплексный	Текущий.			

59.	Разучивание одновременный бесшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
60.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передача мяча в движении парами. Учебная игра 3 х 3	1.	Комплексный	Текущий.			
61.	Закрепление одновременный бесшажный ход. Одновременный одношажный ход .	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
62.	Совершенствование одновременный бесшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
63	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу после передачи. Учебная игра 4 х4 .	1.	Комплексный	Текущий.			
64.	Лыжные гонки на дистанции 2 км.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
65.	Совершенствование торможение плугом. Одновременный бесшажный ход.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
66.	*Урок-игра.* Волейбол разучивание передача мяча сверху. Учебная игра.	1.	Комплексный	Текущий.			
67.	Совершенствование торможение плугом. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
68.	Совершенствование спуски со склона в основной стойке. Торможение плугом.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
69.	*Урок-игра.* Волейбол закрепление передача мяча сверху.	1.	Комплексный	Текущий.			
70.	Совершенствование спуски со склона в основной стойке. Спуски со склона в основной стойке.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
71.	Разучивание подъём в гору скользящим шагом. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
72.	*Урок-игра.* Волейбол совершенствование передача мяча сверху. Учебная игра.	1.	Комплексный	Текущий.			
73.	Закрепление подъём в гору скользящим шагом. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
74.	Совершенствование подъём в гору скользящим шагом. Подъём в гору скользящим шагом.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
75	*Урок-игра.* Волейбол совершенствование передача мяча сверху. Учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			

76	Разучивание повороты плугом на спуске. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1	Комплексный	Текущий.			
77	Закрепление повороты плугом на спуске. Совершенствование повороты плугом на спуске.	1	Комплексный	Текущий.			
78.	Волейбол передача мяча сверху.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
79.	Разучивание прыжок в высоту способом перешагивание прыжки в длину с места	1	Вводный	Текущий.			
80.	Закрепление прыжок в высоту способом перешагивание. Подтягивание	1	Комплексный	Текущий.			
81.	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
82.	Совершенствование прыжок в высоту способом перешагивание, бег 30 метров	1	Комплексный	Текущий.			
83.	Разучивание прыжок в длину с разбега 11-15 шагов, бег 60 метров	1	Комплексный	Текущий.			
84.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
85.	Закрепление прыжок в длину с разбега 11-15 шагов	1	Комплексный	Текущий.			
86.	Совершенствование прыжок в длину с разбега 11-15 шагов прыжок в длину с разбега 11-15 шагов	1	Комплексный	Текущий.			
87.	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
88.	Разучивание метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
89.	Закрепление метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
90.	Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий			
91.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке. Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
92.	Совершенствование метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
93.	Разучивание высокий старт с опорой на одну руку. Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	1	Комплексный	Текущий.			

94.	Баскетбол разучивание стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
95.	Закрепление высокий старт с опорой на одну руку бег в умеренном темпе до 7 минут	1	Комплексный	Текущий.			
96.	Совершенствование высокий старт и стартовый разгон, бег 600 метров	1	Комплексный	Текущий.			
97.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
98.	Совершенствование высокий старт с опорой на одну руку. Кросс 1500 метров.	1	Комплексный	Текущий.			
99.	Разучивание челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
100	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
101	Закрепление челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
102	Совершенствование челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
103	*Урок-игра.* Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола.	1	Комплексный	Текущий.			
104	*Урок-игра.* Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3	1	Комплексный	Текущий.			
105	*Урок-игра.* Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола	1	Комплексный	Текущий.			

Материально-техническое обеспечение программы.

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Гимнастика	
Стенка гимнастическая	2
Бревно гимнастическое	1
Козел гимнастический	1
Перекладина гимнастическая	2
Брусья гимнастические, параллельные	1
Канат для лазания, с механизмом крепления	1
Мост гимнастический подкидной	1
Скамейка гимнастическая жесткая	2
Маты гимнастические	10
Мяч набивной (1 кг, 2кг)	6
Мяч малый (теннисный)	12
Скакалка гимнастическая	14
Обруч гимнастический	8
Планка для прыжков в высоту	1
Стойки для прыжков в высоту	2
Барьеры л/а тренировочные	3
Флажки разметочные на опоре	2
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	1
Рулетка измерительная (10м; 50м)	1
Спортивные игры	
Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	2
Шиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой	2
Мячи баскетбольные	6
Сетка для переноса и хранения мячей	1
Стойки волейбольные универсальные	2
Сетка волейбольная	2
Мячи волейбольные	6
Мячи футбольные	2
Компрессор для накачивания мячей	1
Сектор для прыжков в длину	1
Сектор для прыжков в высоту	1
Игровое поле для футбола (мини-футбола)	1
Площадка игровая баскетбольная	1
Площадка игровая волейбольная	1
Полоса препятствий	1
Лыжная трасса	1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ Гнедчик А.В.	_____ Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Разговоры о важном»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель географии, истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»
для 5–9-х классов

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы ООО МБОУ «Средняя школа 6» ЕМР РТ, утвержденной приказом от 01.09.2022 № 2.

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа №6» ЕМР РТ: учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в каждом классе.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Традиционные семейные ценности
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе
11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции
16. Тема нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. Цифровая безопасность и гигиена школьника
19. День снятия блокады Ленинграда
20. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского

21. День российской науки
22. Россия и мир
23. День защитника Отечества
24. Забота о каждом
25. Международный женский день
26. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
27. Всемирный день театра
28. День космонавтики. Мы – первые!
29. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
30. День Земли
31. День Труда
32. День Победы. Бессмертный полк
33. День детских общественных организаций
34. "Россия-страна возможностей

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

• готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
• активное участие в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;
• неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
• понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
• представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
• представление о способах противодействия коррупции;
• готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
• готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
• осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
• ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
• уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
• ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
• готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
• активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
• ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
• повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
• активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
• осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
• готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:
• выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
• устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
• с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
• предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
• выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
• выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
• делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
• самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
2) базовые исследовательские действия:
• использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
• формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
• формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
• проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
• оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
• самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
• прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
3) работа с информацией:
• применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
• выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
• находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
• самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
• оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
• эффективно запоминать и систематизировать информацию.
Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
1) общение:
• воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
• выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
• распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

• понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
• в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
• сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
• публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
• самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

• понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
• принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
• уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
• планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
• выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
• оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
• сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

• выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
• ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
• самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
• составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
• делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

• владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
• давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
• учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
• объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
• вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
• оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

• различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
• выявлять и анализировать причины эмоций;
• ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
• регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

• осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
• признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
• принимать себя и других, не осуждая;
• открытость себя и других;
• осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Сформировано представление:

• о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
• символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
• институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
• народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
• религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
• возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
• нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
• роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
• единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
• влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
• важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
• активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

• к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
• семье и семейным традициям;
• учебе, труду и творчеству;
• своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
• природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

• к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
• общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
• государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
• природе, природным явлениям и формам жизни;
• художественному творчеству.

Сформированы умения:

• устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
• проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
• соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
• распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Тематическое планирование

5–7-е классы

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
Сентябрь					
1.	День знаний. Зачем учиться?	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.09
2.	Что мы Родиной зовём?	Работа с интерактивной картой	1		12.09
3.	Земля – это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели…	Интерактивная звездная карта	1		19.09
4.	Моя музыка	Музыкальный конкурс талантов	1		26.09
Октябрь					
5.	С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках	Социальная реклама	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.10
6.	Ежедневный подвиг учителя	Мини-сочинение	1		10.10
7.	Отец-родоначальник	Фотоистории	1		17.10
8.	Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	Групповая дискуссия	1		24.10
Ноябрь					
9.	Мы – одна страна!		1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	07.11.
10.	Языки и культура народов России: единство в разнообразии	Работа с интерактивной картой	1		14.11
11.	Шапку надень!...	Конкурс стихов, конкурс чтецов	1		21.11
12.	Гордо реет над Россией флаг ее судьбы	Экспертное интервью	1		28.11
Декабрь					
13.	Жить – значит действовать	Проблемная дискуссия	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.12
14.	В жизни всегда есть место подвигу?	Встреча с героями нашего времени	1		12.12
15.	Настоящая ответственность бывает только личной (Ф. Искандер)	Эвристическая беседа	1		19.12
16.	Светлый праздник Рождества	Групповое обсуждение	1		26.12
Январь					

17.	Зачем мечтать?	Музыкальная гостиная	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	09.01
18.	Как не попасть в цифровые ловушки?	Групповое обсуждение	1		16.01
19.	Ленинградский ломтик хлеба…	Работа с дневником героя	1		23.01
20.	С чего начинается театр?	Чтение по ролям	1		30.01
Февраль					
21.	Хроника научных открытий, которые перевернули мир	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.02
22.	Россия в мире	Работа с интерактивной картой	1		13.02
23.	За что мне могут сказать «спасибо» (ко Дню защитника Отечества)	Литературная гостиная: рассказы о войне	1		20.02
24.	Включайся!	Работа с газетными и интернет-публикациями	1		27.02
Март					
25.	Мамина карьера	Конкурс стихов о женщинах	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.03
26.	Гимн России	Работа с газетными и интернет-публикациями	1		13.03
Апрель					
27.	Искусство и псевдоискусство	Творческая лаборатория	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.04
28.	Трудно ли быть великим?	Работа с биографией	1		10.04
29.	Пока жива история, жива память…	Проблемная дискуссия	1		17.04
30.	«Зелёные» привычки» - сохраним природу вместе	Фестиваль идей	1		24.04
Май					
31.	Как проявить себя и свои способности ?	Встреча с людьми разных профессий	1	school-collection.edu.ru/collection/ ed-soo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	01.05
32.	Подвиг остается подвигом, даже если его некому воспеть…	Литературная гостиная	1		08.05
33.	Может ли быть Тимур и его команда в 2022 году?	Работа с видеоматериалами	1		15.05
34.	Что человеку нужно для счастья?	Творческий флешмоб	1		22.05

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»
_____ / Гиедчик А.В.
Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»
_____ / Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-86 от «29» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Биология»
для обучающихся 6 классов
на 2022-2023 уч. год

Составил:
учитель биологии
ХЛЕБНИКОВА О.А.

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Рабочая программа по биологии для обучающихся 6 классов на 2022-2023 учебный год составлена на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

2. Примерной рабочей программы по биологии 5 - 9 классы. Сивоглазов В. И. Просвещение.

3. Положение о рабочей программе учебных предметов в соответствии с ФГОС МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа №6».

4. Методических рекомендаций по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей («Точка роста») (утверждены распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-6.

Данная программа рассчитана на работу с обучающимися в центре образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» при МБОУ «Ужурская СОШ №6».

Целью изучения биологии в 6 классе является осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки для формирования осознанного отношения к сохранению окружающей среды и ценности здоровья человека.

Задачами курса являются:

- выяснение, чем живая природа отличается от неживой;
- формирование общих представлений о структуре биологической науки, её истории и методах исследования, царствах живых организмов, средах обитания организмов, нравственных нормах и принципах отношения к природе;
- получение сведений о клетке, тканях и органах живых организмов;
- углубление знаний об условиях жизни и разнообразии, распространении и значении бактерий, грибов и растений, о значении этих организмов в природе и жизни человека.

На базе **центра «Точка роста»** обеспечивается реализация образовательных программ естественно - научной и технологической направленностей, разработанных в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и с учётом рекомендаций Федерального оператора учебного предмета «Биология».

Образовательная программа позволяет интегрировать реализуемые здесь подходы, структуру и содержание при организации обучения биологии в 5—9 классах, выстроенном на базе любого из доступных учебно-методических комплексов (УМК).

Использование оборудования центра «Точка роста» при реализации данной ОП позволяет создать условия:

• для расширения содержания школьного биологического образования;

• для повышения познавательной активности обучающихся в естественно-научной области;

• для развития личности ребенка в процессе обучения биологии, его способностей, формирования и удовлетворения социально значимых интересов и потребностей;

• для работы с одарёнными школьниками, организации их развития в различных областях образовательной, творческой деятельности.

Применяя цифровые лаборатории на уроках биологии, учащиеся смогут выполнить множество лабораторных работ и экспериментов по программе основной школы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Биология растений:

Дыхание листьев. Дыхание корней. Поглощение воды корнями растений. Корневое давление. Испарение воды растениями. Фотосинтез. Дыхание семян. Условия прорастания семян. Теплолюбивые и холодостойкие растения.

Зоология:

Изучение одноклеточных животных. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на внешние раздражения. Изучение строения моллюсков по влажным препаратам. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям. Изучение строения рыб по влажным препаратам. Изучение строения птиц. Изучение строения млекопитающих по влажным препаратам. Водные животные. Теплокровные и холоднокровные животные

Человек и его здоровье:

Изучение кровообращения. Реакция ССС на дозированную нагрузку. Зависимость между нагрузкой и уровнем энергетического обмена. Газообмен в лёгких. Механизм лёгочного дыхания. Реакция ДС на физическую нагрузку. Жизненная ёмкость легких. Выделительная, дыхательная и терморегуляторная функция кожи. Действие ферментов насубстрат на примере каталазы. Приспособленность организмов к среде обитания.

Общая биология:

Действие ферментов на субстрат на примере каталазы. Разложение H_2O_2. Влияние pH среды на активность ферментов. Факторы, влияющие на скорость процесса фотосинтеза. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание. Выявление изменчивости у организмов. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Используя ресурсы центра **«Точка роста» в 6 классе** будет проведено **3 лабораторные работы.**

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа полностью соответствует авторской программе В.И. Сивоглазова, А. А. Плешакова. Резерв свободного времени, предусмотренный авторской программой направлен на итоговое повторение курса биологии в конце учебного года.

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у обучающихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

В 6 классе учащиеся получают знания о строении, жизнедеятельности и многообразии растений, принципах их классификации; знакомятся с эволюцией строения живых организмов, взаимосвязью строения и функций органов и их систем, с индивидуальным развитием и эволюцией растений. Они узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

Учащиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека; научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования.

Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, опытнической и практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Формы контроля:

- текущий контроль в формате проверочных работ, тестов, устного опроса, выполнение творческих заданий;
- итоговый контроль в формате тестов, контрольных работ;
- промежуточная аттестация: защита исследовательских работ.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 35 учебных часов (1 час в неделю), в том числе для проведения контрольных работ – 4 часа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Поскольку само понятие ценности предполагает наличие ценностного отношения к предмету, включает единство объективного (сам объект) и субъективного (отношение субъекта к объекту), в качестве ценностных ориентиров биологического образования как в основной, так и в старшей школе выступают объекты, изучаемые в курсе биологии, к которым у учащихся формируется ценностное отношение. По сути ориентиры представляют собой то, чего мы стремимся достичь. При этом ведущую роль в курсе биологии играют познавательные ценности, так как данный учебный предмет входит в группу предметов познавательного цикла, главная цель которых - изучение природы.

Основу **познавательных ценностей** составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения биологии, проявляются в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности, ценности биологических методов исследования объектов живой природы, понимании сложности и противоречивости самого процессе познания как извечного стремления к истине.

В качестве объектов **ценностей труда и быта** выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса биологии могут рассматриваться как формирование уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности; понимание необходимости вести здоровый образ жизни, соблюдать гигиенические нормы и правила, самоопределиться с выбором своей будущей профессиональной деятельности.

Курс биологии обладает возможностями для формирования **коммуникативных ценностей,** основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание стремления у учащихся грамотно пользоваться биологической терми-

нологией и символикой, вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии, открыто выражать и отстаивать свою точку зрения.

Курс биологии в наибольшей мере по сравнению с другими школьными курсами направлен на формирование ценностных ориентаций относительно одной из ключевых категорий **нравственных ценностей** – ценности Жизни во всех ее проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, включая и Человека.

Ценностные ориентации, формируемые в курсе биологии в **сфере эстетических ценностей,** предполагают воспитание у учащихся способности к восприятию и преобразованию живой природы по законам красоты, гармонии; эстетического отношения к объектам живой природы.

Все выше обозначенные ценности и ценностные ориентации составляют в совокупности основу для формирования ценностного отношения к природе, обществу, человеку в контексте общечеловеческих ценностей истины, добра и красоты.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

Учащиеся должны:

- соблюдать правила поведения в природе;
- понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы;
- уметь реализовывать теоретические познания на практике;
- осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;
- признавать право каждого на собственное мнение;
- проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- уметь отстаивать свою точку зрения;
- критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия;
- понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- уметь слушать и слышать другое мнение;
- уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся научатся:

- анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
- осуществлять описание изучаемого объекта;
- определять отношения объекта с другими объектами;
- определять существенные признаки объекта;
- классифицировать объекты;
- проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы;
- под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.
- различать объем и содержание понятий;
- различать родовое и видовое понятия;
- определять аспект классификации;
- осуществлять классификацию;
- под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание объектов, наблюдений, их результаты, выводы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Предметные результаты:

Учащийся научится:

• выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
• аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
• аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
• осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
• объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
• сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
• знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
• описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

Учащийся получит возможность научиться:

• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
• создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы;
• понимать вклада российских и зарубежных учёных в развитие биологических наук;
• владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, моделей, изображений);
• интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов;
• выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

- владеть приемами выращивания культурных растений.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Содержание программы
Биология. 6 класс
(35 часа, 1 час в неделю)

Раздел 1. Особенности строения цветковых растений (14 ч)

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Раздел 2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч)

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Раздел 3. Классификация цветковых растений (5 ч)

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.

Раздел 4. Растения и окружающая среда (6 ч)

Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1.	Особенности строения цветковых растений	Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.	14 часов
2.	Жизнедеятельность растительного организма	Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.	10 часов
3.	Классификация цветковых растений	Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.	5 часов
4.	Растения и окружающая среда	Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.	6 часов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	№	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока		Примечание (использование оборудования «Точки роста»)
					План	Факт	
1. Особенности строения цветковых растений (14 ч).							
1.	1	Общее знакомство с растительным организмом	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты
2.	2	*Лаборатория (1).* Семя. **Лабораторная работа № 1** «Строение семени фасоли»	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов, семя фасоли.
3.	3	*Лаборатория (2).* Корень. Корневые системы. **Лабораторная работа № 2** «Строение корня проростка»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»
4.	4	*Видеоурок (1).* Клеточное строение корня.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
5.	5	*Семинар (1).* Побег. Почки.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
6.	6	Многообразие побегов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
7.	7	Строение стебля.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
8.	8	*Практикум (1).* Лист. Внешнее строение.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
9.	9	*Практикум (2).* Клеточное строение листа	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты.
10.	10	*Практикум (3).* Цветок.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

11.	11	Соцветия.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
12.	12	Плоды.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Коллекция «Семена и плоды»
13.	13	Распространение плодов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
14.	14	**Контрольная работа № 1** «Особенности строения цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический.			
2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч).							
15.	1	Минеральное (почвенное питание).	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
16.	2	*Видеоурок (3*). Воздушное питание (фотосинтез)	Урок открытия нового знания	Текущий.			Цветок в горшке, спирт, спиртовка, бумага
17.	3	*Семинар (2).* Дыхание.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Семена фасоли (в трёх банках)
18.	4	*Практикум (4).* Транспорт веществ. Испарение воды.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Цветок в горшке, колбы
19.	5	Раздражимость и движение.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
20.	6	Выделение. Обмен веществ и энергии.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
21.	7	*Лаборатория (3)*. Размножение. Бесполое размножение. **Лабораторная работа № 3** «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	Урок открытия нового знания	Текущий.			Предметные стека, препаровальные стекла, препаровальная игла, пинцет, спиртовка, спички, пипетка, метиленовый синий, фильтровальная бумага, микроскоп, пророщенные семена или луковицы с корешками.
22.	8	Половое размножение покрытосемянных (цветковых) растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
23.	9	*Лаборатория(4).* Рост и развитие растений. **Лабораторная работа № 4** «Особенности развития споровых растений»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Предметные стека, покровные стекла, ноутбук, бинокулярный микроскоп, камера, препарат

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

							спорангий папоротника, препарат поперечный срез листа папоротника, препарат заросток папоротника.
24.	10	**Контрольная работа № 2** «Жизнедеятельность растительного организма».	Урок развивающего контроля.	Тематический.			
3. Классификация цветковых растений (5 ч).							
25.	1	*Конференция (1).* Классы цветковых растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Ядовитые растения», Гербарий «Морфология растений», Гербарий «Лекарственные растения», Гербарий «Дикорастущие растения»
26.	2	*Видеоурок (4).* Класс Двудольные. Семейства Крестоцветные, Розоцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Медоносные растения»
27.	3	*Практикум (5).* Класс Двудольные. Семейства Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Культурные растения»
28.	4	*Практикум (6).* Класс Однодольные. Семейства Злаки, Лилейные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Коллекция «Развитие пшеницы», Гербарий «Культурные растения», Гербарий «Сельскохозяйственные растения»
29.	5	**Контрольная работа № 3** «Классификация цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический.			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Раздел 4. Растения и окружающая среда (6 ч)							
30.	1	Растительные сообщества.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Гербарий «Растительные сообщества. Лес»
31.	2	*Семинар (3).* Охрана растительного мира.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
32.	3	*Конференция (3).* Растения в искусстве.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
33.	4	*Видеоурок (5).* Растения в мифах, поэзии, литературе и музыке.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
34.	5	**Годовая контрольная работа.**	Урок развивающего контроля.	Итоговый.			
35.	6	Анализ контрольной работы.	Урок развивающего контроля	Текущий.			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
Тест.	Контрольная работа № 1 по теме «Особенности строения цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 2 по теме «Жизнедеятельность растительного организма».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 3 по теме «Классификация цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Годовая контрольная работа.	В. И. Сивоглазов.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ

Таблицы

Основы экологии
Портреты ученых биологов
Правила поведения в учебном кабинете
Правила поведения на экскурсии
Правила работы с цифровым микроскопом
Развитие животного и растительного мира
Систематика животных
Систематика растений
Строение, размножение и разнообразие животных
Строение, размножение и разнообразие растений
Схема строения клеток живых организмов
Уровни организации живой природы

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА

Мультимедийные обучающие программы (обучающие, треннинговые, контролирующие) по всем разделам курса биологии
Электронные библиотеки по всем разделам курса биологии
Электронные базы данных по всем разделам курса биологии

Видеофильмы

Фрагментарный видеофильм о сельскохозяйственных животных
Фрагментарный видеофильм о строении, размножении и среде обитания растений основных отделов
Фрагментарный видеофильм о беспозвоночных животных
Фрагментарный видеофильм по обмену веществ у растений и животных
Фрагментарный видеофильм по генетике
Фрагментарный видеофильм по эволюции живых организмов
Фрагментарный видеофильм о позвоночных животных (по отрядам)
Фрагментарный видеофильм об охране природы в России
Фрагментарный видеофильм по анатомии и физиологии человека
Фрагментарный видеофильм по гигиене человека
Фрагментарный видеофильм по оказанию первой помощи
Фрагментарный видеофильм по основным экологическим проблемам
Фрагментарный видеофильм по селекции живых организмов
Фрагментарный видеофильм происхождение и развитие жизни на Земле

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Приборы, приспособления

Комплект посуды и принадлежностей для проведения лабораторных работ
Комплект оборудования для комнатных растений
Комплект оборудования для содержания животных
Лупа ручная
Микроскоп школьный ув.300-500
Микроскоп лабораторный
Термометр наружный

Реактивы и материалы

Комплект реактивов для базового уровня

МОДЕЛИ

Модели объемные

Модели цветков различных семейств
Набор «Происхождение человека»
Набор моделей органов человека
Торс человека

Модели остеологические

Скелет человека разборный
Скелеты позвоночных животных
Череп человека расчлененный

Модели рельефные

Дезоксирибонуклеиновая кислота
Набор моделей по строению беспозвоночных животных
Набор моделей по анатомии растений
Набор моделей по строению органов человека
Набор моделей по строению позвоночных животных

Модели-аппликации (для работы на магнитной доске)

Генетика человека
Круговорот биогенных элементов
Митоз и мейоз клетки
Основные генетические законы
Размножение различных групп растений (набор)
Строение клеток растений и животных
Типичные биоценозы
Циклы развития паразитических червей (набор)
Эволюция растений и животных

Муляжи

Плодовые тела шляпочных грибов
Позвоночные животные (набор)

НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Гербарии,
иллюстрирующие морфологические, систематические признаки растений, экологические особенности разных групп

Влажные препараты

Внутреннее строение *позвоночных* животных (по классам)
Строение глаза млекопитающего

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык»

для 6А класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна

учитель русского языка и литературы

г. Ужур, 2022

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по литературе для 6 класса разработана в соответствии с образовательной программой школы на основании федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и авторской программы: Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016

Рабочая программа реализована в учебнике Литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2014 г.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации и авторская программа предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в 6 классе в объёме 102 часа. Количество часов по учебному плану школы – 102 (3 часа в неделю).

Курс литературы опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико – литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знания и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации у обучения и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 века, литературы народов России и зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 6 класса

В результате изучения литературы ученик

должен знать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Основное содержание

ВВЕДЕНИЕ (1ч.) Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4 ч.)

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки. *Загадки*— малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ч.)

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представления)

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 ч.)

Русские басни. Иван Иванович Дмитриев. Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца.

«Муха». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (54 ч.)

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народнопоэтический колорит стихотворения.

«Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представления).

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа.

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования. Рассказ «Человек на часах»

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий», «Смерть чиновника». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятия).

Родная природа в стихотворениях русских поэтовXIX века.

Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град.…»; А. Толстой. «Где гнутся над нутом лозы...». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (28 ч.)

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (начальные представления).

Произведения о Великой Отечественной войне.

К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Н. И. Рыленков. «Бой шел всю ночь...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые». Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя. Герой –повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Родная природа в русской поэзии XX века.

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе.

Рассказы «Чудик» и «Критики». Особенности шукшинских героев – «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Из литературы народов России.

Габдулла Тукай. Краткий рассказ о жизни и творчестве.

«Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга – «Отрада из отрад», «путеводная звезда», «Бесстрашное сердце», «радостная душа».

Кайсын Кулиев. Краткий рассказ о жизни и творчестве.

«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…». Родина как источник сил для преодоления любых иапытанбий и ударов судьбы. Основные поэтический образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт – вечный должник своего народа.*Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных навродов.*

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (11 ч.)

Мифы Древней Греции.

Подвиги Геракла (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».

Геродот. «Легенда об Арионе». *Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

Гомер. Краткий рассказ о Гомере.

«Одиссея», «Илиада» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.

Роман «Дон Кихот». Проблемы ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса – романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения).

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе. ***Баллада «Перчатка».*** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

На изучение НРК (17 часов) отведены следующие разделы.

1. Устное народное творчество, сказки.
2. Изучением творчества поэтов и писателей Красноярского края.
3. Изучение творчества В.П. Астафьева.
4. Обзорные уроки по материалам литературы и культуры Красноярского края.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗА ГОД (1 ч.)

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Название разделов и тем	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата	Примечание
Введение 2 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
1	Вводный урок. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.09	
2	Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.09	
Устное народное творчество 3 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
3	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	05.09	
4	Пословицы. Поговорки как малый жанр фольклора. **Урок – конференция.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий	08.09	
5	Загадки. Конкурс загадок. **Урок - конкурс**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.09	
Древнерусская литература 2 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
6	Повесть временных лет». Развитие представлений о русских летописях.	**Урок открытия новых знаний.**	Текущий контроль	13.09	
7	«Сказание о белгородском киселе». Отражение народных идеалов в летописях. **Актёрские пробы.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.09	
Русская литература XVII века 1 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
8	И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.09	
Русская литература XIX века 54 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
9	И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик». **Урок – концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.09	
10	И. А. Крылов. «Осел и Соловей». Комическое изображение невежественного судьи. **Урок – концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.09	
11	«Мир басен И. А. Крылова». Инсценировка басни. **Актерские пробы**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.09	

12	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.09	
13	Тема и поэтическая идея стихотворения А. С. Пушкина Стихотворение «Зимнее утро». Урок-концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	29.09	
14	А. С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину». **Урок – семинар.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	30.09	
15	Лирика А. С. Пушкина. Обучение анализу одного стихотворения. Чтение наизусть.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.10	
16	А. С. Пушкин. Цикл «Повести И. П. Белкина». Особенности цикла.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.10	
17	«Барышня-крестьянка». Образ автора - повествователя. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.10	
18	А.С. Пушкин. "Выстрел". Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.10	
19	Изображение русского барства в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.10	
20	Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.10	
21	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский». **Урок – конференция**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.10	
22	Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.10	
23	Осуждение произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский». Беседа	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.10	
24	Защита чести, независимости личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.10	
25	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.10	
26	Авторское отношение к героям повести «Дубровский». Беседа	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.10	
2 ЧЕТВЕРТЬ					
27	Подготовка к написанию домашнего сочинения по повести «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	08.11	
28	Контрольное тестирование по произведениям А. С. Пушкина.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.11	

29	Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи». Урок- концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.11	
30	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком…»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.11	
31	Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Утес», «Три пальмы». Урок-концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.11	
32	Размеры стиха. Поэтическая интонация. Обучение анализу одного стихотворения на примере стихов М.Ю. Лермонтова. Урок- концерт.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.11	
33	Классное сочинение "Моё любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.11	
34	И.С. Тургенев. Литературный портрет писателя. Цикл рассказов "Записки охотника" и их гуманистический пафос.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.11	
35	Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.11	
36	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	29.11	
37	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.12	
38	Ф. И. Тютчев. А. А. Фет. Литературные портреты.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.12	
39	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья». **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.12	
40	Ф.И. Тютчев. "С поляны коршун поднялся..." Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	08.12	
41	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», . «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы…»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.12	
42	Краски и звуки в пейзажной лирике А.А. Фета	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.12	
43	Контрольное тестирование по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.12	
44	Н. А. Некрасов. "Железная дорога". Своеобразие	Урок открытия новых знаний.	Текущий	16.12	

	композиции. Чтение наизусть.		контроль		
45	Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ –созидатель.**Квест**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.12	
46	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.12	
47	Н.А. Некрасов. Историческая поэма "Дедушка". Декабристская тема в творчестве. **Проект**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.12	
48	Н.С. Лесков. Литературный портер писателя. Понятие о сказе.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.12	
		3 четверть			
49	Гордость Н.С. Лескова за народ в сказе «Левша».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.01	
50	Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	12.01	
51	Особенности языка повести Н.С. Лескова "Левша".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.01	
52	Подготовка к сочинению "Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова "Железная дорога" и сказе Н.С. Лескова "Левша".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.01	
53	Н.С. Лесков "Человек на часах".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	19.01	
54	А.П. Чехов. Жизнь и творчество. **Урок- экскурсия**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.01	
55	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация. **Конкурс чтецов**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.01	
56	Разоблачение лицемерия в рассказе «Толстый и тонкий». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	26.01	
57	"Пересолил", "Лошадиная фамилия" и другие рассказы по выбору учащихся.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.01	
58	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи…», «Посмотри – какая мгла…» Особенности пейзажной лирики. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	31.01	
59	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...».. Особенности пейзажной лирики.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.02	

60	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Особенности пейзажной лирики.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	03.02	
61	**Урок-концерт**. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский). Чтение наизусть.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.02	
Русская литература XX века. 28 ч. часов; 3 часа в неделю по учебному плану.					
62	А.И. Куприн «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	**09.02**	
63	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор». **Урок- игра**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	**10.02**	
64	А.П. Платонов. Слово о писателе.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.02	
65	"Неизвестный цветок". Прекрасное - вокруг нас. "Ни на кого не похожие" герои А.П. Платонова.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.02	
66	А.С. Грин. Рассказ о писателе. "Алые паруса". Победа романтической мечты над реальностью жизни». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.02	
67	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С. Грина «Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.02	
68	Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.02	
69	Отношение автора к героям повести «Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.02	
70	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» Солдатские будни. Д.С. Самойлов. «Сороковые». Мысли о Родине и о войне	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.03	
71	Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	03.03	
72	М.М. Пришвин. Слово о писателе. "Кладовая солнца". Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.03	
73	Образ природы в сказке - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца". Анализ эпизода "Рассказ о ели и сосне, растущих вместе".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.03	
74	Особенности композиции и смысл названия сказки - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.03	

	Подготовка к домашнему сочинению.				
75	Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой». **Урок- исследование**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.03	
76	«Конь с розовой гривой". Юмор в рассказе. Особенности использования народной речи в художественном произведении. **Актерская мастерская**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.03	
77	В.Г. Распутин. Слово о писателе. "Уроки французского". Герои рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	30.03	
78	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	31.03	
79	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.04	
80	Классное сочинение «Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П. Астафьева и В.Г. Распутина».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.04	
81	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» Средства создания поэтических образов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.04	
82	С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Средства создания поэтических образов. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.04	
83	Н. М. Рубцов. Слово о поэте. Человек и природа в «тихой» лирике. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.04	
84	Человеческая открытость миру как синоним незащищенности в рассказах В.М. Шукшина.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.04	
85	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.04	
86	Юмор как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла». Урок- игра « Поле чудес»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.04	
87	Г. Тукай «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему народу. Проект	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.04	
88	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.04	
89	Поэзия русских поэтов 20 века. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической	Текущий	27.04	

		направленности	контроль		
Из зарубежной литературы. 12 часов; 3 часа в неделю по учебному плану					
90	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.04	
91	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.05	
92	Геродот. «Легенда об Арионе». Образ певца. А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	05.05	
93	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.05	
94	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	12.05	
95	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.05	
96	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Образ главного героя.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.05	
97	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	19.05	
98	Маленький принц, его друзья и враги. Вечные истины в сказке.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.05	
99	Письменный ответ на вопрос "Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?" Итоговый тест.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.05	
100-102	**Защита творческих проектов.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	26.05 30.05	
Повторение в конце года					
103-104	**Урок-праздник** "Путешествие по стране Литературы в 6 классе".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.06 02.06	
105	Задания для летнего чтения. **Итоговый урок.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.06	
	Итого: 105 часов				

Перечень учебно-методического, материально-технического обеспечения

Печатные издания:

Для учащихся:

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2014г.

Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2014г.

Для учителя:

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2016. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Программы по литературе для 5-9 кл.под ред. Коровиной В.Я.- М., «Просвещение», 2016 г.

3. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений в 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред. В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2014г.

4. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим …: Дидактический материал по литературе: 6 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. –М.: Просвещение, 2014г.

5. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 6 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2016г. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).

6. Литература. 6 класс: поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Волгоград: Учитель, 2015г. – 237 с.

7. Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.

8. Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2014г.

9.. Универсальные поурочные разработки по литературе. 6 класс. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2014г.

Интернет-ресурсы:

Художественная литература:

http://www.rusfolk.chat.ru – Русский фольклор

http://www.pogovorka.com. – Пословицы и поговорки

http://old-russian.chat.ru – Древнерусская литература

http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы

http://www.ruthenia.ru – Русская поэзия 60-х годов

Справочно-информационные и методические материалы:

http://www.rol.ru – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)

http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Литература

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ Гнедчик А.В.	_____ Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родная литература (русская)»

для 6А класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна

учитель русского языка и
литературы

г.Ужур, 2022

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 6 класса составлена на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию(протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20, разработчики:Н. В. Беляева, М. А. Аристова, Ж.Н. Критарова)и основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 28 г. Брянска, учебного плана МБОУ СОШ № 28 г. Брянска 2021-2022 г. Учебник «Родная литература» 6 класс под редакцией Александровой О.М., Аристовой М. А., Беляевой Н. В., Добротиной И.Н., Критаровой Ж.Н., Мухаметшиной Р.Ф. издательство «Провещение» 2021г.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

воспитание и развитие личности, способной понимать иэстетически воспринимать произведения родной русской литературы, иобладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийскимгражданским сознанием и национальным самосознанием, чувствомпатриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народуРоссии;

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю
историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося вкультурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурномунаследию;

осознание исторической преемственности поколений,формирование причастности к свершениям и традициям своего народа иответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческихспособностей, необходимых для успешной социализации и самореализациииличности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен нарешение следующих **задач:**

приобщение к литературному наследию русского народа вконтексте единого исторического и культурного пространства России,диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче отпоколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетическихценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы сотечественной историей, формирование представлений о многообразиинационально-специфичных форм художественного отраженияматериальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как оразвивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературойдругих народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных вродной русской литературе; создание устных и письменных высказываний,содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями роднойрусской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досуговогочтения, определения и обоснования собственных читательскихпредпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтениипроизведений родной русской литературы как средстве познания мира исебя в этом мире, гармонизации отношений

человека и общества,многоаспектного диалога;
• развитие умений работы с источниками информации,осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации изразличных источников, включая Интернет, и др.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Учащийся научится*:**

- планированию пути достижения цели;

- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» в 6 классе

развитие умения выделять проблематику русских былин ибылинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развитияпредставлений о нравственном идеале русского народа в контекстегероического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними науровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых длярусского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источникамиинформации и овладения простейшими способами её обработки ипрезентации.

3. Содержание учебного предмета «Родная литература(русская)»

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы изкниги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…»

И. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с нимпознакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке
К. Д. Бальмонт. «Русский язык».
Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…»

4. Тематическое планирование

№ урока	Дата	Модуль (глава) Разделы главы Тема	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Домашнее задание
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
Преданья старины глубокой					
1.	01.09	Русские былины - богатыри и богатырство: былина «Илья Муромец и Святогор».	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 1. Упр.3
2.	02.09	Былинные сюжеты и герои в русской литературе:**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья». **М. М. Пришвин.** «Певец былин».	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 2. Упр.4
Города земли русской					
3.	03.09	Русский Север-Архангельск в русской литературе:**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.11
4.	06.09	**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске»,«Миша Ласкин» (главы из книги«Поморские были и сказания»).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.16
Родные просторы					
5.	07.09	Стихи русских поэтов о зиме:**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы». **А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избузанесло…». **Н. М. Рубцов.** «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме:**Е. Л. Шварц.** «Два брата».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.21
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					

Праздники русского мира					
6.	08.09	Масленица:**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесныхтел…». **А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.26
7.	09.10	**А. П. Чехов.** «Блины». **Тэффи.** «Блины».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§5 Упр.27
Тепло родного дома					
8.	10.09	Всюду родимую Русь узнаю:**В. А. Рождественский.** «Русская природа».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§6 Упр.35
9.	13.09	**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок». **Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§7 Упр.42(2)
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША **Не до ордена – была бы Родина**					
10.	14.09	Оборона Севастополя:**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 8 Упр.53
Загадки русской души					
11.	14.09	Чудеса нужно делать своими руками:**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила…».	Урок контроля	КР	§ 8 Упр.59
12.	15.09	**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».	Урок контроля	Текущий контроль	
13.	16.09	**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.64
О ваших ровесниках					
14.	17.09	Реальность и мечты:**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.67
15.	20.09	**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день	Урок отработки	Текущий контроль	§ 10 Упр.69

		каникул» (фрагмент).	умений и рефлексии		
Лишь слову жизнь дана					
16.	21.09	На русском дышим языке:**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский…»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.70
17.	21.09	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.75

Аннотацияк рабочей программе по русской родной литературе
6 класс

Рабочая программа по родной литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа скорректирована с программой О.М.Александровой «Русская родная литература. Примерные рабочие программы. 5-9 классы». - М.: Просвещение, 2020 год.

На изучение родной литературы в 6 классе в учебном плане МБОУ СОШ №28 г. Брянска отводится 17 часов в год из расчета 0,5 часа в неделю (на 35 учебных недель).

Основные разделы содержания:
Россия – родина моя
Русские традиции
Русский характер – русская душа

Технологии, используемые в учебном процессе:
здоровьесберегающие,
компьютерные,
метод проектов,
модульные технологии,
игровые технологии.
Методы и приёмы обучения:
-объяснительно-иллюстративный;
-проблемное изложение;
-частично-поисковый;
-исследовательский.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения. Типы уроков: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

В процессе изучения курса используются следующие **виды контроля:**

- текущий,
- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный), выразительное чтение (в том

числе наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентация проектов;

- итоговый: анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Книги вчера, сегодня, завтра.
2. Литература и мой край.
3. Мои ровесники в литературных произведениях.
4. Знаменитые поэты и писатели моего города.
5. Что читают мои одноклассники?
6. Новаторство А.П.Чехова и значение его творчества.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ Гнедчих А.В.	_____ Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол №__1____	«_26_» ____августа___2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «_29_» августа___2022 г.
от «_25_» __августа__2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родной язык (русский)»

для 6А класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна

учитель русского языка и литературы

г.Ужур, 2022

Составлена на основе

Программы: Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

Учебника: Русский родной язык. 6 класс: Учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова и др. – 3-е изд. - М.: «Просвещение», 2020 г.

Количество часов в год: 17, в неделю – 0,5

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» для обучающихся 6 класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6» разработана на основе:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ №1644 от 29.12.14 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»»;
4. Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6» на 2020/2021учебный год.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов за курс 6 класса.

Учебное пособие «Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2020 г.» создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических

образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии

настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

- В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.
- Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.
- В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 6 классе

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Выпускник получит возможность научиться:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического,

морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Промежуточная аттестация по родному русскому языку проводится в форме защиты учебных проектов.

5. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Родной (русский) язык»

6 КЛАСС (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые

и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Итоговый урок

2. Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Количество уроков
1	**Раздел 1. Язык и культура**	**(5 ч)**
2	**Раздел 2. Культура речи**	**(6 ч)**
3	**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**	**(6 ч)**

3.Календарно - тематическое планирование по родному языку в 6 классе

№	Раздел и тема урока	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата проведения	
				План	Факт
Раздел 1. Язык и культура (5 ч)					
1	Краткая история русского родного языка. Урок – экскурсия.	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
2	Диалекты	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
3	Лексические заимствования	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
4	Неологизмы	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
5	Русская фразеология. Урок защиты творческих работ «История одного фразеологизма»	Урок отработки навыков и рефлексии	индивидуальный		
Раздел 2. Культура речи (6 ч)					
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
7-8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
9-10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
11	Речевой этикет «Урок вежливости»	Урок отработки навыков и рефлексии	промежуточный		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)					
12	Текст. Эффективные приёмы чтения	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
13	Текст как единица языка и речи	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
14	Функциональные разновидности языка. Урок – семинар.	Урок отработки навыков и рефлексии	Фронтальный		
15	Учебно-научный и публицистический стили языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		

16	Язык художественной литературы. Контрольное сочинение «Описание внешности человека»	Урок отработки навыков и рефлексии	Фронтальный		
17	**Итоговый урок « Конкурс знатоков родного языка»**	Урок отработки навыков и рефлексии	индивидуальный		

4.Средства контроля (устные ответы, сообщения, защита проектов)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ И ОЦЕНИВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Примерная тематика проектных и исследовательских работ:

1. Из истории русских имен.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4. Словарь одного слова.
5. Календарь пословиц о временах года.
6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7. Понимаем ли мы язык Пушкина?
8. Этикетные формы обращения.
9. Как быть вежливым?
10. Как назвать новорожденного?
11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14. Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель. Что общего и в чем различие.
15. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы, учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

1) содержательный компонент;
2) деятельностный компонент;
3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии:

1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
2) правильность выбора используемых методов исследования;
3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
4) доказательность принимаемых решений;
5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание:

1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:
1) качество формы предъявления и оформления проекта;
2) презентация проекта;
3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
5) новизна представляемого проекта.

Список учебно-методической литературы

1. Русский родной язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018. Учебное пособие для 5-го класса создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве. УЧЛИТ
© О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov. 3. Русский родной язык. 5 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] URL: http://uchlit.com.

Интернет-ресурсы

Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny
Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop
Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: http://starling.rinet.ru/indexru.htm Вишнякова О. В.
Словарь паронимов русского языка. URL: https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova
Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types
Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru
Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru
Лингвистика для школьников. URL: http://www.lingling.ru

Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: https://studiorum-ruscorpora.ru Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html
Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru
Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru
Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/ Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru УЧЛИТ
© О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
Словарь сокращений русского языка. URL: http://www.sokr.ru
Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me
Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru
Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://dict.ruslang.ru Словарь молодежного сленга. URL: http://teenslang.su
Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: http://doc-style.ru
Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya
Учительская газета. URL: http://www.ug.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://etymolog.ruslang.ru

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ Гнедчик А.В.	_____ Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	« 26 » августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.
от « 25 » августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык»

для 6А класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна
учитель русского языка и литературы

г. Ужур, 2022

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы по русскому языку М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова, Г. И. Богдановой (М.: Дрофа, 2019) и ориентирована на использование УМК под редакцией М.М. Разумовской, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»

Раздел 2. Место учебного предмета (курса) в учебном плане

На изучение русского языка в 6 классе отводится 210 часа. Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 6 часов в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне.

Программой предусмотрено проведение:

1) контрольных работ: 12
2) сочинений: 4
3) изложений: 4
4) проектов: 2

По окончании курса 6 класса **промежуточная аттестация** будет проходить в форме итогового собеседования.

Раздел 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети «Интернет»; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; ***говорение***

и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык»:

К концу 6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **по лексике и фразеологии:** употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
- **по морфемике и словообразованию:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-

суффиксальный, сложение разных видов);

- **по морфологии:** квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- **по орфографии:** характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- **по синтаксису:** определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Раздел 4. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	О языке	2
2	Повторение изученного в 5 классе	21
3	Лексикология и фразеология	10
4	Морфология	121
5	Речь	30
6	Орфография (повторение и обобщение)	5
7	Обобщающее повторение и итоговый контроль	21
	Итого:	**210**

Раздел 5. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка

№ урока	Дата	Модуль (глава) Разделы главы Тема	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Домашнее задание
О языке (2часа)					
1.	01.09	О языке ***Круглый стол***	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 1. Упр.3
2.	02.09	Понятие о литературном языке	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 2. Упр.4
Повторение изученного в 5 классе (16 часов + 5 часов)					
3.	05.09	Речь. Повторение изученного в 5 классе ***Урок-интервью***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.11
4.	06.09	*Речь. Типы речи*	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.16
5.	07.09	Орфография ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.21
6.	08.09	Пунктуация	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.25
7.	08.09	*Орфография и пунктуация.* ***Урок-игра.***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.26
8.	09.10	Употребление прописных букв	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§5 Упр.27
9.	12.09	Буквы ъ и ь ***Защита кластера***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§6 Упр.35
10.	13.09	Орфограммы корня. ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§7 Упр.42(2)

11.	14.09	Правописание приставок	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 8 Упр.53
12.	14.09	Контрольная работа №1 по теме «Повторение» (входная контрольная работа)	Урок контроля	КР	§ 8 Упр.59
13.	15.09	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
14.	16.09	Правописание окончаний слов	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.64
15.	17.09	*Правописание окончаний слов* ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.67
16.	20.09	Слитное и раздельное написание не с глаголами	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.69
17.	21.09	Слитное и раздельное написание не с существительными	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.70
18.	21.09	Слитное и раздельное написание не с прилагательными ***Творческая лаборатория***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.75
19.	22.09	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными ***Урок-игра***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.78(2)
20.	23.09	Текст (повторение) ***Урок-игра***	Урок развития речи	Текущий контроль	
21.	24.09	Подготовка к сочинению	Урок развития речи	Текущий контроль	Подобрать примеры
22.	27.09	Сочинение по летним впечатлениям.	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 11 Упр.83
23.	28.09	Подготовка к проекту	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Собрать материал к сочинению, стр.34, памятка
24.	28.09	**Лингвистическая сказка о…** ***Защита проекта***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Стр.37 «Вспомните»

Лексикология и фразеология (10 часов)					
25.	29.09	Слово — основная единица языка	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 12 Упр. 93
26.	30.09	Слово — основная единица языка. ***Работа с толковым словарём***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 12 Упр.96
27.	01.10	Слово — основная единица языка. Лексический анализ слова	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 12 Упр.97
28.	04.10	Исконно русские слова ***Урок-семинар***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 13 Упр.101
29.	05..10	Заимствованные слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 13 Упр.103
30.	05.10	Профессиональные слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 14 Упр.110
31.	06.10	*Диалектные слова* ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 14 Упр.111
32.	07.10	Устаревшие слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 15 Упр.124
33.	08.10	**Контрольная работа 2 по теме «Лексикология и фразеология»**	Урок контроля	КР	
34.	11.10	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Стр.53 Упр.125
Морфология (3 часа)					
35.	12.10	Части речи и члены предложения. Имя существительное ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.127
36.	12.10	Части речи и члены предложения. Имя прилагательное	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.132

37.	13.10	Части речи и члены предложения. Глагол ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.134
Имя существительное (14 часов)					
38. .	14.10	Роль имени существительного в предложении	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 17 Упр.148
39.	15.10	Словообразование имён существительных ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.152
40.	18.10	Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.156
41.	19.10	Сложение и его разновидности	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.165
42.	19.10	Словообразование имён существительных ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.163
43.	20.10	Правописание сложных имён существительных (обобщение)	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 19 Упр.170
44.	21.10	Правописание сложных имён существительных ***Ролевая игра «Я – учитель»***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 19 Упр.172
45.	22.10	Употребление имён существительных в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.174
46.	25.10	Роль имён существительных в речи. ***Защита кластера***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.179
47.	26.10	Лингвистические словари ***Работа со словарями***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.177
48.	26.10	*Употребление имён*	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 20 Упр.183

		существительных в речи ***Учебная лаборатория***	знаний		
49.	27.10	Произношение имён существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.200
50.	28.10	Произношение имён существительных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.203(2)
51.	29.10	Контрольная работа по теме 3«Имя существительное»	Урок контроля	КР	§ 20 Упр.207
52.	08.10	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 20 Упр.207
2 четверть Речь (7 часов)					
53.	09.11	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля ***Урок-конференция***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 21 Упр.213
54.	09.11	Научное рассуждение	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 22 Упр.214
55.	10.11	Определение научного понятия ***Урок-практикум***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 22 Упр.215
56.	**11.11**	Рассуждение-объяснение	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 23 Упр.218
57.	12.11	Изложение учебно-научного текста	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 24 Упр.232
58.	15.11	Анализ изложения научного текста	Урок развития речи	Текущий контроль	
59.	16.11	Официально-деловой стиль речи	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 25 Упр.240
60.	16.11	Создание текста официально-делового стиля ***Урок-мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 25 Упр.242
Имя прилагательное (17 часов)					

61.	16.11	Роль имени прилагательного в предложении	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 26 Упр.245
62.	17.11	Словообразование имён прилагательных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 27 Упр.254(2)
63.	18.11	Словообразовательная цепочка.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.259
64.	19.11	Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.261
65.	22.11	Словообразование имён прилагательных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.262
66.	23.11	Правописание сложных прилагательных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 28 Упр.266
67.	23.11	Правописание сложных прилагательных ***Урок-конкурс***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§28 Упр.269
68.	24.11	**Контрольная работа 4 по теме «Имя прилагательное»**	Урок контроля	КР	
69.	25.11	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
70.	26.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§29 Упр.271
71.	29.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.276
72.	30.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.278

73.	01.12	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных ***Грамматическая мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.279
74.	01.12	Употребление имён прилагательных в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.286(2)
75.	02.12	Прилагательные - синонимы и антонимы.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.290.294
76.	06. 12	Переносное значение прилагательных в художественном тексте	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.299(2)
77.	0.12	Произношение имён прилагательных в краткой форме	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.305
78.	07.12	Произношение имён прилагательных в форме сравнительной степени	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.306
Речь (5 часов)					
79.	07.12	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 31 Упр.314
80.	08.12	Средства связи предложений в тексте Урок-практикум	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 32 Упр.324
81.	09.12	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 33 Упр.330
82.	10.12	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором ***Грамматическая мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 34 Упр.334
83.	13.12	Изложение	Урок развития речи	РР	§ 34 Упр.342

84.	14.12	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Орфография (повторение и обобщение) (5 часов)					
85.	14.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён существительных ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 20 Упр.190
86.	15.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён прилагательных	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 29 Упр.277
87.	16.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Обобщение и систематизация изученного	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§30 Упр.284
88.	17.12	**Контрольная работа 5 по теме «Орфография»**	Урок контроля	Текущий контроль	
89.	20.12	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
Имя числительное (13 часов)					
90.	21.12	Что обозначает имя числительное	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§35 Упр.345
91.	21.12	Простые числительные, их правописание	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.348
92.	22.12	Сложные числительные, их правописание ***Учебная мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.353
93.	23.12	Составные числительные, их правописание	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.355
94.	24.12	Количественные числительные, их разряды	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.361

95.	27.12	Количественные числительные, их склонение,	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.365
96.	28.12	Правописание количественных числительных ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.371
97.	28.12	Изменение порядковых числительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 38 Упр.384(2)
98.	10.01	Морфологический анализ имён числительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 38 Упр.385
99.	11.01	Употребление числительных в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 39 Упр.393
100.	11.01	Произношение числительных ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 39 Упр.399
101.	12.01	**Контрольная работа 6 по теме «Имя числительное»**	Урок контроля	КР	§ 39 Упр.402
102.	13.01	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 39 Упр.403
Речь. Типы речи. Описание (4 часа)					
103.	14.01	Описание места	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.406
104.	18.01	Описание места ***Урок-мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.413
105.	**18.01.**	Подготовка к сочинению описания места	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.420
106.	18.01	Сочинение. Описание места	Урок развития речи	РР	§ 40 Упр.423
107.	19.01	Анализ сочинения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Местоимение (25 часов)					
108.	20.01	Какие слова называются местоимениями	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 41 Упр.426

109.	21.01	Местоимение как часть речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 41 Упр.428
110.	24.01	Разряды местоимений по значению ***Урок- мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 42 Упр.431
111.	25.01	Разряды местоимений по значению ***урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.432
112.	26.01	Личные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.435
113.	26.01	*Личные местоимения* ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.439
114.	27.01	Возвратное местоимение себя	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 44 Упр.441
115.	28.01	Притяжательные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 45 Упр.445
116.	31.01	Указательные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 46 Упр.449
Речь. Типы речи. Описание (продолжение) (2 часа)					
117.	01.02	Описание состояния окружающей среды	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 47 Упр.455
118.	01.02	Сочинение–миниатюра «Сегодняшний день»	Урок развития речи	РР	§ 47 Упр.466
Местоимение (продолжение)					
119.	02.02	Определительные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§48 Упр.473
120.	03.02	Вопросительно-относительные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 49 Упр.479
121.	04.02	Отрицательные местоимения	Урок открытия новых	Текущий конт2耀ль	§ 50 Упр.482

			знаний		
122.	07.02	Неопределённые местоимения, значение	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 51 Упр.486
123.	08.02	Неопределённые местоимения, морфологические признаки ***Грамматическая мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§43, 51 Упр.487
124.	08.02	Неопределённые местоимения, синтаксическая роль	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 51 Упр.488
125.	09.02	Употребление местоимений в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.495
126.	10.02	Употребление Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.493
127.	11.02	Произношение местоимений	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§52 Упр.498
128.	14.02	Употребление местоимений в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.500
129.	15.02	**Контрольная работа 7 по теме «Местоимение»**	Урок контроля	КР	§52 Упр503.
130.	15.02	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 53 Упр.504
Глагол (17 часов)					
131.	16.02	Глагол как часть речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.505
132.	17.02	Морфологические признаки глагола ***Защита кластера***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.510
133.	18.02	Синтаксические признаки глагола	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.514
134.	21.02	Словообразование глаголов	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 54 Упр.521

		Урок-мастерская	знаний		
135.	22.02	Основные способы образования глаголов.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.522
136.	22.02	Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.523
137.	24.02	Морфемный анализ с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.524
138.	28.02	Словообразование глаголов ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.519
139.	28.02	Контрольная работа 8 по теме «Словообразование глаголов»	Урок контроля	КР	
140.	01.03	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
141.	01.03	Употребление глаголов в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.526
142.	02.03	*Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.*	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.528
143.	03.03	Глаголы-синонимы в речи.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.532
144.	04.03	Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль Текущий контроль	§ 55 Упр.535
145.	09.03	*Анализ художественного текста*	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 55 Упр.540

		с выявлением особенностей употребления в нём глаголов в разных формах Урок-мастерская	знаний		
146.	10.03	Произношение глаголов	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.543
147.	11.03	Произношение глаголов ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.549
148.	14.03	**Контрольная работа 9 по теме «Орфоэпия»**	Урок контроля	КР	ЗСП-12
Речь. Типы речи. Повествование (8 часов)					
149.	15.03	*Повествование в художественной речи*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 56 Упр.555
150.	15.03	Повествование в разговорной речи ***Урок-игра***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 56 Упр.557
151.	16.03	*Повествование в рассказе*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 57 Упр.573
152.	17.03	Подготовка к изложению	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 57 Упр.571(устно)
153.	18.03	Изложение	Урок развития речи	РР	
4 ЧЕТВЕРТЬ					
154.	30.03	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	
155.	31.03	Повествование делового стиля	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 58 Упр.580
156.	01.04	Повествование научного стиля	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 58 Упр.588
157.	04.04	Сочинение в жанре рассказа	Урок развития речи	РР	§ Упр.587
158.	05.04	Анализ сочинения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Наречие (32 часа). Слова категории состояния (2 часа)					

159.	05.04	Какие слова являются наречиями.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 59 Упр.593
160.	06.04	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.596
161.	07.04	Наречия в предложении, в тексте	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.597
162.	**08.04**	*Наречия в предложении, в тексте* ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.599
163.	11.04	Разряды наречий по значению. ***Защита кластера***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 61 Упр.601
164.	12.04	Значение наречий в предложении и тексте.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 61 Упр.603
165.	12.04	Слова категории состояния	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 62 Упр.609
166.	13.04	Степени сравнения наречий.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 63 Упр.616
167.	14.04	Морфологический анализ наречий	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 63 Упр.622
168.	15.04	Основные способы образования наречий. ***Защита кластера***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.626
169.	18.04	Образование словообразовательных пар, словообразовательных цепочек, словообразовательных гнезд наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.629
170.	19.04	Морфемный анализ наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.631
171.	19.04	Основные способы образования	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.632

		наречий. ***Урок-практикум***			
172.	20.04	**Контрольная работа 10 по теме «Словообразование наречий»**	Урок контроля	КР	ЗСП-13
173.	21.04	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
174.	22.04	Правописание наречий, образованных от существительных	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.636
175.	25.04	Правописание наречий, образованных от местоимений ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.637
176.	26.04	Наречия и созвучные им формы других частей речи	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.639
177.	26.04	Правописание наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.640
178.	27.04	Правописание *не* с наречиями на -о (-е)	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 66 Упр.646
179.	28.04	Буквы *о* и *е* на конце наречий после шипящих ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 66 Упр.648
Речь. Текст (4 часа)					
180.	29.04	*Соединение в тексте разных типовых фрагментов (повествования, рассуждения)*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 67 Упр.651

181.	04.05	Соединение в тексте разных типовых фрагментов (описания места, предмета, состояния окружающей среды)	Урок развития речи	Текущий контроль	§67 Упр.659
182.	05.05	Изложение	Урок развития речи	РР	§ 67 Упр.666
183.	06.05	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	§ Упр.664
Наречие. Слова категории состояния (продолжение)					
184.	11.05	Буквы о и а на конце наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 68 Упр.670
185.	12.05	Дефис в наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 69 Упр.675
186.	13.05	Дефис в наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 69 Упр.676
187.	16.05	Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 70 Упр.680
188.	17.05	Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 70 Упр.681
189.	17.05	Буква ь на конце наречий после шипящих	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 71 Упр.682(2)
190.	18.05	Роль наречий в текстах разных стилей. ***Урок-конференция***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.686
191.	19.05	Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.691
192.	20.05	Наречие в лингвистических словарях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.693

193.	23.05	Произношение наречий. Ударение в наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.699
194.	24.05	Произношение наречий. Ударение в наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.700
195.	24.05	Контрольная работа 11 по теме «Наречие»	Урок контроля	КР	§ 72 Упр.703
196.	25.05	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 72 Упр.706
Итоговое повторение					
197.	26.05	Контрольная работа 12 (Итоговая аттестация)	Урок контроля	КР	
198.	27.05	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
199.	30.05	**ПРОЕКТ. Лингвистическая сказка о…**	Урок открытия новых	Текущий контроль	Защита проекта
200.	31.05	**ПРОЕКТ. История фамилии, имени, отчества**	Урок открытия новых	Текущий контроль	Защита проекта
201.	31.05	Повторение. Тема «Имя существительное» ***урок-конференция***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
202.	01.06	Повторение. Тема «Имя прилагательное» ***Урок-семинар***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
203.	02.06	Повторение. Тема «Местоимение»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
204.	03.06	Повторение. Тема «Имя числительное»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
205.	06.06	Повторение. Тема «Наречие»	Урок отработки	Текущий контроль	

			умений и рефлексии		
206.	07.06	Повторение. Тема «Дефис в наречиях»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
207.	07.06	Повторение. Тема « Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
208.		Повторение. Тема « Буквы о и а на конце наречий»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
209.		Повторение. Тема «Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
210.		Повторение в конце учебного года. ***Защита индивидуальных и групповых проектов.***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	

Раздел 6. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы сети «Интернет»;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический разбор слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Основной инструментарий для оценивания планируемых результатов

Контрольно-измерительные материалы представлены в методическом пособии к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта (М.: Дрофа, 2015. — 158с.)

Для оценки планируемых результатов данной программой предусмотрено использование:

- вопросов и заданий для самостоятельной подготовки;
- заданий для подготовки к ВПР;
- тестовых задания для самоконтроля.

Виды контроля и результатов обучения:

- текущий контроль;
- тематический контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Формы контроля:

- устный опрос;
- диктант;
- сочинение;
- изложение;
- самостоятельная работа;
- тестирование;
- словарный диктант;
- орфоэпический диктант;
- контрольная работа.

Критерии отметок:

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по русскому языку.

Диктант:

При оценке контрольных диктантов учитываем следующее:

• повторяющаяся ошибка (ошибка, которая повторяется в одном и том же слове или

в корне однокоренных слов) считается за одну;

- первые три однотипные ошибки (ошибки на одно правило за исключением тех случаев, когда для определения правильного написания нужно подобрать проверочное слово или форму) считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- две и более ошибок, допущенных в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- при подсчёте ошибок две негрубые ошибки (в переносе слов, на исключения из правил, повторение одной и той же буквы, пропуск буквы; отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с прописной буквы) считаются за одну;
- в процессе проверки диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки на неизученные правила, а также ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, с которыми не проводилась специальная работа;
- при выставлении оценки за диктант учитываются орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в ходе выполнения языкового анализа текста (грамматического задания);
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений; при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

При выставлении оценки за контрольный диктант следует руководствоваться следующими нормами (в виде дроби показано соотношение орфографических и пунктуационных ошибок):

«5»	«4»	«3»	«2»
допускается одна негрубая орфографическая или одна негрубая пунктуационная ошибка	2/2 ошибки, или 1/3 ошибки, или 3/0 ошибки, или 0/4 ошибки	4/4 ошибки, или 5/4 ошибки или 3/5 ошибки, или 0/7 ошибки, а также 6/6 ошибок, если среди тех и других есть однотипные и негрубые	допущено более пяти грубых орфографических ошибок

Грамматическое задание:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

2. Оценка словарных и орфоэпических диктантов:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» – за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки; оценка «3» ставится, если допущено 3-4 ошибки; оценка «2» – если допущено 5 и более ошибок.

3. Оценка заданий самостоятельной работы:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

4.Критерии выставления отметок за тестирование.

Оценка «5» - 100 – 95% правильных ответов, «4» - 95 - 75%, «3» - 75 - 50%, «2» -

менее 50% правильных ответов.

5. Оценка сочинений и изложений:

Сочинение (в том числе миниатюра) и изложение оценивается двумя отметками: первая выставляется за умение в рамках продуманной композиции раскрыть тему и выразить главную мысль (реализовать свой замысел), а также за умение правильно и уместно использовать с этой целью соответствующие языковые средства; вторая – за соблюдение языковых норм.

Схема оценивания может быть следующей:

Оценка за содержание:

Л – Ф – Р, где Л – логические ошибки, Ф – фактические, Р – речевые ошибки и недочёты;

Оценка за грамотность:

I – ν – Г, где I – количество орфографических ошибок, ν –пунктуационных, Г – грамматических.

При проверке учитель также обращает внимание на нарушения последовательности в изложении содержания, на соответствие всех частей сочинения теме и задаче выражения главной мысли и на полноту раскрытия темы. При анализе речевого оформления работы учитываем разнообразие и выразительность использованных языковых средств и грамматического строя речи, стилевое единство сочинения.

МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"

Подписано цифровой подписью: МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"
DN: street=УЛИЦА ВОКЗАЛЬНАЯ, 34, l=24 КРАЙ КРАСНОЯРСКИЙ, l=РАЙОН УЖУРСКИЙ, ГОРОД УЖУР, c=RU, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", title=ДИРЕКТОР, o=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6",
email=[illegible], [illegible]
Дата: 2022.09.24 18:47:52 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

ТОЧКА РОСТА
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Биология»
для обучающихся 6 классов
на 2022-2023 уч. год

Составил:учитель биологии и географии
Талкина В. А.

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Рабочая программа по биологии для обучающихся 6 классов на 2021-2022 учебный год составлена на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

2. Примерной рабочей программы по биологии 5 - 9 классы. Сивоглазов В. И. Просвещение.

3. Положение о рабочей программе учебных предметов в соответствии с ФГОС МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа №6».

4. Методических рекомендаций по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей («Точка роста») (утверждены распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-6.

5. Методические рекомендации В. В. Буслаков А. В. Пынеев «Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования центра «Точка роста»», Москва. 2021

Данная программа рассчитана на работу с обучающимися в центре образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» при МБОУ «Ужурская СОШ №6».

Целью изучения биологии в 6 классе является осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки для формирования осознанного отношения к сохранению окружающей среды и ценности здоровья человека.

Задачами курса являются:

- выяснение, чем живая природа отличается от неживой;
- формирование общих представлений о структуре биологической науки, её истории и методах исследования, царствах живых организмов, средах обитания организмов, нравственных нормах и принципах отношения к природе;
- получение сведений о клетке, тканях и органах живых организмов;
- углубление знаний об условиях жизни и разнообразии, распространении и значении бактерий, грибов и растений, о значении этих организмов в природе и жизни человека.

На базе **центра «Точка роста»** обеспечивается реализация образовательных программ естественно - научной и технологической направленностей, разработанных в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и с учётом рекомендаций Федерального оператора учебного предмета «Биология».

Образовательная программа позволяет интегрировать реализуемые здесь подходы, структуру и содержание при организации обучения биологии в 5—9 классах, выстроенном на базе любого из доступных учебно-методических комплексов (УМК).

Использование оборудования центра «Точка роста» при реализации данной ОП позволяет создать условия:

• для расширения содержания школьного биологического образования;

• для повышения познавательной активности обучающихся в естественно-научной области;

• для развития личности ребенка в процессе обучения биологии, его способностей, формирования и удовлетворения социально значимых интересов и потребностей;

• для работы с одарёнными школьниками, организации их развития в различных областях образовательной, творческой деятельности.

Применяя цифровые лаборатории на уроках биологии, учащиеся смогут выполнить множество лабораторных работ и экспериментов по программе основной школы.

Биология растений:

Дыхание листьев. Дыхание корней. Поглощение воды корнями растений. Корневое давление. Испарение воды растениями. Фотосинтез. Дыхание семян. Условия прорастания семян. Теплолюбивые и холодостойкие растения.

Зоология:

Изучение одноклеточных животных. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на внешние раздражения. Изучение строения моллюсков по влажным препаратам. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям. Изучение строения рыб по влажным препаратам. Изучение строения птиц. Изучение строения млекопитающих по влажным препаратам. Водные животные. Теплокровные и холоднокровные животные

Человек и его здоровье:

Изучение кровообращения. Реакция ССС на дозированную нагрузку. Зависимость между нагрузкой и уровнем энергетического обмена. Газообмен в лёгких. Механизм лёгочного дыхания. Реакция ДС на физическую нагрузку. Жизненная ёмкость легких. Выделительная, дыхательная и терморегуляторная функция кожи. Действие ферментов насубстрат на примере каталазы. Приспособленность организмов к среде обитания.

Общая биология:

Действие ферментов на субстрат на примере каталазы. Разложение H2O2. Влияние pH среды на активность ферментов. Факторы, влияющие на скорость процесса фотосинтеза. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание. Выявление изменчивости у организмов. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Используя ресурсы центра **«Точка роста» в 6 классе** будет проведено **3 лабораторных работ.**

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа полностью соответствует авторской программе В.И. Сивоглазова, А. А. Плешакова. Резерв свободного времени, предусмотренный авторской программой направлен на итоговое повторение курса биологии в конце учебного года.

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у обучающихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную

деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

В 6 классе учащиеся получают знания о строении, жизнедеятельности и многообразии растений, принципах их классификации; знакомятся с эволюцией строения живых организмов, взаимосвязью строения и функций органов и их систем, с индивидуальным развитием и эволюцией растений. Они узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

Учащиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека; научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования.

Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, опытнической и практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Формы контроля:

- текущий контроль в формате проверочных работ, тестов, устного опроса, выполнение творческих заданий;
- итоговый контроль в формате тестов, контрольных работ;
- промежуточная аттестация: защита исследовательских работ.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 35 учебных часов (1 час в неделю), в том числе для проведения контрольных работ – 4 часа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Поскольку само понятие ценности предполагает наличие ценностного отношения к предмету, включает единство объективного (сам объект) и субъективного (отношение субъекта к объекту), в качестве ценностных ориентиров биологического образования как в основной, так и в старшей школе выступают объекты, изучаемые в курсе биологии, к которым у учащихся формируется ценностное отношение. По сути ориентиры представляют собой то, чего мы стремимся достичь. При этом ведущую роль в курсе биологии играют познавательные ценности, так как данный учебный предмет входит в группу предметов познавательного цикла, главная цель которых - изучение природы.

Основу **познавательных ценностей** составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения биологии, проявляются в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности, ценности биологических методов исследования объектов живой природы, понимании сложности и противоречивости самого процессе познания как извечного стремления к истине.

В качестве объектов **ценностей труда и быта** выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса биологии могут рассматриваться как формирование уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности; понимание необходимости вести здоровый образ жизни, соблюдать гигиенические нормы и правила, самоопределиться с выбором своей будущей профессиональной деятельности.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Курс биологии обладает возможностями для формирования **коммуникативных ценностей,** основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание стремления у учащихся грамотно пользоваться биологической терминологией и символикой, вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии, открыто выражать и отстаивать свою точку зрения.

Курс биологии в наибольшей мере по сравнению с другими школьными курсами направлен на формирование ценностных ориентаций относительно одной из ключевых категорий **нравственных ценностей** – ценности Жизни во всех ее проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, включая и Человека.

Ценностные ориентации, формируемые в курсе биологии в **сфере эстетических ценностей,** предполагают воспитание у учащихся способности к восприятию и преобразованию живой природы по законам красоты, гармонии; эстетического отношения к объектам живой природы.

Все выше обозначенные ценности и ценностные ориентации составляют в совокупности основу для формирования ценностного отношения к природе, обществу, человеку в контексте общечеловеческих ценностей истины, добра и красоты.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

Учащиеся должны:

- соблюдать правила поведения в природе;
- понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы;
- уметь реализовывать теоретические познания на практике;
- осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;
- признавать право каждого на собственное мнение;
- проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- уметь отстаивать свою точку зрения;
- критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия;
- понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- уметь слушать и слышать другое мнение;
- уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся научатся:

- анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
- осуществлять описание изучаемого объекта;
- определять отношения объекта с другими объектами;
- определять существенные признаки объекта;
- классифицировать объекты;
- проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы;
- под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.
- различать объем и содержание понятий;
- различать родовое и видовое понятия;
- определять аспект классификации;
- осуществлять классификацию;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

• под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание объектов, наблюдений, их результаты, выводы;
• организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Предметные результаты:

Учащийся научится:

• выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
• аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
• аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
• осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
• объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
• сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
• знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
• описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

Учащийся получит возможность научиться:

• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
• создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать

совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы;

- понимать вклада российских и зарубежных учёных в развитие биологических наук;
- владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, моделей, изображений);
- интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов;
- выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- владеть приемами выращивания культурных растений.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Содержание программы
Биология. 6 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

Раздел 1. Особенности строения цветковых растений (14 ч)

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Раздел 2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч)

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Раздел 3. Классификация цветковых растений (5 ч)

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.

Раздел 4. Растения и окружающая среда (5 ч)

Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1.	Особенности строения цветковых растений	Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.	14 часов
2.	Жизнедеятельность растительного организма	Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.	10 часов
3.	Классификация цветковых растений	Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.	5 часов
4.	Растения и окружающая среда	Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.	5 часов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	№	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока		Примечание (использование оборудования «Точки роста»)
					План	Факт	
1. Особенности строения цветковых растений (14 ч).							
1.	1	Общее знакомство с растительным организмом	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты
2.	2	*Лаборатория (1).* Семя. **Лабораторная работа № 1** «Строение семени фасоли»	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов, семя фасоли.
3.	3	*Лаборатория (2).* Корень. Корневые системы. **Лабораторная работа № 2** «Строение корня проростка»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»
4.	4	*Видеоурок (1).* Клеточное строение корня.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
5.	5	*Семинар (1).* Побег. Почки.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
6.	6	Многообразие побегов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
7.	7	Строение стебля.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
8.	8	*Практикум (1).* Лист. Внешнее строение.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

9.	9	*Практикум (2).* Клеточное строение листа	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты.
10.	10	*Практикум (3).* Цветок.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
11.	11	Соцветия.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
12.	12	Плоды.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Коллекция «Семена и плоды»
13.	13	Распространение плодов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
14.	14	**Контрольная работа № 1** «Особенности строения цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч).							
15.	1	Минеральное (почвенное питание).	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
16.	2	*Видеоурок (3*). Воздушное питание (фотосинтез)	Урок открытия нового знания	Текущий.			Цветок в горшке, спирт, спиртовка, бумага
17.	3	*Семинар (2).* Дыхание.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Семена фасоли (в трёх банках)
18.	4	*Практикум (4).* Транспорт веществ. Испарение воды.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Цветок в горшке, колбы
19.	5	Раздражимость и движение.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
20.	6	Выделение. Обмен веществ и энергии.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
21.	7	*Лаборатория (3).* Размножение. Бесполое размножение. **Лабораторная работа № 3** «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	Урок открытия нового знания	Текущий.			Предметные стека, препаровальные стекла, препаровальная игла, пинцет, спиртовка, спички, пипетка, метиленовый синий, фильтровальная бумага, микроскоп, пророщенные семена или луковицы с

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

							корешками.
22.	8	Половое размножение покрытосемянных (цветковых) растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
23.	9	*Лаборатория(4).* Рост и развитие растений. **Лабораторная работа № 4** «Особенности развития споровых растений»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Предметные стека, покровные стекла, ноутбук, бинокулярный микроскоп, камера, препарат спорангий папоротника, препарат поперечный срез листа папоротника, препарат заросток папоротника.
24.	10	**Контрольная работа № 2** «Жизнедеятельность растительного организма».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
3. Классификация цветковых растений (5 ч).							
25.	1	*Конференция (1).* Классы цветковых растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Ядовитые растения», Гербарий «Морфология растений», Гербарий «Лекарственные растения», Гербарий «Дикорастущие растения»
26.	2	*Видеоурок (4).* Класс Двудольные. Семейства Крестоцветные, Розоцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Медоносные растения»
27.	3	*Практикум (5).* Класс Двудольные. Семейства Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Культурные растения»
28.	4	*Практикум (6).* Класс Однодольные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Коллекция «Развитие

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

		Семейства Злаки, Лилейные.					пшеницы», Гербарий «Культурные растения», Гербарий «Сельскохозяйственные растения»
29.	5	**Контрольная работа № 3** «Классификация цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
Раздел 4. Растения и окружающая среда (5 ч)							
30.	1	Растительные сообщества.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Гербарий «Растительные сообщества. Лес»
31.	2	*Семинар (3).* Охрана растительного мира.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
32.	3	*Конференция (3).* Растения в искусстве.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
33.	4	*Видеоурок (5).* Растения в мифах, поэзии, литературе и музыке.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
34.	5	**Годовая контрольная работа.**	Урок развивающего контроля.	Итоговый.			
35.	6	Анализ контрольной работы.	Урок развивающего контроля	Текущий.			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
Тест.	Контрольная работа № 1 по теме «Особенности строения цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 2 по теме «Жизнедеятельность растительного организма».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 3 по теме «Классификация цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Годовая контрольная работа.	В. И. Сивоглазов.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ

Таблицы

Основы экологии
Портреты ученых биологов
Правила поведения в учебном кабинете
Правила поведения на экскурсии
Правила работы с цифровым микроскопом
Развитие животного и растительного мира
Систематика животных
Систематика растений
Строение, размножение и разнообразие животных
Строение, размножение и разнообразие растений
Схема строения клеток живых организмов
Уровни организации живой природы

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА

Мультимедийные обучающие программы (обучающие, треннинговые, контролирующие) по всем разделам курса биологии
Электронные библиотеки по всем разделам курса биологии
Электронные базы данных по всем разделам курса биологии

Видеофильмы

Фрагментарный видеофильм о сельскохозяйственных животных
Фрагментарный видеофильм о строении, размножении и среде обитания растений основных отделов
Фрагментарный видеофильм о беспозвоночных животных
Фрагментарный видеофильм по обмену веществ у растений и животных
Фрагментарный видеофильм по генетике
Фрагментарный видеофильм по эволюции живых организмов
Фрагментарный видеофильм о позвоночных животных (по отрядам)
Фрагментарный видеофильм об охране природы в России
Фрагментарный видеофильм по анатомии и физиологии человека
Фрагментарный видеофильм по гигиене человека
Фрагментарный видеофильм по оказанию первой помощи
Фрагментарный видеофильм по основным экологическим проблемам
Фрагментарный видеофильм по селекции живых организмов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Фрагментарный видеофильм происхождение и развитие жизни на Земле

УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Приборы, приспособления

Комплект посуды и принадлежностей для проведения лабораторных работ
Комплект оборудования для комнатных растений
Комплект оборудования для содержания животных
Лупа ручная
Микроскоп школьный ув.300-500
Микроскоп лабораторный
Термометр наружный

Реактивы и материалы

Комплект реактивов для базового уровня

МОДЕЛИ

Модели объемные

Модели цветков различных семейств
Набор «Происхождение человека»
Набор моделей органов человека
Торс человека

Модели остеологические

Скелет человека разборный
Скелеты позвоночных животных
Череп человека расчлененный

Модели рельефные

Дезоксирибонуклеиновая кислота
Набор моделей по строению беспозвоночных животных
Набор моделей по анатомии растений
Набор моделей по строению органов человека
Набор моделей по строению позвоночных животных

Модели-аппликации (для работы на магнитной доске)

Генетика человека
Круговорот биогенных элементов
Митоз и мейоз клетки
Основные генетические законы
Размножение различных групп растений (набор)
Строение клеток растений и животных
Типичные биоценозы
Циклы развития паразитических червей (набор)
Эволюция растений и животных

Муляжи

Плодовые тела шляпочных грибов
Позвоночные животные (набор)

НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Гербарии,
иллюстрирующие морфологические, систематические признаки растений, экологические особенности разных групп

Влажные препараты

Внутреннее строение *позвоночных* животных (по классам)
Строение глаза млекопитающего

МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"

Подписано цифровой подписью: МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"
DN: street=УЛИЦА ВОКЗАЛЬНАЯ, 34, st=24 КРАЙ КРАСНОЯРСКИЙ, l=РАЙОН УЖУРСКИЙ, ГОРОД УЖУР, c=RU, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", title=ДИРЕКТОР, o=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", email=buhuzhur@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C303032343339303033393235, 1.2.643.100.3=120B303731323138343032323 5, 1.2.643.100.1=120D313032323430313039343639 33
Дата: 2022.11.24 15:19:40 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

ТОЧКА РОСТА
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Удивительный мир природы»

«Естественно – научное» направление

5-6 класс

Составитель: учитель географии и биологии
МБОУ «Ужурская СОШ №6»
Талкина Вероника Александровна

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Переход российского образования на новые федеральные государственные стандарты предполагает изменение концептуального подхода в учебном и воспитательном процессе. Учебный процесс направлен не столько на достижение результатов в области предметных знаний, сколько на личностный рост ребёнка, формирование умения адекватно анализировать и оценивать ситуацию, стремление к самообразованию. Практическая деятельность в процессе освоения учебного предмета биологии является одним из важных компонентов. На практическую часть программы выделено минимальное количество времени в учебном плане. В результате внеурочной деятельности происходит расширение знаний учащихся, формирование и развитие положительной учебной мотивации, осознание необходимости приобретаемых знаний, умений, навыков.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
- ООП НОО МБОУ «Ужурская СОШ №6»
- Методические рекомендации В. В. Буслаков А. В. Пынеев «Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования центра «Точка роста»», Москва. 2021

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) основного общего образования и ориентирована на 2 года для возрастной группы 5-6 класса.

Основные принципы программы:

1. *Принцип научности.*

Объективно верную картину развития мира дают знания, подтверждённые практикой; наука в жизни человека играет значимую роль.

2. *Принцип доступности.*

Содержание, объём изучаемого материала, а также методы преподавания соответствуют возрастным, интеллектуальным особенностям обучающихся.

3. Принцип систематичности и доступности.

Предлагаемый материал выстроен в логической последовательности.

4. Принцип воспитывающего обучения.

Воспитание происходит через содержание предлагаемого учебного материала.

Новизна курса заключается в том, что **в рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием центра «Точка роста».** Внедрение этого оборудования позволяет качественно изменить процесс обучения биологии. Появляется возможность количественных наблюдений и опытов для получения достоверной информации о биологических процессах и объектах. На основе полученных экспериментальных данных обучаемые смогут самостоятельно делать выводы, обобщать результаты, выявлять закономерности, что на наш взгляд, способствует повышению мотивации обучения школьников, в школьной программе 5-6 класса по биологии предложенный ниже материал или не изучается или на его изучение даётся мало времени, за которое невозможно полноценно сформировать практические умения. Предлагаемая программа направлена на формирование у обучающихся интереса к изучению биологии, развитие любознательности, расширение знаний об окружающем мире, умению применить полученные практические навыки и знания на практике. Поставляемые в школы **современные средства обучения, в рамках проекта центра «Точка роста»,** содержат как уже известное оборудование, так и принципиально новое. Прежде всего, это **цифровые лаборатории с наборами датчиков, позволяющие проводить измерения физических, химических, физиологических параметров окружающей среды и организмов. В основу образовательной программы заложено применение цифровых лабораторий.**

Программа «Удивительный мир природы» предусматривает наряду с изучением теоретического материала проведение практических занятий, экскурсий. Системно – деятельностный подход реализуется в процессе формирования УУД. Обязательное условие данной программы – организация проектной и исследовательской деятельности.

На реализацию программы отводится 70 часа на 2 года (5-6 классы), 35 часа в год (1 час в неделю).

Цель программы: формирование и развитие познавательного интереса к биологии как науке о живой природе.

Задачи:

- формирование системы научных знаний о живой природе;
- способствовать формированию у обучающихся основных биологических понятий;
- развитие общеучебных умений и навыков;
- формирование навыков использования биологических методов для проведения экспериментов с целью изучения живых организмов;
- развитие умений и навыков работы с различными источниками информации;
- развитие навыков работы с микроскопом
- развитие навыков работы с лабораторным оборудованием

- развитие трудовых навыков
- развитие умений проектной деятельности
- воспитание экологически грамотного и бережного отношения к живой природе.

Формы работы: творческая мастерская, игра, практическое занятие, экскурсия, творческие проекты, мини-конференции с использованием электронных презентаций. Предусмотрена индивидуальная и групповая работа.

Планируемые результаты внеурочной деятельности «Удивительный мир природы»

Личностные:

- сформированность экологически грамотного отношения к живой природе;
- развитие интеллектуальных способностей (умения сравнивать, анализировать, рассуждать, делать выводы и т.п.)

Метапредметные:

- овладение умениями определять проблему, выдвигать гипотезы, проводить эксперименты, наблюдать, доказывать;
- умение работать с различными источниками информации;
- умения работать с лабораторным оборудованием и микроскопом
- умения осуществлять проектную деятельность
- умения работать в группах и парах
- развитие трудовых навыков

Предметные:

1. Познавательная сфера:

- выделение отличительных признаков живых организмов;
- определение роли биологии в практической деятельности человека;
- умение сравнивать биологические объекты и процессы
- овладение методами изучения живой природы: наблюдения, измерения, эксперимента;
- выделение отличительных признаков в строении клеток разных организмов
- умения объяснять и сравнивать физиологические процессы растений и животных
- умения определять растения
- уметь описывать и объяснять жизнь организмов в разных средах обитания

1. Ценностно – ориентационная сфера:

- знание правил поведения в природе;
- анализ и оценка последствий деятельности человека в природе;

- знаний мер по защите растительного и животного мира

2. Трудовая сфера:

- знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
- знание правил работы с лабораторным оборудованием;
- знание правил работы с микроскопом

3. Эстетическая сфера:

- умение оценивать живую природу с точки зрения эстетики.

Тематическое планирование внеурочной деятельности «Удивительный мир природы»

№ п/п	*Тема*	*Кол-во часов*	*Оборудование*	*Форма*	*Планируемые результаты*
5 класс – 35 часов/год (1 час в неделю)					
1	Введение. Цели и задачи курса. Что такое проект?	1	Эл. Прил. «Учимся учиться»	Беседа	Постановка цели и задач курса на год; учить детей учиться
2	*Видеоурок (1).* Живая и неживая природа	1	Материалы для оформления экскурсии, пакеты	Экскурсия	Знания о живой и неживой природе; умения оформлять экскурсию; сбор материалов и создание гербария
3	*Видеоурок (2), практикум (1).* Методы изучения живой природы	1	Материалы экскурсии; эл.прил. «Как работают в лаборатории», микроскоп, плакат «Бактерии. Грибы.	Практическое занятие	Знания методов биологии: наблюдение, измерение, эксперимент; умения использовать эти методы при изучении биологического объекта
4	*Практикум (2).* Невидимое станет видимым	1	Микроскоп, эл.прил. «Работа с лупой и микроскопом: рассмотрение листа элодеи под лупой и под микроскопом». Рассмотрение препаратов через электронный микроскоп	Практическое занятие	Знания о строении увеличительных приборах: лупе и микроскопе; умения пользоваться лупой и микроскопом
5-	*Лаборатория (1),*	2	Микроскоп, микропрепараты,	Практическое	Знания о строении растительной клетки, её

6	*практикум (2).* Наука цитология		клетки чешуи лука, соль, ватман, фломастеры, эл. прил «Растительная и животная клетка». Лабораторная работа № 1 «Приготовление препарата клеток сочной чешуи луковицы лука». Набор для изготовление микропрепаратов. Лабораторная работа №2 Строение растительной клетки». Лабораторная работа № 3 «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	занятие, опыт «Сжимание цитоплазмы при воздействии с солью». Моделирование растительной и животной клетки	жизнедеятельности, отличительных особенностях от животной клетки; умения: устанавливать взаимосвязи между строением и функциями частей растительной клетки; сравнивать растительную клетку с животной, продолжать развивать навыки работы с микроскопом
7	Семя – это будущее растение	1	Белая бумага, ножницы. Фломастеры, цветные карандаши. Коллекция «Семена и плоды»	Творческая мастерская «Изготовление макета этапов развития семени фасоли»	Знания о строении семени фасоли, этапах развития из семени растения; умения устанавливать взаимосвязь между строением семени и ролью в образовании нового растения; работать в парах и в группах, коммуникации учащихся
8	*Практикум (3).* Условия прорастания семян	1	Горох, мокрая тряпка, микроскоп, лупа	Практическое занятие «Проращивание семян гороха»	Знания об условиях прорастания семян, особенности прорастания семени гороха; умения проращивать семена гороха, объяснять причины их прорастания, работать в парах и в группах;
9	*Практикум (4).* Химический состав растений	1	Части растения, пробирка, держатель, спиртовка, асбестовая сетка, Эл. Прил.	Практическое занятие «Обнаружение воды и минеральных веществ в растениях»	Знания о химическом составе растительных клеток; умения объяснять и доказывать наличие неорганических веществ в клетке, устанавливать связь строения и функции, практические умения работать с лабораторной посудой
10	Чем занимается наука систематика	1	Белая бумага, фломастеры, цветные карандаши, клей, ножницы, «конструктор из слов и слог»	Творческая мастерская «Создание	Знания о царствах живой природы; особенностях, значении. Умения сравнивать царства, называть отличительные особенности, объяснять значение

				конструктора царств живой природы»	в природе и в жизни человека работать в парах
11	*Практикум (5).* Зачем растению название?	1	Эл прил «Определение растений семейства Злаковые, Бобовые и Паслёновые». Гербарий	Практическое занятие по определению растений	Знания о разнообразии растительного мира; умения определять растения разных семейств. Пользоваться определителем
12	Зачем растению паспорт	1	Бумага, ножницы, цветные ручки	Творческая мастерская «Паспортизация комнатных растений»	Знания комнатных растений кабинета биологии и школы; умения определять их, составлять паспорт к растениям, работать в парах
13	Необычные растения	1	Презентация, фото детей о растениях, бумага. Ножницы, фломастеры	Творческая мастерская «Подборка необычных декоративных. Растительноядных и т.п. растений»	Знания о необычных растениях; умения объяснять их строение и жизнедеятельность, сравнивать, работать в группах
14	Зелёная аптека	1	Презентация, фото детей о растениях, бумага. Ножницы, фломастеры, Гербарий «Лекарственные растения»	Творческая мастерская «Создание подборки лекарственных растений»	Знания о лекарственных растениях, видах и целебных свойствах; умения определять, сравнивать. Описывать, объяснять лечебные свойства, работать в парах
15	Где живут Бактерии?	1	Ватман, фломастеры, карандаши, ножницы, эл.прил., справочная литература. Плакат «Бактерии. Грибы.	Творческая мастерская «Изготовление бактериальной клетки»	Знания о строении и жизнедеятельности клетки бактерий; умения сравнивать с другими клетками, объяснять строение. Работать в парах
16	Как разнообразны грибы?	1	Листы картона Гуашь Кисть Ножницы Вата Длинные гвозди	Творческая мастерская «Муляжи	Знания о строении и разнообразии грибов, значении в природе и для человека; умения

			Крахмал, Чай в пакетиках, презентация, Плакат «Бактерии. Грибы.	грибов своими руками»	называть, сравнивать грибы. Объяснять значение, изготавливать поделки в группах
17	*Видеоурок (2).* Паразитные грибы	1	Диск с фильмом, компьютер. Плакат «Бактерии. Грибы.	Просмотр учебного фильма	Знания о паразитных грибах и мерах предосторожности; умения отличать и определять паразитные грибы
18	Осторожно! Опасный шляпочный гриб	1	Презентация, ватман, ножницы, фломастеры, карандаши	Творческая мастерская «Создание листовок съедобные и ядовитые грибы»	Знания о съедобных и ядовитых грибах, умения отличать их, определять в лесу. Проверять незнакомые грибы
19	*Практикум (6).* Эта страшная плесень	1	Хлеб. Банка с плотной крышкой, микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов, дрожжи	Практическое занятие «Выращивание плесени. Рассмотрение плесени под микроскопом»	Знания о строении, значении и опасностях плесневых грибов, разнообразии, умения пользоваться микроскопом, описывать строение и значение плесени
20	*Практикум (7).* Почему море назвали Красным?	1	Эл прил, микроскоп, водоросли, Комплект раздаточных таблиц по ботанике «Многообразие растений. Водные и прибрежные»	Практическое занятие «Изучение одноклеточных и многоклеточных водорослей»	Знания о строении и многообразии водорослей; умения описывать строение, объяснять значение, сравнивать, работать в парах
21	*Практикум (8).* Лишайник – два организма в одном!	1	Эл. Прил. «Изучение лишайников», лишайник (накипной), микроскоп, Гербарий «Основные группы растений. Грибы. Лишайники»	Практическое занятие «Изучение лишайников»	Знания о строении и жизнедеятельности лишайников, разнообразии и строении; умения определять, сравнивать, описывать, работать в группах
22	Кто живёт в аквариуме?	1	Презентация, белая бумага, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, коробки картонные (по 1 от	Творческая мастерская «Макет аквариума с	Знания об аквариумной флоре и фауне; умения определять организмы аквариума, сравнивать, объяснять значение, описывать; работать в парах

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

			группы). Коллекция «Обитатели морского дна»	организмами, живущими в нём»	
23	Что у кита на обед	1	Бумага, ножницы, фломастеры, карандаши, Эл. Прил. Коллекция «Обитатели морского дна»	Творческая мастерская «Изготовление клеток Простейших»	Знания о строении и жизнедеятельности клетки простейших животных, способе питания кита; умения называть и сравнивать особенности строения с клетками многоклеточных животных
24	Пришельцы из космоса или зелёные обитатели	1	Бумага, фломастеры. Ножницы, пластилин, ножницы, верёвка	Творческая мастерская «Как выглядят вирусы»	Знания о строении и жизнедеятельности, а также об образе жизни вируса; умения описывать строение, сравнивать с бактериями, работать в парах
25	Почему не растут в тундре пальмы?	1	Материалы каждой группе, презентация	Творческая мастерская «Природные зоны Земли» игра-путаница	Знания о природных зонах земли, особенностях флоры и фауны, умения объяснять флору и фауну в каждой зоне исходя из климатических условий
26	Как развивалась жизнь на Земле?	1	Материалы каждой группе, презентация	Творческая мастерская «Лента времени» проект	Знания о теориях возникновения жизни, истории земли, эволюции организмов; умения объяснять как эволюционировала живая природа, как растения и животные вышли на сушу
27	Мир динозавров	1	Бумага, карандаши, фломастеры	Творческая мастерская «Парк юрского периода» создание макета	Знания о строении, особенностях жизнедеятельности и причинах вымирания динозавров, умения объяснять причины, устанавливать связи, работать в группах
28	Палеонтология	1	Бумага, карандаши, фломастеры, эл. Прил. Коллекция «Палеонтологическая»	Творческая мастерская «Человек-будущего». Проект	Знания об особенностях происхождения и предках человека, умения объяснять процессы эволюции и социальзации человека
29	Мой домашний любимец				

				поведением домашнего животного. Создание проекта	описывать поведение животного на конкретном примере, работать с литературой
30	*Урок – игра (1).* Следопыты	1	Контуры животных, презентация	Биологическая игра «Угадай животное по контуру»	Знания о разнообразии животных и особенностях животных; умения определять животных
31	Деятельность человека на природу	1	Мусор, бумага, клей, цветные карандаши, фломастеры	Творческая мастерская «Вторая жизнь» Изготовление поделок из мусора	Знания об экологической обстановке на земле в современное время, отрицательном влиянии человека на природу и о последствиях, умения использовать мусор в полезных для природы целях
32	Красный цвет тревоги	1	Ватман, фломастеры, карандаши, презентация	Творческая мастерская «Создание плаката в защиту охраняемым растениям и животным»	Знания о редких и исчезающих видах растений и животных, видах, занесённых в Красную книгу России и Крыма; умения называть эти виды, разрабатывать меры по их охране
33-34	*Проектная деятельность (1).* Экотуризм	1	Творческая мастерская «Прекрасное – рядом»	Проект. Создание электронной презентации «Красота родного края»	Знания о флоре и фауне г. Севастополя; умения описывать, называть, объяснять связи, оценивать экологию этих видов
35	*Конференция (1).* Защита проектов	1	Презентации групп и доклады	Мини-конференция. Итоговое занятие. Защита проекта	Систематизировать и обобщить материалы изученного курса
6 класс – 35 часов/год (1 час в неделю)					
1	Введение. Цели и задачи курса.	1	Эл. Прил.	Беседа	Постановка цели и задач курса на год; учить детей учиться
2	*Видеоурок (1).*	1	Материалы для оформления	Экскурсия,	Знать особенности и виды растений, а также

	Мир растений		экскурсии, пакеты, гербарий «Растительные сообщества. Лес»	составление гербария	экологическую обстановке растений пришкольного участка; уметь определять и давать морфологическое описание
3	*Практикум (1).* Что же это за растений	1	Определители, собранный гербарий	Практическое занятие: работа с определителем растений	Знать особенности и виды растений, а также экологическую обстановке растений пришкольного участка; уметь определять и давать морфологическое описание; работать с определителем
4	*Практикум (2).* Что мы знаем о корнях?	1	Гербарий, микроскоп, эл. Прил «Строение корня: корневой чехлик, корневые волоски», влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»	Практическое занятие	Знать морфологию и особенности внутреннего строения корня, уметь определять типы корневых систем разных растений. Сравнивать, описывать, работать с микроскопом
5	*Практикум (3).* Как растение поднимает воду вверх?	1	Эл. Прил. «Корневой давление», микроскоп, корни растений, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»	Практическое занятие	Знания о физиологических особенностях корня, корневом давлении, какие ткани участвуют, внутреннее строение корня; умения объяснять , описывать, сравнивать, анализировать, работать с микроскопом
6	Побег	1	Картон, цветная бумага, карандаши, фломастеры, проволока, справочная литература, презентация	Творческая мастерская «создание макета растения»	Знать особенности строения побега, функциональной значимости его частей для жизни растения; умения называть, показывать, сравнивать, устанавливать связи строения и функции
7	Строение стебля	1	Гербарий, презентация, микроскоп, растение, Муляж «Строение стебля растения»	Практическое занятие «Внешнее и внутреннее строение стебля»	Знать особенности внешнего и внутреннего строения стебля, уметь сравнивать, устанавливать связь строения и функции, определять виды стеблей по внешнему виду растений; работать с микроскопом
8	*Практикум (4).* Лист	1	Эл. Прил, листья растений, микроскоп,	Практическое занятие «Внешнее и	Знать особенности внешнего и внутреннего строения листа, уметь определять листья,

			Лабораторная работа № 1. «Зависимость транспирации и температуры от площади поверхности листьев». Датчики температуры	внутреннее строение листа»	сравнивать, описывать, объяснять связь строения и функции; работать с микроскопом
9	Растения без органов	1	Справочная литература, презентация, ватман, карандаши, фломастеры, ножницы, пластилин, комплект раздаточных таблиц по ботанике «Многообразие растений. Водные и прибрежные»	Творческая мастерская «Водоросли моря. Создание модели Чёрного моря»	Знания водорослей Чёрного моря, особенностей строения и жизнедеятельности водорослей, отличительных особенностях; умения отличать и сравнивать водоросли. Описывать видовой состав водорослей Чёрного моря, работать в парах
10 - 11	*Практикум (5).* Высшие споровые растения	2	Эл. Прил. «Изучение внешнего и внутреннего строения мхов и папоротниковидных», диск с учебным фильмом	Практическое занятие, просмотр учебного фильма	Знать особенности строения и отличия ВСР; умения отличать ВСР, объяснять их эволюцию и степень зависимости от воды, определять по характерным особенностям
12	*Практикум (6).* Хвоинка – изменённый лист	1	Эл прил «Изучение строения хвои и шишек хвойных», хвоя сосны крымской, женские и мужские шишки, микроскоп	Практическое занятие	Знать особенности строения голосеменных растений, отличительных особенностях, строении хвои и шишек; умения сравнивать женские и мужские шишки, голосеменные с другими растениями, работать с микроскопом и в парах
13	*Практикум (7).* Покрытосеменные растения	1	Эл. Прил «Определение растений семейств покрытосеменных»	Практическое занятие. Творческая мастерская «Создание макета покрытосеменного растения»	Знания о строении и отличиях, также о жизнедеятельности растений покрытосеменных, умения определять покрытосеменные, пользоваться определителями, работать в группах
14	*Практикум (8).* Цветок – орган семенного размножения	1	Цветки растений, микроскоп, цветной картон, ножницы, бумага	Практическое занятие «Изучение строения тычинки и пестика» Творческая мастерская	Знания о строении цветка, умения объяснять и устанавливать связи между строением цветка и функциями, описывать происхождение покрытосеменных и возможность широкого их происхождения

				«изготовление макета цветка»	
15	*Урок – игра (1).* Плод	1	Презентация, справочная литература, коллекция «Семена и плоды»	Игра-путаница	Знать строение и название плодов, способы их образования и классификации; умения определять плоды, описывать их морфологию
16	*Урок – игра (2).* Чем занимается наука – физиология растений	1	Справочная литература. Презентация	Игра-путаница	Знания о физиологических процессах, происходящих в растениях: испарение воды, дыхание, фотосинтез, передвижение веществ, влияние удобрений на физиологию; умения объяснять процессы жизнедеятельности, осуществляемые в клетках растений
17	*Практикум (9).* Почему растениям не надо «кушать»?	1	Эл. Прил. «Образование крахмала в зелёных листьях на свету»	Практическое занятие	Знания о процессе фотосинтезе, особенностях его протекания и результатах; умения доказывать фотосинтез и образование крахмала в зелёных листьях опытным путём
18	*Практикум (10).* Растения дышат!	1	Эл. Прил. «Дыхание растений и животных», Семена фасоли (в трёх банках), презентация.	Практическое занятие	Знания о процессе дыхания в растительных и животных клетках (сходства и отличия), протекании и результатах; умения – объяснять и доказывать процесс дыхания
19	*Практикум (11).* Испарение воды листьями	1	Микроскоп, листья разных растений, банки с крышками	Практическое занятие	Знания о процессе испарения воды листьями, умения доказывать этот процесс и ставить опыты
20	*Практикум (12).* Транспорт веществ в растении	1	Эл. Прил. «Передвижение веществ у растений, краски или чернила, банка с водой, свежее растение, микроскоп	Практическое занятие	Знания о строении и функциях проводящих тканей в растении; умения доказывать передвижение веществ в растении опытным путём
21	Зачем растению навоз?	1	Эл. Прил. «Влияние удобрений на рост комнатного растения», справочная литература	Творческая мастерская «описываем наблюдения за	Знания о видах, значении разных удобрений для роста растений; умения подбирать удобрения в зависимости от желаемого результата, подбирать сроки их внесения в почву

				изменением роста комнатного растения»	
22	*Видеоурок (2).* Сезонные изменения в жизни растений	1	Материалы для оформления экскурсии. Наблюдения за экологическими особенностями произрастания	экскурсия	Знания о сезонных изменениях растений; умения оформлять экскурсию, наблюдать, объяснять причины таких изменений и экологическую обстановку произрастания
23	Экологические особенности произрастания	1	Бумага, фломастеры, справочная литература, презентация	Творческая мастерская	Знания о экологических особенностях произрастания растений вокруг школы, дома; умения объяснять и описывать экологическую обстановку растений, разрабатывать меры по её улучшению
24	Географический ареал распространения	1	Бумага, фломастеры, справочная литература, презентация	Творческая мастерская	Знания о географических условиях и ареале распространения растений по земному шару, умения описывать и обяснять, сравнивать места обитания
25	*Практикум (13).* Строение растительных клеток с хлоропластами	1	Водоросли, листья зелёных растений, микроскоп, йод, набор для приготовления микропрепаратов	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с хлоропластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими растительными клетками
26	*Практикум (14).* Строение растительных клеток с хромопластами	1	Плоды растений (помидоры, виноград, черешня и т.д.), микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с хромопластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими растительными клетками
27	*Практикум (15).* Строение растительных клеток с	1	Корни растений, лук, микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов.	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с лейкопластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими

	лейкопластами				растительными клетками
28	Роль растений в природе	1	Презентация, справочная литература, бумага	Творческая мастерская	Знания о необходимости и высокой значимости растений для природы, умения объяснять описывать
29	Роль растений для человека	1	Презентация, справочная литература, бумага, ножницы	Творческая мастерская «Изготовление рецептов»	Знания о значении растений в жизни человека, умения использовать растительные ресурсы
30	Пословицы, сказки и загадки о растениях	1	Литература, презентация. Компьютер и музыка	Викторина	Знания о пословицах, загадках и т.п. народных высказываниях о растениях; умения объяснять их с т.зр. биологии
31	Растения гиганты и карлики	1	Литература, презентация, бумага	Творческая мастерская «Создание макетов растений»	Знания о разнообразии необычных по размеру растений; умения создавать макеты используя полученные знания о строении и жизнедеятельности растений
32	Хищные растения	1	Литература, презентация, бумага	Творческая мастерская «Создание макетов растений»	Знания о разнообразии необычных по размеру растений; умения создавать макеты используя полученные знания о строении и жизнедеятельности растений
33-34	*Проектная деятельность (1).* Оформление проекта. Создание мультимедийной презентации	1	Компьютер, литература	Творческая мастерская	Знания о строении и жизнедеятельности выбранного растения, экологии, географии и значения; умения предоставить эту информацию в виде проекта, навыки работы с программой Microsoft Power Point
35	*Конференция (1).* Защита проекта	1	Презентации групп и доклады	Мини-конференция	Систематизация материалов курса

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	« 26 » августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.
от « 25 » августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«География»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель географии
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по географии для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
3. Программа общеобразовательных учреждений по географии линии «Полярная звезда» (Авторы: А.И.Алексеев, В.В.Николина, Е.К. Липкина, 2020 г, Москва, Просвещение)

Учебно-методический комплекс

№	Автор	Название	Издательство	Год издания
1	А.И. Алексеев и др.	Учебник География 5-6 классы	Москва Просвещение Полярная звезда	2020
2	В.В. Николина	География Мой тренажер 5-6 классы	Москва Просвещение Полярная звезда	2019

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение географии в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

В свою очередь, содержание курса географии в 6 классе является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в основной и старшей школе. Таким образом, содержание курса в 6 классе основной школы представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме комплексной контрольной работы.

Общая характеристика курса географии в 6 классе:

Курс географии 6 класса продолжает пятилетний цикл изучения географии в школе. Начальный курс опирается на пропедевтические знания учащихся из курсов «Природоведение», «Окружающий мир», «Естествознание» начальной и основной ступени обучения.

Основными ***целями*** курса 6 класса являются:

– знакомство с особенностями природы окружающего нас мира, с древнейшим изобретением человечества - географической картой, с взаимодействием природы и человека;

– пробуждение интереса к естественным наукам и к географии в частности;

– формирование умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

При изучении курса решаются следующие ***задачи*:**

– знакомство с одним из интереснейших школьных предметов — географией, формирование интереса к нему;

– формирование умений внимательно смотреть на окружающий мир, понимать язык живой природы.

Курс географии 5 класса опережает по времени изучение многих тем, которые нуждаются в опоре на другие предметы, вследствие чего многие важные межпредметные связи (например, с математикой, физикой, биологией, историей) не могут быть установлены. Поэтому некоторые вопросы в курсе 5 класса рассматриваются на уровне представлений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

– воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

– формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

– формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

– освоение социальных норм, правил поведения.

Метапредметными результатами являются:

– умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Предметными результатами являются:

Достижение **предметных результатов** обеспечивается следующими линиями развития:

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

– объяснять роль различных источников географической информации.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

– объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;

– формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;

– выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.

3-я линия развития – использование географических умений:

– находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;

– составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;

– применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

– определять на карте местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

– определять роль результатов выдающихся географических открытий;

– использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

– приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

Обучающийся научится:

– различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

– использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;

– проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

– оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития

Обучающийся получит возможность научиться:

– использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

– приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;

– воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;

– создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Содержание программы

Введение.

Что мы будем изучать в курсе 6 класса.

Вводная контрольная работа

Тема 1. План и карта

Масштаб топографического плана и карты и его виды. Способы изображения неровностей земной поверхности на планах и картах. План местности. Определение направлений на плане и карте. Глазомерная съёмка. Полярная и маршрутная съёмки. Ориентирование по плану местности.

Практическая работа №1. Проведение полярной съёмки и составление плана местности.

Географические карты

Градусная сетка: параллели и меридианы на глобусе и картах. Экватор инулевой (начальный, Гринвичский) меридиан. Географические координаты.

Географическая широта и географическая долгота. Измерение расстояний по карте.

Практическая работа №2. Определение направлений и расстояний на карте.

Практическая работа №3. Определение географических координат точек на глобусе и картах.

Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Водная оболочка Земли и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Части Мирового океана. Солёность и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения.

Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озеро.

Происхождение озёрных котловин. Озёра сточные и бессточные. Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники.

Гейзеры. Природные ледники: горные и покровные. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Вода — основа жизни на Земле.

Практическая работа №4. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

Практическая работа №5. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану.

Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение.

Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур.

Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман.

Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты.

Погода, причины её изменения.

Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы.

Практическая работа №6. Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов.

Практическая работа №7. Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды.

Практическая работа №8. Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов.

Тема 4. Биосфера — оболочка жизни Биосфера — оболочка жизни. Состав и границы биосферы. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Живые организмы на суше.

Проблемы биосферы. Охрана биосферы.

Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека.

Раздел 5. Географическая оболочка

Понятие «географическая оболочка». Свойства географической оболочки. Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность.

Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв.

Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа № 9. Составление списка интернет-ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.

Учебно-тематический план

Номер параграфа	**Номер урока**	**Содержание учебного материала**
Введение (1 час)		
	1	Что мы будем изучать в курсе 6 класса. **Вводная контрольная работа № 1**
Тема 1. План и карта (4 часа)		

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
10, 11, 14	2-5	Азимут. Масштаб и его виды. Измерение расстояний с помощью масштаба Способы изображения неровностей земной поверхности на плоскости. Относительная высота. Абсолютная высота. Горизонтали. Определение относительной высоты точек и форм рельефа на местности. Способы глазомерной съёмки местности. Составление плана местности. ***Практическая работа № 1:*** проведение полярной съёмки и составление плана местности. Градусная сетка, её предназначение. Параллели и меридианы. Градусная сетка на глобусах и картах. Определение направлений и расстояний по карте. ***Практическая работа № 2:*** определение направлений и расстояний по карте. Географическая широта. Определение географической широты объектов направлений и расстояний по карте географическая долгота. Определение географической долготы объектов. Часовые пояса. ***Практическая работа № 3:*** определение географических координат точек на глобусе и картах. Определение расстояний на топографической карте. Выбор варианта освоения земельного участка. **Контрольная работа № 2 «План и карта»**
Тема 2. Тема 2. Гидросфера — водная оболочка (10)		
	6-15	Водная оболочка Земли и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Части Мирового океана. Солёность и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения. Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озеро. Происхождение озёрных котловин. Озёра сточные и бессточные. Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники. Гейзеры. Природные ледники: горные и покровные. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Вода — основа жизни на Земле. ***Практическая работа №4.*** Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам. ***Практическая работа №5.*** Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану. **Контрольная работа № 3 «Гидросфера – водная оболочка»**
Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка (10)		

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
	16-25	Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение. Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур. Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты. Погода, причины её изменения. Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли. Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. ***Практическая работа №6.*** Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов. ***Практическая работа №7.*** Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды. ***Практическая работа №8.*** Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов. **Контрольная работа №4 Атмосфера— воздушная оболочка**
Тема 4. Биосфера — оболочка жизни 5 часов		
	26-30	Биосфера — оболочка жизни. Состав и границы биосферы. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Живые организмы на суше. Проблемы биосферы. Охрана биосферы. Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека. **Контрольная работа №5 Биосфера — оболочка жизни**
Раздел 5. Географическая оболочка 3 часов		
		Понятие «географическая оболочка». Свойства географической оболочки. Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность. Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв. Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО. **Практическая работа №9.** Составление списка интернет - ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.
Раздел 6. Обобщение курса (2 часа) **Промежуточная аттестация за курс 6-го класса**		
Итого	35 часа, практических работ 9, контрольных работ 5 , внеурочная форма - 17	

Календарно-тематическое планирование

№п/и	Тема урока	Кол-во часов	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	Что мы будем изучать в курсе 6 класса. **Вводная контрольная работа № 1**	1 час	Урок контроля остаточных знаний	Фронтальный		
2	*Практикум (1).* Стороны горизонта. Азимут.	1 час	Урок – практикум	Текущий		
3	*Практикум (2).* Практическая работа: проведение полярной съёмки и составление плана местности	1 час	Урок – практикум	Текущий		
4	*Практикум (3).* **Практическая работа № 2.** «Определение направлений и расстояний по карте». **Практическая работа № 3**. «Определение географических координат точек на глобусе и картах».		Урок – практикум	Текущий		
5	**Контрольная работа № 2 «План и карта»**	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Текущий		
6	*Исследования (1).* Состав и строение гидросферы.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
7	*Видеоурок (1).* Мировой океан (1)	1 час	Урок открытия нового знания	Тематический		
8	*Исследование (2).* Мировой океан (2)	1 час	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
9	*Практикум (4).* **Практическая работа №4.** «Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
10	*Исследование (3).* Воды Океана	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
11	*Практикум (5).* Реки – артерии Земли. **Практические работы №5** «Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
12	Реки - артерии Земли.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		

13	*Исследование (4).* Озера и болота	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
14	Подземные воды и ледники	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
15	Гидросфера и человек. **Контрольная работа №3 «Гидросфера – водная оболочка»**		Урок развивающего контроля знаний	Текущий		
16	*Видеоурок (2).* Состав и строение атмосферы	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
17	*Исследование (5).* Тепло в атмосфере	1 час	Урок рефлексия	Тематический		
18	*Практикум (6).* Тепло в атмосфере. **Практическая работа №6** «Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
19	Атмосферное давление	1 час	Урок рефлексия	Тематический		
20	*Практикум (7).* Ветер. **Практическая работа №7** Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
21	Влага в атмосфере	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
22	*Викторина (1).* Влага в атмосфере	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
23	Погода и климат	1 час	Урок рефлексия	Текущий		
24	*Практикум (8).* **Практическая работа №8.** Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов.	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Тематический		
25	Атмосфера и человек. **Контрольная работа №4 Атмосфера — воздушная оболочка**	1 час.	Урок развивающего контроля знаний	Фронтальный		
26	Биосфера – земная оболочка.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
27	Биосфера – сфера жизни	1 час	Урок открытия нового	Текущий		

			знания			
28	Почвы	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
29	Биосфера и человек. **Контрольная работа №5 Биосфера — оболочка жизни.**	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
30	*Практикум (9).* Географическая оболочка Земли. **Практическая работа №9** Составление списка интернет - ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
31	Природные зоны Земли	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
32	Культурные ландшафты	1 час	Урок открытия нового знания	Тематический		
33	Природное и культурное наследие	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий		
34	**Промежуточная аттестация за курс 6-го класса**	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Итоговый		
35	Обобщение	1 час	Урок рефлексия			

Средства контроля

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
1.	География 6 класс	В.В. Николина	М.: Просвещение 2019

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Безруков А., Пивоварова Г. Занимательная география: Книга для учащихся, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2003.
2. Болотникова. Н. В. География: Уроки-игры в средней школе. – Волгоград: Учитель, 2004.
3. География в школе. Теоретический и научно-методический журнал – Министерство образования РФ-Издательство «Школа – Пресс», 2010, 2011, 2012 гг.
4. Ерёмина В.А. Физическая география. Интересные факты. М.: ИЛЕСКА, 2008.
5. Кугут И.А, и др. Уроки географии с использованием информационных технологий. 6-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – 2-е изд., испр.- М.: Глобус, 2010.
6. Митрофанов И.В. Тематические игры по географии. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Николина В.В. География. Поурочные разработки 5-6 классы. Москва. Просвещение Полярная звезда. 2012.
8. Сохранная Н.А. Групповые формы обучения. – Минск: Красико-Принт,2007.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«История»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по истории: Всеобщая история, история России для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы: тематическое планирование курса «История России» 6-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2019 год; авторы А.А.Данилов, О.Н.Журавлёва, И.Е.Барыкина;
4. Содержание учебного предмета «История» в основной школе изучается в рамках курсов: «История России» и «Всеобщая история».

Учебно-методический комплекс по Всеобщей истории (истории Средних веков) и истории России:

1. Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
2. Концепция единого учебно-методического комплекса по отечественной истории (http://минобрнауки.рф/документы/3483).
3. Историко-культурный стандарт (http://минобрнауки.рф/документы/3483).
4. Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 кл. (основная школа) / А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2018.
5. Рабочие программы по всеобщей истории к предметной линии учебников А.А.Вигасина – О.С.Сороко-Цюпы 5-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2019год

Состав учебно-методического комплекта:

1. Учебник. История России. 6 класс. *Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С., Токарева А.Я.*, под редакцией А. В. Торкунова.
2. Учебник «Всеобщая история. История средних веков. 6 класс», авторы: *Е.В.Агибалова, Г.М.Донской*; М. «Просвещение», 2018 год.
3. Поурочные рекомендации. История России. 6 класс. Журавлева О.Н.М. «Просвещение», 2019 г
4. Комплект карт. История России. 6 класс. Сост. Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов.М, Дрофа» 2019 г
5. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы. Данилов А.А., Журавлева О.Н., Барыкина И. Е. М. «Просвещение 2019 г
6. Поурочные разработки по учебнику Е.В.Агибаловой, Г.М.Донского «История средних веков», автор-составитель: Н.Ю.Колесниченко, Волгоград, «Учитель», 2019 г
7. Методическое пособие с электронным приложением «Повторение и контроль знаний. Интерактивные дидактические материалы. История России. 6 класс»; автор-составитель: О.А.Мартьянова; Москва «Планета», 2018 год.

Цель изучения курса «История»

Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

формирование у учащихся целостного представления об историческом пути России и о судьбах населяющих её народов, об основных этапах, о важнейших событиях и крупных деятелях отечественной истории, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание патриотизма, уважения к своему Отечеству, правам и свободам другого человека, социальной ответственности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, убеждённости в необходимости соблюдения моральных норм, принятых в обществе;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном обществе.

Задачи изучения курса «История России» в 6 классе:
- формирование первичных ориентиров для этнонациональной и культурной самоидентификации на основе усвоения исторического опыта народов России;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России с древнейших времён до XVI в., понимание ими места и роли Древней, Новгородской, Владимиро-Суздальской и Московской Руси во всемирно-историческом процессе, значения наследия этого периода для современного общества;
- воспитание учащихся в духе уважения к своей древней истории и гордости за героические свершения предков;
- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в летописях, правовых документах, публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории Древней и Московской Руси.
- реализация основных положений нового Историко-культурного стандарта

Задачи изучения курса «История Средних веков» в 6 классе
- формирование морально-ценностных установок и ориентиров национальной и культурной идентификации в процессе освоения историко-культурного опыта народов зарубежных стран;
- овладение знаниями о социокультурном развитии народов в эпоху Средневековья (преимущественно с позиции эволюции общественных взглядов);
овладение учащимися знаниями об истории отдельных стран Западной Европы в V—XV веках в их социальном, экономическом, политическом и духовно-нравственном контекстах, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в период Средневековья и его значении для современного Отечества;
- воспитание толерантности, уважения к культуре и религии других народов в процессе изучения истории и богатства культуры народов Европы, Азии, Африки и Америки;
- развитие у учащихся способностей выявлять общее и различия в развитии отдельных регионов мира в эпоху феодализма, выделять и группировать признаки исторического явления, процесса;
- формирование способности применять усвоенные знания о взаимоотношениях между людьми, сословиями, отдельными народами, о повседневной культуре и куртуазности в эпоху Средневековья в процессе осмысления современной реальности и общения с разными людьми.
Программа предполагает изучение культуры с позиции культурного многообразия на основе христианского мировоззрения и исламской культуры, а также с учётом особенностей эволюции средневековой личности.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:
Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение предмета в 6 классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов в год. Изучение учебного предмета «История» начинается с изучения курса «История средних веков» (**28 часов**). Так как изучение **отечественной истории** является приоритетным в школьном историческом образовании, соответственно на изучение курса «История России» отводится **42 часа** учебного времени.

Личностные результаты освоения содержания курса истории в основной школе
— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

— овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
— развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
— формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме тестирования.
Личностными результатами изучения отечественной истории являются:
• первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
• уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
• изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
• следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
• формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
• проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
• соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникавшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
• обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
• навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду **метапредметных результатов** изучения истории можно отметить следующие умения:
• осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
• планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
• работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
• критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
• использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
• использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
• ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;

• определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
• логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
• применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
• решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
• использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
• планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
• организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
• определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
• выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:
• применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
• установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
• составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
• определение и использование исторических понятий и терминов;
• использование сведений из исторической карты как источника информации;
• овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
• описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
• использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
• сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
• высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
• поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
• анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
• сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
• использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
• раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

• понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
• сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
• определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
• систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
• поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
• расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
• составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
• понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

Планируемые результаты изучения Истории Средних веков

Выпускник научится:
• ***локализовать во времени*** общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
• ***применять знание фактов*** для характеристики эпохи Средних веков в отечественной и всеобщей истории, её ключевых событий и явлений;
• ***использовать историческую карту*** как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
• ***проводить поиск информации*** в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
• ***составлять описание*** образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
• ***раскрывать характерные, существенные черты:*** а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
• ***объяснять причины и следствия*** ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
• ***сопоставлять*** развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
• ***давать оценку*** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:
• ***давать*** сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад,Восток);
• ***сравнивать*** свидетельства различных историческихисточников, выявляя в них общее и различия;
• ***составлять*** на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековойкультуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.

Содержание учебного курса «История средних веков»
(в рамках учебного предмета «История») – 28 часов:

Введение. Живое Средневековье. Что изучает история Средних веков. *Дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье».* Место истории Средних веков в истории человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Становление средневековой Европы.

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига – вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Переход от обычая к писанному закону как инструменту внедрения регулирования единых порядков на территории Франкского государства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений – монастырей. *Белое и чёрное монашество*. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. *Военная реформа Карла Мартелла.* Феод и феодал. Папа Римский и Пипин Короткий. *«Дар Пипина»: образование государств пап римских – Папской области.*

Возникновение и распад империи Карла Великого. Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье. Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жакерия, восстание Уота Тайлера).* Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат.* Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки.Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Содержание учебного курса «История России» (в рамках учебного предмета «История») – 42 часа.

От Древней Руси К Российскому государству (с древности до конца XV в.)

Введение. Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

Образование государства Русь. Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства. Перенос столицы в Киев. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь. Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли. Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси. Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой. Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хожение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески.

Иконы. Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь в конце X — начале XII в. Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения. Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека. Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

Русь в середине XII — начале XIII в. Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе. Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли в середине XIII — XIV в.

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.

Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита. Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства.

Сергий Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

Формирование единого Русского государства. Политическая карта русских земель в начале XV в.Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

Региональный компонент

Наш регион в древности и Средневековье.

Понятия и термины:

Присваивающее и производящее хозяйство. Славяне. Подсечно-огневая система земледелия, перелог, двухполье, трёхполье. Натуральное хозяйство и рынок. Город. Концы и улицы (Новгород). Село. Дань, полюдье. Монархия, республика. Князь, вече, посадник, воевода, тысяцкий, бояре, от-

роки, гриди, детские. Дружина. «Люди градские», «гражане». Купцы. Гости. Смерды, закупы, холопы. Язычество, христианство, православие, ислам, иудаизм. Епархия. Монастырь. Митрополит. Патриарх. Автокефалия (церковная). Десятина. Раздробленность. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Барщина и оброк. Граффити. Базилика. Крестово-купольный храм. Плинфа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития, житийная литература. Берестяные грамоты. Былины. Орда. Курултай, тумен, нойон, баскак, ярлык, «выход». Крестоносцы. Централизация. Кормление. Царь. Государственная символика. Герб.

Персоналии:

Рюрик. Аскольд и Дир. Олег. Игорь. Ольга. Святослав Игоревич. Владимир Святой. Борис и Глеб. Святополк Окаянный. Ярослав Мудрый. Ярославичи: Изяслав, Святослав, Всеволод. Всеслав Полоцкий. Святополк Изяславич. Владимир Мономах. Мстислав Великий. Ярослав Осмомысл. Роман Мстиславич. Даниил Галицкий. Юрий Долгорукий. Андрей Боголюбский. Всеволод Большое Гнездо. Мстислав «Удатный». Игорь Святославич. Чингисхан. Батый (Бату-хан). Юрий Всеволодич. Ярослав Всеволодич. Михаил Всеволодич Черниговский. Александр Невский. Даниил Московский. Михаил Ярославич Тверской. Юрий Данилович. Иван Калита. Миндовг. Гедимин. Ольгерд. Ягайло. Витовт. Узбек. Мамай. Тохтамыш. Едигей. Тимур. Дмитрий Донской. Василий I. Василий Тёмный. Иван III.

Кирилл и Мефодий. Кий. Митрополит Иларион. Нестор. Даниил Заточник. Сергий Радонежский. Стефан Пермский. Митрополиты Пётр, Алексий, Иона. Софья Витовтовна. Юрий Дмитриевич. Дмитрий Шемяка. Феофан Грек. Андрей Рублев. ЕвфимийII (новгородский архиепископ). Марфа Борецкая. София (Зоя) Палеолог. Афанасий Никитин. Аристотель Фиораванти.

Основные источники:

Договоры Руси с Византией. Русская Правда. «Повесть временных лет». «Поучение Владимира Мономаха». Новгородская первая летопись. «Слово о полку Игореве». Галицко-Волынская летопись. «Житие Александра Невского». «Житие Михаила Ярославича Тверского». «Задонщина». Летописные повести о Куликовской битве. «Житие Сергия Радонежского». Новгородская псалтырь. Берестяные грамоты. Княжеские духовные и договорные грамоты. Псковская судная грамота. Судебник 1497 г.

Учебно - тематическое планирование.

№ п/п	Содержание	Количество часов по темам	Контрольные (диагностические) работы	
1	Становление средневековой Европы (VI - XIвека)	5		
2	Византийская империя и славяне (VI -XIвеках)	3		
3	Арабы в (VI -XIвеках	2		
4.	Феодалы и крестьяне	2		
5.	Средневековой город в Западной и Центральной Европе	3		
6	Католическая церковь в XIвеках – XIIIвеках. Крестовые походы	2		
7	Образование центральных государств в Западной Европе (XI –XVвеках).	2		
8	Славянские государства и Византия в XIV- XV веках	2		
9	Культура Западной Европы в Средние века	2		
10	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	1	1	

11	Народы и государства на территории нашей страны в древности	6	1	
12	Русь в IX- первой половине XIIв	10		
13	Русь в середине XII- начале XIII в	5	1	
14	Русские земли в середине XIII –XIV в	10		
15	Формирование единого русского государства	11	1	
Итого 70 часов, контрольных работ - 4, внеурочная форма - 28				

Календарно - тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий	Дидактическая модель обучения (методы, технологии)	Формы контроля	Фактическая дата проведения урока	Примечание: Причина переноса не проведения урока, способы коррекции
1	**Введение.** Образование варварских королевств. Государство франков в VI – VIII веках	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
2	*Семинар*. Христианская церковь в раннее Средневековье	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
3	Возникновение и распад империи Карла Великого	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
4	*Лекция*. Феодальная раздробленность Западной Европы в IX - XIв	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
5	Англия в раннее Средневековье	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
7	*Диспут.* Культура Византии	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
8	Образование славянских государств	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
9	*Урок-Квест.* Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
10	Культура стран халифата	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
11	*Семинар.* Средневековая деревня и её обитатели	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
12	В рыцарском замке	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
13	*Исследование.* Формирование средневековых городов. Городское ремесло	Урок общеметологической направленности	Групповой контроль		
14	Торговля в Средние века	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

15	Горожане и их образ жизни	Урок развивающего контроля.	Индивидуальный контроль		
16	*Семинар*. Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
17	*Круглый стол.* Крестовые походы	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
18	*Семинар.* Как происходило объединение Франции	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
19	*Проектная работа.* Что Англичане считают началом своих свобод	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
20	Столетняя война	Урок развивающего контроля	Самоконтроль		
21	Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
22	Реконкиста и образование центральных государств на Пиренейском полуострове	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
23	Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XIIXV веках	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
24	*Экскурсия.* Гуситские движения в Чехии	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
25	*Проектная работа.* Завоевание турками - османами Балканского полуострова	Урок отработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
26	Образование и философия. Средневековая литература и искусство	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
27	Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
28	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки. **Контрольная работа №1: Средних веков.**	Урок отработки умений и рефлексии	Самоконтроль		
29	**Введение. Наша Родина – Россия**. Древние люди и их стоянки на территории современной России	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
30 -	*Проектная работа.* Неолитическая революция.	Урок « открытия» новых	Фронтальный		

31	Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	знаний	контроль		
32	*Лекция.* Образование первых государств	Урок общеметологической направленности	Индивидуальный контроль		
33	Восточные славяне и их соседи	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
34	**Контрольная работа №2: Народы и государства на территории нашей страны в древности**	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
35	Первые известия о Руси	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
36	*Проектная работа.* Становление Древнерусского государства	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
37	Правление князя Владимира. Крещение Руси	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
38	*Урок - Квест.* Русское государство при Ярославе Мудром	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
39 - 40	*Урок-Лекция.* Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	Урок « открытия» новых знаний	Индивидуальный контроль		
41-42	*Проектная работа.* Общественный строй и церковная организация на Руси. Место и роль Руси в Европе	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
43	Культурное пространство Европы и культура Руси	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
44	Повседневная жизнь населения	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
45	*Урок-Квест.* Политическая раздробленность на Руси	Урок «открытия» новых знаний	Итоговый контроль		
46	Владимиро- Суздальское княжество	Урок развивающего контроля	Фронтальный контроль		
47	Новгородская республика	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
48	*Проектная работа.* Южные и юго-западные княжества	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		

49	**Контрольная работа №3: Русь в середине XII-начале XIII в**	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
50	Монгольская империя и изменение политической карты мира	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
51	*Экскурсия.* Батыево нашествие на Русь	Урок общеметологической направленности	Индивидуальный контроль		
52	Северо - Западная Русь между Востоком и Западом	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
53	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
54	*Круглый стол.* Литовское государство и Русь	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
55	Усиление московского княжества	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
56	Объединение русских земель вокруг Москвы.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
57	*Диспут.* Куликовская битва.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
58	Значение Куликовской битвы	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
59	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV в	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
60	*Урок - Диспут.* Русские земли на политической карте Европы и мира начале XI в	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
61	Московское княжество в первой половине XV	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
62	*Семинар*. Распад Золотой Орды и его последствия	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
63	Московское государство и его соседи во второй половине XV	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
64	*Урок - Игра.* Русская православная церковь в XV – начале XVIв.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

65	Человек в Российском государстве второй половины XV в	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль		
66	*Лекция.* Формирование культурного пространства единого Российского государства	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
67	*Тестирование.* Формирование единого русского государства	Урок «открытия» новых знаний	Индивидуальный контроль		
68	Обобщение и повторение по курсу истории	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
69	**Контрольная работа по курсу истории**	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль		
70	*Проектная работа.* Информационно - творческие проекты	Урок отработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		

Средства контроля:

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа	По курсу истории Средних веков.	Проверочные и контрольные работы по истории средних веков за 6 класс Крючкова ФГОС (к учебнику Агибалов). Автор: Крючкова Е.А. Издательство: Просвещение 2019. Проверочные и контрольные работы по истории России под редакцией А. В. Торкунова издательство «Просвещение», 2019 г	
2	Контрольная работа	Народы и государства на территории нашей страны в древности		
3	Контрольная работа	Русь в середине XII- начале XIII в		
4	Контрольная работа	По курсу истории России		

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса по литературе (учебный предмет)

для 6 «Б» класса

Составитель:
Тетерина Рината Владимировна,
учитель русского языка и литературы

г. Ужур, 2022 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по литературе для 6 класса разработана в соответствии с образовательной программой школы на основании федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и авторской программы: Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016

Рабочая программа реализована в учебнике Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2014 г.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации и авторская программа предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в 6 классе в объёме 102 часа. Количество часов по учебному плану школы – 102 (3 часа в неделю).

Курс литературы опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико – литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знания и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации у обучению и познанию;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 века, литературы народов России и зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 6 класса

В результате изучения литературы ученик

должен знать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Основное содержание

ВВЕДЕНИЕ (1ч.)Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4 ч.)

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки. *Загадки*— малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ч.)

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представления)

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 ч.)

Русские басни. Иван Иванович Дмитриев. Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца.

«Муха». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (54 ч.)

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения.

«Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представления).

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа.

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования. Рассказ «Человек на часах»

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий», «Смерть чиновника». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор. Комическая ситуация(развитие понятия).

Родная природа в стихотворениях русских поэтовXIX века.

Я. Полонский.«По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; А. Толстой. «Где гнутся над нутом лозы...». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (28 ч.)

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (начальные представления).

Произведения о Великой Отечественной войне.

К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Н. И. Рыленков. «Бой шел всю ночь...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые». Стихотворения, рассказывающие о

солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя. Герой –повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Родная природа в русской поэзии XX века.

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А.. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе.

Рассказы «Чудик» и «Критики». Особенности шукшинских героев – «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Из литературы народов России.

Габдулла Тукай. Краткий рассказ о жизни и творчестве.

«Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга – «Отрада из отрад», «путеводная звезда», «Бесстрашное сердце», «радостная душа».

Кайсын Кулиев. Краткий рассказ о жизни и творчестве.

«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…». Родина как источник сил для преодоления любых иапытанбий и ударов судьбы. Основные поэтический образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт – вечный должник своего народа.*Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных навродов.*

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (11 ч.)

Мифы Древней Греции.

Подвиги Геракла (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».

Геродот. «Легенда об Арионе». *Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

Гомер. Краткий рассказ о Гомере.

«Одиссея», «Илиада» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый прави-

тель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.

Роман «Дон Кихот». Проблемы ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса – романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения).

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.***Баллада «Перчатка».***Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «Маттео Фальконе».Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«Маленький принц»как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

На изучение НРК (17 часов) отведены следующие разделы.

1. Устное народное творчество, сказки.
2. Изучением творчества поэтов и писателей Красноярского края.
3. Изучение творчества В.П.Астафьева.
4. Обзорные уроки по материалам литературы и культуры Красноярского края.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗА ГОД (1 ч.)

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Название разделов и тем	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата	Примечание
Введение 2 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
1	Вводный урок. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.09	
2	Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.09	
Устное народное творчество 3 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
3	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	6.09	
4	Пословицы, Поговорки как малый жанр фольклора. **Урок – конференция.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий	08.09	
5	Загадки. Конкурс загадок.**Урок - конкурс**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.09	
Древнерусская литература 2 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
6	Повесть временных лет». Развитие представлений о русских летописях.	**Урок открытия новых знаний.**	Текущий контроль	13.09	
7	«Сказание о белгородском киселе». Отражение народных идеалов в летописях.**Актёрские пробы.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.09	
Русская литература XVII века 1 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
8	И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.09	
Русская литература XIX века 54 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
9	И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик». **Урок – концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.09	
10	И. А. Крылов. «Осел и Соловей». Комическое изображение невежественного судьи. **Урок – концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.09	
11	«Мир басен И. А. Крылова». Инсценировка басни.**Актерские пробы**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.09	

12	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.09	
13	Тема и поэтическая идея стихотворения А. С. Пушкина Стихотворение «Зимнее утро». Урок-концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	29.09	
14	А. С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину». **Урок – семинар.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	30.09	
15	Лирика А. С. Пушкина. Обучение анализу одного стихотворения. Чтение наизусть.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.10	
16	А. С. Пушкин. Цикл «Повести И. П. Белкина». Особенности цикла.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.10	
17	«Барышня-крестьянка». Образ автора - повествователя. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.10	
18	А.С. Пушкин. "Выстрел". Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.10	
19	Изображение русского барства в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.10	
20	Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.10	
21	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский». **Урок – конференция**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.10	
22	Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.10	
23	Осуждение произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский». Беседа	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.10	
24	Защита чести, независимости личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.10	
25	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.10	
26	Авторское отношение к героям повести «Дубровский». Беседа	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.10	
2 ЧЕТВЕРТЬ					
27	Подготовка к написанию домашнего сочинения по повести «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	08.11	
28	Контрольное тестирование по произведениям А. С. Пушкина.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.11	

29	Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи». Урок- концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.11	
30	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком…»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.11	
31	Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Утес», «Три пальмы». Урок-концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.11	
32	Размеры стиха. Поэтическая интонация. Обучение анализу одного стихотворения на примере стихов М.Ю. Лермонтова. Урок- концерт.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.11	
33	Классное сочинение "Моё любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.11	
34	И.С. Тургенев. Литературный портрет писателя. Цикл рассказов "Записки охотника" и их гуманистический пафос.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.11	
35	Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.11	
36	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	29.11	
37	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.12	
38	Ф. И. Тютчев. А. А. Фет. Литературные портреты.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.12	
39	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья». **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.12	
40	Ф.И. Тютчев. "С поляны коршун поднялся..." Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	08.12	
41	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», . «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы…»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.12	
42	Краски и звуки в пейзажной лирике А.А. Фета	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.12	
43	Контрольное тестирование по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.12	
44	Н. А. Некрасов. "Железная дорога". Своеобразие	Урок открытия новых знаний.	Текущий	16.12	

	композиции. Чтение наизусть.		контроль		
45	Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ –созидатель.**Квест**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.12	
46	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.12	
47	Н.А. Некрасов. Историческая поэма "Дедушка". Декабристская тема в творчестве.**Проект**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.12	
48	Н.С. Лесков. Литературный портер писателя. Понятие о сказе.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.12	
		3 четверть			
49	Гордость Н.С. Лескова за народ в сказе «Левша».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.01	
50	Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	12.01	
51	Особенности языка повести Н.С. Лескова "Левша".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.01	
52	Подготовка к сочинению "Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова "Железная дорога" и сказе Н.С. Лескова "Левша".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.01	
53	Н.С. Лесков "Человек на часах".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	19.01	
54	А.П. Чехов. Жизнь и творчество. **Урок- экскурсия**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.01	
55	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.**Конкурс чтецов**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.01	
56	Разоблачение лицемерия в рассказе «Толстый и тонкий».**Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	26.01	
57	"Пересолил", "Лошадиная фамилия" и другие рассказы по выбору учащихся.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.01	
58	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи…», «Посмотри – какая мгла…» Особенности пейзажной лирики.**Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	31.01	
59	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...».. Особенности пейзажной лирики.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.02	

60	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Особенности пейзажной лирики.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	03.02	
61	**Урок-концерт**. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский). Чтение наизусть.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.02	
Русская литература XX века. 28 ч. часов; 3 часа в неделю по учебному плану.					
62	А.И. Куприн «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	**09.02**	
63	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор».**Урок- игра**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	**10.02**	
64	А.П. Платонов. Слово о писателе.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.02	
65	"Неизвестный цветок". Прекрасное - вокруг нас. "Ни на кого не похожие" герои А.П. Платонова.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.02	
66	А.С. Грин. Рассказ о писателе. "Алые паруса". Победа романтической мечты над реальностью жизни".**Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.02	
67	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С. Грина «Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.02	
68	Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.02	
69	Отношение автора к героям повести «Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.02	
70	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» Солдатские будни. Д.С. Самойлов. «Сороковые». Мысли о Родине и о войне	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.03	
71	Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	03.03	
72	М.М. Пришвин. Слово о писателе. "Кладовая солнца". Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти.**Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.03	
73	Образ природы в сказке - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца". Анализ эпизода "Рассказ о ели и сосне, растущих вместе".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.03	
74	Особенности композиции и смысл названия сказки - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.03	

	Подготовка к домашнему сочинению.				
75	Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».**Урок- исследование**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.03	
76	«Конь с розовой гривой". Юмор в рассказе. Особенности использования народной речи в художественном произведении. **Актерская мастерская**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.03	
77	В.Г. Распутин. Слово о писателе. "Уроки французского". Герои рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	30.03	
78	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	31.03	
79	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».**Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.04	
80	Классное сочинение «Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П. Астафьева и В.Г. Распутина».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.04	
81	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» Средства создания поэтических образов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.04	
82	С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Средства создания поэтических образов.**Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.04	
83	Н. М. Рубцов. Слово о поэте. Человек и природа в «тихой» лирике. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.04	
84	Человеческая открытость миру как синоним незащищенности в рассказах В.М. Шукшина.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.04	
85	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.04	
86	Юмор как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла». Урок- игра « Поле чудес»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.04	
87	Г. Тукай «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему народу. Проект	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.04	
88	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.04	
89	Поэзия русских поэтов 20 века. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической	Текущий	27.04	

		направленности	контроль		
Из зарубежной литературы. 12 часов; 3 часа в неделю по учебному плану					
90	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.04	
91	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».**Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.05	
92	Геродот. «Легенда об Арионе». Образ певца. А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	05.05	
93	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.05	
94	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	12.05	
95	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.05	
96	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Образ главного героя.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.05	
97	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	19.05	
98	Маленький принц, его друзья и враги. Вечные истины в сказке.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.05	
99	Письменный ответ на вопрос "Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?" Итоговый тест.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.05	
100-102	**Защита творческих проектов.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	26.05 30.05	
Повторение в конце года					
103	**Урок-праздник** "Путешествие по стране Литературы в 6 классе".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.06	
104	**ВПР**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.06	
105	Задания для летнего чтения. **Итоговый урок.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.06	
	Итого: 105 часов				

Перечень учебно-методического, материально-технического обеспечения

Печатные издания:

Для учащихся:

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2014г.

Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2014г.

Для учителя:

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2016. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Программы по литературе для 5-9 кл.под ред. Коровиной В.Я.- М., «Просвещение», 2016 г.

3. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений в 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред. В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2014г.

4. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим …: Дидактический материал по литературе: 6 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. –М.: Просвещение, 2014г.

5. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 6 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2016г. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).

6. Литература. 6 класс : поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Волгоград : Учитель, 2015г. – 237 с.

7. Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.

8. Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2014г.

9. . Универсальные поурочные разработки по литературе. 6 класс. Н.В. Егорова.- М:ВАКО, 2014г.

Интернет-ресурсы:

Художественная литература:

http://www.rusfolk.chat.ru – Русский фольклор

http://www.pogovorka.com. – Пословицы и поговорки

http://old-russian.chat.ru – Древнерусская литература

http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы

http://www.ruthenia.ru – Русская поэзия 60-х годов

Справочно-информационные и методические материалы:

http://www.rol.ru – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)

http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Литература

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»
_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»
_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по математике
(учебный предмет)

для 6 «б» класса

Игнатенко Наталья Афанасьевна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель математики
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
3. Авторской программы А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, Е.В. Буцко (Математика: программы: 5–11 классы А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, Е.В. Буцко. — М.: Вентана-Граф, 2017. — 165 с.)

Учебно-методический комплекс:

1. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2016, 2018, 2019, 2020

2. Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017.

3. Математика: 6 класс: методическое пособие / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2016.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение математики в 6 классе отводится 5 часов в неделю, всего 175 часов в год.

Курс математики 5-6 классов является фундаментом для математического образования и развития школьников, доминирующей функцией при его изучении в этом возрасте является интеллектуальное развитие учащихся. Курс построен на взвешенном соотношении новых и ранее усвоенных знаний, обязательных и дополнительных тем для изучения, а также учитывает возрастные и индивидуальные особенности усвоения знаний учащимися.

Практическая значимость школьного курса математики 5-6 классов состоит в том, что предметом его изучения являются пространственные формы и количественные отношения реального мира. В современном обществе математическая подготовка необходима каждому человеку, так как математика присутствует во всех сферах человеческой деятельности.

Математика является одним из опорных школьных предметов. Математические знания и умения необходимы для изучения алгебры и геометрии в 7-9 классах, а также для изучения смежных дисциплин.

Общая характеристика курса математики в 6 классе

Содержание математического образования в 6 классе представлено в виде следующих содержательных разделов:
«Арифметика», «Числовые и буквенные выражения. Уравнения», «Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин», «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи», «Математика в историческом развитии».

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел.

Содержание раздела «Числовые и буквенные выражения. Уравнения» формирует знания о математическом языке. Существенная роль при этом отводится овладению формальным аппаратом буквенного исчисления. Изучение материала способствует формированию у учащихся математического аппарата решения задач с помощью уравнений.

Содержание раздела «Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин» формирует у учащихся понятия геометрических фигур на плоскости и в пространстве, закладывает основы формирования геометрической речи, развивает пространственное воображение и логическое мышление.

Содержание раздела «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

Личностные результаты освоения содержания курса математики:

В рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями.

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках *деятельностного (поведенческого) компонента* будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты освоения курса математики в 6 классе:

Регулятивные УУД:

1. Определяет цель своей деятельности.
2. Выявляет ресурсы для достижения цели.
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели.
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей.
5. Совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности.
6. Выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности.
7. Демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата.
8. На основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата.
9. Составляет и использует свой план текущий деятельности.
10. Сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно.
11. Самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи.
12. Самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи.
13. Самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев.
14. Оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.
15. Обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки.

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления.
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей.
4. Выбирает образ предмета.
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи.
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот.
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм.
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата.

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения.
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи.
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме.
4. Рассуждает по заданной теме.
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме.
6. Размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы.
7. Использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения.
8. Находит информацию в электронных библиотеках, каталогах.

Предметные результаты освоения курса математики в 6 классе:

Раздел учебной программы	*Учащийся научится*	*Учащийся получит возможность научиться*
Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа.	-оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел; -выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации; -сравнивать и упорядочивать дроби; -выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;	-углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости; -научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

	- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.	
Уравнения.	- решать основные виды линейных уравнений с одной переменной.	-овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики.
Случайные события и вероятность.	-находить вероятность случайного события.	-приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.
Наглядная геометрия.	-распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры.	-углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах.
Геометрические фигуры.	-пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения; - распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации.	-приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ.
Измерение геометрических величин.	- вычислять длину окружности; - решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).	-вычислять площадь фигур, составленных из нескольких кругов.

Содержание курса математика 6 класса:

Натуральные числа: Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на *2,* на 3, на 5, на 9, на 10. Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби: Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб. Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа: Положительные, отрицательные числа и число 0. Противоположные числа. Модуль числа. Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел. Координатная прямая. Координатная плоскость.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения: Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы. Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи: Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры: Окружность и круг. Длина окружности. Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры. Наглядные представления о пространственных фигурах: цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса. Понятие и свойства объёма. Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Осевая и центральная симметрии.

Математика в историческом развитии: Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число нуль. Появление отрицательных чисел. Л.Ф. Магницкий. П.Л. Чебышев. А.Н. Колмогоров.

Учебно-тематический план

№ параграфа	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе
	Повторение материала 5 класса	**4**
	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 5 класса	3
	Входная контрольная работа	1
	Глава 1. Делимость натуральных чисел	**17**
1	Делители и кратные	2
2	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	3
3	Признаки делимости на 9 и на 3	3
4	Простые и составные числа	1
5	Наибольший общий делитель	3
6	Наименьшее общее кратное	3
	Повторение и систематизация учебного материала	1
	Контрольная работа № 1	1
	Глава 2. Обыкновенные дроби	**38**
7	Основное свойство дроби	2
8	Сокращение дробей	3
9	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей	3
10	Сложение и вычитание дробей	5
	Контрольная работа № 2	1
11	Умножение дробей	5
12	Нахождение дроби от числа	3
	Контрольная работа № 3	1
13	Взаимно обратные числа	1
14	Деление дробей	5
15	Нахождение числа по заданному значению его дроби	3
16	Преобразование обыкновенной дроби в десятичную	1
17	Бесконечные периодические десятичные дроби	1
18	Десятичное приближение обыкновенной дроби	2
	Повторение и систематизация учебного материала	1
	Контрольная работа № 4	1

	Глава 3. Отношения и пропорции	**28**
19	Отношения	2
20	Пропорции	4
21	Процентное отношение двух чисел	3
	Контрольная работа № 5	1
22	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	2
23	Деление числа в данном отношении	2
24	Окружность и круг	2
25	Длина окружности. Площадь круга	3
26	Цилиндр, конус, шар	1
27	Диаграммы	2
28	Случайные события. Вероятность случайного события	3
	Повторение и систематизация учебного материала	2
	Контрольная работа № 6	1
	Глава 4. Рациональные числа и действия над ними	**70**
29	Положительные и отрицательные числа	2
30	Координатная прямая	3
31	Целые числа. Рациональные числа	2
32	Модуль числа	3
33	Сравнение чисел	4
	Контрольная работа № 7	1
34	Сложение рациональных чисел	4
35	Свойства сложения рациональных чисел	2
36	Вычитание рациональных чисел	5
	Контрольная работа № 8	1
37	Умножение рациональных чисел	4
38	Свойства умножения рациональных чисел. Коэффициент	3
39	Распределительное свойство умножения	5
40	Деление рациональных чисел	4
	Контрольная работа № 9	1
41	Решение уравнений	4
42	Решение задач с помощью уравнений	5
	Контрольная работа № 10	1

43	Перпендикулярные прямые	3
44	Осевая и центральная симметрии	3
45	Параллельные прямые	2
46	Координатная плоскость	3
47	Графики	2
	Повторение и систематизация учебного материала	2
	Контрольная работа № 11	1
	Промежуточная аттестация в форме ККР (комплексной контрольной работы)	
	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса	**18**
	Итого	**175**

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока	Примечание
	Повторение				
1	Сложение и умножение десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
2	Умножение и деление десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
3	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
4	*Входная контрольная работа*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Делимость натуральных чисел				
5	*Урок-игра "100 к 1"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
6	Делители и кратные	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
7	Признак делимости на 2	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
8	Признак делимости на 5	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
9	Признак делимости на 10	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
10	Признак делимости на 3	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
11	Признак делимости на 9	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
12	*Урок-исследование "Делится или не делится?"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
13	Простые и составные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
14	Наибольший общий делитель	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
15	Решение задач по теме "Наибольший общий делитель"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
16	*Урок-турнир "Король Артур"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
17	Наименьшее общее кратное	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
18	Решение задач по теме "Наименьшее общее кратное"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
19	Решение задач по теме "НОД и НОК чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
20	Решение задач по теме "Делимость натуральных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
21	*Контрольная работа №1 по теме "Делимость натуральных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Обыкновенные дроби				
22	*Урок-исследование "Основное свойство дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
23	Применение основного свойства дроби при сокращении дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
24	Сокращение дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
25	Решение задач по теме "Сокращение дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
26	*Урок-игра "По тропинкам математики"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
27	Приведение дробей к общему знаменателю	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
28	Сравнение дробей с разными знаменателями	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
29	*Урок-соревнование "Сравнение дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
30	Сложение дробей с разными знаменателями	Урок отработки умений и	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

		рефлексии	Фронтальный контроль		
31	Вычитание дробей с разными знаменателями	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
32	Сложение смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
33	Вычитание смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
34	*Урок-соревнование "Сложение и вычитание дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
35	*Контрольная работа №2 по теме "Сравнение, сложение и вычитание дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
36	Умножение дробей	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
37	Умножение смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
38	Сокращение дробей при умножении	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
39	*Урок-соревнование "Умножение дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
40	Решение задач по теме "Умножение дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
41	*Урок-исследование "Нахождение дроби от числа"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
42	Решение задач по теме "Нахождение дроби от числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
43	*Урок-семинар "Различные приемы умножения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
44	*Контрольная работа №3 по теме "Умножение дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
45	Взаимно обратные числа	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
46	Деление дробей	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		

47	Деление смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
48	*Урок-соревнование "Деление дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
49	Решение задач по теме "Деление дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
50	*Урок-игра "Знай меру"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
51	*Урок-исследование "Нахождение числа по заданному значению его дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
52	Решение задач по теме "Нахождение числа по заданному значению его дроби"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
53	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
54	*Урок-исследование "Преобразование обыкновенной дроби в десятичную"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
55	*Урок-семинар "Бесконечные периодические десятичные дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
56	Десятичное приближение обыкновенной дроби	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
57	Решение задач по теме "Деление чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
58	Решение задач по теме "Деление дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
59	*Контрольная работа №4 по теме "Деление дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Отношения и пропорции				
60	*Урок-игра "Отношения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
61	Решение задач по теме "Отношения"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
62	Пропорции	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
63	Основное свойство пропорции	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль		

			Текущий контроль Фронтальный контроль		
64	Решение задач по теме "Пропорции"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
65	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
66	Процентное отношение двух чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
67	*Урок-семинар "Как найти "золотую середину"?"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
68	*Урок-соревнование "Решение задач с пропорциями"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
69	*Контрольная работа № 5 по теме "Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
70	Прямая пропорциональная зависимость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
71	Обратная пропорциональная зависимость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
72	*Урок-семинар "Деление числа в данном отношении"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
73	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
74	Окружность	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
75	Круг	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
76	*Урок-исследование "Длина окружности"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
77	Площадь круга	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
78	Решение задач по теме "Длина окружности. Площадь круга"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
79	*Урок-семинар "Цилиндр. Конус. Шар"*	*Урок общеметодологической*	*Групповой контроль*		

		направленности	*Индивидуальный контроль*		
80	Диаграммы	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
81	*Проектная работа по теме "Диаграммы"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
82	Случайные события. Вероятность случайного события	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
83	Нахождение вероятности случайного события	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
84	*Проектная работа "Вероятность случайного события"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
85	Решение задач по теме "Окружность. Круг"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
86	*Урок-игра "Съезд геометрических фигур"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
87	*Контрольная работа № 6 по теме "Окружность и круг. Вероятность случайного события"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Рациональные числа и действия над ними				
88	Положительные и отрицательные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
89	Решение задач по теме "Отрицательные числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
90	Координатная прямая	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
91	*Урок-соревнование "Числа на координатной прямой"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
92	Решение задач по теме "Координатная прямая"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
93	Целые числа. Рациональные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
94	*Урок-семинар "Неразумные числа"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
95	Модуль числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
96	*Урок-соревнование "Числовые выражения с модулем"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
97	Решение задач по теме "Модуль числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
98	*Урок-исследование "Сравнение положительных и отрицательных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
99	*Урок-исследование "Сравнение отрицательных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
100	Решение задач по теме "Сравнение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
101	Решение задач по теме "Модуль числа. Сравнение чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
102	*Контрольная работа № 7 по теме "Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
103	*Урок-исследование "Сложение чисел с разными знаками"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
104	*Урок-исследование "Сложение чисел с одинаковыми знаками"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
105	Решение задач по теме "Сложение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
106	*Урок-соревнование "Сложение рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
107	Свойства сложения рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
108	Решение задач по теме "Свойства сложения рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
109	Вычитание рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
110	Решение задач по теме "Вычитание рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
111	*Урок-соревнование "Сложение и вычитание рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
112	Решение задач по теме "Сложение и вычитание рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

113	Решение задач по теме "Свойства сложения и вычитания чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
114	*Контрольная работа № 8 по теме "Сложение и вычитание рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
115	Умножение рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
116	Решение задач по теме "Умножение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
117	*Урок-соревнование "Умножение рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
118	*Урок-семинар "Ничто и еще меньше"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
119	Переместительное свойство умножения рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
120	Сочетательное свойство умножения рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
121	Коэффициент	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
122	Распределительное свойство умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
123	Приведение подобных слагаемых	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
124	Упрощение выражений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
125	*Урок-соревнование "Распределительное свойство умножения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
126	Решение задач по теме "Распределительное свойство умножения"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
127	Деление рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
128	*Урок-соревнование "Деление рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		

129	Решение задач по теме "Деление рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
130	Решение задач по теме "Умножение и деление рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
131	*Контрольная работа № 9 по теме "Умножение и деление рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
132	Решение линейных уравнений	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
133	Решение уравнений с применением распределительного свойства умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
134	Решение уравнений-пропорций	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
135	*Урок-соревнование "Решение уравнений"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
136	Решение задач с помощью уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
137	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
138	Решение задач с процентами	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
139	Решение задач "на движение"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
140	*Урок-соревнование "Решение задач с помощью уравнений"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
141	*Контрольная работа № 10 по теме "Решение уравнений и задач с помощью уравнений"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
142	Перпендикулярные прямые	Урок открытия новых знаний	Фронтальный контроль Текуший контроль		
143	*Урок-семинар "Способы построения перпендикулярных прямых"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
144	*Урок-соревнование "Перпендикулярные прямые"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
145	Осевая и центральная симметрия	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текуший контроль		

			Фронтальный контроль		
146	*Проектная работа по теме "Осевая симметрия"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
147	*Проектная работа по теме "Центральная симметрия"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
148	Параллельные прямые	Урок открытия новых знаний	Фронтальный контроль Текущий контроль		
149	*Урок-семинар "Способы построения параллельных прямых"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
150	Координатная плоскость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
151	Решение задач по теме "Координатная плоскость"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
152	*Урок-игра "Координатная плоскость"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
153	Графики	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
154	Построение графиков	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
155	Решение задач по теме "Перпендикулярные и параллельные прямые"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
156	Решение задач по теме "Графики"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
157	*Контрольная работа № 11 по теме "Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
158	Делимость натуральных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
159	Сложение, вычитание, умножение и деление десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
160	*Урок-КВН "Занимательная математика"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
161	Сложение, вычитание, умножение и деление обыкновенных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
162	*Урок-игра "Счастливый случай"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
163	Сложение, вычитание, умножение и деление смешанных чисел	Урок отработки умений и	Индивидуальный контроль		

		рефлексии	Текущий контроль		
164	*Урок-шоу "Ох, уж эта математика"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
165	Сложение, вычитание, умножение и деление рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
166	*Урок-игра "Знаток математики"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
167	Отношения и пропорции	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
168	Распределительное свойство умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
169	Упрощение буквенных выражений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
170	Решение уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
171	Решение задач с помощью уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
172	*Урок-турнир «Математическая регата»*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
173	*Урок-игра «Морской бой»*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
174	*Урок-игра "Умники и умницы"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
175	*Урок-игра "Час веселых состязаний"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		

Средства контроля

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа № 1	Делимость натуральных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.125, Вариант 2 на с. 135	
2	Контрольная работа № 2	Сравнение, сложение и вычитание дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.125-126, Вариант 2 на с. 135-136	
3	Контрольная работа № 3	Умножение дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.126-127, Вариант 2 на с. 136	
4	Контрольная работа № 4	Деление дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.127-128, Вариант 2 на с. 137	
5	Контрольная работа № 5	Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.128, Вариант 2 на с. 137-138	
6	Контрольная работа № 6	Окружность и круг. Вероятность случайного события	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.128-129, Вариант 2 на с. 138-139	
7	Контрольная работа № 7	Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.129-130, Вариант 2 на с. 139-140	
8	Контрольная работа № 8	Сложение и вычитание рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.130-131, Вариант 2 на с. 140-141	
9	Контрольная работа № 9	Умножение и деление рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.131, Вариант 2 на с. 141	
10	Контрольная работа № 10	Решение уравнений и задач с помощью уравнений	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.132, Вариант 2 на с. 141-142	
11	Контрольная работа № 11	Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.132-134, Вариант 2 на с. 142-143	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2014. - 304 с
2. Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с
3. Математика: 6 класс: методическое пособие / Е.В.Буцко, А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский и др. — М.: Вентана-Граф, 2016. – 288 с
4. Сборник задач и заданий для тематического оценивания по математике для 6 класса / Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Рабинович Е.М., Якир М.С.. – Х.: Гимназия, 2010. – 128 с
5. Интернет-ресурсы: http://metodsovet.moy.su/, http://zavuch.info/, http://nsportal.ru, www.festival. 1september.ru, http://school-collection.edu.ru/ - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, http://www.matematika-na.ru/index.php - он-лайн тесты по математике
6. Шарыгин И.Ф., Шевкин А.В. Задачи на смекалку: Учебное пособие для 5-6 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2003. – 95 с.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол №__1____
от «_25_»__августа__2022 г.

«Согласовано»

_____/ Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«_26_»____августа___2022 г.

«Утверждаю»

_____/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «_29_»_августа___2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по_немецкому языку_языку_(второй иностранный)_____

(учебный предмет)

для _____6_____класса

Тихонравова Ольга Владиславовна

(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель иностранного языка

(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку (второй иностранный) для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы - Аверин ММ. Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». 5—9 классы, 2017.

Целью изучения второго иностранного языка в основной школе является развитие общих компетенций, формирование коммуникативной, языковой, речевой и межкультурной компетенции с учётом взаимодействия культур нескольких изучаемых языков

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение иностранного языка в 5 классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов в год.

Общая характеристика курса немецкого языка в 6 классе:

Изучение второго иностранного языка имеет ряд особенностей формального и содержательного плана. К первым относятся:

- меньшее количество выделяемых на него учебных часов (2 часа, а не 3 часа, как на первый иностранный язык на средней ступени обучения);
- более сжатые сроки его изучения (начиная не с начальной, а с основной школы).

К особенностям содержательного плана относятся:

- его изучение осуществляется в условиях контактирования трёх языков — родного, первого (ИЯ1) и второго иностранного языка (ИЯ2), что, с одной стороны, обусловливает более интенсивное развитие речевой способности учащихся в целом и положительно сказывается на образовательном процессе;
- с другой стороны, возникают проблемы интерференции (отрицательного воздействия) не только со стороны родного языка, но и со стороны первого иностранного языка, что вызывает определённые трудности

Личностные результаты освоения содержания курса немецкий язык:

Личностные результаты должны отражать:

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных зада
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

Познавательные УУД:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение

Коммуникативные УУД:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

Предметные результаты:

Говорение:	
Диалог	▪ умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
Монолог	▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; ▪ сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; ▪ описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

Аудирование	▪ воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; ▪ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью); ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации;
Чтение:	▪ читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания; ▪ читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов; ▪ читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;
Письмо	▪ заполнять анкеты и формуляры; ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения
Специальные учебные умения (Развивать специальные учебные умения при обучении второму иностранному языку (немецкому), учитывая, что их формирование уже было начато при изучении первого иностранного языка) (английского)	▪ раскрывать значения слова, используя словообразовательные элементы или контекст ▪ сравнивать языковые явления родного, первого иностранного и второго иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений ▪ пользоваться двуязычным словарём

Языковой материал	**Грамматический аспект в обучении речи в 6 классе** Грамматика рассматривается при изучении немецкого как второго иностранного языка как одно из средств формирования навыков устной речи. Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 6 класса составляют следующие грамматические явления: <u>Существительное:</u> ■ дательный падеж существительных с определённым артиклем ■ множественное число существительных <u>Артикль:</u> ■ нулевой артикль ■ отрицательный артикль <u>Предлоги:</u> ■ предлоги места, отвечающие на вопрос дательного падежа «Где?» ■ предлоги с дательным падежом (управление) ■ предлоги времени *(im, am, um)* ■ предлоги *in, aus* <u>Местоимение:</u> ■ личные местоимения в винительном падеже ■ неопределённо-личное местоимение *man* <u>Глагол:</u> ■ модальные глаголы *mussen, wollen* в настоящем времени ■ повелительное наклонение ■ прошедшее время *Prateritum* глаголов *haben* и *sein* ■ прошедшее время *Perfekt* слабых, сильных и некоторых неправильных глаголов ■ употребление вспомогательных глаголов *haben* и *sein* в *Perfekt* <u>Синтаксис:</u> ■ прямой и обратный порядок слов в простом предложении ■ порядок слов в сложносочинённом предложении (с *deshalb)* ■ формы отрицания в предложении ■ формы отрицания в предложении на отрицательный вопрос *(doch)* ■ формы утверждения в предложении.

Учебно - тематический план

№ главы/Тема	Количество часов	Номер урока
1.Мой дом.	9	1-9
2.Это вкусно.	9	10-18
3.Моё свободное время.	9	19-27
«Маленькая перемена».	2	28-29
4.Смотрится отлично.	9	30-38
5.Вечеринки.	9	39-47
6.Мой город.	9	48-56
7.Каникулы.	9	57-65
Итоговый контроль.	2	66-67
«Большая перемена».	3	68-70
	Всего 70	

Календарно-тематическое планирование

Пояснения к таблице:

1 Данное календарно-тематическое планирование разработано на основе календарного планирования из книги для учителя (стр. 35). Урок №9 по авторской программе предназначен для рефлексии. В данной программе «Урок №9» предназначен для выполнения контроля по теме. На анализ выполнения контрольного задания отводится 15-20 минут первого урока в следующей главе (теме).

2 В данной программе название темы урока достаточно условно, т.к. по по данному УМК (по авторской рабочей программе) каждый урок имеет минимум три практические задачи, которые объеденены названием «Урок 1 (2, 3 … 9)». Все уроки являются комбинированными.
3 В авторской программе выделены 5 уроков, полностью построенных по форме внеурочной деятельности. Это уроки повторения «Маленькая перемена» и «Большая перемена». В других уроках материал во внеурочной форме интегрирован почти в каждое занятие: песенный материал, игры, инсценировки.

№	№ (в теме)	Тема урока	Тип урока	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	1	**Глава 1. Мой дом.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
2	2	Урок 2. Активизация лексики. Песенный материал.	комбинированный	текущий		+
3	3	Урок 3. Глаголы hangen, stehen, liegen и предлоги, употребляемые с дательным падежом.	комбинированный	текущий		
4	4	Урок 4. Активизация лексического и грамматического материала в устной и письменной речи	комбинированный	текущий		
5	5	Урок 5. Глагол mussen.	комбинированный	текущий		
6	6	Урок 6. Выражение побуждения/просьбы. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		+
7	7	Урок 7. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
8	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
9	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
10	1	**Глава 2. Это вкусно**. Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
11	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
12	3	Урок 3. Спряжение глаголов в настоящем времени.	комбинированный	текущий		
13	4	Урок 4. Развитие навыков диалогической речи. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		
14	5	Урок 5. Речевой образец с man.	комбинированный	текущий		+
15	6	Урок 6. Активизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
16	7	Урок 7. Активизация речевых образцов. Das ist	комбинированный	текущий		

		freundlich, Das ist neutral, Das ist unfreundlich.				
17	8	Урок 8. Обобщение знаний в словообразовании.	комбинированный	текущий		
18	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
19	1	**Глава 3. Моё свободное время.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
20	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
21	3	Урок 3. Глагол wollen.	комбинированный	текущий		
22	4	Урок 4. Развитие навыков диалогической речи. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		+
23	5	Урок 5. Развитие навыков аудирования.	комбинированный	текущий		
24	6	Урок 6. Употребления в речи отрицания nicht и kein.	комбинированный	текущий		
25	7	Урок 7. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
26	8	Урок 8. Активизация употребления предлогов um, am, im для времен года, месяце, дней недели.	комбинированный	текущий		
27	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
28		«Маленькая перемена». Повторение. Говорим и играем.	комбинированный	текущий		+
29		«Маленькая перемена». Повторение. Урок - соревнование.	комбинированный	текущий		+
30	1	**Глава 4. Смотрится отлично.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
31	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
32	3	Урок 3. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
33	4	Урок 4. Введение лексики по теме «Одежда».	комбинированный	текущий		
34	5	Урок 5. Личные местоимения в винительном падеже.	комбинированный	текущий		

35	6	Урок 6. Множественное число существительных. Систематизация знаний.	комбинированный	текущий		
36	7	Урок 7. Описание внешности. Игра «Отгадай героя».	комбинированный	текущий		+
37	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
38	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
39	1	**Глава 5. Вечеринки.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
40	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
41	3	Урок 3. Развитие навыков аудирования.	комбинированный	текущий		
42	4	Урок 4. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
43	5	Урок 5. Предложения с deshalb.	комбинированный	текущий		
44	6	Урок 6. Работа над мини-проектом «Мы планируем вечеринку».	комбинированный	текущий		+
45	7	Урок 7. Prateritum глаголов haben и sein.	комбинированный	текущий		
46	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
47	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
48	1	**Глава 6. Мой город.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
49	2	Урок 2 Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
50	3	Урок 3. Работа над мини-проектом «Наш город».	комбинированный	текущий		+
51	4	Урок 4. Развитие навыков монологической речи.	комбинированный	текущий		
52	5	Урок 5. Предлоги, требующие после себя дательного падежа.	комбинированный	текущий		
53	6	Урок 6. Perfekt некоторых слабых, сильных и	комбинированный	текущий		

		неправильных глаголов.				
54	7	Урок 7. Активизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
55	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
56	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
57	1	**Глава 7. Каникулы.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
58	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
59	3	Урок 3. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
60	4	Урок 4. Развитие навыков говорения в игровой ситуации «Мы собираем чемодан в дорогу».	комбинированный	текущий		+
61	5	Урок 5. Работа над проектом «Пять дней путешествия».	комбинированный	текущий		+
62	6	Урок 6. Активизация употребления глаголов в Perfekt.	комбинированный	текущий		
63	7	Урок 7. Глаголы haben и sein в Perfek.	комбинированный	текущий		
64	8	Урок 8. Автоматизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
65	9	Урок 9. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	РК	текущий		
66		Итоговый контроль. Аудирование. Чтение. Письмо.	РК	**итоговый**		
67		Итоговый контроль. Говорение.	РК	**итоговый**		
68		«Большая перемена». Урок-игра «Das Perfektspiel».	комбинированный	текущий		+
69		«Большая перемена». Урок-игра «Meine Lieblingsgrammatik».	комбинированный	текущий		+
70		«Большая перемена». Игра в театр.	комбинированный	текущий		+

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник: Диктант. (Книга для учителя.)	Дата проведения
Глава 1. Промежуточный контроль. Диктант.	Мой дом.	Диктант. (стр. 138), (Книга для учителя.)	
Глава 2. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Это вкусно.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 3. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Моё свободное время.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 4. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Смотрится отлично.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 5. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Вечеринки.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 6. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Мой город.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 7. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Каникулы.	Контрольные задания 5-6 класс	
Итоговый контроль	Итоговый тест	Рабочая тетрадь Стр. 69-71	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№ п.п.	Наименование	Авторы	Год и место издания

1	Горизонты. Немецкий язык, второй иностранный. 6 класс. Учебник**.**	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение, 2020,
2	Рабочая тетрадь	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение, 2020
3	Аудиокурс (mp3)	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение
4	Контрольные задания	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение
5	Интернет-поддержка www.prosv.ru/umk/horizonte		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Обществознание»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по обществознанию для 6 класса составлена на основе:

1.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1997
2.Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы «Обществознание» 5-9 классы): авт. – сост. составлена в соответствии с рабочей программой Боголюбова Л.Н., Городецкой Н.И., Ивановой Л.Ф., Лазебниковой А.Ю., Виноградовой Н.Ф., Москва, «Просвещение» 2019г

Учебно-методический комплекс:
1. Обществознание 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений Л.Н. Боголюбова Издательство «Просвещение», 2019 год.
2. Рабочая тетрадь по обществознанию авт.: Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотеенкова г. Москва «Просвещение» 2019 год.
3. Методическое пособие по обществознанию Боголюбова, Л.Ф. Иванова г. Волгоград «Учитель» 2019 год.

Целью обучения предмета обществознание в 6 классе является
- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Место учебного предмета в базисном учебном плане: Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение предмета в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Личностные результаты освоения содержания курса обществознания:
В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях;
• знание основных исторических событий развития государственности и общества;
• знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
• знание основных принципов и правил отношения к природе;
• знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
• правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:
• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:
• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
• готовность к выбору профильного образования.
Выпускник получит возможность для формирования:
• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
• готовности к самообразованию и самовоспитанию;
• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия
• Уважительного отношения к религиозным чувствам, знание норм морали, нравственных, духовных и идеалов, понимание значения нравственности, веры религии в жизни человека.

Метапредметные результаты освоения курса обществознания в 6 классе:

Регулятивные УУД
1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. Совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. Выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. Демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. На основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. Составляет и использует свой план, текущий деятельности
10. Сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно

Познавательные УУД:
1. Находит общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата

Коммуникативные УУД:
1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи

3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты освоения курса обществознания в 6 классе:

Раздел учебной программы	Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
Глава 1. Человек в социальном измерении	– Описывать портрет личности – Задавать вопрос по теме	– Истолковывать обществоведческие понятия – Научится работать с проектом – Излагать прочитанный материал
Глава 2. Человек среди людей	– Оперировать историческими понятиями – Воспроизводить полученную информацию	– Истолковывать прочитанный материал
Глава 3. Нравственные основы жизни	– Кратко излагать изученный материал – Работать с учебником	– Приобрести опыт работы с текстами, таблицами – Высказывать собственное мнение, отстаивать его.

Содержание курса обществознания 6 класса

Введение

Глава I. Человек в социальном измерении

Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность. Самопознание. Самосознание. Потребности человека. Духовный мир человека. Человек и деятельность. На пути к жизненному успеху. Учащиеся ответят на вопросы: любого ли человека можно назвать личность. Легко ли быть подростком. Какие пути ведут к жизненному успеху. Чем подросток отличается от взрослого. Как человек проявляет себя в деятельности.

Глава II. Человек среди людей

Межличностные отношения, их особенности, виды. Общение, средства общения. Конфликты в межличностном общении и способы их разрешения. Посредничество при разрешении конфликтов. Учащиеся узнают: Почему без общения нет человека. Что такое культура общения. Как победить обиду. В чём состоят особенности межличностных отношений. Как сохранить достоинство в конфликте.

Глава III. Нравственные основы жизни

Добро, смелость и страх. Человечность. Учащиеся узнают: Что такое человечность. Как проявить заботу о близких. Знаком ли страх смельчакам. Что такое золотое правило морали. Как смелость помогает противостоять злу. Как научиться делать добро.

Итоговое повторение

Повторение и обобщение материала курса обществознания.

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме тестирования.

Учебно-тематический план по обществознанию:

№п\п	Содержание	Количество часов по темам	Контрольные (диагностические работы)
1	Введение в предмет. Человек и его свойства: биологические и социальные	2	0
2	Человек в социальном измерении	12	1
3	Человек среди людей	10	1
4	Нравственные основы жизни	9	1

5	Обобщение и повторение по курсу общество-знания	2	1
Итого 35 часов, контрольных работ 4, внеурочная форма - 14			

Тематическое планирование

№.п\п	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата	Примечание: причина переноса, не проведения урока
Введение в предмет. Человек и его свойства: биологические и социальные					
1-2	Человек и его свойства: биологические и социальные	Урок «открытия» новых знаний	Итоговый контроль		
Тема 1. Человек в социальном измерении (11ч)					
3	*Беседа.* Человек - личность	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
4	Индивидуальность человека	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
5	*Урок-Игра.* Человек познаёт мир	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
6	Познай самого себя	Урок обработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
7	*Семинар.* Человек и его деятельность	Урок общеметодологической направленности.	Текущий контроль		
8	Знания и умения как условия успешной деятельности	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
9	*Исследование.* Потребности человека	Урок обработки умений и рефлексии.	Текущий контроль		
10	*Деловая игра.* Индивидуальный характер потребностей	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль		
11	**Зачет по теме «Потребности человека»**	Урок обработки умений и рефлексии.	Текущий контроль		
12	На пути к жизненному успеху	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
13	Важность взаимопонимания и взаимопомощи	Урок обработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
14	**Контрольная работа №1: «Человек в социальном измерении»**	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
Тема 2. Человек среди людей. (10ч)					

15	*Круглый стол.* Межличностные отношения.	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
16	*Семинар.* Человек и ближайшее окружение	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
17	Человек в группе.	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
18	*Урок-Игра.* Групповые нормы.	Урок обработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
19-20	*Информационный проект.* Стили общения	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
21	Учимся общаться	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
22	*Семинар.* Конфликты в межличностных отношениях.	Урок общеметологической направленности .	Групповой контроль		
23	Конструктивное разрешение конфликта	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
24	**Контрольная работа №2: « Человек среди людей»**	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
Тема 3. Нравственные основы жизни. (11 ч)					
25	Человек славен добрыми делами	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
26	*Викторина.* Золотое правило морали.	Урок обработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
27	Будь смелым	Урок общеметологической направленности	Групповой контроль		
28	*Семинар.* Преодоление страха	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
29	*Информационный проект.* Человек и человечность	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
30	*Урок-Игра.* Прояви внимание к старикам	Урок общеметологической направленности			
31	**Контрольная работа №3: «Нравственные основы жизни»**	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

32	Человек в системе общественных отношений.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
33	*Информационный проект.* Спешите делать добро	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
34	**Контрольная работа по курсу обществознания**	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
Обобщение и повторение по курсу обществознания					
35	Обобщение по курсу обществознания	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		

Средства контроля:

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа	Человек в социальном измерении	Проверочные и контрольные работы по обществознанию 6 класс под редакцией А.В. Торкунова издательство "Просвещение, 2019 г	
2	Контрольная работа	Человек среди людей		
3	Контрольная работа	Нравственные основы жизни		
4	Контрольная работа	По курсу обществознания		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР) составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
4. Информационных писем – письмо Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является логическим продолжением комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Для изучения национального регионального компонента истории темы включены в курс ОДНКНР

Методологической основой программы являются Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, Концепция воспитания детей в Красноярском крае.

Промежуточная аттестация за курс по ОДНКНР проводится в форме защиты проектов учащихся.

Статус документа

Примерная рабочая программа полностью отражает основные идеи «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся методологической основой ФГОС, и предметные результаты предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ФГОС основного общего образования.

Структура документа

Примерная рабочая программа учебного предмета ОДНКНР для 5-9 классов содержит:

- пояснительную записку, в которой определяются цели и задачи обучения предмета ОДНКНР, раскрываются структура и особенности курса, конкретизируются планируемые результаты освоения курса, материально-технические условия реализации программы, список рекомендуемой литературы, интернет ресурсов, электронных образовательных ресурсов;
- содержание курса с примерным распределением учебных часов по тематическим разделам и указанием основных понятий, терминов и персоналий;
- поурочное тематическое планирование, в котором определены: количество учебных часов, отводимых на изучение каждой отдельной темы, основные виды деятельности обучающихся, планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные) каждого урока.

Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Концептуальные основы программы. Новый предмет не должен рассматриваться в учебном процессе обособленно, в отрыве от других школьных предметов и создания единой научной картины мира. Программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена авторами с учетом выстраивания горизонтальных связей между различными предметными областями, с учетом существующих программ по литературе, географии, изобразительному искусству, обществознания, историко-культурному стандарту. Благодаря введению нового предмета обучающиеся получат системно-целостное представление о картине мира и духовном развитии народов России, общерелигиозных ценностях в основной школе. При разработке программы учтены возрастные особенности школьников, способы деятельности, присущие новому предмету, учебному опыту школьников созданию целостной картины мира при изучении курсов истории, литературы, обществознания, географии, мировой художественной культуры и других предметов основной школы, т. е. общим, метапредметным фундаментом для накопления культурологических знаний, формирования общекультурной эрудиции. Также в программе учтены возможности изучения регионального компонента. В то же время очевидна и внепредметная, внешкольная составляющая нового курса, его наце-

ленность на достижение результатов воспитания, оценить которые будет возможно в будущем и вне системы образования. То есть новый предмет способен выполнять просветительскую функцию, быть развивающим предметом.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России одной ступеней духовно-нравственного развития и воспитания предполагает становление и развитие личности, принимающей традиции, ценности, особые формы культурно-исторической социальной и духовной жизни своего региона и страны. Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре народов России, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. При этом следует понимать, что предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России – это не просто новый предмет, не отдельная дисциплина – это непрерывный процесс становления мировосприятия, мироощущения, развитие сферы чувств, формирование мировоззрения. В процессе изучения данного предмета у обучающихся углубляется осознание идеи, что *общечеловеческие ценности* (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются *продуктом развития взаимодействия традиционной культуры каждого народа* и *религиозных ценностей*. Важно сформировать понимание того, что духовность человека можно трактовать как включающее в себя традиционные ценности, религиозные представления, культурно-исторические, этнические особенности и современные гуманистические идеалы.

Основной ***целью изучения предмета*** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является приобщение школьников к культурному, традиционному наследию народов нашей страны и их религии, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и готового вести конструктивный диалог с представителями других культур и народов для общественного блага.

Общая цель определяет ***задачи учебного предмета***

- расширение и систематизация знаний и представлений учащихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях;
- развитие информационной культуры учащихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества, мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- формирование гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности;
- воспитание гражданина, уважающего права и свободы других граждан, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должен обеспечить знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении Российской государственности. Учитывая региональные, национальные и этнокультурные особенности в рабочей программе предусмотрены формирование представлений культурных традиций населения Красноярского края. Исходя из этого, главной особенностью этого учебного предмета является представление *культурообразующего* содержания духовно- нравственного развития и воспитания. Именно культурообразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.* В процессе обучения предполагается создать условия для формирования у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием

величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Направление «История религий народов России» предполагает следующие блоки:

- История возникновения (историческая справка);
- Общая характеристика;
- Традиционные ценности:

- семейное воспитание,
- быт, обычаи, обряды, традиции,
- праздники (годовой круг),
- искусство.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Географии», «Искусства», «Технологии»).

Ведущие принципы организации обучения в 5-9 классах:

Культурологический принцип – определяет возможности широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с религиозной культурой. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подростка в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толератность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

Принцип природосообразности. Интерес подростков к окружающему миру, обществу позволяет приобщить их к философской стороне жизни. В этом случае предоставляемый материал должен вызвать эмоциональную реакцию, дающий возможность фиксировать образы и фактологическую сторону явления. Выявить зависимость культурно-традиционных особенностей от природных условий и окружающей среды.

Принцип диалогичности. Реализация этого принципа создаст условия для коммуникативной деятельности путем обсуждения учебных текстов и проблемных ситуаций, проведения учебных диалогов, обучения в парах и группах.

Принцип краеведения. Это принцип позволяет создавать возможность социализации в своей естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная культура региона. При изучении культуры своего региона происходит осознание, что малая часть большого Отечества, окружающая культурна среда – один из элементов общероссийской культуры.

Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения углубляется и расширяется. Этот принцип обеспечивает преемственность между начальной, основной и средней школой.

Ценностные ориентиры предмета

При знакомстве с основными ценностями культуры и религии народов России происходит осознание школьником себя как самоценной личности, формирование гражданской идентичности, патриотизма, толерантности и других нравственных качеств. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека через формирование таких ценностей, как любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству. Восприятие существующего поликультурного мира; понимание личной и национальной свободы; формирования доверия к людям, институтам государства и гражданского общества. Воспитание нравственных чувств и этического сознания через присвоение таких ценностей, как: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям, традициям, семейным и коллективным ценностям; уважение достоинства человека, равноправия, ответственность и чувство долга, свободы совести и вероисповедания.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО в учебный план основной школы введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» включается в ту часть учебного плана, которая формируется участниками образовательных отношений и относится к компетенции самой образовательной организации. Учитывая экспериментальный опыт апробации данного курса в образовательных организациях, авторы программы предлагают его изучение в течении пяти лет (5-9 классы), один час в неделю, с общим количеством часов – 170.

Возможна разработка комплексных уроков, использующих возможности разных учебных курсов и разных форм организации обучения.

Планируемые результаты обучения

Изучение предметной области ОДНКНР через одноименный учебный предмет предполагает в соответствии с ФГОС ООО достижение обучающимися трёх групп результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Изучение ОДНКНР направлено на достижение обучающимися следующих *личностных результатов:*

- в рамках воспитания российской гражданской идентичности: уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре, вере, к культуре, религии, традициям, ценностям народов России;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты **отражают сформированность следующих умений:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания для классификации, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- умение отбирать и использовать различные источники информации в соответствии с учебной задачей, смысловое чтение;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном сообществе;
- использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширит знания учащихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепит умение оперировать статистическим и картографическим материалом;
- формирование системы интегративных связей разных предметных областей значительно повысит коммуникативный потенциал процесса обучения, позволит учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно- выразительные особенности языков народов России;
- знание учащимися исторических основ процесса духовного творчества расширит их возможности при изучении курсов литературы, музыки и мировой художественной культуры, а также духовно-нравственной культуры.

Предметные результаты.

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

6 класс

Культура народов России

Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу (9 часов)

Введение в курс. Моя родина Россия

Святой Урал-Батюшка − прародина славянских народов

Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Арасла́новская писаница». Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган.

Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара. Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим. Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское.

Ненцы: Обдорский острог − ныне город Салехард.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа.

Урал − малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» − музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь.

Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк.

Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий.

Мировозрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её. Святилища. Три мира жизни – верхней, средний и нижний. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь − очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)

Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ − край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые места России

Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров − первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьи праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

Праздники народов Дальневосточного Федерального округа.

Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культово − магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра).

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10часов)

В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера

Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».

Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации. Серебряное кольцо России − конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа

Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: - место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Республики Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь,

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло-Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

Основные понятия и термины: этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция»

Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции».

Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург. *Основные понятия и термины:* архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно-бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха Изящество плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере − геометрические формы, а на юге − более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия − художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми − валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение.

Мурманская область − валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область − художественные изделия с вышивкой.

Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Выльгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули).

Псковская область − гончары ваяют изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг − великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники, украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью).

Искусство русских поморов − искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») − символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла − материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

Праздник весеннего равноденствия

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры.

Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)

Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культовые места, буддистские святыни бурятов.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник.

Республика Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники. Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова − крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей − один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покрой и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «түүр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм.

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят.

Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярные традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана − весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники − хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-состязания: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца − Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме защиты проекта.

Итого 35 часов, контрольных работ 4, внеурочная форма - 14

Тематическое планирование
Основы духовно-нравственной культуры народов России
6 класс

№ п/п	Кол-во часов	дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (8 часов)				
1	1		Введение в курс. Моя родина Россия.	Знакомство с географическим положением федеральных округов России, формирование первоначальных представлений о многообразии природного и духовного мира Федеральных округов как части России.
2	1		Святой Урал - Батюшка - прародина славянских народов.	Восприятие и анализ информации об информации, которую несут наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Лаконично-выразительная красота уральских писаниц.
3	1		К хозяйке Медных гор	Выполнение заданий, направленных на диагностику знаний, полученных на предыдущем уроке. Высказывание оценочных суждений о природных и рукотворных достопримечательностях Уральского
4	1		*Викторина.* Традиции и обычаи крестьян Зауралья	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Работа с текстом и иллюстрациями. Фиксация информации в различных знаковых системах
5	1		*Экскурсия.* Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	Беседа, комментированное чтение, особенности промыслового культа, культа предков, медведя, почитания сверхъестественных сил природы в мировоззрении народов ханты и манси.
6	1		Особенности традиционного жилища народов Севера	Актуализация и формализация знаний учащихся о традиционном жилище народов Севера.
7	1		*Видеоурок.* Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	Восприятие и анализ информации о многовековой истории народных промыслов на Урале их отличительных особенностях.
8	1		**Контрольная работа №1 Уральский округ**	Извлечение информации из различных опорных схем и технологических карт. Развитие навыков выражения в форме, цветовом решении, черты национального своеобразия.
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу – 7 часов				
9	1		*Экскурсия.* Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	Восприятие и анализ информации, сообщаемой учителем, составление плана виртуальной экскурсии, работа с картой.
10	1		Хабаровский край и Амурская область– уникальные и неповторимые места России.	Защита презентаций Участие в обсуждении. Составление тезисов
11	1		*Исследование.* Культура и быт чукотского и якутского народов.	Работа с иллюстративным материалом. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в представленных материалах.

12	1		Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО.	Самостоятельная работа с источниками информации.
13	1		*Ролевая игра.* Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в представленных материалах. Составление тезисов.
14	1		Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	Защита творческих работ; составление плана.
15	1		**Контрольная работа №2 Дальневосточный федеральный округ**	Работа над проектом. Изготовление по шаблону.
		Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (9 часов)		
16	1		*Исследование.* В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	Знакомство с географическим положением Северо-Западному федеральному округу, формирование первоначальных представлений о многообразии природного и духовного мира.
17	1		*Экскурсия.* Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	Восприятие и анализ информации об уникальных памятниках истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации Лаконично-выразительная красота
18	1		Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	Урок изучения нового материала, материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских. Работа с текстом и иллюстрациями. Фиксация информации в различных знаковых системах.
19	1		Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	Выполнение заданий, направленных на диагностику знаний. Высказывание оценочных суждений о историко-архитектурных памятниках старины Санкт-Петербурга.
20	1		Семейные обряды и верования карел	Беседа, комментированное чтение, особенности промыслового культа, культа предков, медведя, почитания сверхъестественных сил природы в мировоззрении народов ханты и манси.
21	1		*Экскурсия.* Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка.	Актуализация и формализация знаний учащихся об особенностях уклада карельских семей. Восприятие и анализ информации о центрах православной духовности и народной традиционной культуры жителей северо-западного района
22	1		Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	
23	1		*Ролевая игра.* Праздник весеннего равноденствия.	Моделирование ситуаций, требующих соблюдения обычаев и традиций. Умение народных мастеров, экспертов
24	1		**Контрольная работа №3 Северо-Западный федеральный округ**	
		Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (11 часов)		

25	1		Сердце России - Сибирский Федеральный округ.	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение главной мысли рассказа учителя, осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
26			Алтай - «Золотые горы».	Оценка информации, представленной в рассказе учителя, осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
27	1		По следам загадочных петроглифов.	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации.
28	1		Сулекская писаница в Хакасии	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации.
29	1		*Экскурсия.* Хакасия - земля курганов и мингиров	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
30	1		Загадочная Тува	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
31	1		*Экскурсия.* Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение главной мысли рассказа учителя осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информации а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
32	1		Забайкальский край	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение лавной мысли рассказа учителя, работа с иллюстративным материалом
33	1		*Исследование.* Информационный проект. Кто такие буряты? Культура бурятского народа	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации. Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
34	1		**Промежуточная аттестация за курс ОДНКНР**	Защита проектов
35	1		*Ролевая игра.* Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации. Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.

Средства контроля:

№	Тема, название	Дата проведения
1	Контрольная работа №1 Уральский округ	
2	Контрольная работа №2 Дальневосточный федеральный округ	
3	Контрольная работа №3 Северо-Западный федеральный округ	
4	Промежуточная аттестация за курс ОДНКНР	

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета общественных дисциплин

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебники.

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензированным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экран, исторические карты, презентации, DVD диски.

Программно-методическое обеспечение курса
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Список учебной литературы:

1. Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 198
2. Введение в буддизм. – СПб., 1999. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб.,
3. История религий в России / под общ.ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.
4. Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.
5. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур, М.2005г
6. Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры
7. Примерные программы по учебным предметам. История. 5–9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 94 с. – (Стандарты второго поколения).
8. Данилюк, А. Я. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 23 с. - (Стандарты второго поколения).
9. Кондаков, А. М. Духовно - нравственное воспитание в структуре Федеральных стандартов общего образования / А. М. Кондаков // Педагогика. - 2008. - № 9. - С. 13 - 19.
10. «Религии России». Хрестоматия по учебному курсу для общеобразовательных учреждений

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
на 2022-2023 учебный год

6 «Б» класс

Составил:
учитель ИЗО
Шувалова И.В.

2022 г.

Пояснительная записка
к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 6 класс

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 6 классов МБОУ « СОШ №6» **разработана на основе:**

1 .Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014г. №1645;

2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ»Ужурская СОШ №6»;

3. Авторской программы «Изобразительное искусство» (5-8) под редакцией Б. М. Неменского, М.: «Просвещение» 2014г.,

4. Учебного пособия для общеобразовательных организаций (Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских), 5-е изд., Москва, Просвещение, 2016.

Основные цели:

-развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Изучение изобразительного искусства в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально – пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в производственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально – пространственной формы;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно – материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами культуры в практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю. При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение ИЗО в 6 классе составит 35 часов.

1 четверть – 9 часов
2 четверть – 7 часов
3 четверть – 11 часов
4 четверть – 8 часов

Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительное искусство направлено на формирование эмоционально-образного мышления, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической.

Деятельной форме в процессе художественного творчества ребенка Содержание программы учитывает возрастные роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современном мире.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача не ограничивает связи с культурой разных народов.

Программа строится так, чтобы дать школьникам представление о значении искусства в их личностном становлении. Практическая творческая работа детей на основе наблюдения их жизненного опыта, эстетического переживания окружающей реальности является важным условием программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления детей.

Тематическая цельность и последовательность развития программы помогают обеспечить прочные эмоциональные контакты ребенка с искусством на каждом этапе обучения. В программе нет механических повторений, но она ведет ребенка год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных, человеческих связей со всем миром художественной и эмоциональной культуры.

При изучении предмета «Изобразительное искусство» 6 класс будут созданы условия для формирования следующих личностных результатов:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения курса технологии в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно
11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев

14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности

15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов

16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Выпускник научится:

- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:

Л.А. Неменская, , под редакцией Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство»,
6 класс, Москва. Издательство «Просвещение», 20018г.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021 - 2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство»

Тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	7
3	Вглядываясь в человека. Портрет	11
4	Человек и пространство. Пейзаж	6

[1]Календарно – тематическое планирование по ИЗО
для 6 класса в 2021-2022 учебном году

№ урока	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Дата проведения урока	Примечание.
	Раздел 1. Виды изобразительного искусства (8часов)				
1	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	Урок развивающего контроля.	Практическая работа Тест		
2	Рисунок - основа изобразительного творчества.	Урок развивающего контроля.	Практическая работа		

3	Линия и ее выразительные возможности.	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
4	Пятно, как средство выражения. Композиция, как ритм пятен	Урок отработки умений и рефлексия.	Тест, практическая работа		
5	Цвет, основы цветоведения. Видеоурок	Видеоурок	Практическая работа тест		
6	Цвет в произведениях живописи. Урок-исследование.	Урок-исследование	Тест		
7	Объемные изображения в скульптуре	Урок развивающего контроля.	Практическая работа		
8	Основы языка изображения	Урок отработки умений и рефлексия.	Текущий контроль		
	Мир наших вещей. Натюрморт (8 часов)				
9	Реальность и фантазия в творчестве художника. Урок-исследование.	Урок-исследование.	Контроль качества		
10	Изображение предметного мира	Урок отработки умений и рефлексия.	Контроль качества		
11	Понятие формы, Многообразие форм окружающего мира.	Урок развивающего контроля.	Тест		
12	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.	Урок отработки умений и рефлексия.	Контроль качества		
13	Освещение. Свет и тень.	Урок развивающего контроля.	Контроль качества		
14	Натюрморт в графике. Урок-конкурс рисунков.	Урок-исследование	Контроль качества		
15	Цвет в натюрморте. Урок-конкурс рисунков.	Урок-исследование	Контроль качества. Конспект.		
16	Выразительные возможности натюрморта.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
	Вглядываясь в человека. Портрет. (10часов)				
17	Образ человека, главная тема искусства. Видеоурок. ОДНКНР.	Видеоурок	Текущий контроль		
18	Конструкция головы человека и ее пропорции.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
19	Графический портретный рисунок и выразительность образа.	Уроки развивающего контроля.	Практическая работа		
20	Портрет в графике. Урок-конкурс рисунков.	Урок-конкурс	Контроль качества		
21	Портрет в скульптуре.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
22	Сатирические образы человека.	Урок-проект	Текущий		

	Урок-проект.		контроль		
23	Образные возможности освещения в портрете	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
24	Портрет в живописи.	Урок получения новых знаний	Практическая работа		
25	Роль цвета в портрете.	Урок получения новых знаний	Тест		
26	Великие портретисты. Урок-проект. ОДНКНР.	Урок-проект.			
	Человек и пространство в изобразительном искусстве (8часов)	Урок-исследование	Практическая работа		
27	Жанры в изобразительном искусстве. Видеоурок.	Видеоурок.	Практическая работа		
28	Правила воздушной и линейной перспективы.	Проект	Практическая работа		
29	Пейзаж - большой мир. Организация пространства.	Проект	Работа в группах, тест		
30	Пейзаж - настроение. Природа и художник.	Проект	Практическая работа		
31	Городской пейзаж. Урок- конкурс рисунков.	Проект	Практическая работа, тест		
32	Графическая композиция города.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
33	Графическая композиция города. Урок-конкурс рисунков.	Урок-конкурс	Текущий контроль		
34	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Урок-беседа.	Урок-беседа	Текущий контроль		
35	Творческая выставка работ учащихся.	Итоговый урок.			
	Итого: 35 часов				

Содержание учебного предмета

ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА (8 ч)

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура.

Художественные материалы.

Значение особенностей художественного материала в создании художественного образа. Художественные материала и художественная техника.

Рисунок основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка.

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.

Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

Пятно как средство выражения. Ритм пятен

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности.

Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Доминирующее пятно. Линия и пятно.

Цвет. Основы цветоведения.

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета, Цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

МИР НАШИХ ВЕЩЕЙ. НАТЮРМОРТ (7 ч)

Реальность и фантазия в творчестве художника.

Беседа. Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому.

Изображение предметного мира — натюрморт.

Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы.

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

Освещение. Свет и тень.

Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

Натюрморт в графике.

Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире.

Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. **ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ЧЕЛОВЕКА. ПОРТРЕТ (11 ч)**

Образ человека — главная тема искусства.

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени.

Конструкция головы человека и ее пропорции.

Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

Изображение головы человека в пространств.

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация.

Сатирические образы человека.

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. дружеский шарж.

Роль цвета в портрете.

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

Великие портретисты.

Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников.

ЧЕЛОВЕК И ПРОСТРАНСТВО . ПЕЙЗАЖ (6 ч)

Жанры в изобразительном искусстве.

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой в исторический жанры.

Изображение пространства.

Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом

Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.

Перспектива учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

Пейзаж — большой мир

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы.

Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

Тема. **Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл 1ч.**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства.

ТЕХНИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО» (ИЗО)

№	Наименование
1	**Дополнительная литература:** 1.»Беседы, викторины, конкурсы» / О. Свиридова, М.: Учитель, 2008г. 2.«Занимательные материалы по ИЗО» / И, Агеева, -Творческий центр –Сфера. 3.«Музыка, архитектура, ИЗО» .- МарТ, 2009г. 4.«Изобразительное искусство»/ Шпикалова. Методическое пособие. М,: Просвещение 2008г. 5.«Опыт творческой работы школьников 1-8 кл. / З Степанчук,-Учитель,2009г. 6.Журналы «Юный художник, «Педагогическое творчество», «Искусство»(разных годов выпуска.
2	**Печатные пособия:** 1. Таблицы по цветоведению, перспективе, композиции, видам и жанрам ИЗО; 2. Схемы по правилам рисования. 3. Репродукции с картин зарубежных и русских художников; 4. Портреты художников; 5. Альбомы с демонстрационным материалом, составленные в соответствии с темами уроков. 6. Открытки и календари, фотокалендари с изображением пейзажей, цветов, натюрмортов, животных, птиц, насекомых. 7. Дидактический материал по темам уроков(раздаточные карточки, открытки, шаблоны, трафареты).
3	**Электронно-программное обеспечение:** 1.Электронные библиотеки в соответствии с темой и видами работы. 2.Презентации по урокам. 3. DVD по ИЗО, архитектуре, о природе. 4.Записи классической и народной музыки.
4.	**Технические средства обучения.** 1.Мультимедийный проектор. 2. Компьютер. 3.Демонстрационная доска.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6
Г.УЖУР

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса
по музыке в 6 классе

Азыдова Екатерина Сергеевна
учитель музыки

2022-2023г

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897), примерной программы по музыке для основного общего образования (2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.), примерной основной образовательной программы ФГОС с учётом авторской программы «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. 90, [6] с.), рабочей программы для общеобразовательных учреждений «Искусство. Музыка. 5-9 классы» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (М.: Дрофа, 2012). Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак для 5-8 классов общеобразовательных учреждений (М.: Дрофа, 2010).

Концепция программы

Целью обучения предмета является:
•формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
• развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса;
• освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
• овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
• воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Основными задачами обучения предмету являются:
научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
воспитывать культуру мышления и речи.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета
Критерии оценивания.

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных триместров и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.
В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.
При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.
Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Слушание музыки
На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.
Учитывается:
степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
самостоятельность в разборе музыкального произведения;
умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.
Критерии оценки:
Отметка «5»
Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;
Отметка *«4»*
Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;
Отметка *«3»*

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;
Отметка *«2»*
Оответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.
Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.
Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.
Критерии оценки:
Отметка «5»
Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;
Отметка *«4»*
Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;
Отметка *«3»*
Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;
Отметка *«2»*
Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология
Критерии оценки:
Отметка «5»
Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.
Отметка «4»
Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.
Отметка «3»
Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.
Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.
Отметка «1»
Отказ от ответа.

Критерии оценивания устного ответа:
Отметка «5»
Учащиеся правильно излагают изученный материал;
Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.
Отметка «4»
Учащиеся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.
Отметка «3»
Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
Допускает неточности в изложении изученного материала.
Отметка «2»
Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина
Критерии оценки:
Отметка «5»
Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;
Отметка «4»
Два музыкальных произведения отгаданы не верно;
Отметка «3»
Четыре музыкальных номера не отгаданы;
Отметка «2»
Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.
Отметка «5»
При выполнении 100-90% объёма работы
Отметка «4»
При выполнении 89 - 76% объёма работы
Отметка «3»
При выполнении 75 - 50% объёма работы
Отметка «2»
При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата.
Отметка «5»
Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.
Отметка «4»
Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).
Отметка «3»
Тема реферата раскрыта поверхностно.
Изложение материала непоследовательно.
Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).
Отметка «2»
Тема реферата не раскрыта.
Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.
Отметка «5»
Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
Соблюдена технология исполнения проекта.
Проявлены творчество, инициатива.
Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «4»
1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «3»
1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.
Отметка «2»
1. Проект не выполнен или не завершен

Общая характеристика учебного курса

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования, потому что содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Особенность построения курса состоит в том, что основная школа обусловлена спецификой музыкального искусства как социального явления, задачами художественного образования и воспитания и многолетними традициями отечественной педагогики. Сформированные навыки активного диалога с музыкальным искусством становятся основой процесса обобщения и переосмысления накопленного эстетического опыта.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане образовательных учреждений общегообразования. Предмет «Музыка» изучается в 6 классах в объеме не менее 35 часа (из расчета 1 час в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке в процессе освоения содержания музыкальных произведений как опыта обобщения и осмысления жизни человека, его чувств и мыслей.
- формирование музыкальной картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.
- формирование интонационно-слухового опыта школьников, как сферы невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.
- развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего школьникам адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.
- разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.
- ориентация музыкально-исполнительской деятельности школьников на наиболее интегративные ее виды (дирижирование и режиссура) создает условия для целостного охвата музыкального произведения в единстве его содержания и формы.
- воспитание потребности школьников в музыкальном творчестве как форме самовыражения на основе импровизации и исполнительской интерпретации музыкальных произведений.
- формирование у учащихся умения решать музыкально-творческие задачи не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, принимать участие в художественных проектах класса, школы, культурных событиях поселка, района и др.
- ориентация на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

Основные формы организации деятельности обучающихся на уроках:

1. групповая
2. коллективная работа

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

-формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всём многообразии его видов и жанров;
-принятие мультикультурной картины современного мира;
-становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
-формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
-готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной системы;
-умение познавать мир через музыкальные формы и образы.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты изучения в музыке в основной школе:
-анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
-проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
-оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней;
-размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
-использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
-определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
-применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач.

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения музыки являются:
-общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
-осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;
-устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
-понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;
-осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
-рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;
-применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;
-постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;
-расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
-освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

Планируемые результаты освоения

Ученик научится:
-сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей;
-представлять место и роль музыкального искусства в жизни человека;
-различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;
-различать основные жанры народной и профессиональной музыки.
Ученик получит возможность:
-стремиться к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки, познанию приемов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка;
-формировать интерес к специфике деятельности композиторов и исполнителей (профессиональных и народных), особенностям музыкальной культуры своего края, региона;
-классифицировать изученные объекты и явления музыкальной культуры;
-стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию;
-реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.

- **Учебно-тематический план**

№ раздела	№ урока	Содержание (темы урока)	Кол-во часов
Тема года: «В чем сила музыки»			
I		**Музыка души**	**9**
	1	Тысяча миров музыки	1
	2-3	Наш вечный спутник. Искусство и фантазия	2
	4	Искусство - память человечества	1
	5	Какой бывает музыка	1
	6	Волшебная сила музыки	1
	7-8	Музыка объединяет людей	2
	9	Тысяча миров музыки (обобщение по теме)	1
II		**Как создается музыкальное произведение**	**22**
	10	Единство музыкального произведения	1
	11	Вначале был ритм. Ритм в окружающем нас мире	1
	12-13	0 чем рассказывает музыкальный ритм	2
	14	Диалог метра и ритма	1
	15-16	От адажио к престо	2
	17	Мелодия - душа музыки	1
	18-19	«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр	2
	20	Что такое гармония	1
	21	Два начала гармонии	1

	22	Эмоциональный мир музыкальной гармонии	1
	23	Красочность музыкальной гармонии	1
	24-25	Полифония	2
	26-27	Фактура	2
	28-29	Тембры	2
	30-31	Динамика	2
III		**Чудесная тайна музыки**	**3**
	32-33	Чудесная тайна музыки. По законам красоты	2
	34	В чем сила музыки (заключительный урок по курсу)	1

Содержание учебного предмета.

Тема года: «В чем сила музыки?» (35ч)

Урок 1. «Музыка души» (1ч)

Музыка - она везде и нигде, она в нас живёт и в нас умирает. Музыка задевает струны нашей души. Музыка - гармония нашей души. Как влияет музыка на настроение? Восприятие музыки. Эмоциональная отзывчивость на музыку. Музыкальное воплощение. Музыка как часть духовного опыта человечества

«Тысяча миров» музыки (7ч)

Урок 2. Наш вечный спутник(1ч)

Музыкальные фантазии. Симфония - жанр симфонической инструментальной музыки; музыкальное сочинение для оркестра, обычно в трех или четырех частях, иногда с включением голосов. Особенности музыки различных эпох

Мир музыки, сопровождающий человека на протяжении всей его жизни. Мир вещей и мир музыки (соотнесение материального и духовного в жизни человека).

Урок 3. Искусство и фантазия (1ч)

Реальность и фантазия в жизни человека. Претворение творческого воображения в произведениях искусства (на примере Вальса-фантазии М. Глинки).

Урок 4. Искусство – память человечества (1ч)

Виды оркестров: духовой, симфонический, народных инструментов и др. Оркестр – многочисленный инструментальный ансамбль, коллектив музыкантов, играющих на музыкальных инструментах и совместно исполняющих музыкальное произведение.
Как в произведениях искусства воплощена память человечества (обсуждение примеров)

Возвращение к темам, сюжетам и образам в произведениях искусства разных времен. Легенда о Лете и Мнемозине. Ощущение времени в произведениях искусства (на примере пьесы «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского). Важнейшие эпохи в истории культуры.

Урок 5. В чем сила музыки. (1ч)

Многообразие мира музыки. Музыка эпохи Средневековья - период развития музыкальной культуры, охватывающий промежуток примерно с V по XIV века н. э. Особенности музыки различных эпох. Музыкальная культура нового типа

Характер всеобщего воздействия музыки (на примере второй части Симфонии № 7 Л. Бетховена и Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Урок 6. Волшебная сила музыки (1ч)

Основные образно-эмоциональные сферы музыки и многообразие музыкальных жанров и стилей. Разнообразие вокальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и сценической музыки. Инструментальная музыка. Вокальная музыка. Музыкальное произведение представляет собой единство содержания и формы. Интонационно-образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства

Роль музыки и музыкантов в эпоху античности.

Многоплановость художественных смыслов в музыке оркестрового ноктюрна «Сирены» К. Дебюсси.

Урок 7-8. Музыка объединяет людей (2ч)

Воздействие музыки на общество и на каждого человека в отдельности. Музыка может объединять людей разных народов. Музыкальная картина современного мира.

Уметь объяснить способность музыки объединять людей ради общих благих целей; познавать мир через музыкальные формы и образы

Созидательная сила музыки (на примере мифа о строительстве города Фивы). Преобразующее воздействие музыки (на примере оды Пиндара).

Идея человечества и человечности в Симфонии № 9 Л. Бетховена.

КАК СОЗДАЁТСЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ (26ч)

Урок 9. Единство сторон музыкального произведения (1ч)

Особенности музыкального искусства (средства музыкальной выразительности: мелодия, тембр, ритм, лад и др.). Виды ритмов. Ритмический рисунок танцев - мазурки, вальса. Единство содержания и формы в классической музыке.

С чем проявляются традиции и новаторство в музыкальном произведении. Средства музыкальной выразительности, их роль в создании музыкального произведения (на примере Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Ритм (6ч)

Урок 10. Вначале был ритм (1ч)

Ритм в музыке - неразмеренное соотношение длительностей звуков (нот) в их последовательности. Многообразие отражения окружающего мира в музыкальных произведениях посредством ритма.

Многообразные проявления ритма в окружающем мире. Ритм — изначальная форма связи человека с жизнью. Порядок, симметрия — коренные свойства ритма.

Жанровая специфика музыкальных ритмов: ритм вальса (на примере вальса И. Штрауса «Сказки Венского леса»).

1. Понимать значение средств художественной выразительности (метроритма) в создании музыкального произведения (с учетом критериев, представленных в учебнике).
2. Рассуждать об общности и различии выразительных средств музыки и изобразительного искусства

Урок 11-12. О чём рассказывает музыкальный ритм (2ч)

Ритм. Обозначение длительностей. Основное деление. Овал. Штиль. Такт. Тактовая черта. Ритмический рисунок может характеризовать музыкальные жанры (марш, вальс, мазурка, полька и т. п.). Музыкальный темп.

Разнообразие претворения трехдольности в танцевальных жанрах. Своеобразие ритма мазурки (на примере мазурки си-бемоль мажор, соч. 7 № 1 Ф. Шопена).

Церемонная поступь, выраженная в музыке полонеза (на примере полонеза ля мажор, соч. 40 № 1 Ф. Шопена).

Претворение испанских народных ритмов в Болеро М. Равеля.

Урок 13. Диалог метра и ритма (1ч)

Метр в музыке - порядок чередования сильных и слабых долей, система организации ритма. Метры бывают простые, сложные, смешанные. Метрические акценты. Метроном (слушание, анализ).

Отличие между метром и ритмом. Особенности взаимодействия между метром и ритмом в «Танце с саблями» из балета «Гаянэ»
А. Хачатуряна. Роль ритмической интонации в Симфонии № 5 Л. Бетховена.

Урок 14-15. От адажио к престо (2ч)

Темп, характер музыкального произведения, их зависимость. *Adagio (итал.)* - медленно, спокойно. Значение: медленный темп исполнения музыкальной пьесы (либо её части).

Основные темпы в музыке. Зависимость музыкального темпа от характера музыкального произведения. Медленные величественные темпы как выразители углубленных образов (на примере органной хоральной прелюдии «Я взываю к Тебе, Господи» И. С. Баха). Зажигательный народный танец Италии тарантелла (на примере «Неаполитанской тарантеллы» Дж. Россини).

Изменения темпов в музыкальных произведениях (на примере фрагмента «Поет зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» Г. Свиридова).

Мелодия (3ч)

Урок 16. «Мелодия – душа музыки» (1ч)

Интонационная и временная основы музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: мелодия. Определение (выявление) роли мелодии в музыке. Музыкальные понятия *темп, характер.* Назначение метронома. Мелодия – основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия — важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия как синоним прекрасного. Проникновенность лирической мелодии в «Серенаде» Ф. Шуберта.

Урок 17. «Мелодией одной звучат печаль и радость» (1ч)

Интонационная и временная основы музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: мелодия. Определение (выявление) роли мелодии в музыке. Музыкальные понятия *темп, характер.* Назначение метронома. Мелодия - основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной выразительности

Свет и радость в «Маленькой ночной серенаде» В. А. Моцарта.

Разноплановость художественных образов в творчестве Моцарта.

Выражение скорби и печали в Реквиеме В. А. Моцарта (на примере «Лакримоза» из Реквиема В. А. Моцарта).

Урок 18. Мелодия «угадывает» нас самих (1ч)

Средства музыкальной выразительности: регистр. Регистром называют часть музыкального диапазона инструмента или голоса, отличающуюся характерной звуковой окраской. Слово «диапазон» означает «через все», в музыке - «через все звуки»

Взаимодействие национальных культур в музыкальных произведениях. «Русское» в балете «Щелкунчик» П. Чайковского.

Сила чувств, глубокая эмоциональность мелодий П. Чайковского (на примере Па-де-де из балета «Щелкунчик).

Гармония (4ч)

Урок 19. Что такое гармония в музыке (1ч)

Круг интонаций, выражающих внутренний мир человека и восприятие им окружающего мира. Гармония в музыке и окружающем нас мире. Гармония - соразмерность, согласованность. Гармония (от греч. *harmozo* — приводить в порядок) - согласие, благополучие. В более узком смысле гармония - учение об аккордах и их связях. Гармонией, или аккордами, называется соединение трех или более различных звуков по терциям. Гармония - одновременное звучание нескольких тонов. Гармония имеет дело с вертикалью и совместным звучанием тонов.

Многозначность понятия гармония. Что такое гармония в музыке. Покой и равновесие музыкальной гармонии в Прелюдии домажор из I тома «Хорошо темперированного клавира» И. С. Баха.

Урок 20. Два начала гармонии (1ч)

Особенности гармонического строения в музыкальных произведениях. Знакомство с различными фактурами на примере музыкальных произведений. Чтение и обсуждение стихотворений Н. Заболоцкого «Я не ищу гармонии в природе», И. Гейне «Радость и горе». Рассматривание и обсуждение картин: Ван Гог. «Автопортрет»; неизвестный автор XIX в. «Парусник». Состав симфонического оркестра. Понятия «гармония» и «дисгармония» в музыке и жизни. С помощью обычных музыкальных звуков, красок, слов можно передать всю гармонию (дисгармонию) мира и состояния человека. Гармония - выразительные средства музыки, основанные на объединении тонов в созвучия и на связи созвучий в их последовательном движении

Гармония как единство противоположных начал. Миф о Гармонии. Двойственная природа музыкальной гармонии (взаимодействия мажора и минора, устойчивых и неустойчивых аккордов). Игра «света» и «тени» в Симфонии № 40 В. А. Моцарта.

Урок 21. Эмоциональный мир музыкальной гармонии (1ч)

Искусство - это торжество гармонии и единство истины, добра и красоты. Эмоциональный строй высшей сферы в музыке сопровождается переживанием огромной величественности мира, освещенного красотой и добром. В творчестве В.-А. Моцарта универсальное значение получила идея динамичной гармонии как принципа видения мира, способа художественного преобразования реальности. Изобразительные (выразительные) возможности гармонии необычайно велики, крайне разнообразны и выступают в их синтезе. Закон гармонии – эстетическое единство в рганизации изобразительного материала. Инструментальный состав оркестров. В музыке важнейшую роль играет сочетание чувства гармонии, творческого подхода и технологического (исполнительского) мастерства

Гармония как важнейший фактор музыкальной драматургии в опере Ж. Бизе «Кармен». Применение композитором метода «забегания вперед» в увертюре произведения; роль темы роковой страсти в дальнейшем развитии оперы. Ладовый контраст между темами увертюры и темой роковой страсти. (Содержание данной темы следует рассматривать одновременно и как первое введение в тему 7 класса «Музыкальная драматургия».)

Урок 22. Красочность музыкальной гармонии (1ч)

Дисгармония в музыке как средство выразительности. Дисгармония в музыке - отсутствие или нарушение гармонии, неблагозвучие, несозвучность. Гармония как средство координации музыкальной ткани. Контраст мажора и минора составляет один из важнейших эстетических контрастов в музыке. Тональность. Знакомство с ладом.

Усиление красочности музыкальной гармонии в произведениях, написанных на сказочно-фантастические сюжеты. Мозаика красок и звуков в «Шествии чуд морских» из оперы «Садко» Н. Римского-Корсакова.

Всегда ли гармонична музыкальнаягармония. Что такое дисгармония? Причины ее возникновения.

Полифония (2ч)

Урок 23. Мир образов полифонической музыки (1ч)

«…Обращение к полифонии можно только приветствовать, потому что возможности многоголосия практически безграничны. Полифония может передать все: и размах времени, и размах мысли, и размах мечты, творчества». *(Д. Д. Шостакович.)* Мир образов полифонической музыки. Философия фуги. Полифония (от греч.*многочисленный* и *звук)* - многоголосие, наука о многоголосной музыке. Полифония - склад многоголосной музыки, характеризуемый одновременным звучанием, развитием и взаимодействием нескольких равноправных мелодий (голосов).

Смысл понятия полифония. Выдающиеся композиторы-полифонисты. Эмоциональный строй полифонической музыки.

Полифоническая музыка в храме. Жанр канона; его отличительные особенности. Полифонический прием «имитация» (на примере канона В. А. Моцарта «Да будет мир»).

Урок 24. Философия фуги (1ч)

Фуга - одночастное произведение, представляющее собой полифоническое изложение и последующее развитие одной мелодии, темы. Подголосочная полифония. Имитационная полифония. Контрастно-полифоническая музыка в творчестве Баха, Генделя, Хиндемита, Шостаковича, Стравинского. Канон - форма, в которой тема звучит сначала в одном голосе, а потом в другом без изменений.

Фуга как высшая форма полифонических произведений. Интеллектуальный смысл жанра фуги. Круг образов, получивший воплощение в жанре фуги.
И. С. Бах. Органная токката и фуга ре минор.

Фактура (2ч)

Урок 25. Какой бывает музыкальная фактура (1ч)

Фактура как способ изложения музыки. Различные варианты фактурного воплощения (на примере фрагментов нотной записи в учебнике, с. 99 — 100). Одноголосная, фактура (на примере Первой песни Леля из оперы «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова).
Мелодия с сопровождением (на примере романса С. Рахманинова «Сирень»).
«Фактурный узор»: зрительное сходство фактурного рисунка в аккомпанементе с формой цветка сирени.

Урок 26. Пространство фактуры (1ч)

Окраска звучания. Какой бывает музыкальная фактура. Пространство и фактура. Фактура - строение звуковой ткани музыкального произведения, включающей мелодию, сопровождающие ее подголоски или полифонические голоса, аккомпанемент и т. д. Фактура (лат. *facluro* - обработка) - склад, устройство музыкальной ткани, совокупность ее элементов.Элементы фактуры - это то, из чего она складывается – мелодия, аккомпанемент, бас, средние голоса и др. Музыкальная фактура имеет свои свойства, отвечающие за ее эмоциональное содержание: во-первых, это расположение музыки по регистрам (то есть по высотной оси), во-вторых, во времени. Это конкретный звуковой облик произведения. Что выражает музыка С. Рахманинова, Ж. Бизе?
Стремительное движение фигурационой фактуры в романсе С. Рахманинова «Весенние воды».
Пространство фактуры во фрагменте «Утро в горах» из оперы «Кармен» Ж. Бизе.

Тембры (2ч)

Урок 27. Тембры – музыкальные краски (1ч)

Тембры – музыкальная краска. Соло и тутти. Тембр - характерная окраска звука, голоса или инструмента. Роль тембра в музыке. Как композиторы учитывают роль тембра в инструментовках своих сочинений
Выражение настроений окружающего мира в музыке через тембры. Характерность тембров скрипки (на примере темы Шехеразады из симфонический сюиты «Шехеразада» Н. Римского-Корсакова и Полета шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова); виолончели (на примере Вокализа С. Рахманинова в переложении для виолончели и фортепиано);
флейты (на примере «Шутки» из сюиты № 2 для оркестра И. С. Баха).

Урок 28. Соло и тутти (1ч)

Тембры – музыкальная краска. Соло и тутти. Тембр - характерная окраска звука, голоса или инструмента. Роль тембра в музыке. Как композиторы учитывают роль тембра в инструментовках своих сочинений.
Сочетания тембров музыкальных инструментов. Симфонический оркестр, его инструментальные группы. Выразительные и изобразительные возможности отдельных тембров и тембровых сочетаний (на примере фрагмента «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова).

Динамика (2ч)

Урок 29. Громкость и тишина в музыке (1ч)

Громкость и тишина в музыке. Тонкая палитра оттенков. Динамика, оттенки динамики. Динамика - сила, громкость звучания. Обозначение степени напряженности, действенной устремленности музыкального повествования («динамика развития»)

Выражение композиторами звуков природы в музыкальной динамике. Динамические нарастания и спады в Шестой «Пасторальной» симфонии Л. Бетховена (на примере IV части «Гроза».Буря»).

Урок 30. Тонкая палитра оттенков (1ч)

Громкость и тишина в музыке. Тонкая палитра оттенков. Динамика, оттенки динамики. Динамика - сила, громкость звучания. Обозначение степени напряженности, действенной устремленности музыкального повествования («динамика развития»).

Выразительные возможности динамики в литературе и музыке.

Роль динамических нюансов в создании образа лунной ночи (на примере пьесы К. Дебюсси «Лунный свет»).

Изобразительная роль динамики при характеристике музыкальных персонажей (на примере фрагмента произведения «Пробуждение птиц» О. Мессиана).

Чудесная тайна музыки (2ч)

Урок 31-32. По законам красоты (2ч)

Вечные темы в художественных образах музыки, изобразительного искусства и литературы. Программная инструментально-симфоническая музыка: характеристика особенностей музыкального языка, выражения художественных образов и внутреннего мира человека

Преобразующее значение музыки. Необходимость сохранения и укрепления духовныхзапросов человека. Выражение в музыке правды, красоты и гармонии (на примере пьесы «Лебедь» из фортепианного цикла «Карнавал животных» К. Сен-Санса).

Различный смысл выражений «слушать музыку» и «слышать музыку».

Драматургическая роль музыки в театральных спектаклях, кинофильмах, телевизионных передачах. Выражение глубины и благородства художественного образа в Адажио Т. Альбинони.

Созидание по законам красоты.

Урок 33. В чём сила музыки (заключение) (1ч)

Проверка практических знаний и вокально-хоровых навыков: постановки и развития голоса, усвоения содержания хорового и сольного репертуара, исполнения различных ритмических рисунков (в т. ч. синкопы), связного, плавного пения. Подведение итогов работы за учебный год

Коллективное обсуждение вопросов, обобщающих главную тему года:

«В чем сила музыки?»; «Музыка воспитывает в человеке доброе и светлое»;

«В чем причина долговечности искусства?».

Урок 34. Музыка радостью нашей стала (концерт) (1ч)

Свойства музыкального звука: высота, громкость, тембр, длительность. Многообразие мира музыки. Простейшее музицирование на инструментах. Средства музыкальной выразительности: мелодия, ритм, гармония, лад, тембр, фактура, динамика. Характеристика особенностей музыкального язык.

Планируемые результаты изучения предмета в 6 классе

-Научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
-содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
-воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
-способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
-научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
-сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
-развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
-воспитывать культуру мышления и речи.

Цель и задачи обучения предмету «Музыка» в 6 классе соответствуют следующим планируемым результатам:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:
развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
совершенствование художественного вкуса;
овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:
анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Ученик научится:

•раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;

понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Ученик получит возможность научиться:

заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;

воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

Календарно – тематическое планирование

Тема года «В чём сила музыки»

№	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	**Тысяча миров музыки**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
2	**Наш вечный спутник - музыка. Искусство и фантазия**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
3	**Наш вечный спутник - музыка. Искусство и фантазия.**	Урок закрепления знаний	Текущий		
4	**Исскуство – память человечества**	Урок комплексного применения	Текущий		
5	**Какой бывает музыка**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
6	**Волшебная сила музыки**	Комбинированный урок	Текущий		
7	**Музыка объединяет людей**	Урок обобщения и систематизации знаний	Текущий		
8	**Музыка объединяет людей**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
9	**Тысяча миров музыки (заключительный урок раздела)**	Комбинированный урок	Текущий		
10	**Единство музыкального произведения**	Комбинированный урок			
11	**Вначале был ритм. Ритм в окружающем нас мире**	Комбинированный урок	Текущий		
12	**О чем рассказывает музыкальный ритм**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
13	**О чем рассказывает музыкальный ритм**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		

14	**Диалог метра и ритма**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
15	**От адажио к престо**	Урок закрепления знаний	Текущий		
16	**От адажио к престо**	Урок обобщения	Промежуточный		
17	**Мелодия - душа музыки**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
18	**«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр.**	Комбинированный урок	Текущий		
19	**«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр.**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний			
20	**Что такое гармония**	Комбинированный урок	Текущий		
21	**Два начала гармонии**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
22	**Эмоциональный мир музыкальной гармонии**	Комбинированный урок	Текущий		
23	**Красочность музыкальной гармонии**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
24	**Полифония**	Урок закрепления знаний	Текущий		
25	**Полифония**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
26	**Фактура**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
27	**Фактура**	Комбинированный урок	Текущий		
28	**Тембры**	Комбинированный урок	Текущий		
29	**Тембры**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
30	**Динамика**	Урок закрепления знаний	Текущий		

31	**Динамика**	Комбинированный урок	Текущий		
32	**Чудесная тайна музыки. По законам красоты**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
33	**Чудесная тайна музыки. По законам красоты**	Комбинированный урок	Текущий		
34	**«В чем сила музыки» (заключительный урок)**	Урок обобщение	Текущий		
35	**Заключи-тельный урок по теме года «Музыка радостью нашей стала»**	Урок обобщения и систематизация знаний	Текущий		

Темы проектов.

«Тысяча миров» музыки
О чём рассказывает музыкальный ритм.
«Мелодия – душа музыки»
Красочность музыкальной гармонии.
Мир образов полифонической музыки.
В чём сила музыки.

Литература

Музыка. 6 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений / Т.И. Науменко, В.В.Алеев. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. – 159 [1] с.: ил., нот.
Музыка. 6 класс: поурочные планы по учебнику Т. И. Науменко, В. В. Алеева / авт.-сост.О. П. Власенко. – Учитель, 2008. – 223 с.
Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды / О.К.Разумовская. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 176 с. – (Методика).
Интернет-ресурсы, которые могут быть использованы учителем и учащимися для подготовки уроков, сообщений, докладов и рефератов:
Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://ru. wikipedia.org/wiki
Классическая музыка [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://classic.chubrik.ru
Музыкальный энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.music-dic.ru
Музыкальный словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://dic.academic.ru/con- tents.nsf/dic music

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»
на 2022-2023 учебный год

6 «Б» класс

Составил:
учитель технологии
Шувалова И.В.

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» 6 КЛАСС

Программа используется в период перехода от программ, деливших предмет по направлениям обучения: индустриальные технологии, технологии ведения дома и сельскохозяйственные технологии, к новому содержанию технологического образования.

Данная рабочая программа по технологии является основой для составления учителями своих рабочих программ. При этом педагог может по-своему структурировать учебный материал, дополнять его новыми сюжетными линиями, практическими работами, перераспределять часы для изучения отдельных разделов и тем, сообразуясь с возможностями образовательной организации, имеющимися социально-экономическими условиями, национальными традициями, учебно-материальной базой образовательной организации, с учётом интересов, потребностей и индивидуальных способностей обучающихся.

Нормативная основа программы

- .Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014г. №1645;

Рабочая программа по курсу «Технология» основного общего образования разработана на основе:

- Примерной рабочей программы для обучения учащихся 5 – 9 классов в переходный период «Технология. Программа. 5 – 9 классы» / В.М.Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова. – М.: Издательский центр «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2020 г.
- Образовательная программа МБОУ «Ужурская СОШ № 6»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ.

Цели:

- Примерная программа по учебному предмету «Технология» для основной ступени общего образования, в контексте подготовки обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, обеспечивает:

- Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- Совершенствование умений выполнять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, в том числе творческому проектированию; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.
- Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;
- Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Задачи

Основными задачами изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

- Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и социальных технологий и перспектив их развития;

- Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми безопасными приёмами использования распространёнными инструментами, механизмами и машинами, способами управления, широко применяемыми в жизни современных людей видами бытовой техники;
- Овладение распространёнными общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда;
- Развитие у обучающихся познавательных интересов, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности на примерах отечественных достижений в сфере технологий производства и социальной сфере.
- Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.
- Формирование политехнических знаний и экологической культуры;
- привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства;
- Ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;
- Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;
- Обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий;
- Воспитание трудолюбия, коллективизма, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;
- Использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации;
- Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю. При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение Технология в 6 классе составит 70 часов.
1 четверть – 16 час
2 четверть – 16 часов
3 четверть – 20 часов
4 четверть – 18 часов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.
- На основе данной программы в образовательной организации допускается построение рабочей программы, в которой иначе строятся разделы и темы, с минимально допустимой коррекцией объёма времени, отводимого на их изучение.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

- распространённые технологии современного производства и сферы услуг;
- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- элементы черчения, графики и дизайна;
- элементы прикладной экономики, предпринимательства;

- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;
- технологическая культура производства и культура труда;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии.

Личностные результаты освоения содержания курса технологии:

В рамках **когнитивного компонента**будут сформированы:

• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты освоения курса технологии в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно

11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты

Учащийся научится:

- называть и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывать жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводить морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводить анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читать элементарные чертежи и эскизы;
- выполнять эскизы механизмов, интерьера;

- осваивать техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;

Учащийся получит возможность научиться:

- строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получать и анализировать опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получать и анализировать опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получать опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получать и анализировать опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получать и анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:
Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 6 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021 - 2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС начального общего образования по предмету «Технология».

Тематический план для 6 класса

Разделы и темы программы	Кол-во часов
1. Методы и средства творческой и проектной деятельности	4
2. Основы производства	2
3. Общая технология	2
4. Техника	4
5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов	30
6. Технологии обработки пищевых продуктов	8
7. Технологии получения, преобразования и использования энергии	2
8. Технологии получения, обработки и использования информации	4

9. Технологии растениеводства	6
10. Технологии животноводства	2
11. Социально-экономические технологии	6
ИТОГО:	**70**

[1]Календарно – тематическое планирование по технологии для 6 класса в 2021-2022 учебном году

№ урока	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Дата проведения урока	Примечание.
1-2	1. Теоретические сведения. Проект. Введение в творческий проект. 2. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Структура проекта.	Проект.	Текущий контроль		
3-4	3. Технологический этап проекта. Этап изготовления изделия. 4. Заключительный этап проекта. Мини-проект.	Проект.	Текущий контроль		
5-6	5. Труд как основа производства. Предметы труда. Видео-урок. 6. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Конкурс сообщений.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
7-8	7. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. 8. Вторичное сырьё и полуфабрикаты.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
9-10	9. Энергия как предмет труда. 10. Информация как предмет труда.		Текущий контроль		
11-12	11. Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. 12. Объекты социальных технологий как предмет труда.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
13-14	13. Основные признаки технологии. 14. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
15-16	15. Техническая и технологическая документация. Урок-игра. 16. Понятие о технической системе.	Урок получения новых	Текущий контроль		

1

		знаний			
17-18	17. Рабочие органы технических систем (машин). Видео-урок. 18. Двигатели технических систем (машин).	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
19-20	19. Механическая трансмиссия в технических системах. 20. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
21-22	21. Технологии резания. 22. Технологии пластического формования материалов.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
23-24	23. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. 24. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
25-26	25. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами. 26. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
27-28	27. Технологии соединения деталей с помощью клея. 28. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
29-30	29. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. 30. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
31-32	31. Технологии наклеивания покрытий, окрашивания и лакирования. 32.Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
33-34	33. Основы рационального (здорового) питания. Урок-исследование 34. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Проект.	Исследование. Проект.	Контроль качества		
35-36	35. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Проект	Уроки	Контроль качества		

	36. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур.	развивающего контроля.			
37-38	37. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. 38. Технология производства макаронных изделий и технология приготовления кулинарных блюд из них. Видео-урок.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
39-40	39. Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. 40. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
41-42	41. Передача тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии. 42. Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
43-44	43. Сигналы и знаки при кодировании информации. 44. Символы как средство кодирования информации.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
45-46	45. Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Урок-исследование. 46. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений.	Исследование.	Контроль качества		
47-48	47. Условия и методы сохранения природной среды. Урок-исследование 48. Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Видео-урок.	Исследование.	Контроль качества		
49-50	49. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции. Мини-проект. 50. Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.	Проект	Контроль качества		
51-52	51. Практические работы. Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда. 52. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о составляющих производства. Урок-исследование.	Уроки развивающего контроля. Исследование.	Контроль качества		

53-54	53. Ознакомление с образцами предметов труда. Проведение наблюдений. 54. Экскурсии на производство. Подготовка рефератов.		Текущий контроль		
55-56	55. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической дисциплине. Конкурс сообщений. 56. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов, чертежей. Чтение и составление технологических карт.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
57-58	57. Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники. 58. Работа с пластмассой, бумагой, картоном, древесиной, бумагой, текстилем, металлом. Проект.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
59-60	59. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных веществах. Урок-исследование. 60. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения тепловой энергии. Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытание. Мини-проект.	Исследование.	Контроль качества		
61-62	61. Чтение и запись информации различными средствами отображения информации. 62. Классификация дикорастущих растений по группам. Выполнение технологий подготовки и закладки сырья дикорастущих растений на хранение. Овладение основными методами переработки сырья дикорастущих растений. Видео-урок.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
63-64	63. Реферативное описание технологии разведения комнатных домашних животных на основе личного опыта, опыта друзей и знакомых, справочной литературы и информации в Интернете. Конкурс рефератов. 64. Разработка технологий общения при конфликтных	Уроки развивающ	Контроль качества		

	ситуациях. Разработка сценариев проведения семейных и общественных мероприятий.	его контроля.			
65-66	65. Ознакомление с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Видео-урок. 66. Практические работы по изготовлению проектных изделий из фольги. Изготовление изделий из папье-маше.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
67-68	67. Практические работы по обработке текстильных материалов из натуральных волокон животного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин. Изготовление проектных изделий из ткани и кожи. Проект. 68. Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества. Мини-проект. Защита.	Проект	Контроль качества		
69-70	Итоговое занятие. Урок-беседа				
	ИТОГО: 70 часов				

СОДЕРЖАНИЕ

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как пред- мет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда.

Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. Объекты социальных технологий как предмет труда.

Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация.

Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем (машин). Двигатели технических систем (машин). Механическая транс- миссия в технических системах. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.

Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами.

Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.

Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.

Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и приготовление блюд из них.

Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Передача тепловой энергии. Аккумулирование

тепловой энергии.

Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации.

Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.

Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции.

Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.

Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Учебник
- Тесты и задания для контроля знаний учащихся
- Компьютер
- Интернет-ресурсы
- Слайд - лекции по ключевым темам курса УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019/2020 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ).

Методические пособия для учителя:

Литература для учителя:

- Примерной рабочей программы для обучения учащихся 5 – 9 классов в переходный период «Технология. Программа. 5 – 9 классы» / В.М.Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова. – М.: Издательский центр «Просвещение ».
- Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 5 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г
- Сасова И.А.Технология: учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы / И.А.Сасовой, А.В.Марченко и др. / под ред. И.А.Сасовой. - 4-е изд., перераб.-М.: Вентана-Граф, 2013
- Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой. – М.: Вентана-Графф, 2003
- С.Э. Маркуцкая Тесты по технологии «Обслуживающий труд» для 5-7 класса. Учебно-методический комплект – М.: «Экзамен», 2006

Методические пособия для учащихся:

Литература для обучающихся:

Учебник: Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 6 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа
по физической культуре
в 6 Б классе
учитель физической культуры
Сулеков Николай Геннадьевич

2022 год

Пояснительная записка

Данная программа адресована обучающимся 6 класса общеобразовательной школы. Рабочая программа по физической культуре составлена на основании следующих нормативно - правовых и учебно-методических документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373.

- Положение о рабочей программе учебных предметов «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6».

- Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классы. Авторы: В.И.Лях, А.А.Зданевич. Москва, Просвещение 2014 г.

- Учебника для общеобразовательных учреждений «Физическая культура. 6 класс. Автор В.И.Лях. Москва «Просвещение» 2014 г.

Цели

Целью физического воспитания в основной школе является обеспечение физического, эмоционального, интеллектуального и социального развития личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни, использование ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

1. развитие двигательной активности обучающихся,

2.укрепление здоровья и достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств,

3. повышение функциональных возможностей основных систем организма,

4. формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом,

5. приобретение опыта организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей,

6. Формирование умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности,

7.освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни,

8.воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Формы организации учебного процесса, используемые на уроках: самостоятельные занятия спортивными упражнениями, командные соревнование на скорость, выносливость, силу, подвижные игры, игры на свежем воздухе. Виды учебной деятельности на уроках физической культуры: рассказ, показ, выполнение заданий под контролем учителя, самостоятельное выполнение заданий, спортивные и подвижные игры. Для достижения планируемых результатов на уроках физической культур использую такие методы обучения как словесный, наглядный, игровой, соревновательный, метод круговой тренировки, метод обучения двигательным действием. Технологии достижения планируемых результатов: проблемного диалога, развивающее обучение, личностно- ориентированнное обучение, игровые и здоровьесберегающие технологии.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет в средней школе, на его преподавание отводится 105 часов в год (5 – 9 классы – 510 часов).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты.

- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

Метапредметные результаты.

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками,

излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

• разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

• руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

• проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

• выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;

• преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

• выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Предметные результаты.

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования результаты изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;
- освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- формирование умений выполнять комплексы обшеразвиваюших, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Формы контроля, формы промежуточной аттестации.

Теоретическая и методические знания, физическая подготовленность и жизненно-необходимые умения, навыки.

Промежуточная аттестация по предмету физическая культура проходит по оцениванию двигательных умений и навыков обучающихся.

Основное содержание предмета
(105 часов)
Физкультурно-оздоровительная деятельность

Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Предупреждение раннего старения и длительного сохранения творческой активности человека, средствами физической культуры. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания (ритмическая гимнастика, аэробика, атлетическая гимнастика), их цель, задачи, содержание и формы организации. Формирование индивидуального стиля жизни, приобретение положительного психо-социального статуса и личностных качеств, культуры межличностного общения и поведения.

Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой (гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью, простейшие сеансы релаксации и самомассажа, банных процедур).

Общие представления об адаптивной физической культуре, цель, задачи и формы организации, связь содержания и направленности с индивидуальными показаниями здоровья. Правила и требования по индивидуализации содержания самостоятельных форм занятий адаптивной физической культурой.

Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности (в условиях спортивного зала и спортивных площадок).

Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья (извлечения из статей, касающихся соблюдения прав и обязанностей граждан в занятиях физической культурой).

Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической культурой в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях зрения, осанки и плоскостопия; при остеохондрозе; бронхиальной астме и заболеваниях сердечно-сосудистой системы; при частых нервно-психических перенапряжениях, стрессах, головных болях; простудных заболеваниях и т.п.).

Индивидуализированные комплексы упражнений из оздоровительных систем физического воспитания: Атлетическая гимнастика (юноши): комплексы упражнений на общее и избирательное развитие силы мышц, «подтягивание» отстающих в своем развитии мышц и мышечных группы; комплексы упражнений на формирование гармоничного телосложения (упражнения локального воздействия по анатомическим признакам); комплексы упражнений на развитие рельефа мышц плеча, груди, спины, бедра, брюшного пресса.

Ритмическая гимнастика (девушки): стилизованные комплексы общеразвивающих упражнений на формирование точности и координации движений; танцевальные упражнения (приставной шаг; переменный шаг; шаг галопа, польки и вальса»); танцевальные движения из народных танцев (каблучный шаг, тройной притоп, дробный шаг, русский переменный шаг, припадание) и современных танцев; упражнения художественной гимнастики с мячом (броски и ловля мяча, отбивы мяча, перекаты мяча, выкруты мяча), со скакалкой (махи и круги скакалкой, прыжки, переводы скакалки, броски скакалки), с обручем (хваты, повороты, вращения, броски, прыжки, маховые движения, перекаты).

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности.

Планирование содержания и физической нагрузки в индивидуальных оздоровительных занятиях, распределение их в режиме дня и недели.

Выполнение простейших гигиенических сеансов самомассажа (состав основных приемов и их последовательность при массаже различных частей тела). Выполнение простейших приемов точечного массажа и релаксации.

Наблюдения за индивидуальным здоровьем (например, расчет «индекса здоровья» по показателям пробы Руфье), физической работоспособностью (например, по показателям пробы PWC/170) и умственной работоспособностью (например, по показателям таблицы Анфимова).

Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.

Спортивно-оздоровительная деятельность
с прикладно-ориентированной физической подготовкой

Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Общие представления о самостоятельной подготовке к соревновательной деятельности, понятие физической, технической и психологической подготовки. Общие представления об индивидуализации содержания и направленности тренировочных занятий (по избранному виду спорта), способы совершенствования техники в соревновательных упражнениях и повышения физической нагрузки (понятие режимов и динамики нагрузки). Особенности распределения тренировочных занятий в режиме дня и недели.

Общие представления о прикладно-ориентированной физической подготовке, ее цель, задачи и формы организации, связь со спортивно-оздоровительной деятельностью.

Физическое совершенствование со спортивно-оздоровительной и прикладно-ориентированной направленностью. Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Прикладные упражнения на гимнастических снарядах с грузом на плечах (юноши): ходьба по гимнастическому бревну, с поворотами и с расхождением; передвижение в висе на руках по горизонтально натянутому канату и в висе на руках с захватом каната ногами; лазанье по гимнастическому канату и гимнастической стенке, опорные прыжки через препятствия. Строевые команды и приемы (юноши).

Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): кросс по пересеченной местности с использованием простейших способов ориентирования; преодоление полос препятствий с использованием разнообразных способов метания, переноской «пострадавшего» способом на спине.

Лыжные гонки: Совершенствование индивидуальной техники ходьбы на лыжах (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): специализированные полосы препятствий, включающие подъемы, спуски («по прямой» и «змейкой»), небольшие овраги и невысокие трамплины.

Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Прикладные упражнения (юноши): упражнения и технические действия, сопряженные с развитием основных психических процессов (скорость реакции, внимание, память, оперативное мышление).

Способы спортивно-оздоровительной деятельности.

Технология разработки планов-конспектов тренировочных занятий, планирование содержания и динамики физической нагрузки в системе индивидуальной прикладно-ориентированной и спортивной подготовки (по избранному виду спорта).

Контроль режимов физической нагрузки и их регулирование во время индивидуальных тренировочных занятий.

Тестирование специальных физических качеств (в соответствии с избранным видом спорта).

Учебно-тематический план

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания, их цель, задачи, содержание и формы организации. Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности. Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической культурой в соответствии с медицинскими показаниями Атлетическая гимнастика (юноши). Ритмическая гимнастика (девушки). Способы физкультурно-оздоровительной деятельности. Наблюдения за индивидуальным здоровьем. Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.	27 часов
2	Спортивно-оздоровительная деятельность с прикладно-ориентированной физической подготовкой	Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Лыжные гонки: Совершенствование индивидуальной техники ходьбы на лыжах (на материале основной школы). Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Способы спортивно-оздоровительной деятельности.	78 часов

Календарно – тематическое планирование по физической культуре

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения		Примечание
					план	факт	
1.	*Урок-семинар.* Инструктаж по технике безопасности. Разучивание старт с опорой на одну руку.	1	Вводный	Текущий.			
2	Закрепление старт с опорой на одну руку, эстафета линейная с этапом 40 метров	1	Комплексный	Текущий.			
3.	Баскетбол разучивание передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
4.	Совершенствование старт с опорой на одну руку. Эстафета линейная с этапом 40 метров	1	Комплексный	Текущий.			
5.	Разучивание прыжок в длину с разбега13- 15 шагов согнув ноги	1	Комплексный	Текущий.			
6.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
7.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
8.	Закрепление прыжок в длину с разбега 13-15 шагов, согнув ноги. Бег 30 метров	1	Комплексный	Текущий.			
9.	Совершенствование прыжок в длину с разбега 13-15 шагов, согнув ноги прыжок в длину с разбега 13-15 шагов согнув ноги	1	Комплексный	Текущий.			
10.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			
11.	Разучивание метание мяча 150 г с 2 -3 шагов (с разбега) бег 60 метров	1	Комплексный	Текущий.			
12.	Закрепление метание мяча 150 г с 2 – 3 шагов (с разбега)	1	Комплексный	Текущий.			
13.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			

14.	Совершенствование метание мяча 150 г с 2 -3 шагов (с разбега) метание мяча 150 г с 2 - 3 шагов (с разбега)	1	Комплексный	Текущий.			
15.	Линейная эстафета с этапом 40 м. бег 1500 метров	1	Комплексный	Текущий.			
16.	Баскетбол совершенствование ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			
17.	Разучивание подтягивание на перекладине. Прыжки в длину с места	1	Комплексный	Текущий.			
18.	Совершенствование подтягивание на перекладине. Подтягивание на перекладине	1	Комплексный	Текущий.			
19.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
20.	Разучивание прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
21	Закрепление прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
22	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
23	Совершенствование прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
24	Прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
25	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
26	Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места.	1	Комплексный	Текущий.			
27	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места.	1	Комплексный	Текущий.			
28	*Урок-семинар.* Инструктаж по технике безопасности, на уроках гимнастики. Правила выполнения домашних заданий по	1	Вводный	Текущий.			

	физической культуре. Разучивание 2-3 кувырка назад в группировке.						
29	Закрепление 2-3 кувырка назад в группировке.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
30	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
31	Совершенствование 2-3 кувырка назад в группировке. 2-3 кувырка назад в группировке.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
32	Разучивание перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
33	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
34	Закрепление перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
35	Совершенствование перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно. Перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
36	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
37.	Разучивание опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
38.	Закрепление опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись.	1	Комплексный	Текущий.			
39.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
40	Совершенствование опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись. Закрепление лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
41.	Опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комплексный	Текущий.			
42.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
43.	Разучивание акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			

44.	Закрепление акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма. Подтягивание.	1	Комплексный	Текущий.			
45.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
46.	Совершенствование акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
47.	Лазание по канату в три приёма. Акробатическое соединение.	1	Комплексный	Текущий.			
48	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра. Учебная игра 4 х 4.	1	Игровой	Текущий.			
49	Инструктаж правила безопасности на уроках по лыжной подготовке (технике безопасности). Температурные нормы при занятиях на лыжах. Совершенствование попеременно двухшажный ход.	1	Вводный	Текущий.			
50	Попеременно двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
51	*Урок-игра.* Баскетбол ловля и передача мяча со сменой мест. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
52	Совершенствование одновременный двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Комплексный	Текущий.			
53.	Одновременный двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
54	*Урок-игра.* Баскетбол броски мяча в кольцо после ведения. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
55	Разучивание одновременный одношажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Комплексный	Текущий.			
56	Закрепление одновременный одношажный ход. Лыжные гонки на дистанции 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
57.	*Урок-игра.* Баскетбол передача мяча в движении парами. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
58.	Совершенствование одновременный одношажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1	Комплексный	Текущий.			

59.	Разучивание одновременный бесшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
60.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передача мяча в движении парами. Учебная игра 3 х 3	1.	Комплексный	Текущий.			
61.	Закрепление одновременный бесшажный ход. Одновременный одношажный ход .	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
62.	Совершенствование одновременный бесшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
63	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу после передачи. Учебная игра 4 х4 .	1.	Комплексный	Текущий.			
64.	Лыжные гонки на дистанции 2 км.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
65.	Совершенствование торможение плугом. Одновременный бесшажный ход.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
66.	*Урок-игра.* Волейбол разучивание передача мяча сверху. Учебная игра.	1.	Комплексный	Текущий.			
67.	Совершенствование торможение плугом. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
68.	Совершенствование спуски со склона в основной стойке. Торможение плугом.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
69.	*Урок-игра.* Волейбол закрепление передача мяча сверху.	1.	Комплексный	Текущий.			
70.	Совершенствование спуски со склона в основной стойке. Спуски со склона в основной стойке.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
71.	Разучивание подъём в гору скользящим шагом. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
72.	*Урок-игра.* Волейбол совершенствование передача мяча сверху. Учебная игра.	1.	Комплексный	Текущий.			
73.	Закрепление подъём в гору скользящим шагом. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
74.	Совершенствование подъём в гору скользящим шагом. Подъём в гору скользящим шагом.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
75	*Урок-игра.* Волейбол совершенствование передача мяча сверху. Учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			

76	Разучивание повороты плугом на спуске. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1	Комплексный	Текущий.			
77	Закрепление повороты плугом на спуске. Совершенствование повороты плугом на спуске.	1	Комплексный	Текущий.			
78.	Волейбол передача мяча сверху.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
79.	Разучивание прыжок в высоту способом перешагивание прыжки в длину с места	1	Вводный	Текущий.			
80.	Закрепление прыжок в высоту способом перешагивание. Подтягивание	1	Комплексный	Текущий.			
81.	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
82.	Совершенствование прыжок в высоту способом перешагивание, бег 30 метров	1	Комплексный	Текущий.			
83.	Разучивание прыжок в длину с разбега 11-15 шагов, бег 60 метров	1	Комплексный	Текущий.			
84.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
85.	Закрепление прыжок в длину с разбега 11-15 шагов	1	Комплексный	Текущий.			
86.	Совершенствование прыжок в длину с разбега 11-15 шагов прыжок в длину с разбега 11-15 шагов	1	Комплексный	Текущий.			
87.	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
88.	Разучивание метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
89.	Закрепление метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
90.	Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий			
91.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке. Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
92.	Совершенствование метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
93.	Разучивание высокий старт с опорой на одну руку. Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	1	Комплексный	Текущий.			

94.	Баскетбол разучивание стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
95.	Закрепление высокий старт с опорой на одну руку бег в умеренном темпе до 7 минут	1	Комплексный	Текущий.			
96.	Совершенствование высокий старт и стартовый разгон, бег 600 метров	1	Комплексный	Текущий.			
97.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
98.	Совершенствование высокий старт с опорой на одну руку. Кросс 1500 метров.	1	Комплексный	Текущий.			
99.	Разучивание челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
100	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
101	Закрепление челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
102	Совершенствование челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
103	*Урок-игра.* Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола.	1	Комплексный	Текущий.			
104	*Урок-игра.* Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3	1	Комплексный	Текущий.			
105	*Урок-игра.* Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола	1	Комплексный	Текущий.			

Материально-техническое обеспечение программы.

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Гимнастика	
Стенка гимнастическая	2
Бревно гимнастическое	1
Козел гимнастический	1
Перекладина гимнастическая	2
Брусья гимнастические, параллельные	1
Канат для лазания, с механизмом крепления	1
Мост гимнастический подкидной	1
Скамейка гимнастическая жесткая	2
Маты гимнастические	10
Мяч набивной (1 кг, 2кг)	6
Мяч малый (теннисный)	12
Скакалка гимнастическая	14
Обруч гимнастический	8
Планка для прыжков в высоту	1
Стойки для прыжков в высоту	2
Барьеры л/а тренировочные	3
Флажки разметочные на опоре	2
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	1
Рулетка измерительная (10м; 50м)	1
Спортивные игры	
Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	2
Шиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой	2
Мячи баскетбольные	6
Сетка для переноса и хранения мячей	1
Стойки волейбольные универсальные	2
Сетка волейбольная	2
Мячи волейбольные	6
Мячи футбольные	2
Компрессор для накачивания мячей	1
Сектор для прыжков в длину	1
Сектор для прыжков в высоту	1
Игровое поле для футбола (мини-футбола)	1
Площадка игровая баскетбольная	1
Площадка игровая волейбольная	1
Полоса препятствий	1
Лыжная трасса	1

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса по_____Родной литературе_____ (учебный предмет) для ___6 «Б»___класса

Составитель:

Тетерина Рината Владимировна,

учитель русского языка и литературы

г.Ужур, 2022

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы по родной литературе 6 класс под редакцией Александровой О.М., Аристовой М. А., Беляевой Н. В., Добротиной И.Н., Критаровой Ж.Н., Мухаметшиной Р.Ф. издательство «Провещение» 2021г., Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»

Учебник «Родная литература» 6 класс под редакцией Александровой О.М., Аристовой М. А., Беляевой Н. В., Добротиной И.Н., Критаровой Ж.Н., Мухаметшиной Р.Ф. издательство «Провещение» 2021г.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

воспитание и развитие личности, способной понимать иэстетически воспринимать произведения родной русской литературы, иобладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийскимгражданским сознанием и национальным самосознанием, чувствомпатриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народуРоссии;

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю
историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося вкультурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурномунаследию;

осознание исторической преемственности поколений,формирование причастности к свершениям и традициям своего народа иответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческихспособностей, необходимых для успешной социализации и самореализацииличности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен нарешение следующих **задач:**

приобщение к литературному наследию русского народа вконтексте единого исторического и культурного пространства России,диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче отпоколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетическихценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы сотечественной историей, формирование представлений о многообразиинационально-специфичных форм художественного отраженияматериальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как оразвивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературойдругих народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных вродной русской литературе; создание устных и письменных высказываний,содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями роднойрусской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досуговогочтения, определения и обоснования собственных читательскихпредпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтениипроизведений родной русской литературы как средстве познания мира исебя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества,многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации,осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации изразличных источников, включая Интернет, и др.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Учащийся научится*:**

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;

- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» в 6 классе

развитие умения выделять проблематику русских былин ибылинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развитияпредставлений о нравственном идеале русского народа в контекстегероического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними науровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых длярусского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источникамиинформации и овладения простейшими способами её обработки ипрезентации.

3. Содержание учебного предмета «Родная литература(русская)»

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы изкниги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…»

И. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с нимпознакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…»

4. Тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Домашнее задание
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
Преданья старины глубокой					
1.	01.09	Русские былины - богатыри и богатырство: былина «Илья Муромец и Святогор».	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 1. Упр.3
2.	02.09	Былинные сюжеты и герои в русской литературе:**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья». **М. М. Пришвин.** «Певец былин».	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 2. Упр.4
Города земли русской					
3.	03.09	Русский Север-Архангельск в русской	Урок отработки	Текущий контроль	§ 3 Упр.11

		литературе:**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).	умений и рефлексии		
4.	06.09	**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске»,«Миша Ласкин» (главы из книги«Поморские были и сказания»).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.16
Родные просторы					
5.	07.09	Стихи русских поэтов о зиме:**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы». **А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избузанесло…». **Н. М. Рубцов.** «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме:**Е. Л. Шварц.** «Два брата».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.21
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					
Праздники русского мира					
6.	08.09	Масленица:**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесныхтел…». **А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.26
7.	09.10	**А. П. Чехов.** «Блины». **Тэффи.** «Блины».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§5 Упр.27
Тепло родного дома					
8.	10.09	Всюду родимую Русь узнаю:**В. А. Рождественский.** «Русская природа».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§6 Упр.35
9.	13.09	**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок». **Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§7 Упр.42(2)
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША **Не до ордена – была бы Родина**					
10.	14.09	Оборона Севастополя:**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 8 Упр.53
Загадки русской души					

11.	14.09	Чудеса нужно делать своими руками:**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила…».	Урок контроля	КР	§ 8 Упр.59
12.	15.09	**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».	Урок контроля	Текущий контроль	
13.	16.09	**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.64
О ваших ровесниках					
14.	17.09	Реальность и мечты:**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.67
15.	20.09	**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (фрагмент).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.69
Лишь слову жизнь дана					
16.	21.09	На русском дышим языке:**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский…»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.70
17.	21.09	ВПР	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.75

В процессе изучения курса используются следующие **виды контроля:**

- текущий,
- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный), выразительное чтение (в том числе наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентация проектов;
- итоговый: анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Книги вчера, сегодня, завтра.
2. Литература и мой край.
3. Мои ровесники в литературных произведениях.
4. Знаменитые поэты и писатели моего города.
5. Что читают мои одноклассники?
6. Новаторство А.П.Чехова и значение его творчества.

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по русскому родному языку

для 6 «Б» класса

Тетерина Рината Владимировна
Учитель русского языка и литературы

Ужур 2022

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по литературе для 6 класса разработана в соответствии с образовательной программой школы на основании федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и авторской программы: Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией О.М. Александрова 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2020 г.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов за курс 6 класса.

Учебное пособие «Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2020 г.» создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной

специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 6 классе

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты,включаяумение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Выпускник получит возможность научиться:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема

используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

5. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Родной (русский) язык»

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан*

чаю);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Итоговый урок

2. Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Количество уроков
1	**Раздел 1. Язык и культура**	**(5 ч)**
2	**Раздел 2. Культура речи**	**(6 ч)**
3	**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**	**(6 ч)**

3.Календарно - тематическое планирование по родному языку в 6 классе

№	Раздел и тема урока	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата проведения	Примечания
				План	
Раздел 1. Язык и культура (5 ч)					
1	Краткая история русского родного языка. Урок – экскурсия.	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
2	Диалекты	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
3	Лексические заимствования	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
4	Неологизмы	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
5	Русская фразеология . Урок защиты творческих работ «История одного фразеологизма»	Урок отработки навыков и рефлексии	индивидуальный		
Раздел 2. Культура речи (6 ч)					
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
7-8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
9-10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
11	Речевой этикет«Урок вежливости»	Урок отработки навыков и рефлексии	промежуточный		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)					
12	Текст. Эффективные приёмы чтения	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
13	Текст как единица языка и речи	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
14	Функциональные разновидности языка. Урок – семинар.	Урок отработки навыков и рефлексии	Фронтальный		
15	Учебно-научный и публицистический стили языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
16	Язык художественной литературы. Контрольное	Урок отработки навыков и рефлексии	Фронтальный		

	сочинение «Описание внешности человека»				
17	**ВПР**	Урок отработки навыков и рефлексии	индивидуальный		

4.Средства контроля (устные ответы, сообщения, защита проектов)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ И ОЦЕНИВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Примерная тематика проектных и исследовательских работ:

1. Из истории русских имен.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4. Словарь одного слова.
5. Календарь пословиц о временах года.
6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7. Понимаем ли мы язык Пушкина?
8. Этикетные формы обращения.
9. Как быть вежливым?
10. Как назвать новорожденного?
11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14. Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель. Что общего и в чем различие.
15. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

1) содержательный компонент;
2) деятельностный компонент;
3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии:

1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
2) правильность выбора используемых методов исследования;
3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
4) доказательность принимаемых решений;
5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание:

1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:

1) качество формы предъявления и оформления проекта;
2) презентация проекта;

3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
5) новизна представляемого проекта.

Список учебно-методической литературы

1. Русский родной язык : 5 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018. Учебное пособие для 5-го класса создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве. УЧЛИТ
© О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov. 3. Русский родной язык. 5 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] URL: http://uchlit.com.

Интернет-ресурсы

Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny
Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop
Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: http://starling.rinet.ru/indexru.htm Вишнякова О. В.
Словарь паронимов русского языка. URL: https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova
Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types
Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru
Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru
Лингвистика для школьников. URL: http://www.lingling.ru
Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: https://studiorum-ruscorpora.ru Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html
Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru
Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru
Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/ Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru УЧЛИТ
© О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
Словарь сокращений русского языка. URL: http://www.sokr.ru
Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me
Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru
Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://dict.ruslang.ru Словарь молодежного сленга. URL: http://teenslang.su
Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: http://doc-style.ru
Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya
Учительская газета. URL: http://www.ug.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://etymolog.ruslang.ru

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса по русскому языку (учебный предмет) для 6 «А» класса

Составитель:
Тетерина Рината Владимировна, учитель русского языка и литературы

г. Ужур, 2022

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы по русскому языку М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова, Г. И. Богдановой (М.: Дрофа, 2019) и ориентирована на использование УМК под редакцией М.М. Разумовской, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»

Место учебного предмета (курса) в учебном плане

На изучение русского языка в 6 классе отводится 210 часа. Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 6 часов в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне.

Программой предусмотрено проведение:

1) контрольных работ: 12

2) сочинений: 4

3) изложений: 4

4) проектов: 2

По окончании курса 6 класса **промежуточная аттестация** будет проходить в форме итогового собеседования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети «Интернет»; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их

содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; ***говорение и письмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык»:

К концу 6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **по лексике и фразеологии:** употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов,

иностранных слов, фразеологизмов);

- **по морфемике и словообразованию:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);
- **по морфологии:** квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- **по орфографии:** характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- **по синтаксису:** определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Раздел 4. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	О языке	2
2	Повторение изученного в 5 классе	21
3	Лексикология и фразеология	10
4	Морфология	121
5	Речь	30
6	Орфография (повторение и обобщение)	5
7	Обобщающее повторение и итоговый контроль	21
	Итого:	**210**

Раздел 5. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка

№ урока	Дата	Модуль (глава) Разделы главы Тема	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Домашнее задание
О языке (2часа)					
1.	01.09	О языке ***Круглый стол***	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 1. Упр.3
2.	02.09	Понятие о литературном языке	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 2. Упр.4
Повторение изученного в 5 классе (16 часов + 5 часов)					
3.	03.09	Речь. Повторение изученного в 5 классе ***Урок-интервью***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.11
4.	06.09	*Речь. Типы речи*	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.16
5.	07.09	Орфография ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.21
6.	07.09	Пунктуация	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.25
7.	08.09	*Орфография и пунктуация.* ***Урок-игра.***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.26
8.	09.10	Употребление прописных букв	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§5 Упр.27
9.	10.09	Буквы ъ и ь ***Защита кластера***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§6 Упр.35
10.	13.09	Орфограммы корня. ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§7 Упр.42(2)

11.	14.09	Правописание приставок	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 8 Упр.53
12.	14.09	Контрольная работа №1 по теме «Повторение» (входная контрольная работа)	Урок контроля	КР	§ 8 Упр.59
13.	15.09	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
14.	16.09	Правописание окончаний слов	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.64
15.	17.09	*Правописание окончаний слов* ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.67
16.	20.09	Слитное и раздельное написание не с глаголами	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.69
17.	21.09	Слитное и раздельное написание не с существительными	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.70
18.	21.09	Слитное и раздельное написание не с прилагательными ***Творческая лаборатория***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.75
19.	22.09	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными ***Урок-игра***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.78(2)
20.	23.09	Текст (повторение) ***Урок-игра***	Урок развития речи	Текущий контроль	
21.	24.09	Подготовка к сочинению	Урок развития речи	Текущий контроль	Подобрать примеры
22.	27.09	Сочинение по летним впечатлениям.	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 11 Упр.83
23.	28.09	Подготовка к проекту	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Собрать материал к сочинению, стр.34, памятка
24.	28.09	**Лингвистическая сказка о…** ***Защита проекта***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Стр.37 «Вспомните»

Лексикология и фразеология (10 часов)					
25.	29.09	Слово — основная единица языка	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 12 Упр. 93
26.	30.09	Слово — основная единица языка. ***Работа с толковым словарём***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 12 Упр.96
27.	01.10	Слово — основная единица языка. Лексический анализ слова	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 12 Упр.97
28.	04.10	Исконно русские слова ***Урок-семинар***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 13 Упр.101
29.	05..10	Заимствованные слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 13 Упр.103
30.	05.10	Профессиональные слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 14 Упр.110
31.	06.10	*Диалектные слова* ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 14 Упр.111
32.	07.10	Устаревшие слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 15 Упр.124
33.	08.10	**Контрольная работа 2 по теме «Лексикология и фразеология»**	Урок контроля	КР	
34.	11.10	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Стр.53 Упр.125
Морфология (3 часа)					
35.	12.10	Части речи и члены предложения. Имя существительное ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.127
36.	12.10	Части речи и члены предложения. Имя прилагательное	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.132

37.	13.10	Части речи и члены предложения. Глагол ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.134
Имя существительное (14 часов)					
38. .	14.10	Роль имени существительного в предложении	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 17 Упр.148
39.	15.10	Словообразование имён существительных ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.152
40.	18.10	Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.156
41.	19.10	Сложение и его разновидности	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.165
42.	19.10	Словообразование имён существительных ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.163
43.	20.10	Правописание сложных имён существительных (обобщение)	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 19 Упр.170
44.	21.10	Правописание сложных имён существительных ***Ролевая игра «Я – учитель»***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 19 Упр.172
45.	22.10	Употребление имён существительных в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.174
46.	25.10	Роль имён существительных в речи. ***Защита кластера***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.179
47.	26.10	Лингвистические словари ***Работа со словарями***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.177
48.	26.10	*Употребление имён*	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 20 Упр.183

		существительных в речи ***Учебная лаборатория***	знаний		
49.	27.10	Произношение имён существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.200
50.	28.10	Произношение имён существительных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.203(2)
51.	29.10	Контрольная работа по теме 3«Имя существительное»	Урок контроля	КР	§ 20 Упр.207
52.	08.10	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 20 Упр.207
2 четверть Речь (7 часов)					
53.	09.11	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля ***Урок-конференция***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 21 Упр.213
54.	09.11	Научное рассуждение	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 22 Упр.214
55.	10.11	Определение научного понятия ***Урок-практикум***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 22 Упр.215
56.	**11.11**	Рассуждение-объяснение	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 23 Упр.218
57.	12.11	Изложение учебно-научного текста	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 24 Упр.232
58.	15.11	Анализ изложения научного текста	Урок развития речи	Текущий контроль	
59.	16.11	Официально-деловой стиль речи	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 25 Упр.240
60.	16.11	Создание текста официально-делового стиля ***Урок-мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 25 Упр.242
Имя прилагательное (17 часов)					

61.	16.11	Роль имени прилагательного в предложении	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 26 Упр.245
62.	17.11	Словообразование имён прилагательных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 27 Упр.254(2)
63.	18.11	Словообразовательная цепочка.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.259
64.	19.11	Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.261
65.	22.11	Словообразование имён прилагательных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.262
66.	23.11	Правописание сложных прилагательных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 28 Упр.266
67.	23.11	Правописание сложных прилагательных ***Урок-конкурс***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§28 Упр.269
68.	24.11	**Контрольная работа 4 по теме «Имя прилагательное»**	Урок контроля	КР	
69.	25.11	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
70.	26.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§29 Упр.271
71.	29.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.276
72.	30.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.278

73.	01.12	Правописание и и ни в прилагательных, образованных от существительных ***Грамматическая мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.279
74.	01.12	Употребление имён прилагательных в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.286(2)
75.	02.12	Прилагательные - синонимы и антонимы.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.290.294
76.	06. 12	Переносное значение прилагательных в художественном тексте	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.299(2)
77.	0.12	Произношение имён прилагательных в краткой форме	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.305
78.	07.12	Произношение имён прилагательных в форме сравнительной степени	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.306
Речь (5 часов)					
79.	07.12	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 31 Упр.314
80.	08.12	Средства связи предложений в тексте Урок-практикум	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 32 Упр.324
81.	09.12	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 33 Упр.330
82.	10.12	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором ***Грамматическая мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 34 Упр.334
83.	13.12	Изложение	Урок развития речи	РР	§ 34 Упр.342

84.	14.12	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Орфография (повторение и обобщение) (5 часов)					
85.	14.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён существительных ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 20 Упр.190
86.	15.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён прилагательных	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 29 Упр.277
87.	16.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Обобщение и систематизация изученного	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§30 Упр.284
88.	17.12	**Контрольная работа 5 по теме «Орфография»**	Урок контроля	Текущий контроль	
89.	20.12	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
Имя числительное (13 часов)					
90.	21.12	Что обозначает имя числительное	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§35 Упр.345
91.	21.12	Простые числительные, их правописание	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.348
92.	22.12	Сложные числительные, их правописание ***Учебная мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.353
93.	23.12	Составные числительные, их правописание	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.355
94.	24.12	Количественные числительные, их разряды	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.361

95.	27.12	Количественные числительные, их склонение,	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.365
96.	28.12	Правописание количественных числительных ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.371
97.	28.12	Изменение порядковых числительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 38 Упр.384(2)
98.	10.01	Морфологический анализ имён числительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 38 Упр.385
99.	11.01	Употребление числительных в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 39 Упр.393
100.	11.01	Произношение числительных ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 39 Упр.399
101.	12.01	**Контрольная работа 6 по теме «Имя числительное»**	Урок контроля	КР	§ 39 Упр.402
102.	13.01	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 39 Упр.403
Речь. Типы речи. Описание (4 часа)					
103.	14.01	Описание места	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.406
104.	18.01	Описание места ***Урок-мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.413
105.	**18.01.**	Подготовка к сочинению описания места	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.420
106.	18.01	Сочинение. Описание места	Урок развития речи	РР	§ 40 Упр.423
107.	19.01	Анализ сочинения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Местоимение (25 часов)					
108.	20.01	Какие слова называются местоимениями	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 41 Упр.426

109.	21.01	Местоимение как часть речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 41 Упр.428
110.	24.01	Разряды местоимений по значению ***Урок- мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 42 Упр.431
111.	25.01	Разряды местоимений по значению ***урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.432
112.	26.01	Личные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.435
113.	26.01	*Личные местоимения* ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.439
114.	27.01	Возвратное местоимение себя	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 44 Упр.441
115.	28.01	Притяжательные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 45 Упр.445
116.	31.01	Указательные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 46 Упр.449
Речь. Типы речи. Описание (продолжение) (2 часа)					
117.	01.02	Описание состояния окружающей среды	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 47 Упр.455
118.	01.02	Сочинение–миниатюра «Сегодняшний день»	Урок развития речи	РР	§ 47 Упр.466
Местоимение (продолжение)					
119.	02.02	Определительные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§48 Упр.473
120.	03.02	Вопросительно-относительные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 49 Упр.479
121.	04.02	Отрицательные местоимения	Урок открытия новых	Текущий конт2[illegible]ль	§ 50 Упр.482

			знаний		
122.	07.02	Неопределённые местоимения, значение	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 51 Упр.486
123.	08.02	Неопределённые местоимения, морфологические признаки ***Грамматическая мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§43, 51 Упр.487
124.	08.02	Неопределённые местоимения, синтаксическая роль	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 51 Упр.488
125.	09.02	Употребление местоимений в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.495
126.	10.02	Употребление Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.493
127.	11.02	Произношение местоимений	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§52 Упр.498
128.	14.02	Употребление местоимений в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.500
129.	15.02	**Контрольная работа 7 по теме «Местоимение»**	Урок контроля	КР	§52 Упр503.
130.	15.02	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 53 Упр.504
Глагол (17 часов)					
131.	16.02	Глагол как часть речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.505
132.	17.02	Морфологические признаки глагола ***Защита кластера***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.510
133.	18.02	Синтаксические признаки глагола	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.514
134.	21.02	Словообразование глаголов	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 54 Упр.521

		Урок-мастерская	знаний		
135.	22.02	Основные способы образования глаголов.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.522
136.	22.02	Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.523
137.	24.02	Морфемный анализ с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.524
138.	28.02	Словообразование глаголов ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.519
139.	28.02	Контрольная работа 8 по теме «Словообразование глаголов»	Урок контроля	КР	
140.	01.03	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
141.	01.03	Употребление глаголов в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.526
142.	02.03	*Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.*	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.528
143.	03.03	Глаголы-синонимы в речи.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.532
144.	04.03	Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль Текущий контроль	§ 55 Упр.535
145.	09.03	*Анализ художественного текста*	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 55 Упр.540

		с выявлением особенностей употребления в нём глаголов в разных формах Урок-мастерская	знаний		
146.	10.03	Произношение глаголов	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.543
147.	11.03	Произношение глаголов ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.549
148.	14.03	**Контрольная работа 9 по теме «Орфоэпия»**	Урок контроля	КР	ЗСП-12
Речь. Типы речи. Повествование (8 часов)					
149.	15.03	*Повествование в художественной речи*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 56 Упр.555
150.	15.03	Повествование в разговорной речи ***Урок-игра***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 56 Упр.557
151.	16.03	*Повествование в рассказе*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 57 Упр.573
152.	17.03	Подготовка к изложению	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 57 Упр.571(устно)
153.	18.03	Изложение	Урок развития речи	РР	
4 ЧЕТВЕРТЬ					
154.	30.03	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	
155.	31.03	Повествование делового стиля	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 58 Упр.580
156.	01.04	Повествование научного стиля	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 58 Упр.588
157.	04.04	Сочинение в жанре рассказа	Урок развития речи	РР	§ Упр.587
158.	05.04	Анализ сочинения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Наречие (32 часа). Слова категории состояния (2 часа)					

159.	05.04	Какие слова являются наречиями.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 59 Упр.593
160.	06.04	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.596
161.	07.04	Наречия в предложении, в тексте	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.597
162.	**08.04**	*Наречия в предложении, в тексте* ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.599
163.	11.04	Разряды наречий по значению. ***Защита кластера***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 61 Упр.601
164.	12.04	Значение наречий в предложении и тексте.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 61 Упр.603
165.	12.04	Слова категории состояния	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 62 Упр.609
166.	13.04	Степени сравнения наречий.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 63 Упр.616
167.	14.04	Морфологический анализ наречий	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 63 Упр.622
168.	15.04	Основные способы образования наречий. ***Защита кластера***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.626
169.	18.04	Образование словообразовательных пар, словообразовательных цепочек, словообразовательных гнезд наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.629
170.	19.04	Морфемный анализ наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.631
171.	19.04	Основные способы образования	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.632

		наречий. ***Урок-практикум***			
172.	20.04	**Контрольная работа 10 по теме «Словообразование наречий»**	Урок контроля	КР	ЗСП-13
173.	21.04	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
174.	22.04	Правописание наречий, образованных от существительных	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.636
175.	25.04	Правописание наречий, образованных от местоимений ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.637
176.	26.04	Наречия и созвучные им формы других частей речи	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.639
177.	26.04	Правописание наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.640
178.	27.04	Правописание *не* с наречиями на -о (-е)	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 66 Упр.646
179.	28.04	Буквы *о* и *е* на конце наречий после шипящих ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 66 Упр.648
Речь. Текст (4 часа)					
180.	29.04	*Соединение в тексте разных типовых фрагментов (повествования, рассуждения)*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 67 Упр.651

181.	04.05	Соединение в тексте разных типовых фрагментов (описания места, предмета, состояния окружающей среды)	Урок развития речи	Текущий контроль	§67 Упр.659
182.	05.05	Изложение	Урок развития речи	РР	§ 67 Упр.666
183.	06.05	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	§ Упр.664
Наречие. Слова категории состояния (продолжение)					
184.	11.05	Буквы о и а на конце наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 68 Упр.670
185.	12.05	Дефис в наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 69 Упр.675
186.	13.05	Дефис в наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 69 Упр.676
187.	16.05	Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 70 Упр.680
188.	17.05	Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 70 Упр.681
189.	17.05	Буква ь на конце наречий после шипящих	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 71 Упр.682(2)
190.	18.05	Роль наречий в текстах разных стилей. ***Урок-конференция***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.686
191.	19.05	Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.691
192.	20.05	Наречие в лингвистических словарях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.693

193.	23.05	Произношение наречий. Ударение в наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.699
194.	24.05	Произношение наречий. Ударение в наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.700
195.	24.05	Контрольная работа 11 по теме «Наречие»	Урок контроля	КР	§ 72 Упр.703
196.	25.05	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 72 Упр.706
		Итоговое повторение			
197.	26.05	Контрольная работа 12 (Итоговая аттестация)	Урок контроля	КР	
198.	27.05	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
199.	30.05	**ПРОЕКТ. Лингвистическая сказка о…**	Урок открытия новых	Текущий контроль	Защита проекта
200.	31.05	**ПРОЕКТ. История фамилии, имени, отчества**	Урок открытия новых	Текущий контроль	Защита проекта
201.	31.05	Повторение. Тема «Имя существительное» ***урок-конференция***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
202.	01.06	Повторение. Тема «Имя прилагательное» ***Урок-семинар***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
203.	02.06	Повторение. Тема «Местоимение»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
204.	03.06	Повторение. Тема «Имя числительное»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
205.	06.06	Повторение. Тема «Наречие»	Урок отработки	Текущий контроль	

			умений и рефлексии		
206.	07.06	Повторение. Тема «Дефис в наречиях»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
207.	07.06	Повторение. Тема « Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
208.		Повторение. Тема « Буквы о и а на конце наречий»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
209.		Повторение. Тема «Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
210.		ВПР	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	

Раздел 6. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы сети «Интернет»;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический разбор слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Основной инструментарий для оценивания планируемых результатов

Контрольно-измерительные материалы представлены в методическом пособии к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта (М.: Дрофа, 2015. — 158с.)

Для оценки планируемых результатов данной программой предусмотрено использование:

– вопросов и заданий для самостоятельной подготовки;
– заданий для подготовки к ВПР;
– тестовых задания для самоконтроля.

Виды контроля и результатов обучения:

– текущий контроль;
– тематический контроль;
– рубежный контроль;
– итоговый контроль.

Формы контроля:

– устный опрос;
– диктант;
– сочинение;
– изложение;
– самостоятельная работа;
– тестирование;
– словарный диктант;
– орфоэпический диктант;
– контрольная работа.

Критерии отметок:

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по русскому языку.

Диктант:

При оценке контрольных диктантов учитываем следующее:

• повторяющаяся ошибка (ошибка, которая повторяется в одном и том же слове или

в корне однокоренных слов) считается за одну;

- первые три однотипные ошибки (ошибки на одно правило за исключением тех случаев, когда для определения правильного написания нужно подобрать проверочное слово или форму) считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- две и более ошибок, допущенных в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- при подсчёте ошибок две негрубые ошибки (в переносе слов, на исключения из правил, повторение одной и той же буквы, пропуск буквы; отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с прописной буквы) считаются за одну;
- в процессе проверки диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки на неизученные правила, а также ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, с которыми не проводилась специальная работа;
- при выставлении оценки за диктант учитываются орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в ходе выполнения языкового анализа текста (грамматического задания);
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений; при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

При выставлении оценки за контрольный диктант следует руководствоваться следующими нормами (в виде дроби показано соотношение орфографических и пунктуационных ошибок):

«5»	«4»	«3»	«2»
допускается одна негрубая орфографическая или одна негрубая пунктуационная ошибка	2/2 ошибки, или 1/3 ошибки, или 3/0 ошибки, или 0/4 ошибки	4/4 ошибки, или 5/4 ошибки или 3/5 ошибки, или 0/7 ошибки, а также 6/6 ошибок, если среди тех и других есть однотипные и негрубые	допущено более пяти грубых орфографических ошибок

Грамматическое задание:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

2. Оценка словарных и орфоэпических диктантов:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» – за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки; оценка «3» ставится, если допущено 3-4 ошибки; оценка «2» – если допущено 5 и более ошибок.

3. Оценка заданий самостоятельной работы:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

4.Критерии выставления отметок за тестирование.

Оценка «5» - 100 – 95% правильных ответов, «4» - 95 - 75%, «3» - 75 - 50%, «2» -

менее 50% правильных ответов.

5. Оценка сочинений и изложений:

Сочинение (в том числе миниатюра) и изложение оценивается двумя отметками: первая выставляется за умение в рамках продуманной композиции раскрыть тему и выразить главную мысль (реализовать свой замысел), а также за умение правильно и уместно использовать с этой целью соответствующие языковые средства; вторая – за соблюдение языковых норм.

Схема оценивания может быть следующей:

Оценка за содержание:

Л – Ф – Р, где Л – логические ошибки, Ф – фактические, Р – речевые ошибки и недочёты;

Оценка за грамотность:

I – ν – Г, где I – количество орфографических ошибок, ν –пунктуационных, Г – грамматических.

При проверке учитель также обращает внимание на нарушения последовательности в изложении содержания, на соответствие всех частей сочинения теме и задаче выражения главной мысли и на полноту раскрытия темы. При анализе речевого оформления работы учитываем разнообразие и выразительность использованных языковых средств и грамматического строя речи, стилевое единство сочинения.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол №__1____
от «_25_» __августа__2022 г.

«Согласовано»

_____/ Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«_26_» ____августа___2022 г.

«Утверждаю»

_____/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
Приказ № 01-15-56 от «_29_» авг

Рабочая программа учебного курса

по_____английскому языку
(учебный предмет)

для _____6 «В»_____класса

Алтунина Мария Тагировна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель английского языка
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы под редакцией Р.П. Мильруда и Ж.А. Суворовой (Рабочие программы. Предметная серия учебников «Звездный английский» 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Р.П. Мильруд, Ж.А. Суворова. - М.: Просвещение, 2020)

Учебно-методический комплекс:

1. Английский язык: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.— М.: Просвещение, 2022.
2. Английский язык: 6 класс: рабочая тетрадь М.: К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.— М.: Просвещение, 2022.
3. . Английский язык: 6 класс: книга для учителя. М.: К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.— М.: Просвещение, 2022.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение английского языка в 6 классе отводится 3 часа в неделю, всего 105 часов в год.

В программе также учитываются доминирующие идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, коммуникативных качеств личности и способствуют формированию ключевой компетенции — ***умения учиться.***

В данной программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучаемых, которые были представлены в рабочей программе для 2-4 классов. Содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучаемых (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.). На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Общая характеристика курса английского языка в 6 классе:

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Основными содержательными линиями предмета на всех этапах обучения являются следующие: коммуникативные умения, языковые знания и навыки оперирования ими, социокультурные знания и умения. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют со-

бой результат овладения иностранным языком на определенном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

Все три содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- *межпредметностью* (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- *многоуровневостью* (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Обучение иностранному языку должно обеспечивать преемственность в подготовке учащихся начальной, средней и старшей школы.

Этап изучения иностранного языка *в основной школе* характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них существенно расширяется кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи английского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

Личностные результаты освоения содержания курса математики:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;

стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Метапредметные результаты освоения курса английского языка в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности

7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно
11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. выбирает образ предмета
5. применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты освоения курса английского языка в 6 классе:

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. **В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,–переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-

популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Б*. В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В*. В ценностно-ориентационной сфере**:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

***Г*. В эстетической сфере**:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

***Д*. В трудовой сфере**:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);

- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

***Е.* В физической сфере**:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Содержание курса английского языка 6 класса

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Содержание учебного предмета

1. «**Как ты выглядишь?**» (Учащиеся учатся описывать внешности; одежды; письма британских детей в журнал- выражение разных мнений по одежде, характеру, отношения к людям; диалоги с выражением какой-либо просьбы).
2. «**Какой ты?**» (Учащиеся знакомятся с значениями знаков зодиака, сравнивают основные качества характера мальчиков и девочек, рассматривают их совместные занятия в свободное время, получают первые понятия о будущих профессиях, обсуждают кандидатуры одноклассников, подходящих на место классного президента, учатся как себя вести в определенных ситуациях, смотреть на разные вещи с собственной точки зрения).
3. «**Дом, любимый дом**» (Учащиеся получают знания о жилье в Англии, учатся сравнивать достоинства нового и старого дома, рассматривают через диалоги английских сверстников их отношения в семье, их участия в организации семейного быта).
4. «**Ты любишь делать покупки?**» (Учащиеся обсуждают вопросы приобретения тех или иных товаров: магазины, продукты, формы общения продавца и покупателя, весовые и денежные формы обмена в Англии и России, учатся на примере своих сверстников выбирать сувениры для своих друзей и близких, сравнивают быт англо-американских стран и России).
5. «**Твое здоровье зависит от тебя?** (Учащиеся учатся на примере своих сверстников из Англии правильно относиться к своему здоровью; учатся общаться с врачами, старшими и родителями по поводу своих заболеваний, что нужно делать, чтобы меньше болеть; учат английские поговорки, связанные со здоровьем и их эквиваленты в русском языке).
6. «**При любой погоде …**» (Учащиеся знакомятся с погодой в разных странах мира, учатся правильно формулировать фразы, говоря о погоде, развивая культуру общения; через диалоги своих иностранных сверстников узнают о их видах деятельности, играх, занятиях в разную погоду и разное время года).
7. «**Кем ты хочешь быть?**» (Учащиеся узнают о профессиях наиболее предпочитаемых в Англии, сравнивают с их собственными мнениями о профессиях их родителей и близких в России, узнают чем занимаются люди разных профессий. Понимают необходимость и важность любой профессии).

Учебно-тематический план:

№ п/п	Раздел учебного курса	Количество часов	Количество уроков контроля
1	Как ты выглядишь?	13	1
2	Какой ты?	14	1
3	Дом, любимый дом.	11	1
4	Ты любишь делать покупки?	13	1
5	Твое здоровье зависит от тебя.	15	1
6	При любой погоде …	15	1
7	Кем ты хочешь быть?	24	2
	Итого:	105	8

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Фактическая дата проведения урока	Примечание
1	Как ты выглядишь?	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	1.09	
2	Притяжательный падеж имен существительных.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	2.09	
3	На кого ты похож?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	3.09	
4	Степени сравнения прилагательных.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	8.09	
5	Урок-беседа «Какая твоя любимая одежда?»	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	9.09	
6	Урок чтения «Приглашение».	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	10.09	
7	Тебе важно, как ты выглядишь?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	15.09	
8	Можешь сделать одолжение?	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	16.09	
9	Урок обобщения по теме: «Внешность».	Урок развивающего контроля	Групповой контроль	17.09	
10	Повторение изученного материала.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	22.09	
11	Проект «Отлично выглядишь».	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	23.09	
12	Контрольная работа по теме: «Внешность».	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	24.09	
13	Письмо другу о школьной форме.	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	29.09	
14	Что говорят звезды?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	30.09	
15	На кого похожи хорошие дети?	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	1.10	
16	Нам весело вместе.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	6.10	
17	Чем ты занимаешься?	Урок отработки умений	Текущий кон-	7.10	

		и рефлексии	троль		
18	Игра «Лучший президент класса»	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	8.10	
19	- Извини! – Все хорошо.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	13.10	
20	Урок чтения «Я жду твоего ответа»	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль	14.10	
21	Урок обобщения по теме: «Характер. Друзья».	Урок развивающего контроля	Текущий контроль	15.10	
22	Проект «Все, что я люблю»	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	20.10	
23	Контрольная работа по теме: «Характер. Друзья».	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	21.10	
24	Письмо другу.	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	22.10	
25	Тебе нравится твой дом?	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	3.11	
26	Предлоги места.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	4.11	
27	Тебе нравится твой старый дом?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	5.11	
28	Оборот there is/are	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	10.11	
29	Ты уже сделал?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	11.11	
30	Ролевая игра «Бабушка и внуки»	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	12.11	
31	Хотел бы ты жить в необычном доме?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	17.11	
32	Урок чтения «Дом Миссис Хани».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.11	
33	Тебе помочь?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	19.11	
34	Урок обобщения по теме: «Дом».	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	24.11	
35	Проект «Время меняется».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	25.11	
36	Контрольная работа по теме: «Дом, милый	Урок развивающего кон-	Тематический	26.11	

	дом».	троля.	контроль		
37	Куда люди ходят покупать вещи?	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	1.12	
38	Урок чтения «Что в меню?»	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	2.12	
39	У тебя есть лук?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	3.12	
40	Количественные местоимения.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	8.12	
41	Мы ходим по магазинам весь день.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	9.12	
42	Действия в прошедшем времени.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	10.12	
43	Урок-квест «Я ищу сувенир»	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	15.12	
44	Я люблю ходить по магазинам. А ты?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	16.12	
45	Урок обобщения "Магазин. Покупки"	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	17.12	
46	Проект "Это мой любимый магазин"	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	22.12	
47	Контрольная работа по теме "Магазин. Покупки"	Урок общеметодологической направленности	Тематический контроль	23.12	
48	Ролевая игра "Что бы ты купил?"	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	24.12	
49	У меня ужасная головная боль.	Урок отработки умений и рефлексии	Тематический контроль	12.01	
50	Модальные глаголы must, should.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	13.01	
51	Ты здоровый ребенок?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	14.01	
52	Какая у тебя медицинская история?	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	19.01	
53	Настоящее совершенное и прошедшее простое время.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	20.01	
54	Игра "Верно-не верно".	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	21.01	
55	Яблоко в день и доктор не нужен.	Урок отработки умений	Текущий кон-	26.01	

		и рефлексии	троль		
56	Моя здоровая семья.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	27.01	
57	Урок чтения.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	28.01	
58	Как ты?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	02.02	
59	Урок обобщения по теме: "Здоровье".	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	3.02	
60	Письмо другу.	Урок развивающего контроля	Индивидуальный контроль	4.02	
61	Контрольная работа по теме: "Здоровье".	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	9.02	
62	Настольная игра "Ты должен идти к доктору".	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	10.02	
63	Какая погода?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	11.02	
64	Погода в Европе.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	16.02	
65	Если погода будет хорошей...	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	17.02	
66	Придаточные предложения реального условия.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	18.02	
67	Урок чтения.	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	24.02	
68	Будущее действие.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	25.02	
69	Лето или зима?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	2.03	
70	Куда ты поедешь?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	3.03	
71	Урок обобщения по теме: "Погода".	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	4.03	
72	Проект "Прогноз погоды".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	9.03	
73	Защита проектов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.03	
74	Контрольная работа по теме: "Погода".	Урок развивающего кон-	Тематический	11.03	

		троля	контроль		
75	Письмо другу.	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	16.03	
76	Кем ты хочешь быть?	Урок развивающего контроля	Текущий контроль	17.03	
77	Ролевая игра «Кем он работает?»	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	18.03	
78	Суффиксы существительные -ist, -ian, -er, or.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	30.03	
79	Работа моих родителей.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	31.03	
80	Что она должна делать на работе?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	1.04	
81	Модальные глаголы must, have to.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	6.04	
82	Мы ищем няню.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	7.04	
83	Игра "Угадай профессию".	Урок общеметодологической направленности	Групповой контроль	8.04	
84	Как их зовут?	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	13.04	
85	Вопросы к подлежащему.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	14.04	
86	Кто они по профессии?	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль	15.04	
87	Урок чтения.	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	20.04	
88	Даты.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	21.04	
89	Что было до...?	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль	22.04	
90	Прошедшее совершенное время.	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	27.04	
91	Моя работа - школа.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	28.04	
92	Урок чтения.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	29.04	
93	Кем они будут?	Урок отработки умений	Текущий кон-	4.05	

		и рефлексии	троль		
94	Ролевая игра "Профессии".	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	5.05	
95	Сочинение: "Кем я хочу стать?"	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	6.05	
96	Урок чтения.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.05	
97	Урок обобщения по теме: "Профессии".	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	12.05	
98	Проект "Мой город".	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	13.05	
99	Контрольная работа по теме: "Профессии".	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	18.05	
100	Письмо другу.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	19.05	
101	Урок-путешествие «В мире профессий»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.05	
102	Повторение изучение материала.	Урок отработки умений и рефлексии	Тематический контроль	25.05	
103	Итоговая контрольная работа.	Урок развивающего контроля	Тематический контроль	26.05	
104	Анализ контрольной работы.	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль	27.05	
105	Игра «Знаток Британии»	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль	01.06	

Средства контроля

Тип контрольной работы (тест, диктант, сочинение и т.д.)	Тема, название.	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
Контрольная работа	Внешность		
Письмо другу	О школьной форме.		
Контрольная работа	Характер. Друзья		
Письмо другу	О друзьях.		
Контрольная работа	Дом, милый дом		
Письмо друг.	О доме.		
Контрольная работа	Магазин. Покупки		
Контрольная работа	Здоровье		
Письмо другу	Поход к врачу.		
Контрольная работа	Погода		
Сочинение	"Кем я хочу стать?"		
Контрольная работа	Профессии		
Итоговая контрольная работа	За курс английского языка 5 класса		

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

1. Учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений (В. П.Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова и другие) М. Просвещение, 2015;
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 5 класса общеобразовательных учреждений ; (В. П.Кузовлев, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудова и другие) М. Просвещение, 2019;
3. CD MP3 к учебнику английского языка для 5 класса общеобразовательных учреждений.
4. Susan Sheerin, Jonathan Seath, Gillian White, Spotlight on Britain. Oxford University Press, 2006.
5. Raymond Murphy, English Grammar in Use. Cambrige University Press, 2004.
6. Захарьина О. В., Английский язык. 4-11 классы. Современные образовательные технологии: конспекты уроков. Волгоград: Учитель, 2013.
7. Пукина Т. В. Занимательный английский. 5-11 классы: обобщающие уроки, внеклассные мероприятия. Волгоград: Учитель, 2009.
8. Сапункова Е. В. Повторение и контроль знаний по английскому языку на уроках и внеклассных мероприятиях 2 – 11 классы. М: Глобус; Волгоград: Панорама, 2015.
9. Успенская Н. В., Михельсон Т. Н.. Практический курс грамматики английского языка. С.-Петербург: Специальная литература, 1995.
10. . Интернет-ресурсы:
http://metodsovet.moy.su/, http://zavuch.info/, http://nsportal.ru, www.festival. 1september.ru и др.

МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"

Подписано цифровой подписью: МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"
DN: street=УЛИЦА ВОКЗАЛЬНАЯ, 34, l=24 КРАЙ КРАСНОЯРСКИЙ, l=РАЙОН УЖУРСКИЙ, ГОРОД УЖУР, c=RU, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", title=ДИРЕКТОР, o=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6",
email=[illegible], 1.2.643.100.3=[illegible], 1.2.643.100.1=[illegible], 1.2.643.100.114=[illegible]
Дата: 2022.09.24 18:47:52 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

ТОЧКА РОСТА
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Биология»

для обучающихся 6 классов
на 2022-2023 уч. год

Составил:учитель биологии и географии
Талкина В. А.

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Рабочая программа по биологии для обучающихся 6 классов на 2021-2022 учебный год составлена на основе:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

2. Примерной рабочей программы по биологии 5 - 9 классы. Сивоглазов В. И. Просвещение.

3. Положение о рабочей программе учебных предметов в соответствии с ФГОС МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа №6».

4. Методических рекомендаций по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей («Точка роста») (утверждены распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-6.

5. Методические рекомендации В. В. Буслаков А. В. Пынеев «Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования центра «Точка роста»», Москва. 2021

Данная программа рассчитана на работу с обучающимися в центре образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» при МБОУ «Ужурская СОШ №6».

Целью изучения биологии в 6 классе является осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки для формирования осознанного отношения к сохранению окружающей среды и ценности здоровья человека.

Задачами курса являются:

- выяснение, чем живая природа отличается от неживой;
- формирование общих представлений о структуре биологической науки, её истории и методах исследования, царствах живых организмов, средах обитания организмов, нравственных нормах и принципах отношения к природе;
- получение сведений о клетке, тканях и органах живых организмов;
- углубление знаний об условиях жизни и разнообразии, распространении и значении бактерий, грибов и растений, о значении этих организмов в природе и жизни человека.

На базе **центра «Точка роста»** обеспечивается реализация образовательных программ естественно - научной и технологической направленностей, разработанных в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и с учётом рекомендаций Федерального оператора учебного предмета «Биология».

Образовательная программа позволяет интегрировать реализуемые здесь подходы, структуру и содержание при организации обучения биологии в 5—9 классах, выстроенном на базе любого из доступных учебно-методических комплексов (УМК).

Использование оборудования центра «Точка роста» при реализации данной ОП позволяет создать условия:

• для расширения содержания школьного биологического образования;

• для повышения познавательной активности обучающихся в естественно-научной области;

• для развития личности ребенка в процессе обучения биологии, его способностей, формирования и удовлетворения социально значимых интересов и потребностей;

• для работы с одарёнными школьниками, организации их развития в различных областях образовательной, творческой деятельности.

Применяя цифровые лаборатории на уроках биологии, учащиеся смогут выполнить множество лабораторных работ и экспериментов по программе основной школы.

Биология растений:

Дыхание листьев. Дыхание корней. Поглощение воды корнями растений. Корневое давление. Испарение воды растениями. Фотосинтез. Дыхание семян. Условия прорастания семян. Теплолюбивые и холодостойкие растения.

Зоология:

Изучение одноклеточных животных. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на внешние раздражения. Изучение строения моллюсков по влажным препаратам. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям. Изучение строения рыб по влажным препаратам. Изучение строения птиц. Изучение строения млекопитающих по влажным препаратам. Водные животные. Теплокровные и холоднокровные животные

Человек и его здоровье:

Изучение кровообращения. Реакция ССС на дозированную нагрузку. Зависимость между нагрузкой и уровнем энергетического обмена. Газообмен в лёгких. Механизм лёгочного дыхания. Реакция ДС на физическую нагрузку. Жизненная ёмкость легких. Выделительная, дыхательная и терморегуляторная функция кожи. Действие ферментов насубстрат на примере каталазы. Приспособленность организмов к среде обитания.

Общая биология:

Действие ферментов на субстрат на примере каталазы. Разложение H2O2. Влияние pH среды на активность ферментов. Факторы, влияющие на скорость процесса фотосинтеза. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание. Выявление изменчивости у организмов. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Используя ресурсы центра **«Точка роста» в 6 классе** будет проведено **3 лабораторных работ.**

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа полностью соответствует авторской программе В.И. Сивоглазова, А. А. Плешакова. Резерв свободного времени, предусмотренный авторской программой направлен на итоговое повторение курса биологии в конце учебного года.

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у обучающихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную

деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

В 6 классе учащиеся получают знания о строении, жизнедеятельности и многообразии растений, принципах их классификации; знакомятся с эволюцией строения живых организмов, взаимосвязью строения и функций органов и их систем, с индивидуальным развитием и эволюцией растений. Они узнают о практическом значении биологических знаний как научной основе охраны природы, природопользования, сельскохозяйственного производства, медицины и здравоохранения, биотехнологии и отраслей производства, основанных на использовании биологических систем.

Учащиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека; научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования.

Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, опытнической и практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Формы контроля:

- текущий контроль в формате проверочных работ, тестов, устного опроса, выполнение творческих заданий;
- итоговый контроль в формате тестов, контрольных работ;
- промежуточная аттестация: защита исследовательских работ.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 35 учебных часов (1 час в неделю), в том числе для проведения контрольных работ – 4 часа.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Поскольку само понятие ценности предполагает наличие ценностного отношения к предмету, включает единство объективного (сам объект) и субъективного (отношение субъекта к объекту), в качестве ценностных ориентиров биологического образования как в основной, так и в старшей школе выступают объекты, изучаемые в курсе биологии, к которым у учащихся формируется ценностное отношение. По сути ориентиры представляют собой то, чего мы стремимся достичь. При этом ведущую роль в курсе биологии играют познавательные ценности, так как данный учебный предмет входит в группу предметов познавательного цикла, главная цель которых - изучение природы.

Основу **познавательных ценностей** составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения биологии, проявляются в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности, ценности биологических методов исследования объектов живой природы, понимании сложности и противоречивости самого процессе познания как извечного стремления к истине.

В качестве объектов **ценностей труда и быта** выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса биологии могут рассматриваться как формирование уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности; понимание необходимости вести здоровый образ жизни, соблюдать гигиенические нормы и правила, самоопределиться с выбором своей будущей профессиональной деятельности.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Курс биологии обладает возможностями для формирования **коммуникативных ценностей,** основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание стремления у учащихся грамотно пользоваться биологической терминологией и символикой, вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии, открыто выражать и отстаивать свою точку зрения.

Курс биологии в наибольшей мере по сравнению с другими школьными курсами направлен на формирование ценностных ориентаций относительно одной из ключевых категорий **нравственных ценностей** – ценности Жизни во всех ее проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, включая и Человека.

Ценностные ориентации, формируемые в курсе биологии в **сфере эстетических ценностей,** предполагают воспитание у учащихся способности к восприятию и преобразованию живой природы по законам красоты, гармонии; эстетического отношения к объектам живой природы.

Все выше обозначенные ценности и ценностные ориентации составляют в совокупности основу для формирования ценностного отношения к природе, обществу, человеку в контексте общечеловеческих ценностей истины, добра и красоты.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения

Учащиеся должны:

- соблюдать правила поведения в природе;
- понимать основные факторы, определяющие взаимоотношения человека и природы;
- уметь реализовывать теоретические познания на практике;
- осознавать значение обучения для повседневной жизни и осознанного выбора профессии;
- понимать важность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- проводить работу над ошибками для внесения корректив в усваиваемые знания;
- испытывать любовь к природе, чувства уважения к ученым, изучающим растительный мир, и эстетические чувства от общения с растениями;
- признавать право каждого на собственное мнение;
- проявлять готовность к самостоятельным поступкам и действиям на благо природы;
- уметь отстаивать свою точку зрения;
- критично относиться к своим поступкам, нести ответственность за их последствия;
- понимать необходимость ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- уметь слушать и слышать другое мнение;
- уметь оперировать фактами как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения.

Метапредметные результаты обучения

Учащиеся научатся:

- анализировать и сравнивать изучаемые объекты;
- осуществлять описание изучаемого объекта;
- определять отношения объекта с другими объектами;
- определять существенные признаки объекта;
- классифицировать объекты;
- проводить лабораторную работу в соответствии с инструкцией;
- анализировать результаты наблюдений и делать выводы;
- под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание эксперимента, его результатов, выводов.
- различать объем и содержание понятий;
- различать родовое и видовое понятия;
- определять аспект классификации;
- осуществлять классификацию;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

• под руководством учителя оформлять отчет, включающий описание объектов, наблюдений, их результаты, выводы;
• организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Предметные результаты:

Учащийся научится:

• выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
• аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
• аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
• осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
• объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
• сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
• знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
• описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

Учащийся получит возможность научиться:

• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
• создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать

совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы;

- понимать вклада российских и зарубежных учёных в развитие биологических наук;
- владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, моделей, изображений);
- интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов;
- выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- владеть приемами выращивания культурных растений.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Содержание программы
Биология. 6 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

Раздел 1. Особенности строения цветковых растений (14 ч)

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Раздел 2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч)

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Раздел 3. Классификация цветковых растений (5 ч)

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.

Раздел 4. Растения и окружающая среда (5 ч)

Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1.	Особенности строения цветковых растений	Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.	14 часов
2.	Жизнедеятельность растительного организма	Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение). Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.	10 часов
3.	Классификация цветковых растений	Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3—4 семейств (с учетом местных условий). Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение.	5 часов
4.	Растения и окружающая среда	Взаимосвязь растений с другими организмами. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.	5 часов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	№	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока		Примечание (использование оборудования «Точки роста»)
					План	Факт	
1. Особенности строения цветковых растений (14 ч).							
1.	1	Общее знакомство с растительным организмом	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты
2.	2	*Лаборатория (1).* Семя. **Лабораторная работа № 1** «Строение семени фасоли»	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов, семя фасоли.
3.	3	*Лаборатория (2).* Корень. Корневые системы. **Лабораторная работа № 2** «Строение корня проростка»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Микроскоп, микропрепараты, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»
4.	4	*Видеоурок (1).* Клеточное строение корня.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
5.	5	*Семинар (1).* Побег. Почки.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
6.	6	Многообразие побегов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
7.	7	Строение стебля.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.
8.	8	*Практикум (1).* Лист. Внешнее строение.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты, набор для приготовления микропрепаратов.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

9.	9	*Практикум (2).* Клеточное строение листа	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Микроскоп цифровой, микропрепараты.
10.	10	*Практикум (3).* Цветок.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
11.	11	Соцветия.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
12.	12	Плоды.	Урок открытия нового знания.	Текущий.			Коллекция «Семена и плоды»
13.	13	Распространение плодов.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
14.	14	**Контрольная работа № 1** «Особенности строения цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
2. Жизнедеятельность растительного организма (10 ч).							
15.	1	Минеральное (почвенное питание).	Урок открытия нового знания.	Текущий.			
16.	2	*Видеоурок (3*). Воздушное питание (фотосинтез)	Урок открытия нового знания	Текущий.			Цветок в горшке, спирт, спиртовка, бумага
17.	3	*Семинар (2).* Дыхание.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Семена фасоли (в трёх банках)
18.	4	*Практикум (4).* Транспорт веществ. Испарение воды.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Цветок в горшке, колбы
19.	5	Раздражимость и движение.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
20.	6	Выделение. Обмен веществ и энергии.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
21.	7	*Лаборатория (3).* Размножение. Бесполое размножение. **Лабораторная работа № 3** «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	Урок открытия нового знания	Текущий.			Предметные стека, препаровальные стекла, препаровальная игла, пинцет, спиртовка, спички, пипетка, метиленовый синий, фильтровальная бумага, микроскоп, пророщенные семена или луковицы с

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

							корешками.
22.	8	Половое размножение покрытосемянных (цветковых) растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			
23.	9	*Лаборатория(4).* Рост и развитие растений. **Лабораторная работа № 4** «Особенности развития споровых растений»	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Предметные стека, покровные стекла, ноутбук, бинокулярный микроскоп, камера, препарат спорангий папоротника, препарат поперечный срез листа папоротника, препарат заросток папоротника.
24.	10	**Контрольная работа № 2** «Жизнедеятельность растительного организма».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
3. Классификация цветковых растений (5 ч).							
25.	1	*Конференция (1).* Классы цветковых растений.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Ядовитые растения», Гербарий «Морфология растений», Гербарий «Лекарственные растения», Гербарий «Дикорастущие растения»
26.	2	*Видеоурок (4).* Класс Двудольные. Семейства Крестоцветные, Розоцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Медоносные растения»
27.	3	*Практикум (5).* Класс Двудольные. Семейства Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Гербарий «Культурные растения»
28.	4	*Практикум (6).* Класс Однодольные.	Урок открытия нового знания	Текущий.			Коллекция «Развитие

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

		Семейства Злаки, Лилейные.					пшеницы», Гербарий «Культурные растения», Гербарий «Сельскохозяйственные растения»
29.	5	**Контрольная работа № 3** «Классификация цветковых растений».	Урок развивающего контроля.	Тематический			
Раздел 4. Растения и окружающая среда (5 ч)							
30.	1	Растительные сообщества.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			Гербарий «Растительные сообщества. Лес»
31.	2	*Семинар (3).* Охрана растительного мира.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
32.	3	*Конференция (3).* Растения в искусстве.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
33.	4	*Видеоурок (5).* Растения в мифах, поэзии, литературе и музыке.	Урок общеметодологической направленности.	Текущий.			
34.	5	**Годовая контрольная работа.**	Урок развивающего контроля.	Итоговый.			
35.	6	Анализ контрольной работы.	Урок развивающего контроля	Текущий.			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
Тест.	Контрольная работа № 1 по теме «Особенности строения цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 2 по теме «Жизнедеятельность растительного организма».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Контрольная работа № 3 по теме «Классификация цветковых растений».	В. И. Сивоглазов.	
Тест.	Годовая контрольная работа.	В. И. Сивоглазов.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ

Таблицы

Основы экологии
Портреты ученых биологов
Правила поведения в учебном кабинете
Правила поведения на экскурсии
Правила работы с цифровым микроскопом
Развитие животного и растительного мира
Систематика животных
Систематика растений
Строение, размножение и разнообразие животных
Строение, размножение и разнообразие растений
Схема строения клеток живых организмов
Уровни организации живой природы

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА

Мультимедийные обучающие программы (обучающие, треннинговые, контролирующие) по всем разделам курса биологии
Электронные библиотеки по всем разделам курса биологии
Электронные базы данных по всем разделам курса биологии

Видеофильмы

Фрагментарный видеофильм о сельскохозяйственных животных
Фрагментарный видеофильм о строении, размножении и среде обитания растений основных отделов
Фрагментарный видеофильм о беспозвоночных животных
Фрагментарный видеофильм по обмену веществ у растений и животных
Фрагментарный видеофильм по генетике
Фрагментарный видеофильм по эволюции живых организмов
Фрагментарный видеофильм о позвоночных животных (по отрядам)
Фрагментарный видеофильм об охране природы в России
Фрагментарный видеофильм по анатомии и физиологии человека
Фрагментарный видеофильм по гигиене человека
Фрагментарный видеофильм по оказанию первой помощи
Фрагментарный видеофильм по основным экологическим проблемам
Фрагментарный видеофильм по селекции живых организмов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Фрагментарный видеофильм происхождение и развитие жизни на Земле

УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Приборы, приспособления

Комплект посуды и принадлежностей для проведения лабораторных работ
Комплект оборудования для комнатных растений
Комплект оборудования для содержания животных
Лупа ручная
Микроскоп школьный ув.300-500
Микроскоп лабораторный
Термометр наружный

Реактивы и материалы

Комплект реактивов для базового уровня

МОДЕЛИ

Модели объемные

Модели цветков различных семейств
Набор «Происхождение человека»
Набор моделей органов человека
Торс человека

Модели остеологические

Скелет человека разборный
Скелеты позвоночных животных
Череп человека расчлененный

Модели рельефные

Дезоксирибонуклеиновая кислота
Набор моделей по строению беспозвоночных животных
Набор моделей по анатомии растений
Набор моделей по строению органов человека
Набор моделей по строению позвоночных животных

Модели-аппликации (для работы на магнитной доске)

Генетика человека
Круговорот биогенных элементов
Митоз и мейоз клетки
Основные генетические законы
Размножение различных групп растений (набор)
Строение клеток растений и животных
Типичные биоценозы
Циклы развития паразитических червей (набор)
Эволюция растений и животных

Муляжи

Плодовые тела шляпочных грибов
Позвоночные животные (набор)

НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Гербарии,
иллюстрирующие морфологические, систематические признаки растений, экологические особенности разных групп

Влажные препараты

Внутреннее строение *позвоночных* животных (по классам)
Строение глаза млекопитающего

МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"

Подписано цифровой подписью: МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6"
DN: street=УЛИЦА ВОКЗАЛЬНАЯ, 34, st=24 КРАЙ КРАСНОЯРСКИЙ, l=РАЙОН УЖУРСКИЙ, ГОРОД УЖУР, c=RU, givenName=Татьяна Борисовна, sn=Карелина, cn=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", title=ДИРЕКТОР, o=МБОУ "УЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6", email=buhuzhur@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C303032343339303033393235, 1.2.643.100.3=120B303731323138343032323 5, 1.2.643.100.1=120D313032323430313039343639 33
Дата: 2022.11.24 15:19:40 +07'00'

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

ТОЧКА РОСТА
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ЦЕНТРОВ ОБРАЗОВАНИЯ ЦИФРОВОГО

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Удивительный мир природы»

«Естественно – научное» направление

5-6 класс

Составитель: учитель географии и биологии
МБОУ «Ужурская СОШ №6»
Талкина Вероника Александровна

2022-2023 учеб. год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

Пояснительная записка

Переход российского образования на новые федеральные государственные стандарты предполагает изменение концептуального подхода в учебном и воспитательном процессе. Учебный процесс направлен не столько на достижение результатов в области предметных знаний, сколько на личностный рост ребёнка, формирование умения адекватно анализировать и оценивать ситуацию, стремление к самообразованию. Практическая деятельность в процессе освоения учебного предмета биологии является одним из важных компонентов. На практическую часть программы выделено минимальное количество времени в учебном плане. В результате внеурочной деятельности происходит расширение знаний учащихся, формирование и развитие положительной учебной мотивации, осознание необходимости приобретаемых знаний, умений, навыков.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
- ООП НОО МБОУ «Ужурская СОШ №6»
- Методические рекомендации В. В. Буслаков А. В. Пынеев «Реализация образовательных программ естественнонаучной и технологической направленностей по биологии с использованием оборудования центра «Точка роста»», Москва. 2021

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) основного общего образования и ориентирована на 2 года для возрастной группы 5-6 класса.

Основные принципы программы:

1. *Принцип научности.*

Объективно верную картину развития мира дают знания, подтверждённые практикой; наука в жизни человека играет значимую роль.

2. *Принцип доступности.*

Содержание, объём изучаемого материала, а также методы преподавания соответствуют возрастным, интеллектуальным особенностям обучающихся.

3. Принцип систематичности и доступности.

Предлагаемый материал выстроен в логической последовательности.

4. Принцип воспитывающего обучения.

Воспитание происходит через содержание предлагаемого учебного материала.

Новизна курса заключается в том, что **в рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием центра «Точка роста».** Внедрение этого оборудования позволяет качественно изменить процесс обучения биологии. Появляется возможность количественных наблюдений и опытов для получения достоверной информации о биологических процессах и объектах. На основе полученных экспериментальных данных обучаемые смогут самостоятельно делать выводы, обобщать результаты, выявлять закономерности, что на наш взгляд, способствует повышению мотивации обучения школьников, в школьной программе 5-6 класса по биологии предложенный ниже материал или не изучается или на его изучение даётся мало времени, за которое невозможно полноценно сформировать практические умения. Предлагаемая программа направлена на формирование у обучающихся интереса к изучению биологии, развитие любознательности, расширение знаний об окружающем мире, умению применить полученные практические навыки и знания на практике. Поставляемые в школы **современные средства обучения, в рамках проекта центра «Точка роста»,** содержат как уже известное оборудование, так и принципиально новое. Прежде всего, это **цифровые лаборатории с наборами датчиков, позволяющие проводить измерения физических, химических, физиологических параметров окружающей среды и организмов. В основу образовательной программы заложено применение цифровых лабораторий.**

Программа «Удивительный мир природы» предусматривает наряду с изучением теоретического материала проведение практических занятий, экскурсий. Системно – деятельностный подход реализуется в процессе формирования УУД. Обязательное условие данной программы – организация проектной и исследовательской деятельности.

На реализацию программы отводится 70 часа на 2 года (5-6 классы), 35 часа в год (1 час в неделю).

Цель программы: формирование и развитие познавательного интереса к биологии как науке о живой природе.

Задачи:

- формирование системы научных знаний о живой природе;
- способствовать формированию у обучающихся основных биологических понятий;
- развитие общеучебных умений и навыков;
- формирование навыков использования биологических методов для проведения экспериментов с целью изучения живых организмов;
- развитие умений и навыков работы с различными источниками информации;
- развитие навыков работы с микроскопом
- развитие навыков работы с лабораторным оборудованием

- развитие трудовых навыков
- развитие умений проектной деятельности
- воспитание экологически грамотного и бережного отношения к живой природе.

Формы работы: творческая мастерская, игра, практическое занятие, экскурсия, творческие проекты, мини-конференции с использованием электронных презентаций. Предусмотрена индивидуальная и групповая работа.

Планируемые результаты внеурочной деятельности «Удивительный мир природы»

Личностные:

- сформированность экологически грамотного отношения к живой природе;
- развитие интеллектуальных способностей (умения сравнивать, анализировать, рассуждать, делать выводы и т.п.)

Метапредметные:

- овладение умениями определять проблему, выдвигать гипотезы, проводить эксперименты, наблюдать, доказывать;
- умение работать с различными источниками информации;
- умения работать с лабораторным оборудованием и микроскопом
- умения осуществлять проектную деятельность
- умения работать в группах и парах
- развитие трудовых навыков

Предметные:

1. Познавательная сфера:

- выделение отличительных признаков живых организмов;
- определение роли биологии в практической деятельности человека;
- умение сравнивать биологические объекты и процессы
- овладение методами изучения живой природы: наблюдения, измерения, эксперимента;
- выделение отличительных признаков в строении клеток разных организмов
- умения объяснять и сравнивать физиологические процессы растений и животных
- умения определять растения
- уметь описывать и объяснять жизнь организмов в разных средах обитания

1. Ценностно – ориентационная сфера:

- знание правил поведения в природе;
- анализ и оценка последствий деятельности человека в природе;

- знаний мер по защите растительного и животного мира

2. Трудовая сфера:

- знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
- знание правил работы с лабораторным оборудованием;
- знание правил работы с микроскопом

3. Эстетическая сфера:

- умение оценивать живую природу с точки зрения эстетики.

Тематическое планирование внеурочной деятельности «Удивительный мир природы»

№ п/п	*Тема*	*Кол-во часов*	*Оборудование*	*Форма*	*Планируемые результаты*
5 класс – 35 часов/год (1 час в неделю)					
1	Введение. Цели и задачи курса. Что такое проект?	1	Эл. Прил. «Учимся учиться»	Беседа	Постановка цели и задач курса на год; учить детей учиться
2	*Видеоурок (1).* Живая и неживая природа	1	Материалы для оформления экскурсии, пакеты	Экскурсия	Знания о живой и неживой природе; умения оформлять экскурсию; сбор материалов и создание гербария
3	*Видеоурок (2), практикум (1).* Методы изучения живой природы	1	Материалы экскурсии; эл.прил. «Как работают в лаборатории», микроскоп, плакат «Бактерии. Грибы.	Практическое занятие	Знания методов биологии: наблюдение, измерение, эксперимент; умения использовать эти методы при изучении биологического объекта
4	*Практикум (2).* Невидимое станет видимым	1	Микроскоп, эл.прил. «Работа с лупой и микроскопом: рассмотрение листа элодеи под лупой и под микроскопом». Рассмотрение препаратов через электронный микроскоп	Практическое занятие	Знания о строении увеличительных приборах: лупе и микроскопе; умения пользоваться лупой и микроскопом
5-	*Лаборатория (1),*	2	Микроскоп, микропрепараты,	Практическое	Знания о строении растительной клетки, её

6	*практикум (2).* Наука цитология		клетки чешуи лука, соль, ватман, фломастеры, эл. прил «Растительная и животная клетка». Лабораторная работа № 1 «Приготовление препарата клеток сочной чешуи луковицы лука». Набор для изготовление микропрепаратов. Лабораторная работа №2 Строение растительной клетки». Лабораторная работа № 3 «Наблюдение фаз митоза в клетках растений»	занятие, опыт «Сжимание цитоплазмы при воздействии с солью». Моделирование растительной и животной клетки	жизнедеятельности, отличительных особенностях от животной клетки; умения: устанавливать взаимосвязи между строением и функциями частей растительной клетки; сравнивать растительную клетку с животной, продолжать развивать навыки работы с микроскопом
7	Семя – это будущее растение	1	Белая бумага, ножницы. Фломастеры, цветные карандаши. Коллекция «Семена и плоды»	Творческая мастерская «Изготовление макета этапов развития семени фасоли»	Знания о строении семени фасоли, этапах развития из семени растения; умения устанавливать взаимосвязь между строением семени и ролью в образовании нового растения; работать в парах и в группах, коммуникации учащихся
8	*Практикум (3).* Условия прорастания семян	1	Горох, мокрая тряпка, микроскоп, лупа	Практическое занятие «Проращивание семян гороха»	Знания об условиях прорастания семян, особенности прорастания семени гороха; умения проращивать семена гороха, объяснять причины их прорастания, работать в парах и в группах;
9	*Практикум (4).* Химический состав растений	1	Части растения, пробирка, держатель, спиртовка, асбестовая сетка, Эл. Прил.	Практическое занятие «Обнаружение воды и минеральных веществ в растениях»	Знания о химическом составе растительных клеток; умения объяснять и доказывать наличие неорганических веществ в клетке, устанавливать связь строения и функции, практические умения работать с лабораторной посудой
10	Чем занимается наука систематика	1	Белая бумага, фломастеры, цветные карандаши, клей, ножницы, «конструктор из слов и слог»	Творческая мастерская «Создание	Знания о царствах живой природы; особенностях, значении. Умения сравнивать царства, называть отличительные особенности, объяснять значение

				конструктора царств живой природы»	в природе и в жизни человека работать в парах
11	*Практикум (5).* Зачем растению название?	1	Эл прил «Определение растений семейства Злаковые, Бобовые и Паслёновые». Гербарий	Практическое занятие по определению растений	Знания о разнообразии растительного мира; умения определять растения разных семейств. Пользоваться определителем
12	Зачем растению паспорт	1	Бумага, ножницы, цветные ручки	Творческая мастерская «Паспортизация комнатных растений»	Знания комнатных растений кабинета биологии и школы; умения определять их, составлять паспорт к растениям, работать в парах
13	Необычные растения	1	Презентация, фото детей о растениях, бумага. Ножницы, фломастеры	Творческая мастерская «Подборка необычных декоративных. Растительноядных и т.п. растений»	Знания о необычных растениях; умения объяснять их строение и жизнедеятельность, сравнивать, работать в группах
14	Зелёная аптека	1	Презентация, фото детей о растениях, бумага. Ножницы, фломастеры, Гербарий «Лекарственные растения»	Творческая мастерская «Создание подборки лекарственных растений»	Знания о лекарственных растениях, видах и целебных свойствах; умения определять, сравнивать. Описывать, объяснять лечебные свойства, работать в парах
15	Где живут Бактерии?	1	Ватман, фломастеры, карандаши, ножницы, эл.прил., справочная литература. Плакат «Бактерии. Грибы.	Творческая мастерская «Изготовление бактериальной клетки»	Знания о строении и жизнедеятельности клетки бактерий; умения сравнивать с другими клетками, объяснять строение. Работать в парах
16	Как разнообразны грибы?	1	Листы картона Гуашь Кисть Ножницы Вата Длинные гвозди	Творческая мастерская «Муляжи	Знания о строении и разнообразии грибов, значении в природе и для человека; умения

			Крахмал, Чай в пакетиках, презентация, Плакат «Бактерии. Грибы.	грибов своими руками»	называть, сравнивать грибы. Объяснять значение, изготавливать поделки в группах
17	*Видеоурок (2).* Паразитные грибы	1	Диск с фильмом, компьютер. Плакат «Бактерии. Грибы.	Просмотр учебного фильма	Знания о паразитных грибах и мерах предосторожности; умения отличать и определять паразитные грибы
18	Осторожно! Опасный шляпочный гриб	1	Презентация, ватман, ножницы, фломастеры, карандаши	Творческая мастерская «Создание листовок съедобные и ядовитые грибы»	Знания о съедобных и ядовитых грибах, умения отличать их, определять в лесу. Проверять незнакомые грибы
19	*Практикум (6).* Эта страшная плесень	1	Хлеб. Банка с плотной крышкой, микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов, дрожжи	Практическое занятие «Выращивание плесени. Рассмотрение плесени под микроскопом»	Знания о строении, значении и опасностях плесневых грибов, разнообразии, умения пользоваться микроскопом, описывать строение и значение плесени
20	*Практикум (7).* Почему море назвали Красным?	1	Эл прил, микроскоп, водоросли, Комплект раздаточных таблиц по ботанике «Многообразие растений. Водные и прибрежные»	Практическое занятие «Изучение одноклеточных и многоклеточных водорослей»	Знания о строении и многообразии водорослей; умения описывать строение, объяснять значение, сравнивать, работать в парах
21	*Практикум (8).* Лишайник – два организма в одном!	1	Эл. Прил. «Изучение лишайников», лишайник (накипной), микроскоп, Гербарий «Основные группы растений. Грибы. Лишайники»	Практическое занятие «Изучение лишайников»	Знания о строении и жизнедеятельности лишайников, разнообразии и строении; умения определять, сравнивать, описывать, работать в группах
22	Кто живёт в аквариуме?	1	Презентация, белая бумага, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, коробки картонные (по 1 от	Творческая мастерская «Макет аквариума с	Знания об аквариумной флоре и фауне; умения определять организмы аквариума, сравнивать, объяснять значение, описывать; работать в парах

			группы). Коллекция «Обитатели морского дна»	организмами, живущими в нём»	
23	Что у кита на обед	1	Бумага, ножницы, фломастеры, карандаши, Эл. Прил. Коллекция «Обитатели морского дна»	Творческая мастерская «Изготовление клеток Простейших»	Знания о строении и жизнедеятельности клетки простейших животных, способе питания кита; умения называть и сравнивать особенности строения с клетками многоклеточных животных
24	Пришельцы из космоса или зелёные обитатели	1	Бумага, фломастеры. Ножницы, пластилин, ножницы, верёвка	Творческая мастерская «Как выглядят вирусы»	Знания о строении и жизнедеятельности, а также об образе жизни вируса; умения описывать строение, сравнивать с бактериями, работать в парах
25	Почему не растут в тундре пальмы?	1	Материалы каждой группе, презентация	Творческая мастерская «Природные зоны Земли» игра-путаница	Знания о природных зонах земли, особенностях флоры и фауны, умения объяснять флору и фауну в каждой зоне исходя из климатических условий
26	Как развивалась жизнь на Земле?	1	Материалы каждой группе, презентация	Творческая мастерская «Лента времени» проект	Знания о теориях возникновения жизни, истории земли, эволюции организмов; умения объяснять как эволюционировала живая природа, как растения и животные вышли на сушу
27	Мир динозавров	1	Бумага, карандаши, фломастеры	Творческая мастерская «Парк юрского периода» создание макета	Знания о строении, особенностях жизнедеятельности и причинах вымирания динозавров, умения объяснять причины, устанавливать связи, работать в группах
28	Палеонтология	1	Бумага, карандаши, фломастеры, эл. Прил. Коллекция «Палеонтологическая»	Творческая мастерская «Человек-будущего». Проект	Знания об особенностях происхождения и предках человека, умения объяснять процессы эволюции и социальзации человека
29	Мой домашний любимец	1	Эл. Прил «Изучение особенностей поведения кота домашнего»	Описание наблюдений за	Знания об особенностях поведения животных, реакцией на окружающую среду; умения

				поведением домашнего животного. Создание проекта	описывать поведение животного на конкретном примере, работать с литературой
30	*Урок – игра (1).* Следопыты	1	Контуры животных, презентация	Биологическая игра «Угадай животное по контуру»	Знания о разнообразии животных и особенностях животных; умения определять животных
31	Деятельность человека на природу	1	Мусор, бумага, клей, цветные карандаши, фломастеры	Творческая мастерская «Вторая жизнь» Изготовление поделок из мусора	Знания об экологической обстановке на земле в современное время, отрицательном влиянии человека на природу и о последствиях, умения использовать мусор в полезных для природы целях
32	Красный цвет тревоги	1	Ватман, фломастеры, карандаши, презентация	Творческая мастерская «Создание плаката в защиту охраняемым растениям и животным»	Знания о редких и исчезающих видах растений и животных, видах, занесённых в Красную книгу России и Крыма; умения называть эти виды, разрабатывать меры по их охране
33-34	*Проектная деятельность (1).* Экотуризм	1	Творческая мастерская «Прекрасное – рядом»	Проект. Создание электронной презентации «Красота родного края»	Знания о флоре и фауне г. Севастополя; умения описывать, называть, объяснять связи, оценивать экологию этих видов
35	*Конференция (1).* Защита проектов	1	Презентации групп и доклады	Мини-конференция. Итоговое занятие. Защита проекта	Систематизировать и обобщить материалы изученного курса
6 класс – 35 часов/год (1 час в неделю)					
1	Введение. Цели и задачи курса.	1	Эл. Прил.	Беседа	Постановка цели и задач курса на год; учить детей учиться
2	*Видеоурок (1).*	1	Материалы для оформления	Экскурсия,	Знать особенности и виды растений, а также

	Мир растений		экскурсии, пакеты, гербарий «Растительные сообщества. Лес»	составление гербария	экологическую обстановке растений пришкольного участка; уметь определять и давать морфологическое описание
3	*Практикум (1).* Что же это за растений	1	Определители, собранный гербарий	Практическое занятие: работа с определителем растений	Знать особенности и виды растений, а также экологическую обстановке растений пришкольного участка; уметь определять и давать морфологическое описание; работать с определителем
4	*Практикум (2).* Что мы знаем о корнях?	1	Гербарий, микроскоп, эл. Прил «Строение корня: корневой чехлик, корневые волоски», влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»	Практическое занятие	Знать морфологию и особенности внутреннего строения корня, уметь определять типы корневых систем разных растений. Сравнивать, описывать, работать с микроскопом
5	*Практикум (3).* Как растение поднимает воду вверх?	1	Эл. Прил. «Корневой давление», микроскоп, корни растений, Влажный препарат «Корень бобового растения с клубеньками»	Практическое занятие	Знания о физиологических особенностях корня, корневом давлении, какие ткани участвуют, внутреннее строение корня; умения объяснять , описывать, сравнивать, анализировать, работать с микроскопом
6	Побег	1	Картон, цветная бумага, карандаши, фломастеры, проволока, справочная литература, презентация	Творческая мастерская «создание макета растения»	Знать особенности строения побега, функциональной значимости его частей для жизни растения; умения называть, показывать, сравнивать, устанавливать связи строения и функции
7	Строение стебля	1	Гербарий, презентация, микроскоп, растение, Муляж «Строение стебля растения»	Практическое занятие «Внешнее и внутреннее строение стебля»	Знать особенности внешнего и внутреннего строения стебля, уметь сравнивать, устанавливать связь строения и функции, определять виды стеблей по внешнему виду растений; работать с микроскопом
8	*Практикум (4).* Лист	1	Эл. Прил, листья растений, микроскоп,	Практическое занятие «Внешнее и	Знать особенности внешнего и внутреннего строения листа, уметь определять листья,

			Лабораторная работа № 1. «Зависимость транспирации и температуры от площади поверхности листьев». Датчики температуры	внутреннее строение листа»	сравнивать, описывать, объяснять связь строения и функции; работать с микроскопом
9	Растения без органов	1	Справочная литература, презентация, ватман, карандаши, фломастеры, ножницы, пластилин, комплект раздаточных таблиц по ботанике «Многообразие растений. Водные и прибрежные»	Творческая мастерская «Водоросли моря. Создание модели Чёрного моря»	Знания водорослей Чёрного моря, особенностей строения и жизнедеятельности водорослей, отличительных особенностях; умения отличать и сравнивать водоросли. Описывать видовой состав водорослей Чёрного моря, работать в парах
10 - 11	*Практикум (5).* Высшие споровые растения	2	Эл. Прил. «Изучение внешнего и внутреннего строения мхов и папоротниковидных», диск с учебным фильмом	Практическое занятие, просмотр учебного фильма	Знать особенности строения и отличия ВСР; умения отличать ВСР, объяснять их эволюцию и степень зависимости от воды, определять по характерным особенностям
12	*Практикум (6).* Хвоинка – изменённый лист	1	Эл прил «Изучение строения хвои и шишек хвойных», хвоя сосны крымской, женские и мужские шишки, микроскоп	Практическое занятие	Знать особенности строения голосеменных растений, отличительных особенностях, строении хвои и шишек; умения сравнивать женские и мужские шишки, голосеменные с другими растениями, работать с микроскопом и в парах
13	*Практикум (7).* Покрытосеменные растения	1	Эл. Прил «Определение растений семейств покрытосеменных»	Практическое занятие. Творческая мастерская «Создание макета покрытосеменного растения»	Знания о строении и отличиях, также о жизнедеятельности растений покрытосеменных, умения определять покрытосеменные, пользоваться определителями, работать в группах
14	*Практикум (8).* Цветок – орган семенного размножения	1	Цветки растений, микроскоп, цветной картон, ножницы, бумага	Практическое занятие «Изучение строения тычинки и пестика» Творческая мастерская	Знания о строении цветка, умения объяснять и устанавливать связи между строением цветка и функциями, описывать происхождение покрытосеменных и возможность широкого их происхождения

				«изготовление макета цветка»	
15	*Урок – игра (1).* Плод	1	Презентация, справочная литература, коллекция «Семена и плоды»	Игра-путаница	Знать строение и название плодов, способы их образования и классификации; умения определять плоды, описывать их морфологию
16	*Урок – игра (2).* Чем занимается наука – физиология растений	1	Справочная литература. Презентация	Игра-путаница	Знания о физиологических процессах, происходящих в растениях: испарение воды, дыхание, фотосинтез, передвижение веществ, влияние удобрений на физиологию; умения объяснять процессы жизнедеятельности, осуществляемые в клетках растений
17	*Практикум (9).* Почему растениям не надо «кушать»?	1	Эл. Прил. «Образование крахмала в зелёных листьях на свету»	Практическое занятие	Знания о процессе фотосинтезе, особенностях его протекания и результатах; умения доказывать фотосинтез и образование крахмала в зелёных листьях опытным путём
18	*Практикум (10).* Растения дышат!	1	Эл. Прил. «Дыхание растений и животных», Семена фасоли (в трёх банках), презентация.	Практическое занятие	Знания о процессе дыхания в растительных и животных клетках (сходства и отличия), протекании и результатах; умения – объяснять и доказывать процесс дыхания
19	*Практикум (11).* Испарение воды листьями	1	Микроскоп, листья разных растений, банки с крышками	Практическое занятие	Знания о процессе испарения воды листьями, умения доказывать этот процесс и ставить опыты
20	*Практикум (12).* Транспорт веществ в растении	1	Эл. Прил. «Передвижение веществ у растений, краски или чернила, банка с водой, свежее растение, микроскоп	Практическое занятие	Знания о строении и функциях проводящих тканей в растении; умения доказывать передвижение веществ в растении опытным путём
21	Зачем растению навоз?	1	Эл. Прил. «Влияние удобрений на рост комнатного растения», справочная литература	Творческая мастерская «описываем наблюдения за	Знания о видах, значении разных удобрений для роста растений; умения подбирать удобрения в зависимости от желаемого результата, подбирать сроки их внесения в почву

				изменением роста комнатного растения»	
22	*Видеоурок (2).* Сезонные изменения в жизни растений	1	Материалы для оформления экскурсии. Наблюдения за экологическими особенностями произрастания	экскурсия	Знания о сезонных изменениях растений; умения оформлять экскурсию, наблюдать, объяснять причины таких изменений и экологическую обстановку произрастания
23	Экологические особенности произрастания	1	Бумага, фломастеры, справочная литература, презентация	Творческая мастерская	Знания о экологических особенностях произрастания растений вокруг школы, дома; умения объяснять и описывать экологическую обстановку растений, разрабатывать меры по её улучшению
24	Географический ареал распространения	1	Бумага, фломастеры, справочная литература, презентация	Творческая мастерская	Знания о географических условиях и ареале распространения растений по земному шару, умения описывать и обяснять, сравнивать места обитания
25	*Практикум (13).* Строение растительных клеток с хлоропластами	1	Водоросли, листья зелёных растений, микроскоп, йод, набор для приготовления микропрепаратов	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с хлоропластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими растительными клетками
26	*Практикум (14).* Строение растительных клеток с хромопластами	1	Плоды растений (помидоры, виноград, черешня и т.д.), микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с хромопластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими растительными клетками
27	*Практикум (15).* Строение растительных клеток с	1	Корни растений, лук, микроскоп, набор для приготовления микропрепаратов.	Практическое занятие	Знания о строении и жизнедеятельности растительных клеток с лейкопластами, уметь объяснять и описывать процессы жизнедеятельности, сравнивать с другими

	лейкопластами				растительными клетками
28	Роль растений в природе	1	Презентация, справочная литература, бумага	Творческая мастерская	Знания о необходимости и высокой значимости растений для природы, умения объяснять описывать
29	Роль растений для человека	1	Презентация, справочная литература, бумага, ножницы	Творческая мастерская «Изготовление рецептов»	Знания о значении растений в жизни человека, умения использовать растительные ресурсы
30	Пословицы, сказки и загадки о растениях	1	Литература, презентация. Компьютер и музыка	Викторина	Знания о пословицах, загадках и т.п. народных высказываниях о растениях; умения объяснять их с т.зр. биологии
31	Растения гиганты и карлики	1	Литература, презентация, бумага	Творческая мастерская «Создание макетов растений»	Знания о разнообразии необычных по размеру растений; умения создавать макеты используя полученные знания о строении и жизнедеятельности растений
32	Хищные растения	1	Литература, презентация, бумага	Творческая мастерская «Создание макетов растений»	Знания о разнообразии необычных по размеру растений; умения создавать макеты используя полученные знания о строении и жизнедеятельности растений
33-34	*Проектная деятельность (1).* Оформление проекта. Создание мультимедийной презентации	1	Компьютер, литература	Творческая мастерская	Знания о строении и жизнедеятельности выбранного растения, экологии, географии и значения; умения предоставить эту информацию в виде проекта, навыки работы с программой Microsoft Power Point
35	*Конференция (1).* Защита проекта	1	Презентации групп и доклады	Мини-конференция	Систематизация материалов курса

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

По географии
для 6 класса

Талкина Вероника Александровна
Учитель географии

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по географии для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
3. Программа общеобразовательных учреждений по географии линии «Полярная звезда» (Авторы: А.И.Алексеев, В.В.Николина, Е.К. Липкина, 2020 г, Москва, Просвещение)

Учебно-методический комплекс

№	Автор	Название	Издательство	Год издания
1	А.И. Алексеев и др.	Учебник География 5-6 классы	Москва Просвещение Полярная звезда	2020
2	В.В. Николина	География Мой тренажер 5-6 классы	Москва Просвещение Полярная звезда	2019
3	Платформа ШЦФ	платформа newschool.pcbl.ru	Сбербанк	2021

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение географии в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

В свою очередь, содержание курса географии в 6 классе является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в основной и старшей школе. Таким образом, содержание курса в 6 классе основной школы представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в форме комплексной контрольной работы.

Общая характеристика курса географии в 6 классе:

Курс географии 6 класса продолжает пятилетний цикл изучения географии в школе. Начальный курс опирается на пропедевтические знания учащихся из курсов «Природоведение», «Окружающий мир», «Естествознание» начальной и основной ступени обучения.

Основными ***целями*** курса 6 класса являются: знакомство с особенностями природы окружающего нас мира, с древнейшим изобретением человечества - географической картой, с взаимодействием природы и человека; пробуждение интереса к естественным наукам и к географии в частности; формирование умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

При изучении курса решаются следующие ***задачи*:** знакомство с одним из интереснейших школьных предметов — географией, формирование интереса к нему; формирование умений внимательно смотреть на окружающий мир, понимать язык живой природы. Курс географии 6 класса опережает по времени изучение многих тем, которые нуждаются в опоре на другие предметы, вследствие чего многие важные межпредметные связи (например, с математикой, физикой, биологией, историей) не могут быть установлены. Поэтому некоторые вопросы в курсе 6 класса рассматриваются на уровне представлений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) освоение социальных норм, правил поведения.

Метапредметными результатами являются:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Предметными результатами являются:

Достижение **предметных результатов** обеспечивается следующими линиями развития:

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

– объяснять роль различных источников географической информации.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

– объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;

– формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;

– выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.

3-я линия развития – использование географических умений:

– находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;

– составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;

– применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

– определять на карте местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

– определять роль результатов выдающихся географических открытий;

– использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

– приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

Обучающийся научится:

1) различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

2) использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;

4) проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

5) оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития

Обучающийся получит возможность научиться:

1)использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

2) приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;

3) воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;

4) создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Содержание программы

Введение.

Что мы будем изучать в курсе 6 класса.

Вводная контрольная работа

Тема 1. План и карта

Масштаб топографического плана и карты и его виды. Способы изображения неровностей земной поверхности на планах и картах. План местности. Определение направлений на плане и карте. Глазомерная съёмка. Полярная и маршрутная съёмки. Ориентирование по плану местности.

Практическая работа

Проведение полярной съёмки и составление плана местности.

Географические карты

Градусная сетка: параллели и меридианы на глобусе и картах. Экватор инулевой (начальный, Гринвичский) меридиан. Географические координаты.

Географическая широта и географическая долгота. Измерение расстояний по карте.

Практические работы

1) Определение направлений и расстояний на карте.

2) Определение географических координат точек на глобусе и картах.

Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Водная оболочка Земли и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Части Мирового океана. Солёность и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения.

Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озеро.

Происхождение озёрных котловин. Озёра сточные и бессточные. Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники.

Гейзеры. Природные ледники: горные и покровные. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Вода — основа жизни на Земле.

Практические работы

1) Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

2) Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану.

Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение.

Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур.

Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман.

Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты.

Погода, причины её изменения.

Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы.

Практические работы

1) Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов.

2) Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды.

3) Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов.

Тема 4. Биосфера — оболочка жизни Биосфера — оболочка жизни. Состав и границы биосферы. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Живые организмы на суше.

Проблемы биосферы. Охрана биосферы.

Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека.

Раздел 5. Географическая оболочка

Понятие «географическая оболочка». Свойства географической оболочки. Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность.

Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв.

Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа Составление списка интернет-ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.

Учебно-тематический план

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
Введение (1 час)		
	1	Что мы будем изучать в курсе 6 класса. **Вводная контрольная работа № 1**
Тема 1. План и карта (4 часа)		
10, 11, 14	2-5	Азимут. Масштаб и его виды. Измерение расстояний с помощью масштаба Способы изображения неровностей земной поверхности на плоскости. Относительная высота. Абсолютная высота. Горизонтали. Определение относительной высоты точек и форм рельефа на местности. Способы глазомерной съёмки местности. Составление плана местности. ***Практическая работа № 1**: проведение полярной съёмки и составление плана местности.* Градусная сетка, её предназначение. Параллели и меридианы. Градусная сетка на глобусах и картах. Определение направлений и расстояний по карте. ***Практическая работа № 2:** определение направлений и расстояний по карте.* Географическая широта. Определение географической широты объектов направлений и расстояний по карте географическая долгота. Определение географической долготы объектов. Часовые пояса. ***Практическая работа № 3**: определение географических координат точек на глобусе и картах* Определение расстояний на топографической карте. Выбор варианта освоения земельного участка. **Контрольная работа № 2 «План и карта»**
Тема 2. Тема 2. Гидросфера — водная оболочка (10)		

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
26-35	6-15	Водная оболочка Земли и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Части Мирового океана. Солёность и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения. Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озеро. Происхождение озёрных котловин. Озёра сточные и бессточные. Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники. Гейзеры. Природные ледники: горные и покровные. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Вода — основа жизни на Земле. ***Практические работы*** 4) Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам. 5) Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану. **Контрольная работа № 3 «Гидросфера – водная оболочка»**
Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка (10)		
36-45	16-25	Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение. Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур. Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты. Погода, причины её изменения. Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли. Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. **Практические работы** 1) Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов. 2) Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды. 3) Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов. **Контрольная работа Атмосфера №4 — воздушная оболочка**
Тема 4. Биосфера — оболочка жизни 5 часов		

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала
46-49	26-30	Биосфера — оболочка жизни. Состав и границы биосферы. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Живые организмы на суше. Проблемы биосферы. Охрана биосферы. Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека. **Контрольная работа №5 Биосфера — оболочка жизни**
Раздел 5. Географическая оболочка 3 часов		
50-53	31-33	Понятие «географическая оболочка». Свойства географической оболочки. Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность. Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв. Всемирное природное и культурное наследие ЮНЕСКО. **Практическая работа** Составление списка интернет - ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.
Раздел 6. Обобщение курса (2 часа) **Промежуточная аттестация за курс 6-го класса**		
Итого	35 часа, практических работ 9, контрольных работ 5 , внеурочная форма - 20	

Календарно-тематическое планирование

№п/и	Тема урока	Кол-во часов	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	Что мы будем изучать в курсе 6 класса. **Вводная контрольная работа № 1**	1 час	Урок контроля остаточных знаний	Фронтальный	07.09	
2	*Практикум (1).* Стороны горизонта. Азимут.	1 час	Урок – практикум	Текущий	14.09	
3	*Практикум (2).* Практическая работа: проведение полярной съёмки и составление плана местности	1 час	Урок – практикум	Текущий	21.09	
4	*Практикум (3).* **Практическая работа № 2.** «Определение направлений и расстояний по карте». **Практическая работа № 3**. «Определение географических координат точек на глобусе и картах».		Урок – практикум	Текущий	28.09	
5	**Контрольная работа № 2 «План и карта»**	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Текущий	05.10	
6	*Исследования (1).* Состав и строение гидросферы.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	12.10	
7	*Видеоурок (1).* Мировой океан (1)		Урок открытия нового знания	Тематический	19.10	
8	*Исследование (2).* Мировой океан.	1 час	Урок открытия нового знания	Фронтальный	26.10	
9	*Практикум (4).* **Практическая работа №5.** «Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	09.11	
10	*Исследование (3).* Воды Океана	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	19.11	
11	*Практикум (5).* Реки – артерии Земли. **Практические работы №4** «Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	23.11	
12	Реки - артерии Земли.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	30.11	

13	*Исследование (4).* Озера и болота	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	07.12	
14	Подземные воды и ледники	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	14.12	
15	Гидросфера и человек. **Контрольная работа №3 «Гидросфера – водная оболочка»**		Урок развивающего контроля знаний	Текущий	21.12	
16	*Видеоурок (2).* Состав и строение атмосферы	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	28.12	
17	*Исследование (5).* Тепло в атмосфере	1 час	Урок рефлексия	Тематический	11.01	
18	*Практикум (6).* Тепло в атмосфере. **Практическая работа №6** «Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов».	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	18.01	
19	*Видеоурок (3).* Атмосферное давление	1 час	Урок рефлексия	Тематический	25.01	
20	*Практикум (7).* Ветер. **Практическая работа №7** Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	01.02	
21	Влага в атмосфере	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	08.02	
22	*Викторина (1).* Влага в атмосфере	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	15.02	
23	*Исследование (6).* Погода и климат	1 час	Урок рефлексия	Текущий	22.02	
24	*Практикум (8).* **Практическая работа №8.** Организация наблюдений за погодой с помощью метеоприборов.	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Тематический	01.03	
25	Атмосфера и человек.	1 час.	Урок развивающего контроля знаний	Фронтальный	15.03	
26	Биосфера – земная оболочка.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	22.03	
27	Биосфера – сфера жизни	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	05.04	

28	Почвы	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	12.04	
29	Биосфера и человек.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	19.04	
30	*Практикум (9).* Географическая оболочка Земли. **Практическая работа №9** Составление списка интернет - ресурсов, содержащих информацию о состоянии окружающей среды своей местности.	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	26.04	
31	*Исследование (7).* Природный зоны Земли	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	03.05	
32	Культурные ландшафты	1 час	Урок открытия нового знания	Тематический	10.05	
33	Природное и культурное наследие	1 час	Урок открытия нового знания	Текущий	17.05	
34	Промежуточная аттестация за курс 6-го класса	1 час	Урок развивающего контроля знаний	Итоговый	24.05	
35	Обобщение	1 час	Урок рефлексия		31.05	

Средства контроля

№ п/п	Название	Автор	Выходные данные
1.	География 5 класс Мой тренажер	В.В. Николина	М.: Просвещение 2019
2	ШЦП	Сбербанк	newschool.pcbl.ru

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Безруков А., Пивоварова Г. Занимательная география: Книга для учащихся, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2003.
2. Болотникова. Н. В. География: Уроки-игры в средней школе. – Волгоград: Учитель, 2004.
3. География в школе. Теоретический и научно-методический журнал – Министерство образования РФ-Издательство «Школа – Пресс», 2010, 2011, 2012 гг.
4. Ерёмина В.А. Физическая география. Интересные факты. М.:ИЛЕСКА, 2008.
5. Кугут И.А, и др. Уроки географии с использованием информационных технологий. 6-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением.– 2-е изд., испр.- М.: Глобус, 2010.
6. Митрофанов И.В. Тематические игры по географии.– М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Николина В.В. География. Поурочные разработки 5-6 классы. Москва. Просвещение Полярная звезда. 2012.
8. Сохранная Н.А. Групповые формы обучения.– Минск: Красико-Принт,2007.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«История»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по истории: Всеобщая история, история России для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы: тематическое планирование курса «История России» 6-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2019 год; авторы А.А.Данилов, О.Н.Журавлёва, И.Е.Барыкина;
4. Содержание учебного предмета «История» в основной школе изучается в рамках курсов: «История России» и «Всеобщая история».

Учебно-методический комплекс по Всеобщей истории (истории Средних веков) и истории России:

1. Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.
2. Концепция единого учебно-методического комплекса по отечественной истории (http://минобрнауки.рф/документы/3483).
3. Историко-культурный стандарт (http://минобрнауки.рф/документы/3483).
4. Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6-9 кл. (основная школа) / А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2018.
5. Рабочие программы по всеобщей истории к предметной линии учебников А.А.Вигасина – О.С.Сороко-Цюпы 5-9 классы изд-ва «Просвещение», Москва 2019год

Состав учебно-методического комплекта:

1. Учебник. История России. 6 класс. *Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С., Токарева А.Я.*, под редакцией А. В. Торкунова.
2. Учебник «Всеобщая история. История средних веков. 6 класс», авторы: *Е.В.Агибалова, Г.М.Донской*; М. «Просвещение», 2018 год.
3. Поурочные рекомендации. История России. 6 класс. Журавлева О.Н.М. «Просвещение», 2019 г
4. Комплект карт. История России. 6 класс. Сост. Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов.М, Дрофа» 2019 г
5. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы. Данилов А.А., Журавлева О.Н., Барыкина И. Е. М. «Просвещение 2019 г
6. Поурочные разработки по учебнику Е.В.Агибаловой, Г.М.Донского «История средних веков», автор-составитель: Н.Ю.Колесниченко, Волгоград, «Учитель», 2019 г
7. Методическое пособие с электронным приложением «Повторение и контроль знаний. Интерактивные дидактические материалы. История России. 6 класс»; автор-составитель: О.А.Мартьянова; Москва «Планета», 2018 год.

Цель изучения курса «История»

Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

формирование у учащихся целостного представления об историческом пути России и о судьбах населяющих её народов, об основных этапах, о важнейших событиях и крупных деятелях отечественной истории, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание патриотизма, уважения к своему Отечеству, правам и свободам другого человека, социальной ответственности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, убеждённости в необходимости соблюдения моральных норм, принятых в обществе;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном обществе.

Задачи изучения курса «История России» в 6 классе:
- формирование первичных ориентиров для этнонациональной и культурной самоидентификации на основе усвоения исторического опыта народов России;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России с древнейших времён до XVI в., понимание ими места и роли Древней, Новгородской, Владимиро-Суздальской и Московской Руси во всемирно-историческом процессе, значения наследия этого периода для современного общества;
- воспитание учащихся в духе уважения к своей древней истории и гордости за героические свершения предков;
- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в летописях, правовых документах, публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории Древней и Московской Руси.
- реализация основных положений нового Историко-культурного стандарта

Задачи изучения курса «История Средних веков» в 6 классе
- формирование морально-ценностных установок и ориентиров национальной и культурной идентификации в процессе освоения историко-культурного опыта народов зарубежных стран;
- овладение знаниями о социокультурном развитии народов в эпоху Средневековья (преимущественно с позиции эволюции общественных взглядов);
овладение учащимися знаниями об истории отдельных стран Западной Европы в V—XV веках в их социальном, экономическом, политическом и духовно-нравственном контекстах, о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в период Средневековья и его значении для современного Отечества;
- воспитание толерантности, уважения к культуре и религии других народов в процессе изучения истории и богатства культуры народов Европы, Азии, Африки и Америки;
- развитие у учащихся способностей выявлять общее и различия в развитии отдельных регионов мира в эпоху феодализма, выделять и группировать признаки исторического явления, процесса;
- формирование способности применять усвоенные знания о взаимоотношениях между людьми, сословиями, отдельными народами, о повседневной культуре и куртуазности в эпоху Средневековья в процессе осмысления современной реальности и общения с разными людьми.
Программа предполагает изучение культуры с позиции культурного многообразия на основе христианского мировоззрения и исламской культуры, а также с учётом особенностей эволюции средневековой личности.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:
Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение предмета в 6 классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов в год. Изучение учебного предмета «История» начинается с изучения курса «История средних веков» (**28 часов**). Так как изучение **отечественной истории** является приоритетным в школьном историческом образовании, соответственно на изучение курса «История России» отводится **42 часа** учебного времени.

Личностные результаты освоения содержания курса истории в основной школе
— формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

— овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
— воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
— развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
— формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме тестирования.
Личностными результатами изучения отечественной истории являются:
• первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
• уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
• изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
• следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
• формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
• проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
• соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникавшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
• обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
• навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду **метапредметных результатов** изучения истории можно отметить следующие умения:
• осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
• планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
• работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
• критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
• использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
• использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
• ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;

• определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
• логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
• применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
• решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
• использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
• планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
• организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
• определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
• выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:
• применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
• установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
• составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
• определение и использование исторических понятий и терминов;
• использование сведений из исторической карты как источника информации;
• овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
• описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
• использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
• сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
• высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
• поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
• анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
• сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
• использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
• раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

• понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
• сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
• определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
• систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
• поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
• расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
• составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
• понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

Планируемые результаты изучения Истории Средних веков

Выпускник научится:
• ***локализовать во времени*** общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
• ***применять знание фактов*** для характеристики эпохи Средних веков в отечественной и всеобщей истории, её ключевых событий и явлений;
• ***использовать историческую карту*** как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
• ***проводить поиск информации*** в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
• ***составлять описание*** образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
• ***раскрывать характерные, существенные черты:*** а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
• ***объяснять причины и следствия*** ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
• ***сопоставлять*** развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
• ***давать оценку*** событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:
• ***давать*** сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад,Восток);
• ***сравнивать*** свидетельства различных историческихисточников, выявляя в них общее и различия;
• ***составлять*** на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековойкультуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.

Содержание учебного курса «История средних веков»
(в рамках учебного предмета «История») – 28 часов:

Введение. Живое Средневековье. Что изучает история Средних веков. *Дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье».* Место истории Средних веков в истории человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Становление средневековой Европы.

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига – вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Переход от обычая к писанному закону как инструменту внедрения регулирования единых порядков на территории Франкского государства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений – монастырей. *Белое и чёрное монашество*. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. *Военная реформа Карла Мартелла.* Феод и феодал. Папа Римский и Пипин Короткий. *«Дар Пипина»: образование государств пап римских – Папской области.*

Возникновение и распад империи Карла Великого. Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье. Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жакерия, восстание Уота Тайлера).* Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат.* Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки.Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Содержание учебного курса «История России» (в рамках учебного предмета «История») – 42 часа.

От Древней Руси К Российскому государству (с древности до конца XV в.)

Введение. Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

Образование государства Русь. Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства. Перенос столицы в Киев. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь. Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли. Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси. Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой. Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хожение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески.

Иконы. Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь в конце X — начале XII в. Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения. Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека. Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

Русь в середине XII — начале XIII в. Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе. Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.

Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли в середине XIII — XIV в.

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.

Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита. Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства.

Сергий Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

Формирование единого Русского государства. Политическая карта русских земель в начале XV в.Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

Региональный компонент

Наш регион в древности и Средневековье.

Понятия и термины:

Присваивающее и производящее хозяйство. Славяне. Подсечно-огневая система земледелия, перелог, двухполье, трёхполье. Натуральное хозяйство и рынок. Город. Концы и улицы (Новгород). Село. Дань, полюдье. Монархия, республика. Князь, вече, посадник, воевода, тысяцкий, бояре, от-

роки, гриди, детские. Дружина. «Люди градские», «гражане». Купцы. Гости. Смерды, закупы, холопы. Язычество, христианство, православие, ислам, иудаизм. Епархия. Монастырь. Митрополит. Патриарх. Автокефалия (церковная). Десятина. Раздробленность. Вотчина. Поместье. Крестьяне. Барщина и оброк. Граффити. Базилика. Крестово-купольный храм. Плинфа. Фреска. Мозаика. Летопись. Жития, житийная литература. Берестяные грамоты. Былины. Орда. Курултай, тумен, нойон, баскак, ярлык, «выход». Крестоносцы. Централизация. Кормление. Царь. Государственная символика. Герб.

Персоналии:

Рюрик. Аскольд и Дир. Олег. Игорь. Ольга. Святослав Игоревич. Владимир Святой. Борис и Глеб. Святополк Окаянный. Ярослав Мудрый. Ярославичи: Изяслав, Святослав, Всеволод. Всеслав Полоцкий. Святополк Изяславич. Владимир Мономах. Мстислав Великий. Ярослав Осмомысл. Роман Мстиславич. Даниил Галицкий. Юрий Долгорукий. Андрей Боголюбский. Всеволод Большое Гнездо. Мстислав «Удатный». Игорь Святославич. Чингисхан. Батый (Бату-хан). Юрий Всеволодич. Ярослав Всеволодич. Михаил Всеволодич Черниговский. Александр Невский. Даниил Московский. Михаил Ярославич Тверской. Юрий Данилович. Иван Калита. Миндовг. Гедимин. Ольгерд. Ягайло. Витовт. Узбек. Мамай. Тохтамыш. Едигей. Тимур. Дмитрий Донской. Василий I. Василий Тёмный. Иван III.

Кирилл и Мефодий. Кий. Митрополит Иларион. Нестор. Даниил Заточник. Сергий Радонежский. Стефан Пермский. Митрополиты Пётр, Алексий, Иона. Софья Витовтовна. Юрий Дмитриевич. Дмитрий Шемяка. Феофан Грек. Андрей Рублев. ЕвфимийII (новгородский архиепископ). Марфа Борецкая. София (Зоя) Палеолог. Афанасий Никитин. Аристотель Фиораванти.

Основные источники:

Договоры Руси с Византией. Русская Правда. «Повесть временных лет». «Поучение Владимира Мономаха». Новгородская первая летопись. «Слово о полку Игореве». Галицко-Волынская летопись. «Житие Александра Невского». «Житие Михаила Ярославича Тверского». «Задонщина». Летописные повести о Куликовской битве. «Житие Сергия Радонежского». Новгородская псалтырь. Берестяные грамоты. Княжеские духовные и договорные грамоты. Псковская судная грамота. Судебник 1497 г.

Учебно - тематическое планирование.

№ п/п	Содержание	Количество часов по темам	Контрольные (диагностические) работы	
1	Становление средневековой Европы (VI - XIвека)	5		
2	Византийская империя и славяне (VI -XIвеках)	3		
3	Арабы в (VI -XIвеках	2		
4.	Феодалы и крестьяне	2		
5.	Средневековой город в Западной и Центральной Европе	3		
6	Католическая церковь в XIвеках – XIIIвеках. Крестовые походы	2		
7	Образование центральных государств в Западной Европе (XI –XVвеках).	2		
8	Славянские государства и Византия в XIV- XV веках	2		
9	Культура Западной Европы в Средние века	2		
10	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	1	1	

11	Народы и государства на территории нашей страны в древности	6	1	
12	Русь в IX- первой половине XIIв	10		
13	Русь в середине XII- начале XIII в	5	1	
14	Русские земли в середине XIII –XIV в	10		
15	Формирование единого русского государства	11	1	
Итого 70 часов, контрольных работ - 4, внеурочная форма - 28				

Календарно - тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий	Дидактическая модель обучения (методы, технологии)	Формы контроля	Фактическая дата проведения урока	Примечание: Причина переноса не проведения урока, способы коррекции
1	**Введение.** Образование варварских королевств. Государство франков в VI – VIII веках	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
2	*Семинар*. Христианская церковь в раннее Средневековье	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
3	Возникновение и распад империи Карла Великого	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
4	*Лекция*. Феодальная раздробленность Западной Европы в IX - XIв	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
5	Англия в раннее Средневековье	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
7	*Диспут.* Культура Византии	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
8	Образование славянских государств	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
9	*Урок-Квест.* Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
10	Культура стран халифата	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
11	*Семинар.* Средневековая деревня и её обитатели	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
12	В рыцарском замке	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
13	*Исследование.* Формирование средневековых городов. Городское ремесло	Урок общеметологической направленности	Групповой контроль		
14	Торговля в Средние века	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

15	Горожане и их образ жизни	Урок развивающего контроля.	Индивидуальный контроль		
16	*Семинар*. Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
17	*Круглый стол.* Крестовые походы	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
18	*Семинар.* Как происходило объединение Франции	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
19	*Проектная работа.* Что Англичане считают началом своих свобод	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
20	Столетняя война	Урок развивающего контроля	Самоконтроль		
21	Усиление королевской власти в конце XV в. во Франции и в Англии	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
22	Реконкиста и образование центральных государств на Пиренейском полуострове	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
23	Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XIIXV веках	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
24	*Экскурсия.* Гуситские движения в Чехии	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
25	*Проектная работа.* Завоевание турками - османами Балканского полуострова	Урок отработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
26	Образование и философия. Средневековая литература и искусство	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
27	Культура раннего Возрождения в Италии. Научные открытия и изобретения	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
28	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Государства и народы Африки и доколумбовой Америки. **Контрольная работа №1: Средних веков.**	Урок отработки умений и рефлексии	Самоконтроль		
29	**Введение. Наша Родина – Россия**. Древние люди и их стоянки на территории современной России	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
30 -	*Проектная работа.* Неолитическая революция.	Урок « открытия» новых	Фронтальный		

31	Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	знаний	контроль		
32	*Лекция.* Образование первых государств	Урок общеметологической направленности	Индивидуальный контроль		
33	Восточные славяне и их соседи	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
34	**Контрольная работа №2: Народы и государства на территории нашей страны в древности**	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
35	Первые известия о Руси	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
36	*Проектная работа.* Становление Древнерусского государства	Урок « открытия» новых знаний	Текущий контроль		
37	Правление князя Владимира. Крещение Руси	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
38	*Урок - Квест.* Русское государство при Ярославе Мудром	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
39 - 40	*Урок-Лекция.* Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	Урок « открытия» новых знаний	Индивидуальный контроль		
41-42	*Проектная работа.* Общественный строй и церковная организация на Руси. Место и роль Руси в Европе	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
43	Культурное пространство Европы и культура Руси	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
44	Повседневная жизнь населения	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
45	*Урок-Квест.* Политическая раздробленность на Руси	Урок «открытия» новых знаний	Итоговый контроль		
46	Владимиро- Суздальское княжество	Урок развивающего контроля	Фронтальный контроль		
47	Новгородская республика	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
48	*Проектная работа.* Южные и юго-западные княжества	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		

49	**Контрольная работа №3: Русь в середине XII-начале XIII в**	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
50	Монгольская империя и изменение политической карты мира	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
51	*Экскурсия.* Батыево нашествие на Русь	Урок общеметологической направленности	Индивидуальный контроль		
52	Северо - Западная Русь между Востоком и Западом	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
53	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
54	*Круглый стол.* Литовское государство и Русь	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
55	Усиление московского княжества	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
56	Объединение русских земель вокруг Москвы.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
57	*Диспут.* Куликовская битва.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
58	Значение Куликовской битвы	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
59	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV в	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
60	*Урок - Диспут.* Русские земли на политической карте Европы и мира начале XI в	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
61	Московское княжество в первой половине XV	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
62	*Семинар*. Распад Золотой Орды и его последствия	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
63	Московское государство и его соседи во второй половине XV	Урок отработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
64	*Урок - Игра.* Русская православная церковь в XV – начале XVIв.	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

65	Человек в Российском государстве второй половины XV в	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль		
66	*Лекция.* Формирование культурного пространства единого Российского государства	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
67	*Тестирование.* Формирование единого русского государства	Урок «открытия» новых знаний	Индивидуальный контроль		
68	Обобщение и повторение по курсу истории	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
69	**Контрольная работа по курсу истории**	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль		
70	*Проектная работа.* Информационно - творческие проекты	Урок отработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		

Средства контроля:

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа	По курсу истории Средних веков.	Проверочные и контрольные работы по истории средних веков за 6 класс Крючкова ФГОС (к учебнику Агибалов). Автор: Крючкова Е.А. Издательство: Просвещение 2019. Проверочные и контрольные работы по истории России под редакцией А. В. Торкунова издательство «Просвещение», 2019 г	
2	Контрольная работа	Народы и государства на территории нашей страны в древности		
3	Контрольная работа	Русь в середине XII- начале XIII в		
4	Контрольная работа	По курсу истории России		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»
_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»
_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по математике
(учебный предмет)

для 6 «в» класса

Игнатенко Наталья Афанасьевна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель математики
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
3. Авторской программы А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, Е.В. Буцко (Математика: программы: 5–11 классы А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, Е.В. Буцко. — М.: Вентана-Граф, 2017. — 165 с.)

Учебно-методический комплекс:

1. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2016, 2018, 2019, 2020

2. Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017.

3. Математика: 6 класс: методическое пособие / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2016.

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение математики в 6 классе отводится 5 часов в неделю, всего 175 часов в год.

Курс математики 5-6 классов является фундаментом для математического образования и развития школьников, доминирующей функцией при его изучении в этом возрасте является интеллектуальное развитие учащихся. Курс построен на взвешенном соотношении новых и ранее усвоенных знаний, обязательных и дополнительных тем для изучения, а также учитывает возрастные и индивидуальные особенности усвоения знаний учащимися.

Практическая значимость школьного курса математики 5-6 классов состоит в том, что предметом его изучения являются пространственные формы и количественные отношения реального мира. В современном обществе математическая подготовка необходима каждому человеку, так как математика присутствует во всех сферах человеческой деятельности.

Математика является одним из опорных школьных предметов. Математические знания и умения необходимы для изучения алгебры и геометрии в 7-9 классах, а также для изучения смежных дисциплин.

Общая характеристика курса математики в 6 классе

Содержание математического образования в 6 классе представлено в виде следующих содержательных разделов:
«Арифметика», «Числовые и буквенные выражения. Уравнения», «Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин», «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи», «Математика в историческом развитии».

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел.

Содержание раздела «Числовые и буквенные выражения. Уравнения» формирует знания о математическом языке. Существенная роль при этом отводится овладению формальным аппаратом буквенного исчисления. Изучение материала способствует формированию у учащихся математического аппарата решения задач с помощью уравнений.

Содержание раздела «Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин» формирует у учащихся понятия геометрических фигур на плоскости и в пространстве, закладывает основы формирования геометрической речи, развивает пространственное воображение и логическое мышление.

Содержание раздела «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

Личностные результаты освоения содержания курса математики:

В рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями.

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках *деятельностного (поведенческого) компонента* будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты освоения курса математики в 6 классе:

Регулятивные УУД:

1. Определяет цель своей деятельности.
2. Выявляет ресурсы для достижения цели.
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели.
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей.
5. Совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности.
6. Выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности.
7. Демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата.
8. На основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата.
9. Составляет и использует свой план текущий деятельности.
10. Сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно.
11. Самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи.
12. Самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи.
13. Самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев.
14. Оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.
15. Обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов.
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки.

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления.
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей.
4. Выбирает образ предмета.
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи.
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот.
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм.
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата.

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения.
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи.
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме.
4. Рассуждает по заданной теме.
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме.
6. Размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы.
7. Использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения.
8. Находит информацию в электронных библиотеках, каталогах.

Предметные результаты освоения курса математики в 6 классе:

Раздел учебной программы	*Учащийся научится*	*Учащийся получит возможность научиться*
Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа.	-оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел; -выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации; -сравнивать и упорядочивать дроби; -выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;	-углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости; -научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

	- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.	
Уравнения.	- решать основные виды линейных уравнений с одной переменной.	-овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики.
Случайные события и вероятность.	-находить вероятность случайного события.	-приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.
Наглядная геометрия.	-распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры.	-углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах.
Геометрические фигуры.	-пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения; - распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации.	-приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ.
Измерение геометрических величин.	- вычислять длину окружности; - решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).	-вычислять площадь фигур, составленных из нескольких кругов.

Содержание курса математика 6 класса:

Натуральные числа: Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на *2,* на 3, на 5, на 9, на 10. Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби: Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб. Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа: Положительные, отрицательные числа и число 0. Противоположные числа. Модуль числа. Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел. Координатная прямая. Координатная плоскость.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения: Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы. Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи: Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры: Окружность и круг. Длина окружности. Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры. Наглядные представления о пространственных фигурах: цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса. Понятие и свойства объёма. Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Осевая и центральная симметрии.

Математика в историческом развитии: Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число нуль. Появление отрицательных чисел. Л.Ф. Магницкий. П.Л. Чебышев. А.Н. Колмогоров.

Учебно-тематический план

№ параграфа	Наименование раздела	Количество часов по рабочей программе
	Повторение материала 5 класса	**4**
	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 5 класса	3
	Входная контрольная работа	1
	Глава 1. Делимость натуральных чисел	**17**
1	Делители и кратные	2
2	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	3
3	Признаки делимости на 9 и на 3	3
4	Простые и составные числа	1
5	Наибольший общий делитель	3
6	Наименьшее общее кратное	3
	Повторение и систематизация учебного материала	1
	Контрольная работа № 1	1
	Глава 2. Обыкновенные дроби	**38**
7	Основное свойство дроби	2
8	Сокращение дробей	3
9	Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей	3
10	Сложение и вычитание дробей	5
	Контрольная работа № 2	1
11	Умножение дробей	5
12	Нахождение дроби от числа	3
	Контрольная работа № 3	1
13	Взаимно обратные числа	1
14	Деление дробей	5
15	Нахождение числа по заданному значению его дроби	3
16	Преобразование обыкновенной дроби в десятичную	1
17	Бесконечные периодические десятичные дроби	1
18	Десятичное приближение обыкновенной дроби	2
	Повторение и систематизация учебного материала	1
	Контрольная работа № 4	1

	Глава 3. Отношения и пропорции	**28**
19	Отношения	2
20	Пропорции	4
21	Процентное отношение двух чисел	3
	Контрольная работа № 5	1
22	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	2
23	Деление числа в данном отношении	2
24	Окружность и круг	2
25	Длина окружности. Площадь круга	3
26	Цилиндр, конус, шар	1
27	Диаграммы	2
28	Случайные события. Вероятность случайного события	3
	Повторение и систематизация учебного материала	2
	Контрольная работа № 6	1
	Глава 4. Рациональные числа и действия над ними	**70**
29	Положительные и отрицательные числа	2
30	Координатная прямая	3
31	Целые числа. Рациональные числа	2
32	Модуль числа	3
33	Сравнение чисел	4
	Контрольная работа № 7	1
34	Сложение рациональных чисел	4
35	Свойства сложения рациональных чисел	2
36	Вычитание рациональных чисел	5
	Контрольная работа № 8	1
37	Умножение рациональных чисел	4
38	Свойства умножения рациональных чисел. Коэффициент	3
39	Распределительное свойство умножения	5
40	Деление рациональных чисел	4
	Контрольная работа № 9	1
41	Решение уравнений	4
42	Решение задач с помощью уравнений	5
	Контрольная работа № 10	1

43	Перпендикулярные прямые	3
44	Осевая и центральная симметрии	3
45	Параллельные прямые	2
46	Координатная плоскость	3
47	Графики	2
	Повторение и систематизация учебного материала	2
	Контрольная работа № 11	1
	Промежуточная аттестация в форме ККР (комплексной контрольной работы)	
	Повторение и систематизация учебного материала курса математики 6 класса	**18**
	Итого	**175**

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения урока	Примечание
	Повторение				
1	Сложение и умножение десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
2	Умножение и деление десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
3	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
4	*Входная контрольная работа*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Делимость натуральных чисел				
5	*Урок-игра "100 к 1"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
6	Делители и кратные	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
7	Признак делимости на 2	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
8	Признак делимости на 5	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
9	Признак делимости на 10	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
10	Признак делимости на 3	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
11	Признак делимости на 9	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
12	*Урок-исследование "Делится или не делится?"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
13	Простые и составные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
14	Наибольший общий делитель	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
15	Решение задач по теме "Наибольший общий делитель"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
16	*Урок-турнир "Король Артур"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
17	Наименьшее общее кратное	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
18	Решение задач по теме "Наименьшее общее кратное"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
19	Решение задач по теме "НОД и НОК чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
20	Решение задач по теме "Делимость натуральных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
21	*Контрольная работа №1 по теме "Делимость натуральных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Обыкновенные дроби				
22	*Урок-исследование "Основное свойство дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
23	Применение основного свойства дроби при сокращении дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
24	Сокращение дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
25	Решение задач по теме "Сокращение дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
26	*Урок-игра "По тропинкам математики"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
27	Приведение дробей к общему знаменателю	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
28	Сравнение дробей с разными знаменателями	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
29	*Урок-соревнование "Сравнение дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
30	Сложение дробей с разными знаменателями	Урок отработки умений и	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

		рефлексии	Фронтальный контроль		
31	Вычитание дробей с разными знаменателями	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
32	Сложение смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
33	Вычитание смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
34	*Урок-соревнование "Сложение и вычитание дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
35	*Контрольная работа №2 по теме "Сравнение, сложение и вычитание дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
36	Умножение дробей	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
37	Умножение смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
38	Сокращение дробей при умножении	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текуший контроль Фронтальный контроль		
39	*Урок-соревнование "Умножение дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
40	Решение задач по теме "Умножение дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
41	*Урок-исследование "Нахождение дроби от числа"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
42	Решение задач по теме "Нахождение дроби от числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
43	*Урок-семинар "Различные приемы умножения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
44	*Контрольная работа №3 по теме "Умножение дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
45	Взаимно обратные числа	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
46	Деление дробей	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		

47	Деление смешанных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
48	*Урок-соревнование "Деление дробей"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
49	Решение задач по теме "Деление дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
50	*Урок-игра "Знай меру"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
51	*Урок-исследование "Нахождение числа по заданному значению его дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
52	Решение задач по теме "Нахождение числа по заданному значению его дроби"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
53	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
54	*Урок-исследование "Преобразование обыкновенной дроби в десятичную"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
55	*Урок-семинар "Бесконечные периодические десятичные дроби"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
56	Десятичное приближение обыкновенной дроби	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
57	Решение задач по теме "Деление чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
58	Решение задач по теме "Деление дробей"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
59	*Контрольная работа №4 по теме "Деление дробей"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Отношения и пропорции				
60	*Урок-игра "Отношения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
61	Решение задач по теме "Отношения"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
62	Пропорции	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
63	Основное свойство пропорции	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль		

			Текущий контроль Фронтальный контроль		
64	Решение задач по теме "Пропорции"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
65	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
66	Процентное отношение двух чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
67	*Урок-семинар "Как найти "золотую середину"?"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
68	*Урок-соревнование "Решение задач с пропорциями"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
69	*Контрольная работа № 5 по теме "Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
70	Прямая пропорциональная зависимость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
71	Обратная пропорциональная зависимость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
72	*Урок-семинар "Деление числа в данном отношении"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
73	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
74	Окружность	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
75	Круг	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
76	*Урок-исследование "Длина окружности"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
77	Площадь круга	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
78	Решение задач по теме "Длина окружности. Площадь круга"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
79	*Урок-семинар "Цилиндр. Конус. Шар"*	*Урок общеметодологической*	*Групповой контроль*		

		направленности	*Индивидуальный контроль*		
80	Диаграммы	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
81	*Проектная работа по теме "Диаграммы"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
82	Случайные события. Вероятность случайного события	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
83	Нахождение вероятности случайного события	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
84	*Проектная работа "Вероятность случайного события"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
85	Решение задач по теме "Окружность. Круг"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
86	*Урок-игра "Съезд геометрических фигур"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
87	*Контрольная работа № 6 по теме "Окружность и круг. Вероятность случайного события"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
	Рациональные числа и действия над ними				
88	Положительные и отрицательные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
89	Решение задач по теме "Отрицательные числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
90	Координатная прямая	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
91	*Урок-соревнование "Числа на координатной прямой"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
92	Решение задач по теме "Координатная прямая"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
93	Целые числа. Рациональные числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
94	*Урок-семинар "Неразумные числа"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
95	Модуль числа	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
96	*Урок-соревнование "Числовые выражения с модулем"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
97	Решение задач по теме "Модуль числа"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
98	*Урок-исследование "Сравнение положительных и отрицательных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
99	*Урок-исследование "Сравнение отрицательных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
100	Решение задач по теме "Сравнение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
101	Решение задач по теме "Модуль числа. Сравнение чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
102	*Контрольная работа № 7 по теме "Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
103	*Урок-исследование "Сложение чисел с разными знаками"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
104	*Урок-исследование "Сложение чисел с одинаковыми знаками"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
105	Решение задач по теме "Сложение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
106	*Урок-соревнование "Сложение рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
107	Свойства сложения рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
108	Решение задач по теме "Свойства сложения рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
109	Вычитание рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
110	Решение задач по теме "Вычитание рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
111	*Урок-соревнование "Сложение и вычитание рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
112	Решение задач по теме "Сложение и вычитание рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

113	Решение задач по теме "Свойства сложения и вычитания чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
114	*Контрольная работа № 8 по теме "Сложение и вычитание рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
115	Умножение рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
116	Решение задач по теме "Умножение рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
117	*Урок-соревнование "Умножение рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
118	*Урок-семинар "Ничто и еще меньше"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
119	Переместительное свойство умножения рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
120	Сочетательное свойство умножения рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
121	Коэффициент	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
122	Распределительное свойство умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
123	Приведение подобных слагаемых	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
124	Упрощение выражений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
125	*Урок-соревнование "Распределительное свойство умножения"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		
126	Решение задач по теме "Распределительное свойство умножения"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
127	Деление рациональных чисел	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
128	*Урок-соревнование "Деление рациональных чисел"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль* *Групповой контроль*		

129	Решение задач по теме "Деление рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
130	Решение задач по теме "Умножение и деление рациональных чисел"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
131	*Контрольная работа № 9 по теме "Умножение и деление рациональных чисел"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
132	Решение линейных уравнений	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
133	Решение уравнений с применением распределительного свойства умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
134	Решение уравнений-пропорций	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
135	*Урок-соревнование "Решение уравнений"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
136	Решение задач с помощью уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
137	Решение практических задач	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
138	Решение задач с процентами	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
139	Решение задач "на движение"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
140	*Урок-соревнование "Решение задач с помощью уравнений"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
141	*Контрольная работа № 10 по теме "Решение уравнений и задач с помощью уравнений"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
142	Перпендикулярные прямые	Урок открытия новых знаний	Фронтальный контроль Текущий контроль		
143	*Урок-семинар "Способы построения перпендикулярных прямых"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
144	*Урок-соревнование "Перпендикулярные прямые"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль* *Индивидуальный контроль*		
145	Осевая и центральная симметрия	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль		

			Фронтальный контроль		
146	*Проектная работа по теме "Осевая симметрия"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
147	*Проектная работа по теме "Центральная симметрия"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
148	Параллельные прямые	Урок открытия новых знаний	Фронтальный контроль Текущий контроль		
149	*Урок-семинар "Способы построения параллельных прямых"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
150	Координатная плоскость	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
151	Решение задач по теме "Координатная плоскость"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
152	*Урок-игра "Координатная плоскость"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Групповой контроль Индивидуальный контроль*		
153	Графики	Урок открытия новых знаний	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
154	Построение графиков	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
155	Решение задач по теме "Перпендикулярные и параллельные прямые"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
156	Решение задач по теме "Графики"	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль Фронтальный контроль		
157	*Контрольная работа № 11 по теме "Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость"*	Урок развивающего контроля	Тематический контроль Индивидуальный контроль		
158	Делимость натуральных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
159	Сложение, вычитание, умножение и деление десятичных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
160	*Урок-КВН "Занимательная математика"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
161	Сложение, вычитание, умножение и деление обыкновенных дробей	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
162	*Урок-игра "Счастливый случай"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
163	Сложение, вычитание, умножение и деление смешанных чисел	Урок отработки умений и	Индивидуальный контроль		

		рефлексии	Текущий контроль		
164	*Урок-шоу "Ох, уж эта математика"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
165	Сложение, вычитание, умножение и деление рациональных чисел	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
166	*Урок-игра "Знаток математики"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
167	Отношения и пропорции	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
168	Распределительное свойство умножения	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
169	Упрощение буквенных выражений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
170	Решение уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
171	Решение задач с помощью уравнений	Урок отработки умений и рефлексии	Индивидуальный контроль Текущий контроль		
172	*Урок-турнир «Математическая регата»*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
173	*Урок-игра «Морской бой»*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
174	*Урок-игра "Умники и умницы"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		
175	*Урок-игра "Час веселых состязаний"*	*Урок общеметодологической направленности*	*Индивидуальный контроль Групповой контроль*		

Средства контроля

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа № 1	Делимость натуральных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.125, Вариант 2 на с. 135	
2	Контрольная работа № 2	Сравнение, сложение и вычитание дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.125-126, Вариант 2 на с. 135-136	
3	Контрольная работа № 3	Умножение дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.126-127, Вариант 2 на с. 136	
4	Контрольная работа № 4	Деление дробей	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.127-128, Вариант 2 на с. 137	
5	Контрольная работа № 5	Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.128, Вариант 2 на с. 137-138	
6	Контрольная работа № 6	Окружность и круг. Вероятность случайного события	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.128-129, Вариант 2 на с. 138-139	
7	Контрольная работа № 7	Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.129-130, Вариант 2 на с. 139-140	
8	Контрольная работа № 8	Сложение и вычитание рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.130-131, Вариант 2 на с. 140-141	
9	Контрольная работа № 9	Умножение и деление рациональных чисел	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.131, Вариант 2 на с. 141	
10	Контрольная работа № 10	Решение уравнений и задач с помощью уравнений	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.132, Вариант 2 на с. 141-142	
11	Контрольная работа № 11	Перпендикулярные и параллельные прямые. Координатная плоскость	Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с Вариант 1 на с.132-134, Вариант 2 на с. 142-143	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2014. - 304 с
2. Математика: 6 класс: дидактические материалы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, Е.М. Рабинович, М.С. Якир. — М.: Вентана-Граф, 2017. – 144 с
3. Математика: 6 класс: методическое пособие / Е.В.Буцко, А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский и др. — М.: Вентана-Граф, 2016. – 288 с
4. Сборник задач и заданий для тематического оценивания по математике для 6 класса / Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Рабинович Е.М., Якир М.С.. – Х.: Гимназия, 2010. – 128 с
5. Интернет-ресурсы: http://metodsovet.moy.su/, http://zavuch.info/, http://nsportal.ru, www.festival. 1september.ru, http://school-collection.edu.ru/ - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, http://www.matematika-na.ru/index.php - он-лайн тесты по математике
6. Шарыгин И.Ф., Шевкин А.В. Задачи на смекалку: Учебное пособие для 5-6 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2003. – 95 с.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса

по немецкому языку языку (второй иностранный)

(учебный предмет)

для 6 класса

Тихонравова Ольга Владиславовна

(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель иностранного языка

(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку (второй иностранный) для 6 класса составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы - Аверин ММ. Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Горизонты». 5—9 классы, 2017.

Целью изучения второго иностранного языка в основной школе является развитие общих компетенций, формирование коммуникативной, языковой, речевой и межкультурной компетенции с учётом взаимодействия культур нескольких изучаемых языков

Место учебного предмета в базисном учебном плане:

Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение иностранного языка в 5 классе отводится 2 часа в неделю, всего 70 часов в год.

Общая характеристика курса немецкого языка в 6 классе:

Изучение второго иностранного языка имеет ряд особенностей формального и содержательного плана. К первым относятся:

- меньшее количество выделяемых на него учебных часов (2 часа, а не 3 часа, как на первый иностранный язык на средней ступени обучения);
- более сжатые сроки его изучения (начиная не с начальной, а с основной школы).

К особенностям содержательного плана относятся:

- его изучение осуществляется в условиях контактирования трёх языков — родного, первого (ИЯ1) и второго иностранного языка (ИЯ2), что, с одной стороны, обусловливает более интенсивное развитие речевой способности учащихся в целом и положительно сказывается на образовательном процессе;
- с другой стороны, возникают проблемы интерференции (отрицательного воздействия) не только со стороны родного языка, но и со стороны первого иностранного языка, что вызывает определённые трудности

Личностные результаты освоения содержания курса немецкий язык:

Личностные результаты должны отражать:

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных зада
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

Познавательные УУД:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение

Коммуникативные УУД:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

Предметные результаты:

Говорение:	
Диалог	▪ умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
Монолог	▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; ▪ сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; ▪ описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

Аудирование	▪ воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; ▪ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью); ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации;
Чтение:	▪ читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания; ▪ читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов; ▪ читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;
Письмо	▪ заполнять анкеты и формуляры; ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения
Специальные учебные умения (Развивать специальные учебные умения при обучении второму иностранному языку (немецкому), учитывая, что их формирование уже было начато при изучении первого иностранного языка) (английского)	▪ раскрывать значения слова, используя словообразовательные элементы или контекст ▪ сравнивать языковые явления родного, первого иностранного и второго иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений ▪ пользоваться двуязычным словарём

Языковой материал	**Грамматический аспект в обучении речи в 6 классе** Грамматика рассматривается при изучении немецкого как второго иностранного языка как одно из средств формирования навыков устной речи. Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 6 класса составляют следующие грамматические явления: <u>Существительное:</u> ■ дательный падеж существительных с определённым артиклем ■ множественное число существительных <u>Артикль:</u> ■ нулевой артикль ■ отрицательный артикль <u>Предлоги:</u> ■ предлоги места, отвечающие на вопрос дательного падежа «Где?» ■ предлоги с дательным падежом (управление) ■ предлоги времени *(im, am, um)* ■ предлоги *in, aus* <u>Местоимение:</u> ■ личные местоимения в винительном падеже ■ неопределённо-личное местоимение *man* <u>Глагол:</u> ■ модальные глаголы *mussen, wollen* в настоящем времени ■ повелительное наклонение ■ прошедшее время *Prateritum* глаголов *haben* и *sein* ■ прошедшее время *Perfekt* слабых, сильных и некоторых неправильных глаголов ■ употребление вспомогательных глаголов *haben* и *sein* в *Perfekt* <u>Синтаксис:</u> ■ прямой и обратный порядок слов в простом предложении ■ порядок слов в сложносочинённом предложении (с *deshalb)* ■ формы отрицания в предложении ■ формы отрицания в предложении на отрицательный вопрос *(doch)* ■ формы утверждения в предложении.

Учебно - тематический план

№ главы/Тема	Количество часов	Номер урока
1.Мой дом.	9	1-9
2.Это вкусно.	9	10-18
3.Моё свободное время.	9	19-27
«Маленькая перемена».	2	28-29
4.Смотрится отлично.	9	30-38
5.Вечеринки.	9	39-47
6.Мой город.	9	48-56
7.Каникулы.	9	57-65
Итоговый контроль.	2	66-67
«Большая перемена».	3	68-70
	Всего 70	

Календарно-тематическое планирование

Пояснения к таблице:

1 Данное календарно-тематическое планирование разработано на основе календарного планирования из книги для учителя (стр. 35). Урок №9 по авторской программе предназначен для рефлексии. В данной программе «Урок №9» предназначен для выполнения контроля по теме. На анализ выполнения контрольного задания отводится 15-20 минут первого урока в следующей главе (теме).

2 В данной программе название темы урока достаточно условно, т.к. по по данному УМК (по авторской рабочей программе) каждый урок имеет минимум три практические задачи, которые объеденены названием «Урок 1 (2, 3 … 9)». Все уроки являются комбинированными.
3 В авторской программе выделены 5 уроков, полностью построенных по форме внеурочной деятельности. Это уроки повторения «Маленькая перемена» и «Большая перемена». В других уроках материал во внеурочной форме интегрирован почти в каждое занятие: песенный материал, игры, инсценировки.

№	№ (в теме)	Тема урока	Тип урока	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	1	**Глава 1. Мой дом.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
2	2	Урок 2. Активизация лексики. Песенный материал.	комбинированный	текущий		+
3	3	Урок 3. Глаголы hangen, stehen, liegen и предлоги, употребляемые с дательным падежом.	комбинированный	текущий		
4	4	Урок 4. Активизация лексического и грамматического материала в устной и письменной речи	комбинированный	текущий		
5	5	Урок 5. Глагол mussen.	комбинированный	текущий		
6	6	Урок 6. Выражение побуждения/просьбы. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		+
7	7	Урок 7. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
8	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
9	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
10	1	**Глава 2. Это вкусно**. Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
11	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
12	3	Урок 3. Спряжение глаголов в настоящем времени.	комбинированный	текущий		
13	4	Урок 4. Развитие навыков диалогической речи. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		
14	5	Урок 5. Речевой образец с man.	комбинированный	текущий		+
15	6	Урок 6. Активизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
16	7	Урок 7. Активизация речевых образцов. Das ist	комбинированный	текущий		

		freundlich, Das ist neutral, Das ist unfreundlich.				
17	8	Урок 8. Обобщение знаний в словообразовании.	комбинированный	текущий		
18	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
19	1	**Глава 3. Моё свободное время.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
20	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
21	3	Урок 3. Глагол wollen.	комбинированный	текущий		
22	4	Урок 4. Развитие навыков диалогической речи. Ролевая игра.	комбинированный	текущий		+
23	5	Урок 5. Развитие навыков аудирования.	комбинированный	текущий		
24	6	Урок 6. Употребления в речи отрицания nicht и kein.	комбинированный	текущий		
25	7	Урок 7. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
26	8	Урок 8. Активизация употребления предлогов um, am, im для времен года, месяце, дней недели.	комбинированный	текущий		
27	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
28		«Маленькая перемена». Повторение. Говорим и играем.	комбинированный	текущий		+
29		«Маленькая перемена». Повторение. Урок - соревнование.	комбинированный	текущий		+
30	1	**Глава 4. Смотрится отлично.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
31	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
32	3	Урок 3. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
33	4	Урок 4. Введение лексики по теме «Одежда».	комбинированный	текущий		
34	5	Урок 5. Личные местоимения в винительном падеже.	комбинированный	текущий		

35	6	Урок 6. Множественное число существительных. Систематизация знаний.	комбинированный	текущий		
36	7	Урок 7. Описание внешности. Игра «Отгадай героя».	комбинированный	текущий		+
37	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
38	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
39	1	**Глава 5. Вечеринки.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
40	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
41	3	Урок 3. Развитие навыков аудирования.	комбинированный	текущий		
42	4	Урок 4. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
43	5	Урок 5. Предложения с deshalb.	комбинированный	текущий		
44	6	Урок 6. Работа над мини-проектом «Мы планируем вечеринку».	комбинированный	текущий		+
45	7	Урок 7. Prateritum глаголов haben и sein.	комбинированный	текущий		
46	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
47	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
48	1	**Глава 6. Мой город.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
49	2	Урок 2 Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
50	3	Урок 3. Работа над мини-проектом «Наш город».	комбинированный	текущий		+
51	4	Урок 4. Развитие навыков монологической речи.	комбинированный	текущий		
52	5	Урок 5. Предлоги, требующие после себя дательного падежа.	комбинированный	текущий		
53	6	Урок 6. Perfekt некоторых слабых, сильных и	комбинированный	текущий		

		неправильных глаголов.				
54	7	Урок 7. Активизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
55	8	Урок 8. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	комбинированный	текущий		
56	9	Урок 9. Промежуточный контроль. Диктант.	РК	промежуточный		
57	1	**Глава 7. Каникулы.** Урок 1. Введение и первичная активизация лексики.	комбинированный	текущий		
58	2	Урок 2. Активизация лексики. Лексические игры.	комбинированный	текущий		+
59	3	Урок 3. Развитие навыков чтения.	комбинированный	текущий		
60	4	Урок 4. Развитие навыков говорения в игровой ситуации «Мы собираем чемодан в дорогу».	комбинированный	текущий		+
61	5	Урок 5. Работа над проектом «Пять дней путешествия».	комбинированный	текущий		+
62	6	Урок 6. Активизация употребления глаголов в Perfekt.	комбинированный	текущий		
63	7	Урок 7. Глаголы haben и sein в Perfek.	комбинированный	текущий		
64	8	Урок 8. Автоматизация грамматического навыка.	комбинированный	текущий		
65	9	Урок 9. Повторение лексико-грамматического материала по теме.	РК	текущий		
66		Итоговый контроль. Аудирование. Чтение. Письмо.	РК	**итоговый**		
67		Итоговый контроль. Говорение.	РК	**итоговый**		
68		«Большая перемена». Урок-игра «Das Perfektspiel».	комбинированный	текущий		+
69		«Большая перемена». Урок-игра «Meine Lieblingsgrammatik».	комбинированный	текущий		+
70		«Большая перемена». Игра в театр.	комбинированный	текущий		+

Средства контроля

Тип контрольной работы	Тема, название.	Источник: Диктант. (Книга для учителя.)	Дата проведения
Глава 1. Промежуточный контроль. Диктант.	Мой дом.	Диктант. (стр. 138), (Книга для учителя.)	
Глава 2. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Это вкусно.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 3. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Моё свободное время.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 4. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Смотрится отлично.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 5. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Вечеринки.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 6. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Мой город.	Контрольные задания 5-6 класс	
Глава 7. Промежуточный контроль. Лексико-грамматическое тест.	Каникулы.	Контрольные задания 5-6 класс	
Итоговый контроль	Итоговый тест	Рабочая тетрадь Стр. 69-71	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№ п.п.	Наименование	Авторы	Год и место издания

1	Горизонты. Немецкий язык, второй иностранный. 6 класс. Учебник**.**	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение, 2020,
2	Рабочая тетрадь	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение, 2020
3	Аудиокурс (mp3)	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение
4	Контрольные задания	М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Рорман	М.: Просвещение
5	Интернет-поддержка www.prosv.ru/umk/horizonte		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»
МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	« 26 » августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.
от « 25 » августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Обществознание»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)
Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по обществознанию для 6 класса составлена на основе:

1.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденном Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1997
2.Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»
3. Авторской программы «Обществознание» 5-9 классы): авт. – сост. составлена в соответствии с рабочей программой Боголюбова Л.Н., Городецкой Н.И., Ивановой Л.Ф., Лазебниковой А.Ю., Виноградовой Н.Ф., Москва, «Просвещение» 2019г

Учебно-методический комплекс:
1. Обществознание 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений Л.Н. Боголюбова Издательство «Просвещение», 2019 год.
2. Рабочая тетрадь по обществознанию авт.: Л.Ф. Иванова, Я.В. Хотеенкова г. Москва «Просвещение» 2019 год.
3. Методическое пособие по обществознанию Боголюбова, Л.Ф. Иванова г. Волгоград «Учитель» 2019 год.

Целью обучения предмета обществознание в 6 классе является
- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Место учебного предмета в базисном учебном плане: Согласно основной образовательной программе основного общего образования на изучение предмета в 6 классе отводится 1 час в неделю, всего 35 часов в год.

Личностные результаты освоения содержания курса обществознания:
В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях;
• знание основных исторических событий развития государственности и общества;
• знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
• знание основных принципов и правил отношения к природе;
• знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
• правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:
• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:
• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
• готовность к выбору профильного образования.
Выпускник получит возможность для формирования:
• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
• готовности к самообразованию и самовоспитанию;
• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия
• Уважительного отношения к религиозным чувствам, знание норм морали, нравственных, духовных и идеалов, понимание значения нравственности, веры религии в жизни человека.

Метапредметные результаты освоения курса обществознания в 6 классе:

Регулятивные УУД
1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. Совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. Выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. Демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. На основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. Составляет и использует свой план, текущий деятельности
10. Сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно

Познавательные УУД:
1. Находит общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата

Коммуникативные УУД:
1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи

3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты освоения курса обществознания в 6 классе:

Раздел учебной программы	Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
Глава 1. Человек в социальном измерении	– Описывать портрет личности – Задавать вопрос по теме	– Истолковывать обществоведческие понятия – Научится работать с проектом – Излагать прочитанный материал
Глава 2. Человек среди людей	– Оперировать историческими понятиями – Воспроизводить полученную информацию	– Истолковывать прочитанный материал
Глава 3. Нравственные основы жизни	– Кратко излагать изученный материал – Работать с учебником	– Приобрести опыт работы с текстами, таблицами – Высказывать собственное мнение, отстаивать его.

Содержание курса обществознания 6 класса

Введение

Глава I. Человек в социальном измерении

Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность. Самопознание. Самосознание. Потребности человека. Духовный мир человека. Человек и деятельность. На пути к жизненному успеху. Учащиеся ответят на вопросы: любого ли человека можно назвать личность. Легко ли быть подростком. Какие пути ведут к жизненному успеху. Чем подросток отличается от взрослого. Как человек проявляет себя в деятельности.

Глава II. Человек среди людей

Межличностные отношения, их особенности, виды. Общение, средства общения. Конфликты в межличностном общении и способы их разрешения. Посредничество при разрешении конфликтов. Учащиеся узнают: Почему без общения нет человека. Что такое культура общения. Как победить обиду. В чём состоят особенности межличностных отношений. Как сохранить достоинство в конфликте.

Глава III. Нравственные основы жизни

Добро, смелость и страх. Человечность. Учащиеся узнают: Что такое человечность. Как проявить заботу о близких. Знаком ли страх смельчакам. Что такое золотое правило морали. Как смелость помогает противостоять злу. Как научиться делать добро.

Итоговое повторение

Повторение и обобщение материала курса обществознания.

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме тестирования.

Учебно-тематический план по обществознанию:

№п\п	Содержание	Количество часов по темам	Контрольные (диагностические работы)
1	Введение в предмет. Человек и его свойства: биологические и социальные	2	0
2	Человек в социальном измерении	12	1
3	Человек среди людей	10	1
4	Нравственные основы жизни	9	1

5	Обобщение и повторение по курсу общество-знания	2	1
Итого 35 часов, контрольных работ 4, внеурочная форма - 14			

Тематическое планирование

№.п\п	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата	Примечание: причина переноса, не проведения урока
Введение в предмет. Человек и его свойства: биологические и социальные					
1-2	Человек и его свойства: биологические и социальные	Урок «открытия» новых знаний	Итоговый контроль		
Тема 1. Человек в социальном измерении (11ч)					
3	*Беседа.* Человек - личность	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
4	Индивидуальность человека	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
5	*Урок-Игра.* Человек познаёт мир	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
6	Познай самого себя	Урок обработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
7	*Семинар.* Человек и его деятельность	Урок общеметодологической направленности.	Текущий контроль		
8	Знания и умения как условия успешной деятельности	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
9	*Исследование.* Потребности человека	Урок обработки умений и рефлексии.	Текущий контроль		
10	*Деловая игра.* Индивидуальный характер потребностей	Урок общеметодологической направленности	Индивидуальный контроль		
11	**Зачет по теме «Потребности человека»**	Урок обработки умений и рефлексии.	Текущий контроль		
12	На пути к жизненному успеху	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
13	Важность взаимопонимания и взаимопомощи	Урок обработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
14	**Контрольная работа №1: «Человек в социальном измерении»**	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
Тема 2. Человек среди людей. (10ч)					

15	*Круглый стол.* Межличностные отношения.	Урок общеметологической направленности	Фронтальный контроль		
16	*Семинар.* Человек и ближайшее окружение	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
17	Человек в группе.	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
18	*Урок-Игра.* Групповые нормы.	Урок обработки умений и рефлексии	Групповой контроль		
19-20	*Информационный проект.* Стили общения	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		
21	Учимся общаться	Урок «открытия» новых знаний	Фронтальный контроль		
22	*Семинар.* Конфликты в межличностных отношениях.	Урок общеметологической направленности .	Групповой контроль		
23	Конструктивное разрешение конфликта	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
24	**Контрольная работа №2: « Человек среди людей»**	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		
Тема 3. Нравственные основы жизни. (11 ч)					
25	Человек славен добрыми делами	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
26	*Викторина.* Золотое правило морали.	Урок обработки умений и рефлексии	Фронтальный контроль		
27	Будь смелым	Урок общеметологической направленности	Групповой контроль		
28	*Семинар.* Преодоление страха	Урок обработки умений и рефлексии	Текущий контроль		
29	*Информационный проект.* Человек и человечность	Урок общеметологической направленности	Текущий контроль		
30	*Урок-Игра.* Прояви внимание к старикам	Урок общеметологической направленности			
31	**Контрольная работа №3: «Нравственные основы жизни»**	Урок «открытия» новых знаний	Текущий контроль		

32	Человек в системе общественных отношений.	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
33	*Информационный проект.* Спешите делать добро	Урок развивающего контроля	Текущий контроль		
34	**Контрольная работа по курсу обществознания**	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
Обобщение и повторение по курсу обществознания					
35	Обобщение по курсу обществознания	Урок развивающего контроля	Итоговый контроль		

Средства контроля:

№	Тип контрольной работы	Тема, название	Источник (наименование и автор учебного пособия)	Дата проведения
1	Контрольная работа	Человек в социальном измерении	Проверочные и контрольные работы по обществознанию 6 класс под редакцией А.В. Торкунова издательство "Просвещение, 2019 г	
2	Контрольная работа	Человек среди людей		
3	Контрольная работа	Нравственные основы жизни		
4	Контрольная работа	По курсу обществознания		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ / Гнедчик А.В.	_____ / Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для 6 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Киселева Кристина Александровна
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель истории, обществознания, ОДНКНР
(занимаемая должность)

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР) составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
2. «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
4. Информационных писем – письмо Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 г. № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является логическим продолжением комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Для изучения национального регионального компонента истории темы включены в курс ОДНКНР

Методологической основой программы являются Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, Концепция воспитания детей в Красноярском крае.

Промежуточная аттестация за курс по ОДНКНР проводится в форме защиты проектов учащихся.

Статус документа

Примерная рабочая программа полностью отражает основные идеи «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся методологической основой ФГОС, и предметные результаты предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ФГОС основного общего образования.

Структура документа

Примерная рабочая программа учебного предмета ОДНКНР для 5-9 классов содержит:

- пояснительную записку, в которой определяются цели и задачи обучения предмета ОДНКНР, раскрываются структура и особенности курса, конкретизируются планируемые результаты освоения курса, материально-технические условия реализации программы, список рекомендуемой литературы, интернет ресурсов, электронных образовательных ресурсов;
- содержание курса с примерным распределением учебных часов по тематическим разделам и указанием основных понятий, терминов и персоналий;
- поурочное тематическое планирование, в котором определены: количество учебных часов, отводимых на изучение каждой отдельной темы, основные виды деятельности обучающихся, планируемые результаты (предметные, метапредметные, личностные) каждого урока.

Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Концептуальные основы программы. Новый предмет не должен рассматриваться в учебном процессе обособленно, в отрыве от других школьных предметов и создания единой научной картины мира. Программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена авторами с учетом выстраивания горизонтальных связей между различными предметными областями, с учетом существующих программ по литературе, географии, изобразительному искусству, обществознания, историко-культурному стандарту. Благодаря введению нового предмета обучающиеся получат системно-целостное представление о картине мира и духовном развитии народов России, общерелигиозных ценностях в основной школе. При разработке программы учтены возрастные особенности школьников, способы деятельности, присущие новому предмету, учебному опыту школьников созданию целостной картины мира при изучении курсов истории, литературы, обществознания, географии, мировой художественной культуры и других предметов основной школы, т. е. общим, метапредметным фундаментом для накопления культурологических знаний, формирования общекультурной эрудиции. Также в программе учтены возможности изучения регионального компонента. В то же время очевидна и внепредметная, внешкольная составляющая нового курса, его наце-

ленность на достижение результатов воспитания, оценить которые будет возможно в будущем и вне системы образования. То есть новый предмет способен выполнять просветительскую функцию, быть развивающим предметом.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России одной ступеней духовно-нравственного развития и воспитания предполагает становление и развитие личности, принимающей традиции, ценности, особые формы культурно-исторической социальной и духовной жизни своего региона и страны. Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре народов России, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. При этом следует понимать, что предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России – это не просто новый предмет, не отдельная дисциплина – это непрерывный процесс становления мировосприятия, мироощущения, развитие сферы чувств, формирование мировоззрения. В процессе изучения данного предмета у обучающихся углубляется осознание идеи, что *общечеловеческие ценности* (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются *продуктом развития взаимодействия традиционной культуры каждого народа* и *религиозных ценностей*. Важно сформировать понимание того, что духовность человека можно трактовать как включающее в себя традиционные ценности, религиозные представления, культурно-исторические, этнические особенности и современные гуманистические идеалы.

Основной ***целью изучения предмета*** «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является приобщение школьников к культурному, традиционному наследию народов нашей страны и их религии, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и готового вести конструктивный диалог с представителями других культур и народов для общественного блага.

Общая цель определяет ***задачи учебного предмета***

- расширение и систематизация знаний и представлений учащихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях;
- развитие информационной культуры учащихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества, мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- формирование гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности;
- воспитание гражданина, уважающего права и свободы других граждан, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должен обеспечить знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении Российской государственности. Учитывая региональные, национальные и этнокультурные особенности в рабочей программе предусмотрены формирование представлений культурных традиций населения Красноярского края. Исходя из этого, главной особенностью этого учебного предмета является представление *культурообразующего* содержания духовно- нравственного развития и воспитания. Именно культурообразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.* В процессе обучения предполагается создать условия для формирования у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием

величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Направление «История религий народов России» предполагает следующие блоки:

- История возникновения (историческая справка);
- Общая характеристика;
- Традиционные ценности:

- семейное воспитание,
- быт, обычаи, обряды, традиции,
- праздники (годовой круг),
- искусство.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Географии», «Искусства», «Технологии»).

Ведущие принципы организации обучения в 5-9 классах:

Культурологический принцип – определяет возможности широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с религиозной культурой. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подростка в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толератность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

Принцип природосообразности. Интерес подростков к окружающему миру, обществу позволяет приобщить их к философской стороне жизни. В этом случае предоставляемый материал должен вызвать эмоциональную реакцию, дающий возможность фиксировать образы и фактологическую сторону явления. Выявить зависимость культурно-традиционных особенностей от природных условий и окружающей среды.

Принцип диалогичности. Реализация этого принципа создаст условия для коммуникативной деятельности путем обсуждения учебных текстов и проблемных ситуаций, проведения учебных диалогов, обучения в парах и группах.

Принцип краеведения. Это принцип позволяет создавать возможность социализации в своей естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная культура региона. При изучении культуры своего региона происходит осознание, что малая часть большого Отечества, окружающая культурна среда – один из элементов общероссийской культуры.

Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения углубляется и расширяется. Этот принцип обеспечивает преемственность между начальной, основной и средней школой.

Ценностные ориентиры предмета

При знакомстве с основными ценностями культуры и религии народов России происходит осознание школьником себя как самоценной личности, формирование гражданской идентичности, патриотизма, толерантности и других нравственных качеств. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека через формирование таких ценностей, как любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству. Восприятие существующего поликультурного мира; понимание личной и национальной свободы; формирования доверия к людям, институтам государства и гражданского общества. Воспитание нравственных чувств и этического сознания через присвоение таких ценностей, как: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям, традициям, семейным и коллективным ценностям; уважение достоинства человека, равноправия, ответственность и чувство долга, свободы совести и вероисповедания.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО в учебный план основной школы введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» включается в ту часть учебного плана, которая формируется участниками образовательных отношений и относится к компетенции самой образовательной организации. Учитывая экспериментальный опыт апробации данного курса в образовательных организациях, авторы программы предлагают его изучение в течении пяти лет (5-9 классы), один час в неделю, с общим количеством часов – 170.

Возможна разработка комплексных уроков, использующих возможности разных учебных курсов и разных форм организации обучения.

Планируемые результаты обучения

Изучение предметной области ОДНКНР через одноименный учебный предмет предполагает в соответствии с ФГОС ООО достижение обучающимися трёх групп результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Изучение ОДНКНР направлено на достижение обучающимися следующих *личностных результатов:*

- в рамках воспитания российской гражданской идентичности: уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре, вере, к культуре, религии, традициям, ценностям народов России;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты **отражают сформированность следующих умений:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания для классификации, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- умение отбирать и использовать различные источники информации в соответствии с учебной задачей, смысловое чтение;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
- осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном многокультурном, многонациональном, многоконфессиональном сообществе;
- использование потенциала межпредметных связей курсов истории и географии расширит знания учащихся о закономерностях пространственной организации мира, закрепит умение оперировать статистическим и картографическим материалом;
- формирование системы интегративных связей разных предметных областей значительно повысит коммуникативный потенциал процесса обучения, позволит учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно- выразительные особенности языков народов России;
- знание учащимися исторических основ процесса духовного творчества расширит их возможности при изучении курсов литературы, музыки и мировой художественной культуры, а также духовно-нравственной культуры.

Предметные результаты.

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

6 класс

Культура народов России

Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу (9 часов)

Введение в курс. Моя родина Россия

Святой Урал-Батюшка − прародина славянских народов

Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Арасла́новская писаница». Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган.

Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара. Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим. Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское.

Ненцы: Обдорский острог − ныне город Салехард.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа.

Урал − малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов).

Челябинская область: «Между Европой и Азией» − музеи, национальный парк «Таганай».

Курганская область: Далматовский Успенский монастырь.

Тюменская область: Тобольский кремль.

Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк.

Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова.

Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха - музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь Шад Тчуп Линг, где в уединении живут монахи.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий.

Мировозрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её. Святилища. Три мира жизни – верхней, средний и нижний. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь − очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (7 часов)

Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ − край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

Хабаровский край и Амурская область - уникальные и неповторимые места России

Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров − первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьи праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища. Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

Праздники народов Дальневосточного Федерального округа.

Особенность жизненного уклада, традиции, ритуальные праздники. Культово − магическая основа праздников: дни зимнего солнцестояния, праздник рождения телят, праздник "молодого оленя", день быка, обряд Благодарения, Праздник кита, Праздник моржа.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра).

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (10часов)

В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера

Внутрирегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы.

Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».

Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации. Серебряное кольцо России − конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа

Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: - место религиозного служения, и культурные и образовательные центры:

Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Республики Коми: Стефановский собор.

Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь,

Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло-Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы.

Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск)

Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород).

Псковская область: Псковский Кром.

Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

Основные понятия и термины: этнографический музей, заповедник, кремль (детинец), собор, церковь, монастырь, музей-заповедник «Кижи», Валаамский монастырь.

Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция»

Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции».

Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург. *Основные понятия и термины:* архитектурный ансамбль, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Эрмитаж, Русский музей, Музей истории города, Мариинский театр.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное участие в хозяйственно-бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха Изящество плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере − геометрические формы, а на юге − более причудливые, схожие с растительными).

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия − художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы.

Республика Коми − валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха.

Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки.

Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение.

Мурманская область − валяная игрушка, куклы-скрутки.

Новгородская область − художественные изделия с вышивкой.

Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией.

Центры православной духовности и народной традиционной культуры:

Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Выльгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта).

Архангельская область - художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули).

Псковская область − гончары ваяют изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева.

Великий Устюг − великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники, украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью).

Искусство русских поморов − искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») − символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла − материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

Праздник весеннего равноденствия

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры.

Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (9 часов)

Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культовые места, буддистские святыни бурятов.

Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники;

Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник.

Республика Хакасия: Хакасский Заповедник.

Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники. Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник.

Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор».

Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау.

Читинская область: Сохондинский заповедник.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова − крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей − один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покрой и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «тӱӱр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм.

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят.

Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярные традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана − весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники − хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-состязания: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца − Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного праздника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

Промежуточная аттестация за курс в 6 классе будет проходить в форме защиты проекта.

Итого 35 часов, контрольных работ 4, внеурочная форма - 14

Тематическое планирование
Основы духовно-нравственной культуры народов России
6 класс

№ п/п	Кол-во часов	дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (8 часов)				
1	1		Введение в курс. Моя родина Россия.	Знакомство с географическим положением федеральных округов России, формирование первоначальных представлений о многообразии природного и духовного мира Федеральных округов как части России.
2	1		Святой Урал - Батюшка - прародина славянских народов.	Восприятие и анализ информации об информации, которую несут наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Лаконично-выразительная красота уральских писаниц.
3	1		К хозяйке Медных гор	Выполнение заданий, направленных на диагностику знаний, полученных на предыдущем уроке. Высказывание оценочных суждений о природных и рукотворных достопримечательностях Уральского
4	1		*Викторина.* Традиции и обычаи крестьян Зауралья	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Работа с текстом и иллюстрациями. Фиксация информации в различных знаковых системах
5	1		*Экскурсия.* Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	Беседа, комментированное чтение, особенности промыслового культа, культа предков, медведя, почитания сверхъестественных сил природы в мировоззрении народов ханты и манси.
6	1		Особенности традиционного жилища народов Севера	Актуализация и формализация знаний учащихся о традиционном жилище народов Севера.
7	1		*Видеоурок.* Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	Восприятие и анализ информации о многовековой истории народных промыслов на Урале их отличительных особенностях.
8	1		**Контрольная работа №1 Уральский округ**	Извлечение информации из различных опорных схем и технологических карт. Развитие навыков выражения в форме, цветовом решении, черты национального своеобразия.
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу – 7 часов				
9	1		*Экскурсия.* Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	Восприятие и анализ информации, сообщаемой учителем, составление плана виртуальной экскурсии, работа с картой.
10	1		Хабаровский край и Амурская область– уникальные и неповторимые места России.	Защита презентаций Участие в обсуждении. Составление тезисов
11	1		*Исследование.* Культура и быт чукотского и якутского народов.	Работа с иллюстративным материалом. Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в представленных материалах.

12	1		Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО.	Самостоятельная работа с источниками информации.
13	1		*Ролевая игра.* Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	Осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в представленных материалах. Составление тезисов.
14	1		Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	Защита творческих работ; составление плана.
15	1		**Контрольная работа №2 Дальневосточный федеральный округ**	Работа над проектом. Изготовление по шаблону.
		Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (9 часов)		
16	1		*Исследование.* В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера	Знакомство с географическим положением Северо-Западному федеральному округу, формирование первоначальных представлений о многообразии природного и духовного мира.
17	1		*Экскурсия.* Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	Восприятие и анализ информации об уникальных памятниках истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации Лаконично-выразительная красота
18	1		Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	Урок изучения нового материала, материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских. Работа с текстом и иллюстрациями. Фиксация информации в различных знаковых системах.
19	1		Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция».	Выполнение заданий, направленных на диагностику знаний. Высказывание оценочных суждений о историко-архитектурных памятниках старины Санкт-Петербурга.
20	1		Семейные обряды и верования карел	Беседа, комментированное чтение, особенности промыслового культа, культа предков, медведя, почитания сверхъестественных сил природы в мировоззрении народов ханты и манси.
21	1		*Экскурсия.* Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка.	Актуализация и формализация знаний учащихся об особенностях уклада карельских семей. Восприятие и анализ информации о центрах православной духовности и народной традиционной культуры жителей северо-западного района
22	1		Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву.	
23	1		*Ролевая игра.* Праздник весеннего равноденствия.	Моделирование ситуаций, требующих соблюдения обычаев и традиций. Умение народных мастеров, экспертов
24	1		**Контрольная работа №3 Северо-Западный федеральный округ**	
		Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (11 часов)		

25	1		Сердце России - Сибирский Федеральный округ.	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение главной мысли рассказа учителя, осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
26			Алтай - «Золотые горы».	Оценка информации, представленной в рассказе учителя, осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
27	1		По следам загадочных петроглифов.	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации.
28	1		Сулекская писаница в Хакасии	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации.
29	1		*Экскурсия.* Хакасия - земля курганов и мингиров	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
30	1		Загадочная Тува	Работа с иллюстративным Материалом самостоятельная работа с источниками информации осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
31	1		*Экскурсия.* Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение главной мысли рассказа учителя осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информации а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
32	1		Забайкальский край	Восприятие и оценка информации, представленной в презентации. Выделение лавной мысли рассказа учителя, работа с иллюстративным материалом
33	1		*Исследование.* Информационный проект. Кто такие буряты? Культура бурятского народа	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации. Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.
34	1		**Промежуточная аттестация за курс ОДНКНР**	Защита проектов
35	1		*Ролевая игра.* Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»	Работа с иллюстративным материалом самостоятельная работа с источниками информации. Читает и слушает, извлекает нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в дополнительных источниках.

Средства контроля:

№	Тема, название	Дата проведения
1	Контрольная работа №1 Уральский округ	
2	Контрольная работа №2 Дальневосточный федеральный округ	
3	Контрольная работа №3 Северо-Западный федеральный округ	
4	Промежуточная аттестация за курс ОДНКНР	

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета общественных дисциплин

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебники.

Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензированным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экран, исторические карты, презентации, DVD диски.

Программно-методическое обеспечение курса
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Список учебной литературы:

1. Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 198
2. Введение в буддизм. – СПб., 1999. Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб.,
3. История религий в России / под общ.ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.
4. Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.
5. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур, М.2005г
6. Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры
7. Примерные программы по учебным предметам. История. 5–9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 94 с. – (Стандарты второго поколения).
8. Данилюк, А. Я. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 23 с. - (Стандарты второго поколения).
9. Кондаков, А. М. Духовно - нравственное воспитание в структуре Федеральных стандартов общего образования / А. М. Кондаков // Педагогика. - 2008. - № 9. - С. 13 - 19.
10. «Религии России». Хрестоматия по учебному курсу для общеобразовательных учреждений

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

Ужурского района Красноярского края

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»
_____ Гвоздик А.В.
Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»
_____ Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-50 от «29» августа 2022 г.

ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Срок реализации: 5 лет

Составитель классный руководитель:

Игнатенко Наталья Афанасьевна

2022 год

Пояснительная записка
Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы ООО МБОУ «Средняя школа 6» ЕМР РТ, утвержденной приказом от 01.09.2022 № 2.

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа №6» ЕМР РТ: учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в каждом классе.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Международный день школьных библиотек
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе

11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции
16. Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. День снятия блокады Ленинграда
19. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
20. День российской науки
21. Россия и мир
22. День защитника Отечества
23. Международный женский день
24. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
25. День воссоединения Крыма с Россией
26. Всемирный день театра
27. День космонавтики. Мы – первые!
28. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
29. День Земли
30. День Труда
31. День Победы. Бессмертный полк
32. День детских общественных организаций
33. Россия – страна возможностей

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

1. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и

собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;

- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:
- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:
- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:
- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
Сентябрь					
1	День знаний. Зачем учиться?	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	05.09
2	Родина, души моей родинка	Работа с интерактивной картой	1		12.09
3	Земля – это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели…	Интерактивная звездная карта	1		19.09
4	Моя музыка	Музыкальный конкурс талантов	1		26.09
Октябрь					
5	С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках	Социальная реклама	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.10
6	Ежедневный подвиг учителя	Мини-сочинение	1		10.10
7	Отец-родоначальник	Фотоистории	1		17.10
8	Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	Групповая дискуссия	1		24.10
Ноябрь					
9	Мы – одна страна!	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	08.11.
10	Языки и культура народов России: единство в разнообразии	Работа с интерактивной картой	1		14.11
11	О, руки наших матерей	Конкурс стихов, конкурс чтецов	1		21.11
12	Герб страны как предмет нашей гордости	Экспертное интервью	1		28.11
Декабрь					
13	Жить – значит действовать	Проблемная дискуссия	1		05.12

14	Герои мирной жизни	Встреча с героями нашего времени	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	12.12
15	«Величественны и просты слова единого Закона всей Отчизны, дарующего главные права: работать, радоваться жизни»	Эвристическая беседа	1		09.12
16	Зачем мечтать?	Групповое обсуждение	1		26.12
Январь					
17	«Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества…»	Музыкальная гостиная	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	16.01
18	«…осталась одна Таня»	Работа с дневником героя	1		23.01
19	К.С. Станиславский и погружение в волшебный мир театра	Чтение по ролям	1		30.01
Февраль					
20	«Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать…»	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	13.02
21	Россия в мире	Работа с интерактивной картой	1		20.02
22	На страже Родины	Литературная гостиная: рассказы о войне	1		27.02
Март					
23	«Я знаю, что все женщины прекрасны…»	Конкурс стихов о женщинах	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	06.03
24	Гимн России	Работа с газетными и интернет-публикациями	1		13.03
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		20.03
26	Искусство и псевдоискусство	Творческая лаборатория	1		27.03

Апрель					
27	Новость слышала планета: «Русский парень полетел»	Работа с биографией	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	03.04
28	Надо ли вспоминать прошлое?	Проблемная дискуссия	1		10.04
29	«Зеленые» привычки»: сохраним планету для будущих поколений	Фестиваль идей	1		17.04
30	Праздник Первомай	Встреча с людьми разных профессий	1		24.04
Май					
31	«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...»	Литературная гостиная	1	school-collection.edu.ru /collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	15.05
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1		22.05
33	Перед нами все двери открыты	Творческий флешмоб	1		29.05

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
на 2022-2023 учебный год

6 «В» класс

Составил:
учитель ИЗО
Шувалова И.В.

2022 г.

Пояснительная записка
к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» 6 класс

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 6 классов МБОУ « СОШ №6» **разработана на основе:**

1 .Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014г. №1645;

2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ»Ужурская СОШ №6»;

3. Авторской программы «Изобразительное искусство» (5-8) под редакцией Б. М. Неменского, М.: «Просвещение» 2014г.,

4. Учебного пособия для общеобразовательных организаций (Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских), 5-е изд., Москва, Просвещение, 2016.

Основные цели:

-развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Изучение изобразительного искусства в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально – пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в производственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально – пространственной формы;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно – материальной и пространственной среды;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения;
- овладение основами культуры в практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю. При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение ИЗО в 6 классе составит 35 часов.

1 четверть – 9 часов
2 четверть – 7 часов
3 четверть – 11 часов
4 четверть – 8 часов

Общая характеристика учебного предмета.

Изобразительное искусство направлено на формирование эмоционально-образного мышления, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как

способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической. Деятельной форме в процессе художественного творчества ребенка Содержание программы учитывает возрастные роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современном мире.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача не ограничивает связи с культурой разных народов.

Программа строится так, чтобы дать школьникам представление о значении искусства в их личностном становлении. Практическая творческая работа детей на основе наблюдения их жизненного опыта, эстетического переживания окружающей реальности является важным условием программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления детей.

Тематическая цельность и последовательность развития программы помогают обеспечить прочные эмоциональные контакты ребенка с искусством на каждом этапе обучения. В программе нет механических повторений, но она ведет ребенка год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных, человеческих связей со всем миром художественной и эмоциональной культуры.

При изучении предмета «Изобразительное искусство» 6 класс будут созданы условия для формирования следующих <u>личностных результатов</u>:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

<u>Метапредметные результаты</u> освоения курса технологии в 6 классе:

<u>Регулятивные УУД</u>

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно
11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи

13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев

14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности

15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов

16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Выпускник научится:

- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);

- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:

Л.А. Неменская, , под редакцией Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство»,
6 класс, Москва. Издательство «Просвещение», 20018г.

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021 - 2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство»

Тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	8
2	Мир наших вещей. Натюрморт	7
3	Вглядываясь в человека. Портрет	11
4	Человек и пространство. Пейзаж	6

[1]Календарно – тематическое планирование по ИЗО
для 6 класса в 2021-2022 учебном году

№ урока	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Дата проведения урока	Примечание.
	Раздел 1. Виды изобразительного искусства (8часов)				
1	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	Урок развивающего контроля.	Практическая работа Тест		

2	Рисунок - основа изобразительного творчества.	Урок развивающего контроля.	Практическая работа		
3	Линия и ее выразительные возможности.	Урок развивающего контроля.	Текущий контроль		
4	Пятно, как средство выражения. Композиция, как ритм пятен	Урок отработки умений и рефлексия.	Тест, практическая работа		
5	Цвет, основы цветоведения. Видеоурок	Видеоурок	Практическая работа тест		
6	Цвет в произведениях живописи. Урок-исследование.	Урок-исследование	Тест		
7	Объемные изображения в скульптуре	Урок развивающего контроля.	Практическая работа		
8	Основы языка изображения	Урок отработки умений и рефлексия.	Текущий контроль		
	Мир наших вещей. Натюрморт (8 часов)				
9	Реальность и фантазия в творчестве художника. Урок-исследование.	Урок-исследование.	Контроль качества		
10	Изображение предметного мира	Урок отработки умений и рефлексия.	Контроль качества		
11	Понятие формы, Многообразие форм окружающего мира.	Урок развивающего контроля.	Тест		
12	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.	Урок отработки умений и рефлексия.	Контроль качества		
13	Освещение. Свет и тень.	Урок развивающего контроля.	Контроль качества		
14	Натюрморт в графике. Урок-конкурс рисунков.	Урок-исследование	Контроль качества		
15	Цвет в натюрморте. Урок-конкурс рисунков.	Урок-исследование	Контроль качества. Конспект.		
16	Выразительные возможности натюрморта.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
	Вглядываясь в человека. Портрет. (10часов)				
17	Образ человека, главная тема искусства. Видеоурок. ОДНКНР.	Видеоурок	Текущий контроль		
18	Конструкция головы человека и ее пропорции.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
19	Графический портретный рисунок и выразительность образа.	Уроки развивающего контроля.	Практическая работа		
20	Портрет в графике. Урок-конкурс рисунков.	Урок-конкурс	Контроль качества		

21	Портрет в скульптуре.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
22	Сатирические образы человека. Урок-проект.	Урок-проект	Текущий контроль		
23	Образные возможности освещения в портрете	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
24	Портрет в живописи.	Урок получения новых знаний	Практическая работа		
25	Роль цвета в портрете.	Урок получения новых знаний	Тест		
26	Великие портретисты. Урок-проект. ОДНКНР.	Урок-проект.			
	Человек и пространство в изобразительном искусстве (8часов)	Урок-исследование	Практическая работа		
27	Жанры в изобразительном искусстве. Видеоурок.	Видеоурок.	Практическая работа		
28	Правила воздушной и линейной перспективы.	Проект	Практическая работа		
29	Пейзаж - большой мир. Организация пространства.	Проект	Работа в группах, тест		
30	Пейзаж - настроение. Природа и художник.	Проект	Практическая работа		
31	Городской пейзаж. Урок- конкурс рисунков.	Проект	Практическая работа, тест		
32	Графическая композиция города.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
33	Графическая композиция города. Урок-конкурс рисунков.	Урок-конкурс	Текущий контроль		
34	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Урок-беседа.	Урок-беседа	Текущий контроль		
35	Творческая выставка работ учащихся.	Итоговый урок.			
	Итого: 35 часов				

Содержание учебного предмета

ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА (8 ч)

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура.

Художественные материалы.

Значение особенностей художественного материала в создании художественного образа. Художественные материала и художественная техника.

Рисунок основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка.

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.

Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

Пятно как средство выражения. Ритм пятен

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности.

Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Доминирующее пятно. Линия и пятно.

Цвет. Основы цветоведения.

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета, Цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

МИР НАШИХ ВЕЩЕЙ. НАТЮРМОРТ (7 ч)

Реальность и фантазия в творчестве художника.

Беседа. Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому.

Изображение предметного мира — натюрморт.

Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы.

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

Освещение. Свет и тень.

Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

Натюрморт в графике.

Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире.

Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. **ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ЧЕЛОВЕКА. ПОРТРЕТ (11 ч)**

Образ человека — главная тема искусства.

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени.

Конструкция головы человека и ее пропорции.

Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

Изображение головы человека в пространств.

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация.

Сатирические образы человека.

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. дружеский шарж.

Роль цвета в портрете.

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

Великие портретисты.

Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников.

ЧЕЛОВЕК И ПРОСТРАНСТВО . ПЕЙЗАЖ (6 ч)

Жанры в изобразительном искусстве.

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой в исторический жанры.

Изображение пространства.

Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом

Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.

Перспектива учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

Пейзаж — большой мир

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы.

Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

Тема. **Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл 1ч.**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства.

ТЕХНИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСКУССТВО» (ИЗО)

№	Наименование
1	**Дополнительная литература:** 1.»Беседы, викторины, конкурсы» / О. Свиридова, М.: Учитель, 2008г. 2.«Занимательные материалы по ИЗО» / И, Агеева, -Творческий центр –Сфера. 3.«Музыка, архитектура, ИЗО» .- МарТ, 2009г. 4.«Изобразительное искусство»/ Шпикалова. Методическое пособие. М,: Просвещение 2008г. 5.«Опыт творческой работы школьников 1-8 кл. / З Степанчук,-Учитель,2009г. 6.Журналы «Юный художник, «Педагогическое творчество», «Искусство»(разных годов выпуска.
2	**Печатные пособия:** 1. Таблицы по цветоведению, перспективе, композиции, видам и жанрам ИЗО; 2. Схемы по правилам рисования. 3. Репродукции с картин зарубежных и русских художников; 4. Портреты художников; 5. Альбомы с демонстрационным материалом, составленные в соответствии с темами уроков. 6. Открытки и календари, фотокалендари с изображением пейзажей, цветов, натюрмортов, животных, птиц, насекомых. 7. Дидактический материал по темам уроков(раздаточные карточки, открытки, шаблоны, трафареты).
3	**Электронно-программное обеспечение:** 1.Электронные библиотеки в соответствии с темой и видами работы. 2.Презентации по урокам. 3. DVD по ИЗО, архитектуре, о природе. 4.Записи классической и народной музыки.
4.	**Технические средства обучения.** 1.Мультимедийный проектор. 2. Компьютер. 3.Демонстрационная доска.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6
Г.УЖУР

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

Рабочая программа учебного курса
по музыке в 6 классе

Азыдова Екатерина Сергеевна
учитель музыки

2022-2023г

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897), примерной программы по музыке для основного общего образования (2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.), примерной основной образовательной программы ФГОС с учётом авторской программы «Музыка» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. 90, [6] с.), рабочей программы для общеобразовательных учреждений «Искусство. Музыка. 5-9 классы» В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак (М.: Дрофа, 2012). Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак для 5-8 классов общеобразовательных учреждений (М.: Дрофа, 2010).

Концепция программы

Целью обучения предмета является:
•формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
• развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса;
• освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
• овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
• воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Основными задачами обучения предмету являются:
научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
воспитывать культуру мышления и речи.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета
Критерии оценивания.

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных триместров и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.
В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.
При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.
Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Слушание музыки
На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.
Учитывается:
степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
самостоятельность в разборе музыкального произведения;
умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.
Критерии оценки:
Отметка «5»
Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;
Отметка *«4»*
Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;
Отметка *«3»*

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;
Отметка *«2»*
Оответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.
Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.
Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.
Критерии оценки:
Отметка «5»
Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;
Отметка *«4»*
Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;
Отметка *«3»*
Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;
Отметка *«2»*
Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология
Критерии оценки:
Отметка «5»
Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.
Отметка «4»
Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.
Отметка «3»
Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.
Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.
Отметка «1»
Отказ от ответа.

Критерии оценивания устного ответа:
Отметка «5»
Учащиеся правильно излагают изученный материал;
Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.
Отметка «4»
Учащиеся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.
Отметка «3»
Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
Допускает неточности в изложении изученного материала.
Отметка «2»
Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина
Критерии оценки:
Отметка «5»
Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;
Отметка «4»
Два музыкальных произведения отгаданы не верно;
Отметка «3»
Четыре музыкальных номера не отгаданы;
Отметка «2»
Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.
Отметка «5»
При выполнении 100-90% объёма работы
Отметка «4»
При выполнении 89 - 76% объёма работы
Отметка «3»
При выполнении 75 - 50% объёма работы
Отметка «2»
При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата.
Отметка «5»
Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.
Отметка «4»
Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).
Отметка «3»
Тема реферата раскрыта поверхностно.
Изложение материала непоследовательно.
Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).
Отметка «2»
Тема реферата не раскрыта.
Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.
Отметка «5»
Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
Соблюдена технология исполнения проекта.
Проявлены творчество, инициатива.
Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «4»
1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «3»
1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.
Отметка «2»
1. Проект не выполнен или не завершен

Общая характеристика учебного курса

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования, потому что содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребёнка современную картину мира.

Особенность построения курса состоит в том, что основная школа обусловлена спецификой музыкального искусства как социального явления, задачами художественного образования и воспитания и многолетними традициями отечественной педагогики. Сформированные навыки активного диалога с музыкальным искусством становятся основой процесса обобщения и переосмысления накопленного эстетического опыта.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанным в учебном плане образовательных учреждений общегообразования. Предмет «Музыка» изучается в 6 классах в объеме не менее 35 часа (из расчета 1 час в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке в процессе освоения содержания музыкальных произведений как опыта обобщения и осмысления жизни человека, его чувств и мыслей.
- формирование музыкальной картины мира во взаимодействии народного и профессионального творчества, композиторских, национальных и эпохальных стилей, музыкальных произведений разных жанров, форм и типов драматургии.
- формирование интонационно-слухового опыта школьников, как сферы невербального общения, значимой для воспитания воображения и интуиции, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию.
- развитие гибкого интонационно-образного мышления, позволяющего школьникам адекватно воспринимать произведения разнообразных жанров и форм, глубоко погружаться в наиболее значимые из них, схватывать существенные черты, типичные для ряда произведений.
- разнообразие видов исполнительской музыкальной деятельности помогает учащимся войти в мир музыкального искусства, развить музыкальную память, воспитать художественный вкус.
- ориентация музыкально-исполнительской деятельности школьников на наиболее интегративные ее виды (дирижирование и режиссура) создает условия для целостного охвата музыкального произведения в единстве его содержания и формы.
- воспитание потребности школьников в музыкальном творчестве как форме самовыражения на основе импровизации и исполнительской интерпретации музыкальных произведений.
- формирование у учащихся умения решать музыкально-творческие задачи не только на уроке, но и во внеурочной деятельности, принимать участие в художественных проектах класса, школы, культурных событиях поселка, района и др.
- ориентация на успешную социализацию растущего человека, становление его активной жизненной позиции, готовности к взаимодействию и сотрудничеству в современном поликультурном пространстве, ответственности за будущее культурное наследие.

Основные формы организации деятельности обучающихся на уроках:

1. групповая
2. коллективная работа

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

-формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всём многообразии его видов и жанров;
-принятие мультикультурной картины современного мира;
-становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
-формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;
-готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной системы;
-умение познавать мир через музыкальные формы и образы.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты изучения в музыке в основной школе:
-анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
-проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
-оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней;
-размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
-использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
-определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
-применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач.

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения музыки являются:
-общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
-осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;
-устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
-понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;
-осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;
-рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;
-применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;
-постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;
-расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
-освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

Планируемые результаты освоения

Ученик научится:
-сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей;
-представлять место и роль музыкального искусства в жизни человека;
-различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;
-различать основные жанры народной и профессиональной музыки.
Ученик получит возможность:
-стремиться к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки, познанию приемов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка;
-формировать интерес к специфике деятельности композиторов и исполнителей (профессиональных и народных), особенностям музыкальной культуры своего края, региона;
-классифицировать изученные объекты и явления музыкальной культуры;
-стремиться к самостоятельному общению с высокохудожественными музыкальными произведениями и музыкальному самообразованию;
-реализовывать свой творческий потенциал, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на музыкальном художественно-образном материале.

- **Учебно-тематический план**

№ раздела	№ урока	Содержание (темы урока)	Кол-во часов
Тема года: «В чем сила музыки»			
I		**Музыка души**	**9**
	1	Тысяча миров музыки	1
	2-3	Наш вечный спутник. Искусство и фантазия	2
	4	Искусство - память человечества	1
	5	Какой бывает музыка	1
	6	Волшебная сила музыки	1
	7-8	Музыка объединяет людей	2
	9	Тысяча миров музыки (обобщение по теме)	1
II		**Как создается музыкальное произведение**	**22**
	10	Единство музыкального произведения	1
	11	Вначале был ритм. Ритм в окружающем нас мире	1
	12-13	0 чем рассказывает музыкальный ритм	2
	14	Диалог метра и ритма	1
	15-16	От адажио к престо	2
	17	Мелодия - душа музыки	1
	18-19	«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр	2
	20	Что такое гармония	1
	21	Два начала гармонии	1

	22	Эмоциональный мир музыкальной гармонии	1
	23	Красочность музыкальной гармонии	1
	24-25	Полифония	2
	26-27	Фактура	2
	28-29	Тембры	2
	30-31	Динамика	2
III		**Чудесная тайна музыки**	**3**
	32-33	Чудесная тайна музыки. По законам красоты	2
	34	В чем сила музыки (заключительный урок по курсу)	1

Содержание учебного предмета.

Тема года: «В чем сила музыки?» (35ч)

Урок 1. «Музыка души» (1ч)

Музыка - она везде и нигде, она в нас живёт и в нас умирает. Музыка задевает струны нашей души. Музыка - гармония нашей души. Как влияет музыка на настроение? Восприятие музыки. Эмоциональная отзывчивость на музыку. Музыкальное воплощение. Музыка как часть духовного опыта человечества

«Тысяча миров» музыки (7ч)

Урок 2. Наш вечный спутник(1ч)

Музыкальные фантазии. Симфония - жанр симфонической инструментальной музыки; музыкальное сочинение для оркестра, обычно в трех или четырех частях, иногда с включением голосов. Особенности музыки различных эпох

Мир музыки, сопровождающий человека на протяжении всей его жизни. Мир вещей и мир музыки (соотнесение материального и духовного в жизни человека).

Урок 3. Искусство и фантазия (1ч)

Реальность и фантазия в жизни человека. Претворение творческого воображения в произведениях искусства (на примере Вальса-фантазии М. Глинки).

Урок 4. Искусство – память человечества (1ч)

Виды оркестров: духовой, симфонический, народных инструментов и др. Оркестр – многочисленный инструментальный ансамбль, коллектив музыкантов, играющих на музыкальных инструментах и совместно исполняющих музыкальное произведение. Как в произведениях искусства воплощена память человечества (обсуждение примеров)

Возвращение к темам, сюжетам и образам в произведениях искусства разных времен. Легенда о Лете и Мнемозине. Ощущение времени в произведениях искусства (на примере пьесы «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского). Важнейшие эпохи в истории культуры.

Урок 5. В чем сила музыки. (1ч)

Многообразие мира музыки. Музыка эпохи Средневековья - период развития музыкальной культуры, охватывающий промежуток примерно с V по XIV века н. э. Особенности музыки различных эпох. Музыкальная культура нового типа

Характер всеобщего воздействия музыки (на примере второй части Симфонии № 7 Л. Бетховена и Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Урок 6. Волшебная сила музыки (1ч)

Основные образно-эмоциональные сферы музыки и многообразие музыкальных жанров и стилей. Разнообразие вокальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и сценической музыки. Инструментальная музыка. Вокальная музыка. Музыкальное произведение представляет собой единство содержания и формы. Интонационно-образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства

Роль музыки и музыкантов в эпоху античности.

Многоплановость художественных смыслов в музыке оркестрового ноктюрна «Сирены» К. Дебюсси.

Урок 7-8. Музыка объединяет людей (2ч)

Воздействие музыки на общество и на каждого человека в отдельности. Музыка может объединять людей разных народов. Музыкальная картина современного мира.

Уметь объяснить способность музыки объединять людей ради общих благих целей; познавать мир через музыкальные формы и образы

Созидательная сила музыки (на примере мифа о строительстве города Фивы). Преобразующее воздействие музыки (на примере оды Пиндара).

Идея человечества и человечности в Симфонии № 9 Л. Бетховена.

КАК СОЗДАЁТСЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ (26ч)

Урок 9. Единство сторон музыкального произведения (1ч)

Особенности музыкального искусства (средства музыкальной выразительности: мелодия, тембр, ритм, лад и др.). Виды ритмов. Ритмический рисунок танцев - мазурки, вальса. Единство содержания и формы в классической музыке.

С чем проявляются традиции и новаторство в музыкальном произведении. Средства музыкальной выразительности, их роль в создании музыкального произведения (на примере Антракта к III действию из оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера).

Ритм (6ч)

Урок 10. Вначале был ритм (1ч)

Ритм в музыке - неразмеренное соотношение длительностей звуков (нот) в их последовательности. Многообразие отражения окружающего мира в музыкальных произведениях посредством ритма.

Многообразные проявления ритма в окружающем мире. Ритм — изначальная форма связи человека с жизнью. Порядок, симметрия — коренные свойства ритма.

Жанровая специфика музыкальных ритмов: ритм вальса (на примере вальса И. Штрауса «Сказки Венского леса»).

1. Понимать значение средств художественной выразительности (метроритма) в создании музыкального произведения (с учетом критериев, представленных в учебнике).
2. Рассуждать об общности и различии выразительных средств музыки и изобразительного искусства

Урок 11-12. О чём рассказывает музыкальный ритм (2ч)

Ритм. Обозначение длительностей. Основное деление. Овал. Штиль. Такт. Тактовая черта. Ритмический рисунок может характеризовать музыкальные жанры (марш, вальс, мазурка, полька и т. п.). Музыкальный темп.

Разнообразие претворения трехдольности в танцевальных жанрах. Своеобразие ритма мазурки (на примере мазурки си-бемоль мажор, соч. 7 № 1 Ф. Шопена).

Церемонная поступь, выраженная в музыке полонеза (на примере полонеза ля мажор, соч. 40 № 1 Ф. Шопена).

Претворение испанских народных ритмов в Болеро М. Равеля.

Урок 13. Диалог метра и ритма (1ч)

Метр в музыке - порядок чередования сильных и слабых долей, система организации ритма. Метры бывают простые, сложные, смешанные. Метрические акценты. Метроном (слушание, анализ).

Отличие между метром и ритмом. Особенности взаимодействия между метром и ритмом в «Танце с саблями» из балета «Гаянэ»
А. Хачатуряна. Роль ритмической интонации в Симфонии № 5 Л. Бетховена.

Урок 14-15. От адажио к престо (2ч)

Темп, характер музыкального произведения, их зависимость. *Adagio (итал.)* - медленно, спокойно. Значение: медленный темп исполнения музыкальной пьесы (либо её части).

Основные темпы в музыке. Зависимость музыкального темпа от характера музыкального произведения. Медленные величественные темпы как выразители углубленных образов (на примере органной хоральной прелюдии «Я взываю к Тебе, Господи» И. С. Баха). Зажигательный народный танец Италии тарантелла (на примере «Неаполитанской тарантеллы» Дж. Россини).

Изменения темпов в музыкальных произведениях (на примере фрагмента «Поет зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» Г. Свиридова).

Мелодия (3ч)

Урок 16. «Мелодия – душа музыки» (1ч)

Интонационная и временная основы музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: мелодия. Определение (выявление) роли мелодии в музыке. Музыкальные понятия *темп, характер.* Назначение метронома. Мелодия – основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия — важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия как синоним прекрасного. Проникновенность лирической мелодии в «Серенаде» Ф. Шуберта.

Урок 17. «Мелодией одной звучат печаль и радость» (1ч)

Интонационная и временная основы музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: мелодия. Определение (выявление) роли мелодии в музыке. Музыкальные понятия *темп, характер.* Назначение метронома. Мелодия - основная мысль музыкального произведения, выраженная одноголосным напевом, важнейшее средство музыкальной выразительности

Свет и радость в «Маленькой ночной серенаде» В. А. Моцарта.

Разноплановость художественных образов в творчестве Моцарта.

Выражение скорби и печали в Реквиеме В. А. Моцарта (на примере «Лакримоза» из Реквиема В. А. Моцарта).

Урок 18. Мелодия «угадывает» нас самих (1ч)

Средства музыкальной выразительности: регистр. Регистром называют часть музыкального диапазона инструмента или голоса, отличающуюся характерной звуковой окраской. Слово «диапазон» означает «через все», в музыке - «через все звуки»

Взаимодействие национальных культур в музыкальных произведениях. «Русское» в балете «Щелкунчик» П. Чайковского.

Сила чувств, глубокая эмоциональность мелодий П. Чайковского (на примере Па-де-де из балета «Щелкунчик).

Гармония (4ч)

Урок 19. Что такое гармония в музыке (1ч)

Круг интонаций, выражающих внутренний мир человека и восприятие им окружающего мира. Гармония в музыке и окружающем нас мире. Гармония - соразмерность, согласованность. Гармония (от греч. *harmozo* — приводить в порядок) - согласие, благополучие. В более узком смысле гармония - учение об аккордах и их связях. Гармонией, или аккордами, называется соединение трех или более различных звуков по терциям. Гармония - одновременное звучание нескольких тонов. Гармония имеет дело с вертикалью и совместным звучанием тонов.

Многозначность понятия гармония. Что такое гармония в музыке. Покой и равновесие музыкальной гармонии в Прелюдии домажор из I тома «Хорошо темперированного клавира» И. С. Баха.

Урок 20. Два начала гармонии (1ч)

Особенности гармонического строения в музыкальных произведениях. Знакомство с различными фактурами на примере музыкальных произведений. Чтение и обсуждение стихотворений Н. Заболоцкого «Я не ищу гармонии в природе», И. Гейне «Радость и горе». Рассматривание и обсуждение картин: Ван Гог. «Автопортрет»; неизвестный автор XIX в. «Парусник». Состав симфонического оркестра. Понятия «гармония» и «дисгармония» в музыке и жизни. С помощью обычных музыкальных звуков, красок, слов можно передать всю гармонию (дисгармонию) мира и состояния человека. Гармония - выразительные средства музыки, основанные на объединении тонов в созвучия и на связи созвучий в их последовательном движении

Гармония как единство противоположных начал. Миф о Гармонии. Двойственная природа музыкальной гармонии (взаимодействия мажора и минора, устойчивых и неустойчивых аккордов). Игра «света» и «тени» в Симфонии № 40 В. А. Моцарта.

Урок 21. Эмоциональный мир музыкальной гармонии (1ч)

Искусство - это торжество гармонии и единство истины, добра и красоты. Эмоциональный строй высшей сферы в музыке сопровождается переживанием огромной величественности мира, освещенного красотой и добром. В творчестве В.-А. Моцарта универсальное значение получила идея динамичной гармонии как принципа видения мира, способа художественного преобразования реальности. Изобразительные (выразительные) возможности гармонии необычайно велики, крайне разнообразны и выступают в их синтезе. Закон гармонии – эстетическое единство в рганизации изобразительного материала. Инструментальный состав оркестров. В музыке важнейшую роль играет сочетание чувства гармонии, творческого подхода и технологического (исполнительского) мастерства

Гармония как важнейший фактор музыкальной драматургии в опере Ж. Бизе «Кармен». Применение композитором метода «забегания вперед» в увертюре произведения; роль темы роковой страсти в дальнейшем развитии оперы. Ладовый контраст между темами увертюры и темой роковой страсти. (Содержание данной темы следует рассматривать одновременно и как первое введение в тему 7 класса «Музыкальная драматургия».)

Урок 22. Красочность музыкальной гармонии (1ч)

Дисгармония в музыке как средство выразительности. Дисгармония в музыке - отсутствие или нарушение гармонии, неблагозвучие, несозвучность. Гармония как средство координации музыкальной ткани. Контраст мажора и минора составляет один из важнейших эстетических контрастов в музыке. Тональность. Знакомство с ладом.

Усиление красочности музыкальной гармонии в произведениях, написанных на сказочно-фантастические сюжеты. Мозаика красок и звуков в «Шествии чуд морских» из оперы «Садко» Н. Римского-Корсакова.

Всегда ли гармонична музыкальнаягармония. Что такое дисгармония? Причины ее возникновения.

Полифония (2ч)

Урок 23. Мир образов полифонической музыки (1ч)

«…Обращение к полифонии можно только приветствовать, потому что возможности многоголосия практически безграничны. Полифония может передать все: и размах времени, и размах мысли, и размах мечты, творчества». *(Д. Д. Шостакович.)* Мир образов полифонической музыки. Философия фуги. Полифония (от греч.*многочисленный* и *звук)* - многоголосие, наука о многоголосной музыке. Полифония - склад многоголосной музыки, характеризуемый одновременным звучанием, развитием и взаимодействием нескольких равноправных мелодий (голосов).

Смысл понятия полифония. Выдающиеся композиторы-полифонисты. Эмоциональный строй полифонической музыки.

Полифоническая музыка в храме. Жанр канона; его отличительные особенности. Полифонический прием «имитация» (на примере канона В. А. Моцарта «Да будет мир»).

Урок 24. Философия фуги (1ч)

Фуга - одночастное произведение, представляющее собой полифоническое изложение и последующее развитие одной мелодии, темы. Подголосочная полифония. Имитационная полифония. Контрастно-полифоническая музыка в творчестве Баха, Генделя, Хиндемита, Шостаковича, Стравинского. Канон - форма, в которой тема звучит сначала в одном голосе, а потом в другом без изменений.

Фуга как высшая форма полифонических произведений. Интеллектуальный смысл жанра фуги. Круг образов, получивший воплощение в жанре фуги.
И. С. Бах. Органная токката и фуга ре минор.

Фактура (2ч)

Урок 25. Какой бывает музыкальная фактура (1ч)

Фактура как способ изложения музыки. Различные варианты фактурного воплощения (на примере фрагментов нотной записи в учебнике, с. 99 — 100). Одноголосная, фактура (на примере Первой песни Леля из оперы «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова).
Мелодия с сопровождением (на примере романса С. Рахманинова «Сирень»).
«Фактурный узор»: зрительное сходство фактурного рисунка в аккомпанементе с формой цветка сирени.

Урок 26. Пространство фактуры (1ч)

Окраска звучания. Какой бывает музыкальная фактура. Пространство и фактура. Фактура - строение звуковой ткани музыкального произведения, включающей мелодию, сопровождающие ее подголоски или полифонические голоса, аккомпанемент и т. д. Фактура (лат. *facluro* - обработка) - склад, устройство музыкальной ткани, совокупность ее элементов.Элементы фактуры - это то, из чего она складывается – мелодия, аккомпанемент, бас, средние голоса и др. Музыкальная фактура имеет свои свойства, отвечающие за ее эмоциональное содержание: во-первых, это расположение музыки по регистрам (то есть по высотной оси), во-вторых, во времени. Это конкретный звуковой облик произведения. Что выражает музыка С. Рахманинова, Ж. Бизе?
Стремительное движение фигурационой фактуры в романсе С. Рахманинова «Весенние воды».
Пространство фактуры во фрагменте «Утро в горах» из оперы «Кармен» Ж. Бизе.

Тембры (2ч)

Урок 27. Тембры – музыкальные краски (1ч)

Тембры – музыкальная краска. Соло и тутти. Тембр - характерная окраска звука, голоса или инструмента. Роль тембра в музыке. Как композиторы учитывают роль тембра в инструментовках своих сочинений
Выражение настроений окружающего мира в музыке через тембры. Характерность тембров скрипки (на примере темы Шехеразады из симфонический сюиты «Шехеразада» Н. Римского-Корсакова и Полета шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова); виолончели (на примере Вокализа С. Рахманинова в переложении для виолончели и фортепиано);
флейты (на примере «Шутки» из сюиты № 2 для оркестра И. С. Баха).

Урок 28. Соло и тутти (1ч)

Тембры – музыкальная краска. Соло и тутти. Тембр - характерная окраска звука, голоса или инструмента. Роль тембра в музыке. Как композиторы учитывают роль тембра в инструментовках своих сочинений.
Сочетания тембров музыкальных инструментов. Симфонический оркестр, его инструментальные группы. Выразительные и изобразительные возможности отдельных тембров и тембровых сочетаний (на примере фрагмента «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова).

Динамика (2ч)

Урок 29. Громкость и тишина в музыке (1ч)

Громкость и тишина в музыке. Тонкая палитра оттенков. Динамика, оттенки динамики. Динамика - сила, громкость звучания. Обозначение степени напряженности, действенной устремленности музыкального повествования («динамика развития»)

Выражение композиторами звуков природы в музыкальной динамике. Динамические нарастания и спады в Шестой «Пасторальной» симфонии Л. Бетховена (на примере IV части «Гроза».Буря»).

Урок 30. Тонкая палитра оттенков (1ч)

Громкость и тишина в музыке. Тонкая палитра оттенков. Динамика, оттенки динамики. Динамика - сила, громкость звучания. Обозначение степени напряженности, действенной устремленности музыкального повествования («динамика развития»).

Выразительные возможности динамики в литературе и музыке.

Роль динамических нюансов в создании образа лунной ночи (на примере пьесы К. Дебюсси «Лунный свет»).

Изобразительная роль динамики при характеристике музыкальных персонажей (на примере фрагмента произведения «Пробуждение птиц» О. Мессиана).

Чудесная тайна музыки (2ч)

Урок 31-32. По законам красоты (2ч)

Вечные темы в художественных образах музыки, изобразительного искусства и литературы. Программная инструментально-симфоническая музыка: характеристика особенностей музыкального языка, выражения художественных образов и внутреннего мира человека

Преобразующее значение музыки. Необходимость сохранения и укрепления духовныхзапросов человека. Выражение в музыке правды, красоты и гармонии (на примере пьесы «Лебедь» из фортепианного цикла «Карнавал животных» К. Сен-Санса).

Различный смысл выражений «слушать музыку» и «слышать музыку».

Драматургическая роль музыки в театральных спектаклях, кинофильмах, телевизионных передачах. Выражение глубины и благородства художественного образа в Адажио Т. Альбинони.

Созидание по законам красоты.

Урок 33. В чём сила музыки (заключение) (1ч)

Проверка практических знаний и вокально-хоровых навыков: постановки и развития голоса, усвоения содержания хорового и сольного репертуара, исполнения различных ритмических рисунков (в т. ч. синкопы), связного, плавного пения. Подведение итогов работы за учебный год

Коллективное обсуждение вопросов, обобщающих главную тему года:

«В чем сила музыки?»; «Музыка воспитывает в человеке доброе и светлое»;

«В чем причина долговечности искусства?».

Урок 34. Музыка радостью нашей стала (концерт) (1ч)

Свойства музыкального звука: высота, громкость, тембр, длительность. Многообразие мира музыки. Простейшее музицирование на инструментах. Средства музыкальной выразительности: мелодия, ритм, гармония, лад, тембр, фактура, динамика. Характеристика особенностей музыкального язык.

Планируемые результаты изучения предмета в 6 классе

-Научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
-содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
-воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
-способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
-научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
-сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
-развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
-воспитывать культуру мышления и речи.

Цель и задачи обучения предмету «Музыка» в 6 классе соответствуют следующим планируемым результатам:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:
развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
совершенствование художественного вкуса;
овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:
анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Ученик научится:

•раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;

понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Ученик получит возможность научиться:

заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;

воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

Календарно – тематическое планирование

Тема года «В чём сила музыки»

№	Тема урока	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения	Примечание
1	**Тысяча миров музыки**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
2	**Наш вечный спутник - музыка. Искусство и фантазия**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
3	**Наш вечный спутник - музыка. Искусство и фантазия.**	Урок закрепления знаний	Текущий		
4	**Исскуство – память человечества**	Урок комплексного применения	Текущий		
5	**Какой бывает музыка**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
6	**Волшебная сила музыки**	Комбинированный урок	Текущий		
7	**Музыка объединяет людей**	Урок обобщения и систематизации знаний	Текущий		
8	**Музыка объединяет людей**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
9	**Тысяча миров музыки (заключительный урок раздела)**	Комбинированный урок	Текущий		
10	**Единство музыкального произведения**	Комбинированный урок			
11	**Вначале был ритм. Ритм в окружающем нас мире**	Комбинированный урок	Текущий		
12	**О чем рассказывает музыкальный ритм**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
13	**О чем рассказывает музыкальный ритм**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		

14	**Диалог метра и ритма**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
15	**От адажио к престо**	Урок закрепления знаний	Текущий		
16	**От адажио к престо**	Урок обобщения	Промежуточный		
17	**Мелодия - душа музыки**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
18	**«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр.**	Комбинированный урок	Текущий		
19	**«Мелодией одной звучат печаль и радость...» Мелодия угадывает нас самих. Регистр.**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний			
20	**Что такое гармония**	Комбинированный урок	Текущий		
21	**Два начала гармонии**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
22	**Эмоциональный мир музыкальной гармонии**	Комбинированный урок	Текущий		
23	**Красочность музыкальной гармонии**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
24	**Полифония**	Урок закрепления знаний	Текущий		
25	**Полифония**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
26	**Фактура**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
27	**Фактура**	Комбинированный урок	Текущий		
28	**Тембры**	Комбинированный урок	Текущий		
29	**Тембры**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
30	**Динамика**	Урок закрепления знаний	Текущий		

31	**Динамика**	Комбинированный урок	Текущий		
32	**Чудесная тайна музыки. По законам красоты**	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	Текущий		
33	**Чудесная тайна музыки. По законам красоты**	Комбинированный урок	Текущий		
34	**«В чем сила музыки» (заключительный урок)**	Урок обобщение	Текущий		
35	**Заключи-тельный урок по теме года «Музыка радостью нашей стала»**	Урок обобщения и систематизация знаний	Текущий		

Темы проектов.

«Тысяча миров» музыки
О чём рассказывает музыкальный ритм.
«Мелодия – душа музыки»
Красочность музыкальной гармонии.
Мир образов полифонической музыки.
В чём сила музыки.

Литература

Музыка. 6 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений / Т.И. Науменко, В.В.Алеев. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. – 159 [1] с.: ил., нот.
Музыка. 6 класс: поурочные планы по учебнику Т. И. Науменко, В. В. Алеева / авт.-сост.О. П. Власенко. – Учитель, 2008. – 223 с.
Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды / О.К.Разумовская. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 176 с. – (Методика).
Интернет-ресурсы, которые могут быть использованы учителем и учащимися для подготовки уроков, сообщений, докладов и рефератов:
Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://ru. wikipedia.org/wiki
Классическая музыка [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://classic.chubrik.ru
Музыкальный энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.music-dic.ru
Музыкальный словарь [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://dic.academic.ru/con- tents.nsf/dic music

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»
на 2022-2023 учебный год

6 «В» класс

Составил:
учитель технологии
Шувалова И.В.

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» 6 КЛАСС

Программа используется в период перехода от программ, деливших предмет по направлениям обучения: индустриальные технологии, технологии ведения дома и сельскохозяйственные технологии, к новому содержанию технологического образования.

Данная рабочая программа по технологии является основой для составления учителями своих рабочих программ. При этом педагог может по-своему структурировать учебный материал, дополнять его новыми сюжетными линиями, практическими работами, перераспределять часы для изучения отдельных разделов и тем, сообразуясь с возможностями образовательной организации, имеющимися социально-экономическими условиями, национальными традициями, учебно-материальной базой образовательной организации, с учётом интересов, потребностей и индивидуальных способностей обучающихся.

Нормативная основа программы

- .Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014г. №1645;

Рабочая программа по курсу «Технология» основного общего образования разработана на основе:

- Примерной рабочей программы для обучения учащихся 5 – 9 классов в переходный период «Технология. Программа. 5 – 9 классы» / В.М.Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова. – М.: Издательский центр «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2020 г.
- Образовательная программа МБОУ «Ужурская СОШ № 6»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ.

Цели:

- Примерная программа по учебному предмету «Технология» для основной ступени общего образования, в контексте подготовки обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, обеспечивает:

- Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- Совершенствование умений выполнять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, в том числе творческому проектированию; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.
- Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;
- Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Задачи

Основными задачами изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

- Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и социальных технологий и перспектив их развития;

- Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми безопасными приёмами использования распространёнными инструментами, механизмами и машинами, способами управления, широко применяемыми в жизни современных людей видами бытовой техники;
- Овладение распространёнными общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда;
- Развитие у обучающихся познавательных интересов, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности на примерах отечественных достижений в сфере технологий производства и социальной сфере.
- Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.
- Формирование политехнических знаний и экологической культуры;
- привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства;
- Ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;
- Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;
- Обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий;
- Воспитание трудолюбия, коллективизма, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;
- Использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации;
- Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю. При 35 учебных неделях общее количество часов на изучение Технология в 6 классе составит 70 часов.
1 четверть – 16 час
2 четверть – 16 часов
3 четверть – 20 часов
4 четверть – 18 часов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.
- На основе данной программы в образовательной организации допускается построение рабочей программы, в которой иначе строятся разделы и темы, с минимально допустимой коррекцией объёма времени, отводимого на их изучение.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

- распространённые технологии современного производства и сферы услуг;
- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- элементы черчения, графики и дизайна;
- элементы прикладной экономики, предпринимательства;

- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;
- технологическая культура производства и культура труда;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии.

Личностные результаты освоения содержания курса технологии:

В рамках **когнитивного компонента**будут сформированы:

• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия

Метапредметные результаты освоения курса технологии в 6 классе:

Регулятивные УУД

1. Определяет цель своей деятельности
2. Выявляет ресурсы для достижения цели
3. Определяет задачи для достижения поставленной цели
4. Выбирает действия в соответствии с учебной и познавательной задачей
5. совместно со сверстниками и педагогом выбирает критерии планируемых результатов и оценки своей учебной деятельности
6. выбирает инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности
7. демонстрирует свою деятельность, находит причины достижения или отсутствия планируемого результата
8. на основе доступных внешних ресурсов находит средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата
9. составляет и использует свой план текущий деятельности
10. сверяет свои действия с целью и, при необходимости, исправляет ошибки самостоятельно

11. самостоятельно выбирает критерии правильности выполнения учебной задачи
12. самостоятельно выбирает соответствующий инструментарий для выполнения учебной задачи
13. самостоятельно выявляет критерии оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев
14. оценивает продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности
15. обосновывает достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов
16. Упорядочивает собственную учебную и познавательную деятельность в процессе взаимопроверки

Познавательные УУД:

1. Находит общий признак двух или нескольких предметов или явлений и демонстрирует общий признак. Выделяет явление из общего ряда других явлений.
2. Выбирает символы и знаки для обозначения предмета и/или явления
3. Находит логические связи между предметами, выбирает знаки для обозначения данных логических связей
4. Выбирает образ предмета
5. Применяет модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи
6. Переводит сложную информацию из графического или символьного представления в текстовое, и наоборот
7. Применяет алгоритм действия; находит недостатки неизвестного ранее алгоритма на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм
8. Применяет учебный проект, созданный на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки результата
9. Выполняет последовательное взаимодействие с другими электронными системами, словарями, быстро просматривает текст
10. Определяет смысловую структуру текста и отбирает нужную информацию
11. Находит необходимую информацию, перефразированную в вопросе
12. Приводит причины и вероятностный анализ экологических ситуаций

Коммуникативные УУД:

1. Анализирует свои действия и действия партнера, строит позитивные отношения
2. Строит высказывание в соответствии с типом речи
3. Высказывает своё отношение по обсуждаемой теме
4. Рассуждает по заданной теме
5. Формулирует вопросы по обсуждаемой теме
6. размещает в информационной среде корректные сообщения, комментарии, запросы
7. использует систематический обмен информации средствами дистанционного общения
8. находит информациюв электронных библиотеках, каталогах

Предметные результаты

Учащийся научится:

- называть и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывать жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводить морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводить анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читать элементарные чертежи и эскизы;
- выполнять эскизы механизмов, интерьера;

- осваивать техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;

Учащийся получит возможность научиться:

- строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получать и анализировать опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получать и анализировать опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получать опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получать и анализировать опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получать и анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:
Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 6 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021 - 2022 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС начального общего образования по предмету «Технология».

Тематический план для 6 класса

Разделы и темы программы	Кол-во часов
1. Методы и средства творческой и проектной деятельности	4
2. Основы производства	2
3. Общая технология	2
4. Техника	4
5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов	30
6. Технологии обработки пищевых продуктов	8
7. Технологии получения, преобразования и использования энергии	2
8. Технологии получения, обработки и использования информации	4

9. Технологии растениеводства	6
10. Технологии животноводства	2
11. Социально-экономические технологии	6
ИТОГО:	**70**

[1]Календарно – тематическое планирование по технологии для 6 класса в 2021-2022 учебном году

№ урока	Тема занятия	Дидактическая модель обучения	Контроль	Дата проведения урока	Примечание.
1-2	1. Теоретические сведения. Проект. Введение в творческий проект. 2. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Структура проекта.	Проект.	Текущий контроль		
3-4	3. Технологический этап проекта. Этап изготовления изделия. 4. Заключительный этап проекта. Мини-проект.	Проект.	Текущий контроль		
5-6	5. Труд как основа производства. Предметы труда. Видео-урок. 6. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Конкурс сообщений.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
7-8	7. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. 8. Вторичное сырьё и полуфабрикаты.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
9-10	9. Энергия как предмет труда. 10. Информация как предмет труда.		Текущий контроль		
11-12	11. Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. 12. Объекты социальных технологий как предмет труда.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
13-14	13. Основные признаки технологии. 14. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
15-16	15. Техническая и технологическая документация. Урок-игра. 16. Понятие о технической системе.	Урок получения новых	Текущий контроль		

1

		знаний			
17-18	17. Рабочие органы технических систем (машин). Видео-урок. 18. Двигатели технических систем (машин).	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
19-20	19. Механическая трансмиссия в технических системах. 20. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
21-22	21. Технологии резания. 22. Технологии пластического формования материалов.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
23-24	23. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. 24. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
25-26	25. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами. 26. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
27-28	27. Технологии соединения деталей с помощью клея. 28. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
29-30	29. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. 30. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
31-32	31. Технологии наклеивания покрытий, окрашивания и лакирования. 32.Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
33-34	33. Основы рационального (здорового) питания. Урок-исследование 34. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Проект.	Исследование. Проект.	Контроль качества		
35-36	35. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Проект	Уроки	Контроль качества		

	36. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур.	развивающего контроля.			
37-38	37. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. 38. Технология производства макаронных изделий и технология приготовления кулинарных блюд из них. Видео-урок.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
39-40	39. Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. 40. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
41-42	41. Передача тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии. 42. Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
43-44	43. Сигналы и знаки при кодировании информации. 44. Символы как средство кодирования информации.	Урок получения новых знаний	Текущий контроль		
45-46	45. Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Урок-исследование. 46. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений.	Исследование.	Контроль качества		
47-48	47. Условия и методы сохранения природной среды. Урок-исследование 48. Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Видео-урок.	Исследование.	Контроль качества		
49-50	49. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции. Мини-проект. 50. Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.	Проект	Контроль качества		
51-52	51. Практические работы. Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда. 52. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о составляющих производства. Урок-исследование.	Уроки развивающего контроля. Исследование.	Контроль качества		

53-54	53. Ознакомление с образцами предметов труда. Проведение наблюдений. 54. Экскурсии на производство. Подготовка рефератов.		Текущий контроль		
55-56	55. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической дисциплине. Конкурс сообщений. 56. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов, чертежей. Чтение и составление технологических карт.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
57-58	57. Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники. 58. Работа с пластмассой, бумагой, картоном, древесиной, бумагой, текстилем, металлом. Проект.	Уроки развивающего контроля.	Текущий контроль		
59-60	59. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных веществах. Урок-исследование. 60. Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения тепловой энергии. Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытание. Мини-проект.	Исследование.	Контроль качества		
61-62	61. Чтение и запись информации различными средствами отображения информации. 62. Классификация дикорастущих растений по группам. Выполнение технологий подготовки и закладки сырья дикорастущих растений на хранение. Овладение основными методами переработки сырья дикорастущих растений. Видео-урок.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
63-64	63. Реферативное описание технологии разведения комнатных домашних животных на основе личного опыта, опыта друзей и знакомых, справочной литературы и информации в Интернете. Конкурс рефератов. 64. Разработка технологий общения при конфликтных	Уроки развивающ	Контроль качества		

	ситуациях. Разработка сценариев проведения семейных и общественных мероприятий.	его контроля.			
65-66	65. Ознакомление с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Видео-урок. 66. Практические работы по изготовлению проектных изделий из фольги. Изготовление изделий из папье-маше.	Уроки развивающего контроля.	Контроль качества		
67-68	67. Практические работы по обработке текстильных материалов из натуральных волокон животного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин. Изготовление проектных изделий из ткани и кожи. Проект. 68. Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества. Мини-проект. Защита.	Проект	Контроль качества		
69-70	Итоговое занятие. Урок-беседа				
	ИТОГО: 70 часов				

СОДЕРЖАНИЕ

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как пред- мет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда.

Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. Объекты социальных технологий как предмет труда.

Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация.

Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем (машин). Двигатели технических систем (машин). Механическая транс- миссия в технических системах. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.

Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами.

Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.

Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.

Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и приготовление блюд из них.

Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Передача тепловой энергии. Аккумулирование

тепловой энергии.

Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации.

Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.

Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции.

Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.

Ресурсное обеспечение программы

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

- Учебник
- Тесты и задания для контроля знаний учащихся
- Компьютер
- Интернет-ресурсы
- Слайд - лекции по ключевым темам курса УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019/2020 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ).

Методические пособия для учителя:

Литература для учителя:

- Примерной рабочей программы для обучения учащихся 5 – 9 классов в переходный период «Технология. Программа. 5 – 9 классы» / В.М.Казакевич, Г.В. Пичугина, Г.Ю. Семёнова. – М.: Издательский центр «Просвещение ».
- Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 5 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г
- Сасова И.А.Технология: учебник для учащихся 5 класса общеобразовательной школы / И.А.Сасовой, А.В.Марченко и др. / под ред. И.А.Сасовой. - 4-е изд., перераб.-М.: Вентана-Граф, 2013
- Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой. – М.: Вентана-Графф, 2003
- С.Э. Маркуцкая Тесты по технологии «Обслуживающий труд» для 5-7 класса. Учебно-методический комплект – М.: «Экзамен», 2006

Методические пособия для учащихся:

Литература для обучающихся:

Учебник: Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 6 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа №6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от «25» августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«26» августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа
по физической культуре
в 6 В классе
учитель физической культуры
Сулеков Николай Геннадьевич

2022 год

Пояснительная записка

Данная программа адресована обучающимся 6 класса общеобразовательной школы. Рабочая программа по физической культуре составлена на основании следующих нормативно - правовых и учебно-методических документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373.

- Положение о рабочей программе учебных предметов «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6».

- Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классы. Авторы: В.И.Лях, А.А.Зданевич. Москва, Просвещение 2014 г.

- Учебника для общеобразовательных учреждений «Физическая культура. 6 класс. Автор В.И.Лях. Москва «Просвещение» 2014 г.

Цели

Целью физического воспитания в основной школе является обеспечение физического, эмоционального, интеллектуального и социального развития личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни, использование ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

1. развитие двигательной активности обучающихся,

2.укрепление здоровья и достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств,

3. повышение функциональных возможностей основных систем организма,

4. формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом,

5. приобретение опыта организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей,

6. Формирование умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности,

7.освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни,

8.воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Формы организации учебного процесса, используемые на уроках: самостоятельные занятия спортивными упражнениями, командные соревнование на скорость, выносливость, силу, подвижные игры, игры на свежем воздухе. Виды учебной деятельности на уроках физической культуры: рассказ, показ, выполнение заданий под контролем учителя, самостоятельное выполнение заданий, спортивные и подвижные игры. Для достижения планируемых результатов на уроках физической культур использую такие методы обучения как словесный, наглядный, игровой, соревновательный, метод круговой тренировки, метод обучения двигательным действием. Технологии достижения планируемых результатов: проблемного диалога, развивающее обучение, личностно- ориентированнное обучение, игровые и здоровьесберегающие технологии.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет в средней школе, на его преподавание отводится 105 часов в год (5 – 9 классы – 510 часов).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты.

- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

Метапредметные результаты.

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками,

излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

• разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

• руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

• проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;

• выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;

• преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;

• выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Предметные результаты.

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования результаты изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;
- освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- формирование умений выполнять комплексы обшеразвиваюших, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Формы контроля, формы промежуточной аттестации.

Теоретическая и методические знания, физическая подготовленность и жизненно-необходимые умения, навыки.

Промежуточная аттестация по предмету физическая культура проходит по оцениванию двигательных умений и навыков обучающихся.

Основное содержание предмета (105 часов)

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Предупреждение раннего старения и длительного сохранения творческой активности человека, средствами физической культуры. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания (ритмическая гимнастика, аэробика, атлетическая гимнастика), их цель, задачи, содержание и формы организации. Формирование индивидуального стиля жизни, приобретение положительного психо-социального статуса и личностных качеств, культуры межличностного общения и поведения.

Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой (гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью, простейшие сеансы релаксации и самомассажа, банных процедур).

Общие представления об адаптивной физической культуре, цель, задачи и формы организации, связь содержания и направленности с индивидуальными показаниями здоровья. Правила и требования по индивидуализации содержания самостоятельных форм занятий адаптивной физической культурой.

Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности (в условиях спортивного зала и спортивных площадок).

Основы законодательства Российской Федерации в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья (извлечения из статей, касающихся соблюдения прав и обязанностей граждан в занятиях физической культурой).

Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической культурой в соответствии с медицинскими показаниями (при нарушениях зрения, осанки и плоскостопия; при остеохондрозе; бронхиальной астме и заболеваниях сердечно-сосудистой системы; при частых нервно-психических перенапряжениях, стрессах, головных болях; простудных заболеваниях и т.п.).

Индивидуализированные комплексы упражнений из оздоровительных систем физического воспитания: Атлетическая гимнастика (юноши): комплексы упражнений на общее и избирательное развитие силы мышц, «подтягивание» отстающих в своем развитии мышц и мышечных группы; комплексы упражнений на формирование гармоничного телосложения (упражнения локального воздействия по анатомическим признакам); комплексы упражнений на развитие рельефа мышц плеча, груди, спины, бедра, брюшного пресса.

Ритмическая гимнастика (девушки): стилизованные комплексы общеразвивающих упражнений на формирование точности и координации движений; танцевальные упражнения (приставной шаг; переменный шаг; шаг галопа, польки и вальса»); танцевальные движения из народных танцев (каблучный шаг, тройной притоп, дробный шаг, русский переменный шаг, припадание) и современных танцев; упражнения художественной гимнастики с мячом (броски и ловля мяча, отбивы мяча, перекаты мяча, выкруты мяча), со скакалкой (махи и круги скакалкой, прыжки, переводы скакалки, броски скакалки), с обручем (хваты, повороты, вращения, броски, прыжки, маховые движения, перекаты).

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности.

Планирование содержания и физической нагрузки в индивидуальных оздоровительных занятиях, распределение их в режиме дня и недели.

Выполнение простейших гигиенических сеансов самомассажа (состав основных приемов и их последовательность при массаже различных частей тела). Выполнение простейших приемов точечного массажа и релаксации.

Наблюдения за индивидуальным здоровьем (например, расчет «индекса здоровья» по показателям пробы Руфье), физической работоспособностью (например, по показателям пробы PWC/170) и умственной работоспособностью (например, по показателям таблицы Анфимова).

Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.

Спортивно-оздоровительная деятельность
с прикладно-ориентированной физической подготовкой

Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Общие представления о самостоятельной подготовке к соревновательной деятельности, понятие физической, технической и психологической подготовки. Общие представления об индивидуализации содержания и направленности тренировочных занятий (по избранному виду спорта), способы совершенствования техники в соревновательных упражнениях и повышения физической нагрузки (понятие режимов и динамики нагрузки). Особенности распределения тренировочных занятий в режиме дня и недели.

Общие представления о прикладно-ориентированной физической подготовке, ее цель, задачи и формы организации, связь со спортивно-оздоровительной деятельностью.

Физическое совершенствование со спортивно-оздоровительной и прикладно-ориентированной направленностью. Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Прикладные упражнения на гимнастических снарядах с грузом на плечах (юноши): ходьба по гимнастическому бревну, с поворотами и с расхождением; передвижение в висе на руках по горизонтально натянутому канату и в висе на руках с захватом каната ногами; лазанье по гимнастическому канату и гимнастической стенке, опорные прыжки через препятствия. Строевые команды и приемы (юноши).

Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): кросс по пересеченной местности с использованием простейших способов ориентирования; преодоление полос препятствий с использованием разнообразных способов метания, переноской «пострадавшего» способом на спине.

Лыжные гонки: Совершенствование индивидуальной техники ходьбы на лыжах (на материале основной школы). Прикладные упражнения (юноши): специализированные полосы препятствий, включающие подъемы, спуски («по прямой» и «змейкой»), небольшие овраги и невысокие трамплины.

Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Прикладные упражнения (юноши): упражнения и технические действия, сопряженные с развитием основных психических процессов (скорость реакции, внимание, память, оперативное мышление).

Способы спортивно-оздоровительной деятельности.

Технология разработки планов-конспектов тренировочных занятий, планирование содержания и динамики физической нагрузки в системе индивидуальной прикладно-ориентированной и спортивной подготовки (по избранному виду спорта).

Контроль режимов физической нагрузки и их регулирование во время индивидуальных тренировочных занятий.

Тестирование специальных физических качеств (в соответствии с избранным видом спорта).

Учебно-тематический план

Номер параграфа	Номер урока	Содержание учебного материала	Количество часов по рабочей программе
1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности. Общие представления о современных оздоровительных системах физического воспитания, их цель, задачи, содержание и формы организации. Физическая культура в организации трудовой деятельности человека, основные причины возникновения профессиональных заболеваний и их профилактика оздоровительными занятиями физической культурой. Требования к технике безопасности на занятиях физическими упражнениями разной направленности. Физическое совершенствование с оздоровительной направленностью. Индивидуальные комплексы упражнений адаптивной (лечебной) физической культурой в соответствии с медицинскими показаниями Атлетическая гимнастика (юноши). Ритмическая гимнастика (девушки). Способы физкультурно-оздоровительной деятельности. Наблюдения за индивидуальным здоровьем. Ведение дневника самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, состоянием здоровья и работоспособностью.	27 часов
2	Спортивно-оздоровительная деятельность с прикладно-ориентированной физической подготовкой	Знания о спортивно-оздоровительной деятельности с прикладно-ориентированной физической подготовкой. Гимнастика с основами акробатики: совершенствование техники в соревновательных упражнениях и индивидуально подобранных спортивных комбинациях (на материале основной школы). Легкая атлетика: Совершенствование индивидуальной техники в соревновательных упражнениях (на материале основной школы). Лыжные гонки: Совершенствование индивидуальной техники ходьбы на лыжах (на материале основной школы). Спортивные игры: Совершенствование технических приемов и командно-тактических действий в спортивных играх (баскетболе, волейболе, мини-футболе, настольном теннисе, ручном мяче). Способы спортивно-оздоровительной деятельности.	78 часов

Календарно – тематическое планирование по физической культуре

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Дата проведения		Примечание
					план	факт	
1.	*Урок-семинар.* Инструктаж по технике безопасности. Разучивание старт с опорой на одну руку.	1	Вводный	Текущий.			
2	Закрепление старт с опорой на одну руку, эстафета линейная с этапом 40 метров	1	Комплексный	Текущий.			
3.	Баскетбол разучивание передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
4.	Совершенствование старт с опорой на одну руку. Эстафета линейная с этапом 40 метров	1	Комплексный	Текущий.			
5.	Разучивание прыжок в длину с разбега13- 15 шагов согнув ноги	1	Комплексный	Текущий.			
6.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
7.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Комплексный	Текущий.			
8.	Закрепление прыжок в длину с разбега 13-15 шагов, согнув ноги. Бег 30 метров	1	Комплексный	Текущий.			
9.	Совершенствование прыжок в длину с разбега 13-15 шагов, согнув ноги прыжок в длину с разбега 13-15 шагов согнув ноги	1	Комплексный	Текущий.			
10.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			
11.	Разучивание метание мяча 150 г с 2 -3 шагов (с разбега) бег 60 метров	1	Комплексный	Текущий.			
12.	Закрепление метание мяча 150 г с 2 – 3 шагов (с разбега)	1	Комплексный	Текущий.			
13.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			

14.	Совершенствование метание мяча 150 г с 2 -3 шагов (с разбега) метание мяча 150 г с 2 - 3 шагов (с разбега)	1	Комплексный	Текущий.			
15.	Линейная эстафета с этапом 40 м. бег 1500 метров	1	Комплексный	Текущий.			
16.	Баскетбол совершенствование ведения мяча правой и левой рукой.	1	Комплексный	Текущий.			
17.	Разучивание подтягивание на перекладине. Прыжки в длину с места	1	Комплексный	Текущий.			
18.	Совершенствование подтягивание на перекладине. Подтягивание на перекладине	1	Комплексный	Текущий.			
19.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
20.	Разучивание прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
21	Закрепление прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
22	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
23	Совершенствование прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
24	Прыжки в высоту перещагиванием с разбега трех пяти шагов.	1	Комплексный	Текущий.			
25	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			
26	Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места.	1	Комплексный	Текущий.			
27	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места.	1	Комплексный	Текущий.			
28	*Урок-семинар.* Инструктаж по технике безопасности, на уроках гимнастики. Правила выполнения домашних заданий по	1	Вводный	Текущий.			

	физической культуре. Разучивание 2-3 кувырка назад в группировке.						
29	Закрепление 2-3 кувырка назад в группировке.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
30	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
31	Совершенствование 2-3 кувырка назад в группировке. 2-3 кувырка назад в группировке.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
32	Разучивание перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
33	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
34	Закрепление перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
35	Совершенствование перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно. Перекатом назад стойка на лопатках, мост с помощью и самостоятельно.	1	Комплексный	Текущий.			
36	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передвижение, остановки прыжком, передачи мяча в парах и тройках.	1	Игровой	Текущий.			
37.	Разучивание опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
38.	Закрепление опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись.	1	Комплексный	Текущий.			
39.	*Урок-игра.* Баскетбол разучивание броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
40	Совершенствование опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись. Закрепление лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
41.	Опорный прыжок на козла, коня высотой 80-100 см в упор присев и соскок прогнувшись. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комплексный	Текущий.			
42.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
43.	Разучивание акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			

44.	Закрепление акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма. Подтягивание.	1	Комплексный	Текущий.			
45.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра.	1	Игровой	Текущий.			
46.	Совершенствование акробатическое соединение. Совершенствование лазание по канату в два приёма.	1	Комбини-рованный	Текущий.			
47.	Лазание по канату в три приёма. Акробатическое соединение.	1	Комплексный	Текущий.			
48	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу одной рукой с места, ведения правой и левой рукой, учебная игра. Учебная игра 4 х 4.	1	Игровой	Текущий.			
49	Инструктаж правила безопасности на уроках по лыжной подготовке (технике безопасности). Температурные нормы при занятиях на лыжах. Совершенствование попеременно двухшажный ход.	1	Вводный	Текущий.			
50	Попеременно двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
51	*Урок-игра.* Баскетбол ловля и передача мяча со сменой мест. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
52	Совершенствование одновременный двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Комплексный	Текущий.			
53.	Одновременный двухшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
54	*Урок-игра.* Баскетбол броски мяча в кольцо после ведения. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
55	Разучивание одновременный одношажный ход. Ходьба в медленном темпе до 1 км.	1	Комплексный	Текущий.			
56	Закрепление одновременный одношажный ход. Лыжные гонки на дистанции 1 км.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
57.	*Урок-игра.* Баскетбол передача мяча в движении парами. Учебная игра 3 х 3	1	Комплексный	Текущий.			
58.	Совершенствование одновременный одношажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1	Комплексный	Текущий.			

59.	Разучивание одновременный бесшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
60.	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование передача мяча в движении парами. Учебная игра 3 х 3	1.	Комплексный	Текущий.			
61.	Закрепление одновременный бесшажный ход. Одновременный одношажный ход .	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
62.	Совершенствование одновременный бесшажный ход. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
63	*Урок-игра.* Баскетбол совершенствование броски по кольцу после передачи. Учебная игра 4 х4 .	1.	Комплексный	Текущий.			
64.	Лыжные гонки на дистанции 2 км.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
65.	Совершенствование торможение плугом. Одновременный бесшажный ход.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
66.	*Урок-игра.* Волейбол разучивание передача мяча сверху. Учебная игра.	1.	Комплексный	Текущий.			
67.	Совершенствование торможение плугом. Ходьба в медленном темпе до 2 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
68.	Совершенствование спуски со склона в основной стойке. Торможение плугом.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
69.	*Урок-игра.* Волейбол закрепление передача мяча сверху.	1.	Комплексный	Текущий.			
70.	Совершенствование спуски со склона в основной стойке. Спуски со склона в основной стойке.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
71.	Разучивание подъём в гору скользящим шагом. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
72.	*Урок-игра.* Волейбол совершенствование передача мяча сверху. Учебная игра.	1.	Комплексный	Текущий.			
73.	Закрепление подъём в гору скользящим шагом. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1.	Комплексный	Текущий.			
74.	Совершенствование подъём в гору скользящим шагом. Подъём в гору скользящим шагом.	1.	Учётный М.Д.	Текущий.			
75	*Урок-игра.* Волейбол совершенствование передача мяча сверху. Учебная игра.	1	Комплексный	Текущий.			

76	Разучивание повороты плугом на спуске. Ходьба в медленном темпе до 3 км.	1	Комплексный	Текущий.			
77	Закрепление повороты плугом на спуске. Совершенствование повороты плугом на спуске.	1	Комплексный	Текущий.			
78.	Волейбол передача мяча сверху.	1	Учётный М.Д.	Текущий.			
79.	Разучивание прыжок в высоту способом перешагивание прыжки в длину с места	1	Вводный	Текущий.			
80.	Закрепление прыжок в высоту способом перешагивание. Подтягивание	1	Комплексный	Текущий.			
81.	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
82.	Совершенствование прыжок в высоту способом перешагивание, бег 30 метров	1	Комплексный	Текущий.			
83.	Разучивание прыжок в длину с разбега 11-15 шагов, бег 60 метров	1	Комплексный	Текущий.			
84.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
85.	Закрепление прыжок в длину с разбега 11-15 шагов	1	Комплексный	Текущий.			
86.	Совершенствование прыжок в длину с разбега 11-15 шагов прыжок в длину с разбега 11-15 шагов	1	Комплексный	Текущий.			
87.	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
88.	Разучивание метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
89.	Закрепление метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
90.	Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий			
91.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке. Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
92.	Совершенствование метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега метание мяча 150 г с 3-5 шагов разбега	1	Комплексный	Текущий.			
93.	Разучивание высокий старт с опорой на одну руку. Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	1	Комплексный	Текущий.			

94.	Баскетбол разучивание стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
95.	Закрепление высокий старт с опорой на одну руку бег в умеренном темпе до 7 минут	1	Комплексный	Текущий.			
96.	Совершенствование высокий старт и стартовый разгон, бег 600 метров	1	Комплексный	Текущий.			
97.	*Урок-игра.* Баскетбол закрепление стойка игрока, передвижение по площадке	1	Комплексный	Текущий.			
98.	Совершенствование высокий старт с опорой на одну руку. Кросс 1500 метров.	1	Комплексный	Текущий.			
99.	Разучивание челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
100	Броски мяча одной рукой с места по кольцу, ловля и передача	1	Комплексный	Текущий.			
101	Закрепление челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
102	Совершенствование челночный бег 3 + 10 метров	1	Комплексный	Текущий.			
103	*Урок-игра.* Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола.	1	Комплексный	Текущий.			
104	*Урок-игра.* Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3	1	Комплексный	Текущий.			
105	*Урок-игра.* Игра по упрощённым правилам мини-баскетбола	1	Комплексный	Текущий.			

Материально-техническое обеспечение программы.

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Гимнастика	
Стенка гимнастическая	2
Бревно гимнастическое	1
Козел гимнастический	1
Перекладина гимнастическая	2
Брусья гимнастические, параллельные	1
Канат для лазания, с механизмом крепления	1
Мост гимнастический подкидной	1
Скамейка гимнастическая жесткая	2
Маты гимнастические	10
Мяч набивной (1 кг, 2кг)	6
Мяч малый (теннисный)	12
Скакалка гимнастическая	14
Обруч гимнастический	8
Планка для прыжков в высоту	1
Стойки для прыжков в высоту	2
Барьеры л/а тренировочные	3
Флажки разметочные на опоре	2
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	1
Рулетка измерительная (10м; 50м)	1
Спортивные игры	
Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	2
Шиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой	2
Мячи баскетбольные	6
Сетка для переноса и хранения мячей	1
Стойки волейбольные универсальные	2
Сетка волейбольная	2
Мячи волейбольные	6
Мячи футбольные	2
Компрессор для накачивания мячей	1
Сектор для прыжков в длину	1
Сектор для прыжков в высоту	1
Игровое поле для футбола (мини-футбола)	1
Площадка игровая баскетбольная	1
Площадка игровая волейбольная	1
Полоса препятствий	1
Лыжная трасса	1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык»

для 6В класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна

учитель русского языка и литературы

г. Ужур, 2022

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по литературе для 6 класса разработана в соответствии с образовательной программой школы на основании федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и авторской программы: Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016

Рабочая программа реализована в учебнике Литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2014 г.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации и авторская программа предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в 6 классе в объёме 102 часа. Количество часов по учебному плану школы – 102 (3 часа в неделю).

Курс литературы опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико – литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знания и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации у обучения и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

- умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 века, литературы народов России и зарубежной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 6 класса

В результате изучения литературы ученик

должен знать:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Основное содержание

ВВЕДЕНИЕ (1ч.) Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (4 ч.)

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки. *Загадки*— малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ч.)

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представления)

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 ч.)

Русские басни. Иван Иванович Дмитриев. Краткий рассказ о жизни и творчестве баснописца.

«Муха». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (54 ч.)

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народнопоэтический колорит стихотворения.

«Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представления).

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа.

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования. Рассказ «Человек на часах»

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий», «Смерть чиновника». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятия).

Родная природа в стихотворениях русских поэтовXIX века.

Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град.…»; А. Толстой. «Где гнутся над нутом лозы...». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (28 ч.)

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (начальные представления).

Произведения о Великой Отечественной войне.

К. М Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Н. И. Рыленков. «Бой шел всю ночь...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые». Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя. Герой –повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Родная природа в русской поэзии XX века.

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе.

Рассказы «Чудик» и «Критики». Особенности шукшинских героев – «чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Из литературы народов России.

Габдулла Тукай. Краткий рассказ о жизни и творчестве.

«Родная деревня», «Книга». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга – «Отрада из отрад», «путеводная звезда», «Бесстрашное сердце», «радостная душа».

Кайсын Кулиев. Краткий рассказ о жизни и творчестве.

«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…». Родина как источник сил для преодоления любых иапытанбий и ударов судьбы. Основные поэтический образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт – вечный должник своего народа.*Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных навродов.*

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (11 ч.)

Мифы Древней Греции.

Подвиги Геракла (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».

Геродот. «Легенда об Арионе». *Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

Гомер. Краткий рассказ о Гомере.

«Одиссея», «Илиада» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.

Роман «Дон Кихот». Проблемы ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса – романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения).

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе. ***Баллада «Перчатка».*** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

На изучение НРК (17 часов) отведены следующие разделы.

1. Устное народное творчество, сказки.
2. Изучением творчества поэтов и писателей Красноярского края.
3. Изучение творчества В.П. Астафьева.
4. Обзорные уроки по материалам литературы и культуры Красноярского края.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗА ГОД (1 ч.)

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Название разделов и тем	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата	Примечание
Введение 2 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
1	Вводный урок. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.09	
2	Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.09	
Устное народное творчество 3 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
3	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни.	Урок открытия новых знаний.	Текущий контроль	05.09	
4	Пословицы. Поговорки как малый жанр фольклора. **Урок – конференция.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий	08.09	
5	Загадки. Конкурс загадок. **Урок - конкурс**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.09	
Древнерусская литература 2 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
6	Повесть временных лет». Развитие представлений о русских летописях.	**Урок открытия новых знаний.**	Текущий контроль	13.09	
7	«Сказание о белгородском киселе». Отражение народных идеалов в летописях. **Актёрские пробы.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.09	
Русская литература XVII века 1 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
8	И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.09	
Русская литература XIX века 54 часа; 3 часа в неделю по учебному плану					
9	И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик». **Урок – концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.09	
10	И. А. Крылов. «Осел и Соловей». Комическое изображение невежественного судьи. **Урок – концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.09	
11	«Мир басен И. А. Крылова». Инсценировка басни. **Актерские пробы**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.09	

12	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.09	
13	Тема и поэтическая идея стихотворения А. С. Пушкина Стихотворение «Зимнее утро». Урок-концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	29.09	
14	А. С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину». **Урок – семинар.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	30.09	
15	Лирика А. С. Пушкина. Обучение анализу одного стихотворения. Чтение наизусть.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.10	
16	А. С. Пушкин. Цикл «Повести И. П. Белкина». Особенности цикла.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.10	
17	«Барышня-крестьянка». Образ автора - повествователя. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.10	
18	А.С. Пушкин. "Выстрел". Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.10	
19	Изображение русского барства в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.10	
20	Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.10	
21	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский». **Урок – конференция**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.10	
22	Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.10	
23	Осуждение произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский». Беседа	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.10	
24	Защита чести, независимости личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.10	
25	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.10	
26	Авторское отношение к героям повести «Дубровский». Беседа	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.10	
2 ЧЕТВЕРТЬ					
27	Подготовка к написанию домашнего сочинения по повести «Дубровский».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	08.11	
28	Контрольное тестирование по произведениям А. С. Пушкина.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.11	

29	Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи». Урок- концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.11	
30	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком…»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.11	
31	Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Утес», «Три пальмы». Урок-концерт	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.11	
32	Размеры стиха. Поэтическая интонация. Обучение анализу одного стихотворения на примере стихов М.Ю. Лермонтова. Урок- концерт.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.11	
33	Классное сочинение "Моё любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.11	
34	И.С. Тургенев. Литературный портрет писателя. Цикл рассказов "Записки охотника" и их гуманистический пафос.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.11	
35	Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.11	
36	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	29.11	
37	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.12	
38	Ф. И. Тютчев. А. А. Фет. Литературные портреты.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.12	
39	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья». **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.12	
40	Ф.И. Тютчев. "С поляны коршун поднялся..." Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в стихотворении.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	08.12	
41	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», . «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы…»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.12	
42	Краски и звуки в пейзажной лирике А.А. Фета	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.12	
43	Контрольное тестирование по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	15.12	
44	Н. А. Некрасов. "Железная дорога". Своеобразие	Урок открытия новых знаний.	Текущий	16.12	

	композиции. Чтение наизусть.		контроль		
45	Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ –созидатель.**Квест**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.12	
46	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	22.12	
47	Н.А. Некрасов. Историческая поэма "Дедушка". Декабристская тема в творчестве. **Проект**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.12	
48	Н.С. Лесков. Литературный портер писателя. Понятие о сказе.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.12	
		3 четверть			
49	Гордость Н.С. Лескова за народ в сказе «Левша».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.01	
50	Изображение представителей царской власти в сказе Н.С. Лескова "Левша". Бесправие народа. Авторское отношение к героям повести.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	12.01	
51	Особенности языка повести Н.С. Лескова "Левша".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.01	
52	Подготовка к сочинению "Изображение лучших качеств русского народа в стихотворении Н.А. Некрасова "Железная дорога" и сказе Н.С. Лескова "Левша".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.01	
53	Н.С. Лесков "Человек на часах".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	19.01	
54	А.П. Чехов. Жизнь и творчество. **Урок- экскурсия**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.01	
55	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация. **Конкурс чтецов**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.01	
56	Разоблачение лицемерия в рассказе «Толстый и тонкий». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	26.01	
57	"Пересолил", "Лошадиная фамилия" и другие рассказы по выбору учащихся.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	27.01	
58	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи…», «Посмотри – какая мгла…» Особенности пейзажной лирики. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	31.01	
59	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...».. Особенности пейзажной лирики.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.02	

60	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Особенности пейзажной лирики.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	03.02	
61	**Урок-концерт**. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века (Я.П. Полонский, Е.А. Баратынский). Чтение наизусть.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.02	
Русская литература XX века. 28 ч. часов; 3 часа в неделю по учебному плану.					
62	А.И. Куприн «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	**09.02**	
63	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор». **Урок- игра**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	**10.02**	
64	А.П. Платонов. Слово о писателе.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.02	
65	"Неизвестный цветок". Прекрасное - вокруг нас. "Ни на кого не похожие" герои А.П. Платонова.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.02	
66	А.С. Грин. Рассказ о писателе. "Алые паруса". Победа романтической мечты над реальностью жизни». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.02	
67	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С. Грина «Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.02	
68	Душевная чистота главных героев книги А.С. Грина "Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	24.02	
69	Отношение автора к героям повести «Алые паруса».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.02	
70	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» Солдатские будни. Д.С. Самойлов. «Сороковые». Мысли о Родине и о войне	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	02.03	
71	Патриотические чувства авторов и их мысли о Родине и о войне. Обучение выразительному чтению.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	03.03	
72	М.М. Пришвин. Слово о писателе. "Кладовая солнца". Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти. **Беседа**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	09.03	
73	Образ природы в сказке - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца". Анализ эпизода "Рассказ о ели и сосне, растущих вместе".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	10.03	
74	Особенности композиции и смысл названия сказки - были М.М. Пришвина "Кладовая солнца".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.03	

	Подготовка к домашнему сочинению.				
75	Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой». **Урок- исследование**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.03	
76	«Конь с розовой гривой". Юмор в рассказе. Особенности использования народной речи в художественном произведении. **Актерская мастерская**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	17.03	
77	В.Г. Распутин. Слово о писателе. "Уроки французского". Герои рассказа и его сверстники. Отражение в повести трудностей военного времени.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	30.03	
78	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	31.03	
79	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.04	
80	Классное сочинение «Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П. Астафьева и В.Г. Распутина».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.04	
81	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» Средства создания поэтических образов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	07.04	
82	С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша». Средства создания поэтических образов. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.04	
83	Н. М. Рубцов. Слово о поэте. Человек и природа в «тихой» лирике. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	13.04	
84	Человеческая открытость миру как синоним незащищенности в рассказах В.М. Шукшина.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	14.04	
85	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.04	
86	Юмор как одно из ценных качеств человека в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла». Урок- игра « Поле чудес»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	20.04	
87	Г. Тукай «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему народу. Проект	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	21.04	
88	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.04	
89	Поэзия русских поэтов 20 века. **Урок- концерт**	Урок общеметодологической	Текущий	27.04	

		направленности	контроль		
Из зарубежной литературы. 12 часов; 3 часа в неделю по учебному плану					
90	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	28.04	
91	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид». **Викторина**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	04.05	
92	Геродот. «Легенда об Арионе». Образ певца. А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	05.05	
93	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	11.05	
94	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	12.05	
95	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	16.05	
96	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Образ главного героя.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	18.05	
97	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	19.05	
98	Маленький принц, его друзья и враги. Вечные истины в сказке.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	23.05	
99	Письменный ответ на вопрос "Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?" Итоговый тест.	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	25.05	
100-102	**Защита творческих проектов.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	26.05 30.05	
Повторение в конце года					
103-104	**Урок-праздник** "Путешествие по стране Литературы в 6 классе".	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	01.06 02.06	
105	Задания для летнего чтения. **Итоговый урок.**	Урок общеметодологической направленности	Текущий контроль	06.06	
	Итого: 105 часов				

Перечень учебно-методического, материально-технического обеспечения

Печатные издания:

Для учащихся:

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2014г.

Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П..Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2014г.

Для учителя:

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2016. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Программы по литературе для 5-9 кл.под ред. Коровиной В.Я.- М., «Просвещение», 2016 г.

3. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений в 2 ч./ В. П. Полухина, В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин; под ред. В. Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2014г.

4. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим …: Дидактический материал по литературе: 6 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. –М.: Просвещение, 2014г.

5. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 6 класс / Сост. Л.В. Антонова. – М.: ВАКО, 2016г. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).

6. Литература. 6 класс: поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Волгоград: Учитель, 2015г. – 237 с.

7. Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.

8. Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2014г.

9.. Универсальные поурочные разработки по литературе. 6 класс. Н.В. Егорова. - М: ВАКО, 2014г.

Интернет-ресурсы:

Художественная литература:

http://www.rusfolk.chat.ru – Русский фольклор

http://www.pogovorka.com. – Пословицы и поговорки

http://old-russian.chat.ru – Древнерусская литература

http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы

http://www.ruthenia.ru – Русская поэзия 60-х годов

Справочно-информационные и методические материалы:

http://www.rol.ru – Электронная версия журнала «Вопросы литературы»

http://www.1september.ru – Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября»)

http://center.fio.ru – Мастерская «В помощь учителю. Литература

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на методическом совете	_____ Гнедчик А.В.	_____ Карелина Т.Б.
МБОУ «Ужурская СОШ № 6»	Заместитель директора по УВР	Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1	«26» августа 2022 г.	Приказ № 01-15-56 от «29» августа 2022 г.
от «25» августа 2022 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родная литература (русская)»

для 6В класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна

учитель русского языка и
литературы

г.Ужур, 2022

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 6 класса составлена на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию(протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20, разработчики:Н. В. Беляева, М. А. Аристова, Ж.Н. Критарова)и основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 28 г. Брянска, учебного плана МБОУ СОШ № 28 г. Брянска 2021-2022 г. Учебник «Родная литература» 6 класс под редакцией Александровой О.М., Аристовой М. А., Беляевой Н. В., Добротиной И.Н., Критаровой Ж.Н., Мухаметшиной Р.Ф. издательство «Провещение» 2021г.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

воспитание и развитие личности, способной понимать иэстетически воспринимать произведения родной русской литературы, иобладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийскимгражданским сознанием и национальным самосознанием, чувствомпатриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народуРоссии;

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю
историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося вкультурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурномунаследию;

осознание исторической преемственности поколений,формирование причастности к свершениям и традициям своего народа иответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческихспособностей, необходимых для успешной социализации и самореализацииличности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен нарешение следующих **задач:**

приобщение к литературному наследию русского народа вконтексте единого исторического и культурного пространства России,диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче отпоколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетическихценностей;

выявление взаимосвязи родной русской литературы сотечественной историей, формирование представлений о многообразиинационально-специфичных форм художественного отраженияматериальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как оразвивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературойдругих народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных вродной русской литературе; создание устных и письменных высказываний,содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями роднойрусской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досуговогочтения, определения и обоснования собственных читательскихпредпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтениипроизведений родной русской литературы как средстве познания мира исебя в этом мире, гармонизации отношений

человека и общества,многоаспектного диалога;
• развитие умений работы с источниками информации,осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации изразличных источников, включая Интернет, и др.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Учащийся научится*:**

- планированию пути достижения цели;

- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» в 6 классе

развитие умения выделять проблематику русских былин ибылинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развитияпредставлений о нравственном идеале русского народа в контекстегероического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними науровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых длярусского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источникамиинформации и овладения простейшими способами её обработки ипрезентации.

3. Содержание учебного предмета «Родная литература(русская)»

6 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы изкниги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с нимпознакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке
К. Д. Бальмонт. «Русский язык».
Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…»

4. Тематическое планирование

№ урока	Дата	Модуль (глава) Разделы главы Тема	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Домашнее задание
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
Преданья старины глубокой					
1.	01.09	Русские былины - богатыри и богатырство: былина «Илья Муромец и Святогор».	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 1. Упр.3
2.	02.09	Былинные сюжеты и герои в русской литературе:**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья». **М. М. Пришвин.** «Певец былин».	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 2. Упр.4
Города земли русской					
3.	03.09	Русский Север-Архангельск в русской литературе:**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.11
4.	06.09	**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске»,«Миша Ласкин» (главы из книги«Поморские были и сказания»).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.16
Родные просторы					
5.	07.09	Стихи русских поэтов о зиме:**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы». **А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избузанесло…». **И. М. Рубцов.** «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме:**Е. Л. Шварц.** «Два брата».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.21
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ					

Праздники русского мира					
6.	08.09	Масленица:**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесныхтел…». **А. Д. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.26
7.	09.10	**А. П. Чехов.** «Блины». **Тэффи.** «Блины».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§5 Упр.27
Тепло родного дома					
8.	10.09	Всюду родимую Русь узнаю:**В. А. Рождественский.** «Русская природа».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§6 Упр.35
9.	13.09	**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок». **Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§7 Упр.42(2)
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША **Не до ордена – была бы Родина**					
10.	14.09	Оборона Севастополя:**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 8 Упр.53
Загадки русской души					
11.	14.09	Чудеса нужно делать своими руками:**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила…».	Урок контроля	КР	§ 8 Упр.59
12.	15.09	**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».	Урок контроля	Текущий контроль	
13.	16.09	**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.64
О ваших ровесниках					
14.	17.09	Реальность и мечты:**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.67
15.	20.09	**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день	Урок отработки	Текущий контроль	§ 10 Упр.69

		каникул» (фрагмент).	умений и рефлексии		
Лишь слову жизнь дана					
16.	21.09	На русском дышим языке:**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский…»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.70
17.	21.09	Урок контроля. Выявление уровня литературного развития учащихся. Тестирование.	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.75

Аннотацияк рабочей программе по русской родной литературе
6 класс

Рабочая программа по родной литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа скорректирована с программой О.М.Александровой «Русская родная литература. Примерные рабочие программы. 5-9 классы». - М.: Просвещение, 2020 год.

На изучение родной литературы в 6 классе в учебном плане МБОУ СОШ №28 г. Брянска отводится 17 часов в год из расчета 0,5 часа в неделю (на 35 учебных недель).

Основные разделы содержания:

Россия – родина моя

Русские традиции

Русский характер – русская душа

Технологии, используемые в учебном процессе:

здоровьесберегающие,
компьютерные,
метод проектов,
модульные технологии,
игровые технологии.

Методы и приёмы обучения:

-объяснительно-иллюстративный;
-проблемное изложение;
-частично-поисковый;
-исследовательский.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения. Типы уроков: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи.

В процессе изучения курса используются следующие **виды контроля:**

- текущий,
- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный), выразительное чтение (в том

числе наизусть), развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-культурную темы, презентация проектов;

- итоговый: анализ стихотворения, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. Книги вчера, сегодня, завтра.
2. Литература и мой край.
3. Мои ровесники в литературных произведениях.
4. Знаменитые поэты и писатели моего города.
5. Что читают мои одноклассники?
6. Новаторство А.П.Чехова и значение его творчества.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол №__1____
от «_25_»__августа__2022 г.

«Согласовано»

_____ Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
«_26_»____августа___2022 г.

«Утверждаю»

_____ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от «_29_»_августа___2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родной язык (русский)»

для 6В класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна

учитель русского языка и литературы

г.Ужур, 2022

Составлена на основе

Программы: Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

Учебника: Русский родной язык. 6 класс: Учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова и др. – 3-е изд. - М.: «Просвещение», 2020 г.

Количество часов в год: 17, в неделю – 0,5

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» для обучающихся 6 класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6» разработана на основе:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ №1644 от 29.12.14 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении Федерального государственного стандарта основного общего образования»»;
4. Учебного планаМуниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6» на 2020/2021учебный год.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме17 часов за курс 6 класса.

Учебное пособие «Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2020 г.» создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБИОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДИОЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических

образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии

настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

- В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.
- Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.
- В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 6 классе

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Выпускник получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• основам саморегуляции эмоциональных состояний;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Выпускник получит возможность научиться:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

• делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:

Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического,

морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Промежуточная аттестация по родному русскому языку проводится в форме защиты учебных проектов.

5. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Родной (русский) язык»

6 КЛАСС (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые

и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Итоговый урок

2. Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Количество уроков
1	**Раздел 1. Язык и культура**	**(5 ч)**
2	**Раздел 2. Культура речи**	**(6 ч)**
3	**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**	**(6 ч)**

3.Календарно - тематическое планирование по родному языку в 6 классе

№	Раздел и тема урока	Дидактическая модель обучения	Формы контроля	Дата проведения	
				План	Факт
Раздел 1. Язык и культура (5 ч)					
1	Краткая история русского родного языка. Урок – экскурсия.	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
2	Диалекты	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
3	Лексические заимствования	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
4	Неологизмы	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
5	Русская фразеология. Урок защиты творческих работ «История одного фразеологизма»	Урок отработки навыков и рефлексии	индивидуальный		
Раздел 2. Культура речи (6 ч)					
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
7-8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
9-10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
11	Речевой этикет «Урок вежливости»	Урок отработки навыков и рефлексии	промежуточный		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)					
12	Текст. Эффективные приёмы чтения	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
13	Текст как единица языка и речи	Урок открытия нового знания	Фронтальный		
14	Функциональные разновидности языка. Урок – семинар.	Урок отработки навыков и рефлексии	Фронтальный		
15	Учебно-научный и публицистический стили языка	Урок открытия нового знания	Фронтальный		

16	Язык художественной литературы. Контрольное сочинение «Описание внешности человека»	Урок отработки навыков и рефлексии	Фронтальный		
17	**Итоговый урок « Конкурс знатоков родного языка»**	Урок отработки навыков и рефлексии	индивидуальный		

4.Средства контроля (устные ответы, сообщения, защита проектов)

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ И ОЦЕНИВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Примерная тематика проектных и исследовательских работ:

1. Из истории русских имен.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4. Словарь одного слова.
5. Календарь пословиц о временах года.
6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7. Понимаем ли мы язык Пушкина?
8. Этикетные формы обращения.
9. Как быть вежливым?
10. Как назвать новорожденного?
11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14. Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель. Что общего и в чем различие.
15. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы, учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

1) содержательный компонент;
2) деятельностный компонент;
3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии:

1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
2) правильность выбора используемых методов исследования;
3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
4) доказательность принимаемых решений;
5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании деятельностного компонента принимаются во внимание:

1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:
1) качество формы предъявления и оформления проекта;
2) презентация проекта;
3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
5) новизна представляемого проекта.

Список учебно-методической литературы

1. Русский родной язык: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018. Учебное пособие для 5-го класса создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве. УЧЛИТ
© О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov. 3. Русский родной язык. 5 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] URL: http://uchlit.com.

Интернет-ресурсы

Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny
Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop
Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: http://starling.rinet.ru/indexru.htm Вишнякова О. В.
Словарь паронимов русского языка. URL: https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova
Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types
Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru
Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru
Лингвистика для школьников. URL: http://www.lingling.ru

Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: https://studiorum-ruscorpora.ru Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html
Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru
Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru
Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/ Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru УЧЛИТ
© О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash
Словарь сокращений русского языка. URL: http://www.sokr.ru
Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me
Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru
Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://dict.ruslang.ru Словарь молодежного сленга. URL: http://teenslang.su
Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: http://doc-style.ru
Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya
Учительская газета. URL: http://www.ug.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://etymolog.ruslang.ru

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6»

«Рассмотрено»
на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
протокол № 1
от « 25 » августа 2022 г.

«Согласовано»

_____ / Гнедчик А.В.

Заместитель директора по УВР
« 26 » августа 2022 г.

«Утверждаю»

_____ / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6»
Приказ № 01-15-56 от « 29 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык»

для 6В класса основного общего
образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Таланова Татьяна Андреевна
учитель русского языка и
литературы

г. Ужур, 2022

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и рабочей программы по русскому языку М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова, Г. И. Богдановой (М.: Дрофа, 2019) и ориентирована на использование УМК под редакцией М.М. Разумовской, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Ужурская СОШ№6»

Раздел 2. Место учебного предмета (курса) в учебном плане

На изучение русского языка в 6 классе отводится 210 часа. Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 6 часов в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне.

Программой предусмотрено проведение:

1) контрольных работ: 12

2) сочинений: 4

3) изложений: 4

4) проектов: 2

По окончании курса 6 класса **промежуточная аттестация** будет проходить в форме итогового собеседования.

Раздел 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети «Интернет»; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их

содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; ***говорение и письмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык»:

К концу 6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **по лексике и фразеологии:** употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов,

иностранных слов, фразеологизмов);

- **по морфемике и словообразованию:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);
- **по морфологии:** квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- **по орфографии:** характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- **по синтаксису:** определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Раздел 4. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	О языке	2
2	Повторение изученного в 5 классе	21
3	Лексикология и фразеология	10
4	Морфология	121
5	Речь	30
6	Орфография (повторение и обобщение)	5
7	Обобщающее повторение и итоговый контроль	21
	Итого:	**210**

Раздел 5. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка

№ урока	Дата	Модуль (глава) Разделы главы Тема	Дидактическая модель обучения	Форма контроля	Домашнее задание
О языке (2часа)					
1.	01.09	О языке ***Круглый стол***	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 1. Упр.3
2.	02.09	Понятие о литературном языке	Урок открытия нового знания.	Текущий контроль	§ 2. Упр.4
Повторение изученного в 5 классе (16 часов + 5 часов)					
3.	05.09	Речь. Повторение изученного в 5 классе ***Урок-интервью***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.11
4.	06.09	*Речь. Типы речи*	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 3 Упр.16
5.	07.09	Орфография ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.21
6.	07.09	Пунктуация	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.25
7.	08.09	*Орфография и пунктуация.* ***Урок-игра.***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§4 Упр.26
8.	09.10	Употребление прописных букв	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§5 Упр.27
9.	12.09	Буквы ъ и ь ***Защита кластера***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§6 Упр.35
10.	12.09	Орфограммы корня. ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§7 Упр.42(2)

11.	13.09	Правописание приставок	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 8 Упр.53
12.	14.09	Контрольная работа №1 по теме «Повторение» (входная контрольная работа)	Урок контроля	КР	§ 8 Упр.59
13.	15.09	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
14.	16.09	Правописание окончаний слов	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.64
15.	19.09	*Правописание окончаний слов* ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 9 Упр.67
16.	20.09	Слитное и раздельное написание не с глаголами	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.69
17.	21.09	Слитное и раздельное написание не с существительными	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.70
18.	21.09	Слитное и раздельное написание не с прилагательными ***Творческая лаборатория***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.75
19.	22.09	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными ***Урок-игра***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 10 Упр.78(2)
20.	23.09	Текст (повторение) ***Урок-игра***	Урок развития речи	Текущий контроль	
21.	24.09	Подготовка к сочинению	Урок развития речи	Текущий контроль	Подобрать примеры
22.	27.09	Сочинение по летним впечатлениям.	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 11 Упр.83
23.	28.09	Подготовка к проекту	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Собрать материал к сочинению, стр.34, памятка
24.	28.09	**Лингвистическая сказка о…** ***Защита проекта***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	Стр.37 «Вспомните»

Лексикология и фразеология (10 часов)					
25.	29.09	Слово — основная единица языка	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 12 Упр. 93
26.	30.09	Слово — основная единица языка. ***Работа с толковым словарём***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 12 Упр.96
27.	01.10	Слово — основная единица языка. Лексический анализ слова	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 12 Упр.97
28.	04.10	Исконно русские слова ***Урок-семинар***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 13 Упр.101
29.	05..10	Заимствованные слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 13 Упр.103
30.	05.10	Профессиональные слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 14 Упр.110
31.	06.10	*Диалектные слова* ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 14 Упр.111
32.	07.10	Устаревшие слова ***Урок-семинар***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 15 Упр.124
33.	08.10	**Контрольная работа 2 по теме «Лексикология и фразеология»**	Урок контроля	КР	
34.	11.10	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Стр.53 Упр.125
Морфология (3 часа)					
35.	12.10	Части речи и члены предложения. Имя существительное ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.127
36.	12.10	Части речи и члены предложения. Имя прилагательное	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.132

37.	13.10	Части речи и члены предложения. Глагол ***Урок-практикум***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 16 Упр.134
Имя существительное (14 часов)					
38. .	14.10	Роль имени существительного в предложении	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 17 Упр.148
39.	15.10	Словообразование имён существительных ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.152
40.	18.10	Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.156
41.	19.10	Сложение и его разновидности	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.165
42.	19.10	Словообразование имён существительных ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 18 Упр.163
43.	20.10	Правописание сложных имён существительных (обобщение)	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 19 Упр.170
44.	21.10	Правописание сложных имён существительных ***Ролевая игра «Я – учитель»***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 19 Упр.172
45.	22.10	Употребление имён существительных в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.174
46.	25.10	Роль имён существительных в речи. ***Защита кластера***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.179
47.	26.10	Лингвистические словари ***Работа со словарями***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.177
48.	26.10	*Употребление имён*	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 20 Упр.183

		существительных в речи ***Учебная лаборатория***	знаний		
49.	27.10	Произношение имён существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.200
50.	28.10	Произношение имён существительных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 20 Упр.203(2)
51.	29.10	Контрольная работа по теме 3«Имя существительное»	Урок контроля	КР	§ 20 Упр.207
52.	08.10	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 20 Упр.207
2 четверть Речь (7 часов)					
53.	09.11	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля ***Урок-конференция***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 21 Упр.213
54.	09.11	Научное рассуждение	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 22 Упр.214
55.	10.11	Определение научного понятия ***Урок-практикум***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 22 Упр.215
56.	**11.11**	Рассуждение-объяснение	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 23 Упр.218
57.	12.11	Изложение учебно-научного текста	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 24 Упр.232
58.	15.11	Анализ изложения научного текста	Урок развития речи	Текущий контроль	
59.	16.11	Официально-деловой стиль речи	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 25 Упр.240
60.	16.11	Создание текста официально-делового стиля ***Урок-мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 25 Упр.242
Имя прилагательное (17 часов)					

61.	16.11	Роль имени прилагательного в предложении	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 26 Упр.245
62.	17.11	Словообразование имён прилагательных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 27 Упр.254(2)
63.	18.11	Словообразовательная цепочка.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.259
64.	19.11	Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.261
65.	22.11	Словообразование имён прилагательных ***Учебная лаборатория***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§27 Упр.262
66.	23.11	Правописание сложных прилагательных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 28 Упр.266
67.	23.11	Правописание сложных прилагательных ***Урок-конкурс***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§28 Упр.269
68.	24.11	**Контрольная работа 4 по теме «Имя прилагательное»**	Урок контроля	КР	
69.	25.11	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
70.	26.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§29 Упр.271
71.	29.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.276
72.	30.11	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.278

73.	01.12	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных ***Грамматическая мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 29 Упр.279
74.	01.12	Употребление имён прилагательных в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.286(2)
75.	02.12	Прилагательные - синонимы и антонимы.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.290.294
76.	06. 12	Переносное значение прилагательных в художественном тексте	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.299(2)
77.	0.12	Произношение имён прилагательных в краткой форме	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.305
78.	07.12	Произношение имён прилагательных в форме сравнительной степени	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 30 Упр.306
Речь (5 часов)					
79.	07.12	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 31 Упр.314
80.	08.12	Средства связи предложений в тексте Урок-практикум	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 32 Упр.324
81.	09.12	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 33 Упр.330
82.	10.12	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором ***Грамматическая мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 34 Упр.334
83.	13.12	Изложение	Урок развития речи	РР	§ 34 Упр.342

84.	14.12	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Орфография (повторение и обобщение) (5 часов)					
85.	14.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён существительных ***Грамматическая мастерская***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 20 Упр.190
86.	15.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание имён прилагательных	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§ 29 Упр.277
87.	16.12	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Обобщение и систематизация изученного	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	§30 Упр.284
88.	17.12	**Контрольная работа 5 по теме «Орфография»**	Урок контроля	Текущий контроль	
89.	20.12	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
Имя числительное (13 часов)					
90.	21.12	Что обозначает имя числительное	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§35 Упр.345
91.	21.12	Простые числительные, их правописание	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.348
92.	22.12	Сложные числительные, их правописание ***Учебная мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.353
93.	23.12	Составные числительные, их правописание	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 36 Упр.355
94.	24.12	Количественные числительные, их разряды	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.361

95.	27.12	Количественные числительные, их склонение,	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.365
96.	28.12	Правописание количественных числительных ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 37 Упр.371
97.	28.12	Изменение порядковых числительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 38 Упр.384(2)
98.	10.01	Морфологический анализ имён числительных	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 38 Упр.385
99.	11.01	Употребление числительных в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 39 Упр.393
100.	11.01	Произношение числительных ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 39 Упр.399
101.	12.01	**Контрольная работа 6 по теме «Имя числительное»**	Урок контроля	КР	§ 39 Упр.402
102.	13.01	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 39 Упр.403
Речь. Типы речи. Описание (4 часа)					
103.	14.01	Описание места	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.406
104.	18.01	Описание места ***Урок-мастерская***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.413
105.	**18.01.**	Подготовка к сочинению описания места	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 40 Упр.420
106.	18.01	Сочинение. Описание места	Урок развития речи	РР	§ 40 Упр.423
107.	19.01	Анализ сочинения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Местоимение (25 часов)					
108.	20.01	Какие слова называются местоимениями	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 41 Упр.426

109.	21.01	Местоимение как часть речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 41 Упр.428
110.	24.01	Разряды местоимений по значению ***Урок- мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 42 Упр.431
111.	25.01	Разряды местоимений по значению ***урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.432
112.	26.01	Личные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.435
113.	26.01	*Личные местоимения* ***Урок-мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 43 Упр.439
114.	27.01	Возвратное местоимение себя	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 44 Упр.441
115.	28.01	Притяжательные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 45 Упр.445
116.	31.01	Указательные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 46 Упр.449
Речь. Типы речи. Описание (продолжение) (2 часа)					
117.	01.02	Описание состояния окружающей среды	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 47 Упр.455
118.	01.02	Сочинение–миниатюра «Сегодняшний день»	Урок развития речи	РР	§ 47 Упр.466
Местоимение (продолжение)					
119.	02.02	Определительные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§48 Упр.473
120.	03.02	Вопросительно-относительные местоимения	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 49 Упр.479
121.	04.02	Отрицательные местоимения	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 50 Упр.482

			знаний		
122.	07.02	Неопределённые местоимения, значение	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 51 Упр.486
123.	08.02	Неопределённые местоимения, морфологические признаки ***Грамматическая мастерская***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§43, 51 Упр.487
124.	08.02	Неопределённые местоимения, синтаксическая роль	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 51 Упр.488
125.	09.02	Употребление местоимений в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.495
126.	10.02	Употребление Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.493
127.	11.02	Произношение местоимений	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§52 Упр.498
128.	14.02	Употребление местоимений в речи. ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 52 Упр.500
129.	15.02	**Контрольная работа 7 по теме «Местоимение»**	Урок контроля	КР	§52 Упр503.
130.	15.02	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 53 Упр.504
Глагол (17 часов)					
131.	16.02	Глагол как часть речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.505
132.	17.02	Морфологические признаки глагола ***Защита кластера***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.510
133.	18.02	Синтаксические признаки глагола	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 53 Упр.514
134.	21.02	Словообразование глаголов	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 54 Упр.521

		Урок-мастерская	знаний		
135.	22.02	Основные способы образования глаголов.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.522
136.	22.02	Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.523
137.	24.02	Морфемный анализ с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.524
138.	28.02	Словообразование глаголов ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 54 Упр.519
139.	28.02	Контрольная работа 8 по теме «Словообразование глаголов»	Урок контроля	КР	
140.	01.03	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	
141.	01.03	Употребление глаголов в речи	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.526
142.	02.03	*Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.*	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.528
143.	03.03	Глаголы-синонимы в речи.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.532
144.	04.03	Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы.	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль Текущий контроль	§ 55 Упр.535
145.	09.03	*Анализ художественного текста*	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 55 Упр.540

		с выявлением особенностей употребления в нём глаголов в разных формах Урок-мастерская	знаний		
146.	10.03	Произношение глаголов	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.543
147.	11.03	Произношение глаголов ***Урок-практикум***	Урок открытия новых знаний	Текущий контроль	§ 55 Упр.549
148.	14.03	**Контрольная работа 9 по теме «Орфоэпия»**	Урок контроля	КР	ЗСП-12
Речь. Типы речи. Повествование (8 часов)					
149.	15.03	*Повествование в художественной речи*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 56 Упр.555
150.	15.03	Повествование в разговорной речи ***Урок-игра***	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 56 Упр.557
151.	16.03	*Повествование в рассказе*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 57 Упр.573
152.	17.03	Подготовка к изложению	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 57 Упр.571(устно)
153.	18.03	Изложение	Урок развития речи	РР	
4 ЧЕТВЕРТЬ					
154.	30.03	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	
155.	31.03	Повествование делового стиля	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 58 Упр.580
156.	01.04	Повествование научного стиля	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 58 Упр.588
157.	04.04	Сочинение в жанре рассказа	Урок развития речи	РР	§ Упр.587
158.	05.04	Анализ сочинения	Урок развития речи	Текущий контроль	
Наречие (32 часа). Слова категории состояния (2 часа)					

159.	05.04	Какие слова являются наречиями.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 59 Упр.593
160.	06.04	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.596
161.	07.04	Наречия в предложении, в тексте	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.597
162.	**08.04**	*Наречия в предложении, в тексте* ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 60 Упр.599
163.	11.04	Разряды наречий по значению. ***Защита кластера***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 61 Упр.601
164.	12.04	Значение наречий в предложении и тексте.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 61 Упр.603
165.	12.04	Слова категории состояния	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 62 Упр.609
166.	13.04	Степени сравнения наречий.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 63 Упр.616
167.	14.04	Морфологический анализ наречий	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 63 Упр.622
168.	15.04	Основные способы образования наречий. ***Защита кластера***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.626
169.	18.04	Образование словообразовательных пар, словообразовательных цепочек, словообразовательных гнезд наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.629
170.	19.04	Морфемный анализ наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.631
171.	19.04	Основные способы образования	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 64 Упр.632

		наречий. ***Урок-практикум***			
172.	20.04	**Контрольная работа 10 по теме «Словообразование наречий»**	Урок контроля	КР	ЗСП-13
173.	21.04	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
174.	22.04	Правописание наречий, образованных от существительных	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.636
175.	25.04	Правописание наречий, образованных от местоимений ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.637
176.	26.04	Наречия и созвучные им формы других частей речи	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.639
177.	26.04	Правописание наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 65 Упр.640
178.	27.04	Правописание *не* с наречиями на -о (-е)	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 66 Упр.646
179.	28.04	Буквы *о* и *е* на конце наречий после шипящих ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 66 Упр.648
Речь. Текст (4 часа)					
180.	29.04	*Соединение в тексте разных типовых фрагментов (повествования, рассуждения)*	Урок развития речи	Текущий контроль	§ 67 Упр.651

181.	04.05	Соединение в тексте разных типовых фрагментов (описания места, предмета, состояния окружающей среды)	Урок развития речи	Текущий контроль	§67 Упр.659
182.	05.05	Изложение	Урок развития речи	РР	§ 67 Упр.666
183.	06.05	Анализ изложения	Урок развития речи	Текущий контроль	§ Упр.664
Наречие. Слова категории состояния (продолжение)					
184.	11.05	Буквы о и а на конце наречий ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 68 Упр.670
185.	12.05	Дефис в наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 69 Упр.675
186.	13.05	Дефис в наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 69 Упр.676
187.	16.05	Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 70 Упр.680
188.	17.05	Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 70 Упр.681
189.	17.05	Буква ь на конце наречий после шипящих	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 71 Упр.682(2)
190.	18.05	Роль наречий в текстах разных стилей. ***Урок-конференция***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.686
191.	19.05	Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте.	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.691
192.	20.05	Наречие в лингвистических словарях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.693

193.	23.05	Произношение наречий. Ударение в наречиях	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.699
194.	24.05	Произношение наречий. Ударение в наречиях ***Урок-практикум***	Урок открытия новых	Текущий контроль	§ 72 Упр.700
195.	24.05	Контрольная работа 11 по теме «Наречие»	Урок контроля	КР	§ 72 Упр.703
196.	25.05	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	§ 72 Упр.706
Итоговое повторение					
197.	26.05	Контрольная работа 12 (Итоговая аттестация)	Урок контроля	КР	
198.	27.05	Анализ контрольной работы	Урок контроля	Текущий контроль	Подобрать примеры
199.	30.05	**ПРОЕКТ. Лингвистическая сказка о…**	Урок открытия новых	Текущий контроль	Защита проекта
200.	31.05	**ПРОЕКТ. История фамилии, имени, отчества**	Урок открытия новых	Текущий контроль	Защита проекта
201.	31.05	Повторение. Тема «Имя существительное» ***урок-конференция***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
202.	01.06	Повторение. Тема «Имя прилагательное» ***Урок-семинар***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
203.	02.06	Повторение. Тема «Местоимение»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
204.	03.06	Повторение. Тема «Имя числительное»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
205.	06.06	Повторение. Тема «Наречие»	Урок отработки	Текущий контроль	

			умений и рефлексии		
206.	07.06	Повторение. Тема «Дефис в наречиях»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
207.	07.06	Повторение. Тема « Приставки не- и ни- в отрицательных наречиях»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
208.		Повторение. Тема « Буквы о и а на конце наречий»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
209.		Повторение. Тема «Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года»	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	
210.		Повторение в конце учебного года. ***Защита индивидуальных и групповых проектов.***	Урок отработки умений и рефлексии	Текущий контроль	

Раздел 6. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы сети «Интернет»;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический разбор слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Основной инструментарий для оценивания планируемых результатов

Контрольно-измерительные материалы представлены в методическом пособии к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта (М.: Дрофа, 2015. — 158с.)

Для оценки планируемых результатов данной программой предусмотрено использование:

- вопросов и заданий для самостоятельной подготовки;
- заданий для подготовки к ВПР;
- тестовых задания для самоконтроля.

Виды контроля и результатов обучения:

- текущий контроль;
- тематический контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Формы контроля:

- устный опрос;
- диктант;
- сочинение;
- изложение;
- самостоятельная работа;
- тестирование;
- словарный диктант;
- орфоэпический диктант;
- контрольная работа.

Критерии отметок:

1. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по русскому языку.

Диктант:

При оценке контрольных диктантов учитываем следующее:

• повторяющаяся ошибка (ошибка, которая повторяется в одном и том же слове или

в корне однокоренных слов) считается за одну;

- первые три однотипные ошибки (ошибки на одно правило за исключением тех случаев, когда для определения правильного написания нужно подобрать проверочное слово или форму) считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- две и более ошибок, допущенных в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- при подсчёте ошибок две негрубые ошибки (в переносе слов, на исключения из правил, повторение одной и той же буквы, пропуск буквы; отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с прописной буквы) считаются за одну;
- в процессе проверки диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки на неизученные правила, а также ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, с которыми не проводилась специальная работа;
- при выставлении оценки за диктант учитываются орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в ходе выполнения языкового анализа текста (грамматического задания);
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений; при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

При выставлении оценки за контрольный диктант следует руководствоваться следующими нормами (в виде дроби показано соотношение орфографических и пунктуационных ошибок):

«5»	«4»	«3»	«2»
допускается одна негрубая орфографическая или одна негрубая пунктуационная ошибка	2/2 ошибки, или 1/3 ошибки, или 3/0 ошибки, или 0/4 ошибки	4/4 ошибки, или 5/4 ошибки или 3/5 ошибки, или 0/7 ошибки, а также 6/6 ошибок, если среди тех и других есть однотипные и негрубые	допущено более пяти грубых орфографических ошибок

Грамматическое задание:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

2. Оценка словарных и орфоэпических диктантов:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» – за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки; оценка «3» ставится, если допущено 3-4 ошибки; оценка «2» – если допущено 5 и более ошибок.

3. Оценка заданий самостоятельной работы:

«5» – без ошибок выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» – ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» – верно выполнено менее половины заданий.

4.Критерии выставления отметок за тестирование.

Оценка «5» - 100 – 95% правильных ответов, «4» - 95 - 75%, «3» - 75 - 50%, «2» -

менее 50% правильных ответов.

5. Оценка сочинений и изложений:

Сочинение (в том числе миниатюра) и изложение оценивается двумя отметками: первая выставляется за умение в рамках продуманной композиции раскрыть тему и выразить главную мысль (реализовать свой замысел), а также за умение правильно и уместно использовать с этой целью соответствующие языковые средства; вторая – за соблюдение языковых норм.

Схема оценивания может быть следующей:

Оценка за содержание:

Л – Ф – Р, где Л – логические ошибки, Ф – фактические, Р – речевые ошибки и недочёты;

Оценка за грамотность:

I – ν – Г, где I – количество орфографических ошибок, ν –пунктуационных, Г – грамматических.

При проверке учитель также обращает внимание на нарушения последовательности в изложении содержания, на соответствие всех частей сочинения теме и задаче выражения главной мысли и на полноту раскрытия темы. При анализе речевого оформления работы учитываем разнообразие и выразительность использованных языковых средств и грамматического строя речи, стилевое единство сочинения.